

中華民國二十五年九月初版

墨子集解修正（全一冊）

實價國幣一元四角

（外埠酌加運費匯費）

版權所有
翻印

註述者 張純一

發行者 陸高誼

出版者 上海大連路
世界書局

發行所 上海及各省 世界書局

本書負責校對者荆樹森

墨子集解敘

性契眞常。歎體歧分而殊染。心恆寂定。鑒物萬別而一同。本原澄徹。悲智圓融。此墨子所以自苦而利天下也。墨學集成於墨子。與道儒鼎峙。立說多與孔老符。而又獨鳴其異。如尙勞賤。務平等。宛爾農家。學兼名家兵技巧家。有今遠西。所謂形學光學重學等。不勝書。曰無窮不害兼。曰愛衆衆世。若愛寡世。愛尙世與後世。一若今之世。直大宇宙之總。而通於釋氏之無量慈悲。謂曰離識無見。謂火頓視不熱。示有非常。證無不去。眇理豐備。斯爲至貴矣。綜觀周秦漢魏書。皆孔墨儒墨對舉。自唐韓昌黎後。鮮能讀墨子者。寥寥千載。遜清乾嘉諸老。取而掣校之。功莫高焉。然闕誤猶不少。孫仲容作閒詁。富搜羅。勤甄討。大義粗明。而精蘊多未揭曉也。傅青主墨子大取篇釋。從事獨先。曹鏡初邃於內學。墨子箋。發明經及經說之讀法。宣究墨情。凌駕前人。王晉卿有萬曆本。焦竑校本。墨子斟注補正。樹義精堅。王壬秋墨子注。時有剏獲。劉申叔墨子拾補。考證明備。尹候青墨子新釋。詳段借字。具新穎義。梁任公墨經校釋。閒亦見及微旨。張子晉墨經注。及大取篇釋義。頗得墨髓。伍非百墨辯解故。察名實於毫芒。陳立破之方。

軌大取篇注及墨子大義述亦資之深而原逢左右。樂調甫墨學五書。獨往獨來。闡明聲光之義。剖析名謂之理。辯悟敵非。證成己是。卽故理類。顯真摧似。更據道藏本。唐堯臣本。俞弁鈔三卷本校文。精覈無比。近人治墨者多。行見二千年絕學。無難光而大之矣。余自民國八年春研尋是書。迄今十有七年。嘗終日覃思。屢忘寢食。辨古字聲形之轉變。稽故書記載之異同。正譌補脫。期得真詮。凡以明兼體。弘兼用也。嗟嗟墨子。祖夏禹之儉勤。恢張顯學。本史佚之捷給。精淑語經。爲人重而自爲輕。亟偁晏子知道。於神厚而於體薄。無殊老氏存身。誼情至深遠也。是書據前賢諸說。擇善從長。拾遺義。振玄綱。冀轉世間有漏之道學。爲世出世間無漏之至仁。庶冥符墨聖貴兼之真。先民而後身。凡有血氣者。知天地與我並生。萬物與我爲一。而交相尊親矣。副墨止此。吾思渺矣。吾才竭矣。竊歎墨道之大。一兼無外。泯楚越之畛域。盡心力以利愛。鈞天地之有。夷生人之等。誠神州文化之祕藏。世界大同之扁鑄也。願讀是書者。張皇幽眇。明貞日月。無欲惡而備世之急。則墨家心傳。終古不絕矣。中華民國二十有四年歲次乙亥九月下瀚漢陽張純一敘於南京旅次。

鄙箸初次脫稿。蔣君竹莊謀於醫學書局梓行。且任校讎之勞。書成。余

廣續鈎考、三歷寒暑、釐定不少。歐陽季香君嗜墨、審校六十餘條。梅君
擷芸佛學大家、誤正十有二事。樂君調甫、伍君非百、稽商與義、洞究真
理。海源閣藏陸機藍印本、近爲蘇潘君博山所得。博山爲顧君惕生校
本。余借閱、据唐堯臣本照錄之。亦校墨書者所珍也。諸君嘉惠多矣。蕭
生樹楨校文一過、啓予亦勤。覆勘竟、知剪陋。匡訂之功、敬埃來哲。純一
附誌。

墨子傳本

墨子十五卷古本

詳見孫氏開詁
墨子篇目考

樂臺注三卷本

並見通志藝文略及
明焦竑經籍志墨家

宋板影抄

一本

竹紙舊抄四本

以上並見汲古閣
宋元秘本書目

繇眇閣本四卷

子彙本一卷

路小洲弘治己未舊抄本

以上並見莫
友芝書目

顧千里校道藏本

明吳寬抄本

見
等

本書室藏書志卷十八孫所見黃蕘園影寫本今藏南
京國學圖書館其前五卷葉德輝云在湘鄉王佩初家

茅坤校本

弁十五卷爲六卷有
日本寶曆仿刻本

顧千里

校季本

以上並見
墨子開詁

萬曆節本

樂調甫云疑王氏自友人家借得陳
仁錫諸子奇賞本校而未畢之解

焦竑校本

以上並見墨
子輯注補正

陸穩藍印活字本

葉德輝郎國讀書志卷五云是明藩据鹿堯
臣本重印案陸刻先唐刻一年葉說未據

唐堯臣本

涵芬樓
景印

白

賁衲本

据唐本
重刊

俞弁鈔三卷本

見樂調甫墨子
三卷本考證

李贄批選本

二卷食舊應書目載李
贄即兆玉評本墨子十

五 百家類纂本

明慈谿沈律集卷
二十五刪節不全

錢會藏會稽鈕氏世學樓本

見讀書
敏求記

丁小

山與許周生互校墨子經說四卷本

見孫志祖讀
書勝錄四

墨子集解十五卷目錄

敘

墨子傳本

卷一 親士

修身

所染

法儀

七患

辭過

三辯

卷二 尚賢上

尚賢中

尚賢下

卷三 尚同上

尚同中

尚同下

卷四 兼愛上

兼愛中

兼愛下

一〇八

卷五

非攻上

一二三

非攻中

一二五

非攻下

一三二

卷六

節用上

一四七

節用中

一五一

節葬下

一五六

卷七

天志上

一七三

天志中

一七八

天志下

一八六

卷八

明鬼下

一九七

非樂上

二一八

卷九

非命中

二二九

非命中

二三六

非命下

二四一

非儒下

二四七

卷十

經上旁行句讀

二六五

經上經說上

二七〇

經下旁行句讀

三一五

經下經說下

卷十一

大取

三一九

小取

三七一

耕柱

四〇二

卷十二

貴義

四一二

公孟

四二五

卷十三

魯問

四三七

公輸

四四七

卷十四

備城門

四六〇

備高臨

四六五

備梯

四九〇

備水

四九三

備突

四九六

備穴

四九八

備蛾傳

四九八

卷十五

迎敵祠

五〇一

旗幟

五一三

號令

五一八

雜守

五二二

附

錄

墨子佚文

五六一

墨備之探本

五六九

墨子魯人說

五七三

墨子年代考

五七五

墨儒之異同

五八一

墨子與農家及其源流

五八七

墨學與景教

五九九

讀伍評梁胡樂墨辯校釋

六五一

墨子大取篇釋義敘

六七五

墨子集解卷一

漢陽張純 一仲如

親士第一

畢沅云、衆經音義云、倉頡篇曰、親、愛也。近也。說文解字云、士從一從十。孔子墨子云、疑翟所著也。孫詒讓墨子閒詁云、畢說未確。此書文多闕失。或稱子墨子曰、或否、疑多非古本之舊。未可據以定爲墨子所自著之書也。又此篇所論、大抵尙賢篇之餘義。亦似不當爲第一篇。後人因其持論尙正、與儒言相近、遂舉以冠首耳。以馬總意林所引校之、則唐以前本已如是矣。純一案孫說似未審。親士爲政治之本、修身爲教學之本、是墨家貴衆之密因。二篇均無子墨子曰、其文古樸淳茂、當爲墨子自著。惟親士篇中言孟賁吳起之死、當爲後人所增竄。二千年來、偏重儒術。學者理想受縛。見道不懷。不幸甚矣。今分三項言之。(一)墨家親士、在使國君尙羣爲治。蓋道家上德若谷之情。不得謂儒家持論獨正也。(二)不親士則無賢可尙。親士卽荀子致士篇、所謂衡聽顯幽重明退姦進良之術。是實圖治之先務。並非尙賢之餘義。唐以前本已如是、可見古人卓識。(三)古者農道儒墨諸家之學、恒互相通而難分。如親士尙賢與儒同。修身非戰無殊儒道二家。節用又農道儒三家皆然。豈獨親士與儒言相近耶。墨子以立國奠基、首在養士。養士多則賢才衆、而後其國可與國存。老子曰、貴以賤爲本。高以下爲基。親士者、尙賢之基本也。故以親士冠其書。英儒赫胥黎曰、智仁勇之民興、而後其國一富而不可貧、一強而不可弱。可爲親士之說明。荀子致士篇、或本此而作。

入國而不存其士、則亡國矣。孫云、說文子部云、存、恤問也。見賢而不急、則緩其君矣。白虎通義云、君者羣也。羣下之所歸心也。見賢而不急用、則君道廢弛、無人急君之急矣。禮記大學曰、見賢而不能舉、舉而不能先、慢也。非賢無急。非士無與慮國。尹桐陽墨子新釋云、慮謀也。純一案非賢無以爲民之急難。非士無以圖國之富強。故求賢衆在養士多。親士固兼愛衆利之本也。緩賢忘士、而能以其國存者、未曾有也。曹耀湘墨子箋云、士多聞之人也。說文孔子曰、推十合一爲士。賢、能也。士而不忘。急於賢而弗敢緩。又爲國者之勤於政與民也。墨子之教、上宗夏禹。故開章則以勤爲第一義。純一案以上言親士爲立國之本。

昔者文公出走而正天下。桓公去國而霸諸侯。王念孫讀書雜誌云、爾雅曰、正、長也。晉文爲諸侯盟主、故曰正天

下、與下霸諸侯對文。又廣雅正、君也。凡墨子書言正天下正諸侯。非訓爲長。卽訓爲君。尹云、文雖論而不正、然能假尊周懷夏之名以合諸侯。亦可謂能正乎天下也。

越王句踐

遇吳王之醜。

王樹相墨子斟注補正云、秦策皆有詭醜大誅。注云醜、取也。墨語曰、昔者夫差取吾君子諸侯之國。卽此義。

而尙攝中國之賢

君。

孫云攝與攝通。左襄十一年傳云、武震以攝威之。韓詩外傳云、上攝萬乘、下不敢執乎匹夫。此參與彼同。謂越王之威。足以攝中國賢君也。尹云、明攝中國者以越地在夷故也。

三子

之能達名成功於天下也、皆於其國抑而大醜也。

俞樾諸子平議云、抑之言屈抑也。論其國則抑而大醜、於天下則達名成功。正見其由屈抑而達、下文所謂敗而有以成也。曹云醜、恥也。禮云、知恥近乎勇。人有恥則其志奮然以興。所以能勤而不怠。功以成。名以達也。抑、屈也。屈於此而伸於彼、有恥之效。

太上無敗。

孫云、太上對其次爲文。謂等之最居上者。不論時代今古也。明李贊墨子批選敘云、太上者學無學、爲無爲、

事無事。

其次敗而有以成。此之謂用民。

孫云、言以親士、故能用其民也。王闓運墨子注云、言三子能用其民也。曹云無敗者、勤於其

始也。敗而有成者、恥而思奮也。用民、能用其民也。能用民、故敗而不忘。統一案忘當爲亡之譌。國事非力不濟。太上、如堯舜之人、皆以堯舜之心爲心。說苑君道篇所謂無爲而治、固無敗矣。

其次如孫文始入而教其民。使士食田。故一戰而霸。左傳二十七年傳晉館陶齊桓問士之有田宅、其身於陳列者幾何人。處士修行、足以教人。可使帥衆莅百姓者幾何人。士之愈難可使者幾何人。

管子閭篇管子實於國中、從列士以下有善者、衣裳實之。管子大匡篇句踐同男女之衆無曠其功。越語上所謂敗而有以成、皆親士而重羣治之效也。此英儒

斯賓塞爾、赫胥黎輩、尙羣爲治之微情。以上言親士之效。

吾聞之曰、非無安居也、我無安心也。非無足財也、我無足心也。

畢云、言不肯苟安、如好利

之不知足。統一案畢說不肯苟安是、而取譬則非。準墨家貴兼、昭昭然爲天下憂不足之義、此可反覆推言之。

苟安、如好利

衆居雖安、我應教之無安心。舍其餘力以相勞。衆財雖足、我應教之無足心。舍其餘財以相分。然後

可爲兼士於天下。此親士所以不容緩也。易繫辭下曰、安而不忘危。存而不忘亡。管子心術下曰、

豈無利事哉、我無利心。豈無安處哉、我無安心。其心超物表。先天下之憂而憂。均與此是故

同。曹云、安於居則必情。足於財則必侈。無其心、則勤且儉矣。勤儉者、墨氏之大指也。

是故君子自難而易彼。畢云、言自處於難、卽躬自厚而薄責人之義。統一案畢說近是而未透宗。墨家所謂難者、自苦爲極也。此言君子不自安、不自足、常爲天下求安足而

勤勞。蓋先天下憂患難。期與衆人自易而難彼。言衆人惟圖一己之安樂、自處於易。不知先天下共安樂。與衆人異也。衆人自易而難彼。天下憂患難。以其難也俟之人。此二句、愈林首引之。君子進不敗其志。內究其情。墨家枯槁不舍。不必仕進、始行其志。此言君子愛利之。有進無退。雖事或不濟、而志且益堅。蓋情深

悲憫、不容自己。必雖襍庸民。襍、明陸德明印本、唐堯臣本、李贄選本並作雜。天下、有進無退。雖事或不濟、而志且益堅。蓋情深

內盡其誠而后即安。易乾文言曰、遷世无悶。不見是而无悶。義同。墨家具農家尙勞賤之精神。即此可見。彼有自信者也。言君子和光同塵。識量遠大。雖難處庸民中、

子自立有方、確乎其不可拔。天下不可得而貴。不可得而賤也。蓋士有可親之實如此。或云信如字讀、信力獨到。見之真。守之固。亦通。

是故爲其所難者、必得其所欲焉。未聞爲其所欲而免其所惡者也。勤勞也。欲者、安足也。惡者、敗亡也。惟爲天下勤勞、不自安足者、始可得安足。若天下未安未足。輒自安自足、未有不敗亡者。此親士所宜急也。以上言所以親士之故。

是故偪臣傷君。傷君與傷上義複、疑當作偪臣傷君。偪與偪形近而譌。校者望文生義、以爲偪臣必致傷君。又因下有傷上明文。擣字草書形亦近傷。後妄改擣爲傷、而義不可通矣。爾雅釋詁、輔、偪也。郭注、偪猶輔也。說文人部、偪、徐鉉曰輔。段注謂人之偪、猶車之輔也。承培元廣說文答問、偪即周易比輔也之輔。人部、偪、助也。各本作輔也、淺人所改也。鄒書偪輔不同義。凡輔相輔弼、皆以偪爲正。荀子臣道篇云、有能比知同力、率羣臣百吏而相與偪君、君雖不安。不能不聽。遂以解國之大患。除國之大害。尊君安國謂之輔。楊注、偪與矯同。屈也。此言偪弼之臣、能矯正君之過失而服之。所謂責難於君。即上文所望於君爲其所難之義。明親士之利甚大也。此冒下文君必有弗弗之臣、至焉可以長生保國。諂下傷上在下者諂、不利於上必矣。戒爲君者勿爲其所欲、始可免其所惡也。

君必有弗弗之臣。孫云、弗讀爲弗、說文口部云、弗、違也。純一案公羊傳桓十年、公會衛侯于桃丘、弗遇。何休注、弗者、不之傑也。弗弗義與否否同。說文人部、弗、弗也。顧會、弗、不可也。不然也。固是矯義。說文不部、否、不也。從口不。不亦聲。徐鉉曰、不可之意見於言也。段玉裁注、不者、事之不然也。否者、說事之不然也。弗、否、不、並一聲之轉。昭二十年左傳、君所謂可。而有否焉。臣獻其否、以成其可。可證。

上必有路路之下。畢云、禮記云、言容路路、鄭君注云、教格切。洪頤煊讀書叢錄云、路路與謬謬同。分議者延延。王樹枏云、廣雅釋訓、延、延長也。分議者延延、謂分議者

反復辯論而長言也。純一案分、異也。荀子不苟篇是君子

墨子集解 卷一 親士

三 見塵集

小人之分也注。分議卽異議。分議者延延、謂備弼之臣。不敢苟同於君。當持異議而長言。禮記曲禮上分爭辯訟是其義。蓋承上文弗弗言。與下文近臣則暗義對。曹云、延延猶闐闐。和悅而諄也。而支苟者諂諂。王樹枏云、支當爲致、苟當爲敬、因偏旁脫爛而誤。致敬者諂諂、謂致敬於君者。其言容諂諂也。孟子曰、陳善閉邪謂之敬。致敬與分議對文。王闡運

本支作支。云、苟敬也。苟自急救。又支而警之。直諫士也。純一案支、猶持也。後漢書郭泰傳注、不必破作致或支。苟、說文苟部云、自急救也。從羊省。從勺口。字與從艸之苟異。通作亟。廣雅亟、敬也。王囂運說是、但不必破作敬。支苟、猶言持敬。與分議爲僂云。路路、疑涉上而誤。或本作諤。諤。蓋延延不同弗弗可證。支苟者諤諤、與下文遠臣則唵義對。謂以陳蕃聞邪爲敬而諤於君。國有爭臣、故無焉可以長生保國。尹云焉字下屬爲句。焉猶乃也。言如是乃可以長生保國也。危亡之虞也。焉有所放依以長其身之長。生謂生民。易觀九五觀我生虞翻注、長生保國。謂長養生民。保衛國土也。此承備臣橋君申敘之。以上言親土之利。

臣下重其爵位而不言。近臣則暗。畢云、當爲瘖。說文云、瘖、不能言也。玉篇云、瘖、於深切。不能言。暗、於金於甘二切。暗極無聲也。則作暗亦是。孫云、瘖暗字同。尙賢下篇有瘖字。晏子諫下篇云、近臣嘿。遠臣瘖。又云、朝居嚴則下無言。下無言則上無聞矣。下無言則吾謂之瘖。上無聞則吾謂之嘿。說苑正諫篇、晏子云、下無言則謂之暗。暗卽瘖也。又穀梁文六年傳云、下闇則上聾。闇與暗瘖字亦通。純一案晏子遠臣瘖。見諫上十二章。朝居嚴。見諫下十七章。遠臣則暗。畢云、與瘖音義同。史記廉遠曰、吟而不言。曹云、吟、不言也。遠臣則暗、如屈原既放。行吟澤畔之意。但有怨咨而不能言也。尹云、吟同瘖。口閉也。怨結於民心。蘇時學墨子刊誤云、暗、吟心爲韻。純一案引此。暗作瘖。諂諛在側。善議障塞。蘇云、側塞亦爲韻。純一案古音諧一說引此。則國危矣。此承諂下傷上申敘之。以上言不親士之害。家語大本篇云、湯武以諤諤而昌。桀紂以唯唯而亡。大情正與此同。

桀紂不以其無天下之士耶。殺其身而喪天下。管子五輪篇。暴君之所以失國家。危社稷。覆宗廟。滅於天下。非失

人者。未畢云。歸讀如齊之管聞。故曰歸國寶。人歸女樂之歸。不若獻賢而進士。言賢士能盡臣道。抗君命。安國危。（本荀子臣道篇）勝於國

寶。禮記大學曰。楚國無以為寶。惟魯以為寶。曹云。廣明篇首愈賢存士之說。亦教勤之意也。

親以為寶。此言士為國寶。此其銍。畢云。史記集解云。徐廣曰。思康反。闕案

今有五錐。釋名釋用器云。錐。利也。錐。銳也。此其銍。畢云。史記集解云。徐廣曰。思康反。闕案

漢書音義曰。銍謂利。純一案廣雅釋詁二。

畢云、史記集解云、徐廣曰、思廉反。駟案、漢書音義曰、銛謂利。純一案廣雅釋詁二、

鉅、利。鉅者必先挫。尹云、莊子天下。銳則挫矣。卽此所云先挫者。有五刀。此其錯。孫云、廣雅釋詁云、錯、磨也。畢云、言錯錯之利。

錯者必先靡。孫云、靡之段字。今省作磨。謂錯磨也。畢云、挫靡爲韻。靡字麻聲。純一案顯炎武唐韻正四紙云、靡文彼切。古音摩。引此。古音諸十一麻去聲亦引此。紅有

諸先秦韻讀云、挫、平聲。靡、音摩。歌部。是以甘井先竭。尹云、汲飲者多。招木先伐。畢云、招與喬音相近。竭伐爲

招通作高。招木謂高木也。王樹枏云、招讀爲韶。左氏襄廿九年傳、見無韶舞者。釋文云、韶本或作招、漢書禮樂志集注曰、招讀曰韶。集韻、韶美也。亦作招。招木先伐、謂木之美者近於伐也。

尹云、逸周書周祝。甘泉必竭。直木必伐。靈龜先灼。尹云、用以爲卜。說文卜、灼刺龜也。淮南說林、牛虺爲靈亦骨也、而世弗灼。必問吉凶於龜者、以其歷歲久矣。純一案

案莊子外物篇、宋元君得白龜、卜之。曰、殺文曰、今有五雖此其鉅、鉅者必先挫、有五刀此其錯、錯者必先靡。然則甘井四喻、正承上文而言。亦

必是先字明矣。先近篆書形似而誤。孫云、俞說是也。意林引此。正作靈龜先灼、神蛇先暴。莊子山

木篇、亦云直木先伐、甘井先竭。暴蛇者蓋以求用。淮南子齊俗訓云、犧牛粹毛。宜於廟牲。其以致用。不若黑蜺。許慎注云、黑蜺、神蛇也。歸於神淵、能興雲雨。春秋繁露求雨篇云、春早求雨、

暴巫聚蛇。王闡運云、曝以爲藥。是故比干之殪其抗也。同。莊子刻意篇云、刻意尚行。畢云、灼暴爲韻。江有誥云、宵部。

離世異俗。高論怨排。爲亢而已矣。釋文李頤云、窮高曰亢。尹云、殪、死也。純一案殺其勇也。孫云、孟子公孫丑篇、僞孫奭疏引皇甫謐帝王世紀云、秦武王好多力之人。齊孟賁之徒並歸焉。孟賁生拔牛角。史記范雎傳集解引許慎、漢書東方朔傳顏師古注、並云孟

賁衛人。案依世紀說、則賁在墨子後。此文蓋西施之沈其美也。蘇云、吳越春秋逸篇云、吳後人所增竄。尹云、孟賁、猛奔也。古力士之文。

鴟夷以終。其言與此合。是吳亡、西施亦死也。墨子書記當時事、必有据。後世乃有五湖隨訪義之說、誣矣。孫云、案吳越春秋逸文、見楊慎丹鉛錄引修文殿御覽。尹云、西施越之美女。家於苧蘿

村西。故曰西施。吳越春秋云、越王以吳夫差淫而好色。乃令范蠡取西施以獻之。修文御覽引吳越春秋逸篇、吳亡後、越浮西施於江、令隨鴟夷以終。蓋浮、沈也。反言耳。隨鴟夷者。子胥之譖死。

西施有篇。胥死戚以鴟夷。沈西施、所以報子胥之忠。故云隨鴟夷以終。據此吳起之裂其事也。事古音銀里切、與吳韻。畢云、謂事功。蘇云、墨子嘗見楚惠王、而吳起之死、當悼王二十

一年。上距惠王之卒、已五十一年。疑墨子不及見此事。此蓋門弟子之詞也。任中述學墨子

序說同。純一案蘇汪說是也。據呂氏春秋上德篇、吳起死時。墨者鉅子孟勝、不能守陽城君之國。恐絕墨者於世。傳鉅子於田襄子而死之。足爲墨子已死之證。胡適中國哲學史大綱說同。惟胡謂墨子已死四十年、欠審。韓詩外傳一云、吳起峭刑而車裂。呂氏春秋教一篇、言吳起勝於西河。而困於王錯。傾造大難。身不得死焉。高注、大難、車裂之難。盧文昭云、起後在楚事悼王。王死、貴人相與射起。起伏王尸而死。見史記本傳。此書後黃辛篇亦同。至戰國秦策、韓非難言問田兩篇、史記蔡澤傳、皆言起支解。此亦可信。既撰射黃、何必不贊割。唯此注言車裂、則非是。故彼

人者、寡不死其所長。歐陽季香云、寡不即解不。言彼輩皆以過顯其所長、不保其身。故曰太盛難守也。曹云、此段蓋

訓儉之意也。儉者不惟辭厚實。亦避顯名。所謂儉者不奪人也。自比干以至吳起。皆受世之顯名以殺其身。名之太盛者、亦不得爲儉也。純一案老子有三寶、曰慈、曰儉、曰不敢爲天下先。墨家亦然。此段全文、一言以蔽之曰太盛難守而已。太盛難守、卽老子持而盈之不如其已、揣而銳之不可長保之義。上文雖難庸民、終無怨心。蓋知靜爲躁君也。與此遙相照映。此教士勿遽爲天下先。寧靜致遠。庶有濟於天下。又教在上者、必使國中多士濟濟。始足有爲。不然、雖有一二翹楚。恐難保其身。而有比干孟賁之禍。如鉉先挫錯先磨未足言親士也。以上言士多始能保其終。

故雖有賢君。不愛無功之臣。雖有慈父。不愛無益之子。尹云、文選曹子建求自試表、故慈父不能愛無益之

子。仁君不能畜無用之臣。注引此。純一案趙樂長短經反經篇引此四句、難必篇、引下二句、文並同此。是故不勝其任而處其位。非此

位之人也。不勝其爵而處其祿。非此祿之主也。言非士無可用。用士則勤於其職。而後位非虛設。祿非虛靡。以上言

無士則官廢。

良才難張。然可以及高入深。文選曹子建樂府自馬篇、注引此。良才難乘。然可以任重致遠。喻

不易致。然天下事愈難。良才難令。然可以致君見尊。士雖難得、要必爲其所難、虛心求之、

能者愈可貴。大都如此。良才難令。然可以致君見尊。則可得其所欲、免其所惡。尹云、說上

自難之。是故江河不惡小谷之滿己也。孫云、說文谷部云、泉出通川爲谷。爾雅釋水云、水注川曰谿。注谿曰谷。故能大。言

之德行。恒不在己下。必不惡其高於己。且虛己以親之。如江河之納小谷。而後能成其大。文選曹子建求通親親表注引此句。尹云、說不惡求士而親士之理。管子曰、海不辭水。故能成其大。曹云、此言爲人上者。當勤於求賢。以任國家之

職。又當克勤小物。以受天下之尊也。聖人者事無辭也。物無違也。故能爲天下器。

聖人事至而曲成。物來而順應。蓋德備用宏也。論語曰、君子不器。即

北堂書鈔

是天下器。曹云、事無辭者、勇於任事也。物無違者、不敢惡慢於人也。

百二十九引此、陳禹謨本孔廣陶本並作河水之字。而一源之水也。王云、此本作江河之

字。而一源二字則不誤。北堂書鈔衣冠部三、初

學記器物引此。並作非一源之水。孫據補正。

金以盜爲名。孟康曰、二十兩爲盜也。

純一案北堂書鈔藝文類聚並引作盜。

非一狐之白也。孫云、玉藻云、君衣狐白裘。淮南子說

之裘。綴之衆白也。晏子春秋外篇云、景公賜晏子狐白之裘。玄豹之氈。其貲千金。漢書匡衡傳顧

注云、狐白、謂狐腋下之皮、其毛純白。集以爲裘。輕柔難得。故貴也。純一案此當是冠之形語。

夫惡有同方取不取同而已者乎。畢云、惡讀如烏。俞云、取不二字、傳寫誤倒。同方、謂

同方不取者乎。取同而已、蓋非兼王之道也。上下文始聯串條暢。今不取誤倒、義不可通。當從俞

校正。者乎二字。倒著而已下、致上句語義不完。又將取同而已、蓋非兼王之道也、二句隔斷。致

蓋非兼王之道也。又總冒下文。墨家平等尙羣治之精神。於此可見。蓋非兼王之道也。則兼

親士。設僅取同方而止、亦不能兼天下之士而盡親之。故曰取同而已。蓋非兼王之道也。則兼

蓋非兼王之道也。又總冒下文。墨家平等尙羣治之精神。於此可見。蓋非兼王之道也。則兼

天下之士、同與不同。皆在所取。皆在所親。凡事共爲其難。有成而無敗矣。曹云、兼王

者、兼愛天下之君也。兼愛者、所以能爲王也。尹云兼王謂兼愛之王。能兼取而不偏也。是故大

地不昭昭。

大舊作天、從曹本王本改。與下文大火、文同一例。孫云、說

文曰都云、昭、日明也。中庸鄭注云、昭昭猶耿耿。小明也。大火不燎燎。燎、

云、燎、雨大兒。然此義與明瞭同。老子云、水至清則無魚也。純一案東方

朔答客難云、水至清則無魚。人至察則無徒。曹云、燎燎、言水之清也。

四宵云、庭火也。三十五笑云、照也。王德不堯堯。畢云說文云、堯高也。從堯在兀上。高遠

曹云、此言不尙明察。以申上兼王之理。純一案老子曰、聖人終不自爲大。故能成其大。此王德所以

不堯堯也。燎、從水寮聲。音與燎同。昭燎燎堯爲韻。紅有誥云、宵部。說文通訓定聲小部、古音

諸十五爻並引此。以上言

當虛己親士而爲兼王。

若乃千、人之長也。

若舊作者。孫云、此與上云王德不相冢。疑上句者字當爲若。若乃連讀。爲

更端之詞。下三語卽承此言之。純一案孫校是也。今據正。長、知養切。爲

知士。不知士者則不知所當親。所親不當、危莫甚焉。故曰善爲君者。勞於論人而佚於治官。不善爲君者。傷形費神。愁心勞意。國逾危。身逾辱。太虛曰。工乎此者、可使南面矣。

修身第二

舉云、修治之字從多。從肉者修飾字。經典假借多用此。曹云、太史公論墨子曰、

身、則強本之意爲多。純一案修身全篇、實治國平天下之大本。墨道重實行。故言誠意正心。備具條理。禮中庸詩曰、不顯惟德。百辟其刑之。是故君子篤恭而天下平。蓋性道之感無遠弗屆。平天下不難。而篤恭爲難。故墨家教士。首重修身。誠兼愛天下之常經也。公孟篇、告子謂子墨子曰、我能治國爲政。子墨子曰、政者口言之。身必行之。今子口言而身不行。是子之身亂也。子不能治子之身。惡能治國政。子姑亡。子之身亂之矣。蓋以言行君子之所以動天地。斷不可自亂以亂天下也。故莊子曰、體之真以治身。其緒餘以治國家。其土宜以治天下。李云、談道學者。當熟玩此篇。

君子戰雖有陳

曹云、陳、行列也。

而勇爲本焉。喪雖有禮。

儀

而哀爲本焉。士雖有學、

而行爲本焉。

尹云、然則墨非二本者。俞云、君子二字、衍文也。此蓋以戰雖有陳喪雖有禮二句、起士雖有學一句。若冠以君子二字。則既言君子、不必又言士矣。馬總意林作君

子雖有學、行爲本焉。戰雖有陳、勇爲本焉。喪雖有禮、哀爲本焉。與今本不同。然有君子字、即無士字。亦可知今本既言君子又言士之誤矣。士雖有學、與君子雖有學文異而義同。孫云、說苑建本篇、載孔子語。與此略同。君子似非衍文。亦見家語六本篇。純一案君子所以陪士、非衍。家語首列立身有義矣、而孝爲本。說苑同。惟身作體。此知墨家貴兼。不向宗法。與儒家首重孝者異趣也。詩學所以成行。弘道濟世也。故行爲本。行苟不立。學何足貴。此墨家教士之主情。是故置本不安者。無務豐末。孫云置與植通。詩鄭箋云、置讀曰植。方言云、植、立也。俞云、者、衍字也。下文上句並無者字、是其證。純一案者字非衍。上文士雖有學而行爲本焉、爲一篇之主眼。此二句緊跟上文總冒下文。不得與下列四端並論。管子權修篇曰、身者治之本也。故大學云、壹是皆以修身為本。說苑建本篇曰、置本不固、無務豐末。安固義同。近者不親。無務來遠。說苑建本篇曰、無務修遠。家語六本篇親戚不附。孫云、曲禮云、兄弟親戚。稱其慈也。孔穎達疏云、親指曰、比近不安。無務來遠。族內。戚言族外。案古多稱父母爲親戚。許兼愛下篇。此則似通內外族姻言之。與孔義同。無務外交。此屬行邊。言遠之本在近中。蹤從無益。孔子稱閔子騫人不聞於六本篇曰、親戚不悅。無務外交。其父母昆弟之言。蓋甚難之。管子版法解云、召遠在修近。家語務外交。說苑建本篇同。事無終始。陸本作始終。無務多業。孫云爾雅釋詁云、業、事也。舉物而聞。無務

博聞。

李選本博作博謀。此屬學邊。謂當專一依次精進。蓋多之本在少中。掉舉無當也。老子曰。少則得。多則惑。天下難事必作於易。天下大事必作於細。曹云。此皆言務本之意。而克勤小

物之意亦在其中。非欲遺其遠者大者。實不敢忽其小者近者。事以漸積而成也。

是故先王之治天下也。必察邇以遠。

舊脫以字。從曹本補。

君子察邇而邇修者也。曹

察邇。言知之真。邇修。言行之密。純一案書皋陶謨曰。慎厥身。修思永。惇敘九族。庶明勵

翼。邇可遠在茲。言外治本於內修。大指正同。說苑建本篇曰。反本修邇。君子之道也。見不

修。

李讀句。畢讀同。

見毀。

畢讀句。

而反之身者也。

見不修行反之身。即論語里仁爲美。見不賢而內自省。見毀反之身。猶孟子離婁下。過橫逆三自反。

樂廷梅云。俞弁鈔三卷本。作君子察邇修身也。修身見毀而反之身者也。按爾字。當如藏本讀作修。古通。察邇者。言察其近者之情。藉以修身。若近情不悅而有所毀。則反修之身。必至近悅行修。然

後來遠。是所謂先王之治天下也。藏本文

繇而義不了。殆亦宋校之所改竄者歟。

此以怨省而行修矣。曹云。省。少也。禮記云。自天子至於庶人。皆以修身爲

本。邇者遠之本。身者家國天下之本也。純一案墨子之道不怨。蓋由勇於反省。惟務精進修德。絕不尤人。故無敵怨。是之謂積修省怨。

譖惡之言。無入之耳。

耳不聽惡聲。畢云。王篇云。聽。他得切。惡也。經典多此字。古只作

古字通。故小雅巷伯篇取彼譖人。緇衣注及後漢書馬援傳。並引作取彼譖人。無入之

耳。言不聽譖惡之言也。故下文曰。雖有譖訐之民。無所依矣。尹云。譖。邪也。說文作詆。批扞之

聲。無出之口。口不出惡言。孫云。廣雅釋詁云。批。擊也。易林睽。殺傷人之孩。無存之

心。畢云。孩。當讀如根孩。曹本改作孩。王闢運本作孩。云同核。意也。純一案核猶言種子。喻一念

初起。極微細之生相也。心無殺傷人之種子。則意不生惡念矣。樂云。無字。俞鈔本作無。殺傷人

之下空一字。道藏。雖有譖訐之民。無所依矣。畢云。說文云。詆。訶也。訐。面相斥罪也。本作孩。頗費解。雖有譖訐之民。無所依矣。玉篇云。詆。都禮切。訐。居謁切。攻人之

陰私也。曹云。此言慎言之道。君子之辭言出言。民皆依而做之。不可不慎也。純一案文選三都賦序。李善注引民作人。老子曰。我好靜而民自正。是之謂除惡化民。故君子力事日彊。陸本作願欲日逾。設壯日盛。曹云。設。有整飾之意。壯。強也。設壯。勤於執事也。願欲者。以天下爲心。欲兼濟也。逾。過也。甚也。願欲即愛之意。日逾即兼之意。設壯日盛者。即莊敬日強之意。所以固肌膚之會。筋骸之束也。張之銳云。壯同裝。設裝猶言設備。

謂事業之設備日盛也。純一案力事、竭力從事也。日強、日夜不休。自強不息也。願欲、謂志願。逾、說文系部云、越進也。設、說文言部云、施陳也。謂君子任事則日益勤勉精進。心志則日益超越。而德業之施設。君子之道也。貪則見廉。心常懼怕。子華子晏子問黨篇曰、畜其所以出。則日益盛大也。字作

富則見義

多財則以分貧。盡其在我以利人。故人皆見其義。曹云、貧則不貪於取。富則不吝於與。云、據經上篇云、義利也。蓋以利人為義。曹云、貧則不貪於取。富則不吝於與。云、據經上篇云、義利也。蓋以利人為義。曹云、貧則不貪於取。富則不吝於與。

尹云、論語言貧而樂。富而好禮、私德也。廉不利他人之有。義分利及人。均公德耳。所謂墨學能利用於社會者。畢云、義當為籌。說文云、墨翟書義從弗則。漢時本如此。今書義字皆俗改也。王引之云、弗於聲義均有未協。弗當為非。非古文我字。與弗相似、故譌作弗耳。周晉案鼎銘、我字作非。是其明證。籌之從非聲、與義之從我聲一也。說文我字下重文未載古文作非。故於此不知為非字之譌。蓋鐘鼎古篆。漢人亦不能辨識也。劉師培墨子補遺云、玉篇我部籌字注亦云、墨翟書義字從弗、與說文同。又後漢書光武紀云、大破五校於鄆陽。彼文籌字、亦與義同。是義字從弗、不獨本書為然。純一案周散氏盤銘義字三見。一作籌。形似弗而非弗。可為墨書原文之證。說文云從弗、弗、已經字體之變易而從俗改也。吳大澂說文古續補三、以散氏盤文為古籌字。非。生則見愛。生有益於人。(檀弓上)若陽和之廣被。故天下大死則見哀。百姓如喪考妣。論語子張篇、夫女子。莫不延頸舉踵而願安利之。(列子黃帝)死則見哀。其生也樂、其死也哀。義同。

四行者不可虛假反之身者也

言君子惟自勵行而已。大行受大名。細行受細名。有如權衡不可欺以輕重。出之身者若何。反之身者若何。恒

稱其量。反、復也。反之身者、猶佛教所謂本身現行所生自果也。是之謂累德類惑。

藏於心者無以竭愛

莊子知北游篇曰、聖人之愛人也。終無已。王國運云、常仁也。動於身者無以竭恭。莊子庚桑

敬中以達彼。彼外也。尹云、言常敬。

出於口者無以竭剛

王國運云、常謙也。孫云、剛猶雅馴。謂出口者皆典雅之言。純一案廣雅釋詁訓、舍也。此謂發言不以作所。動容周旋無不中禮。而身業淨。出於口者無以竭剛。謂出口者無非先王之道。聖人之言。

使王公大人用之、國必治。匹夫徒步之士用之、行必修。而口業淨矣。

暢之四支

孫云、說文肉部云、肢體、四服也。或作肢。支支孔穎達疏云、接之肌膚。孫云、小爾雅廣詁云、接、達也。呂氏春秋論威篇云、其藏於民

四支猶言手足。接之肌膚。心。捷於肌膚也。捷接字亦通。純一案爾雅釋詁接、捷也。郭璞注、捷謂相接續也。孟子盡心上云、其生色也。晬然

見於面。溢於背。施於四體。四體不言而喻。義同。

華髮隤顙

孫云、說文影部云、耆髮墮也。

頁部云、頤、頂也。墮與髻通。墮頤即禿頂。新序雜事篇云、齊宣王謂閔丘印曰、士亦華髮墮頤而後可用耳。後漢書邊讓傳李賢注云、華髮、白首也。純一案墮頤作墮。禮月令繼長增高、毋有墮墮。又作墮。而猶弗舍者其唯聖人乎。曹云、藏於心、動於身、出於口、皆有餘不盡之美、所以和順積中。而英華發外。歷久而不渝。終其身而無尤。

心。而無頃刻之違於仁也。純一案以上言成己成人至誠無息。

志不彊者智不達。心之所之謂之志。志不堅強則學不精進。永無真知。人必動心忍志。而後能增益其所不能。老子曰、強行者有志。彊陸本作彊。非。言不

信者行不果。老子曰、輕諾必寡信。多易必多難。畢云、文選注云、許君注淮南子云、果、成也。純一案文選許注見謝宣遠於安城答靈運詩注、此二句明修身之道。務勤求德

兼顧。言行

據財不能以分人者不足與友。墨家有財相分。所以圓成性德。實現兼愛也。蓋修於自營。重利輕義。必致羣道日狹。當與衆共棄之。班孟堅

曰、不能愛則不能羣。尹云、明當積而能散。莊子徐無鬼、守道不篤。道者墨道、通天人物我生以財分人之謂賢。樂云、賈言之、即富而無義者不與爲友。死有無於一兼者也。守之

以異於禽獸幾希者將盡去之。徧物不博。王本改徧作辯。俞云、徧亦辯也。用物言徧。是非言辯。文異而義同。純一案徧古通用。徧物不博、謂

偏執事理、不能博通。荀子修身篇云、多聞曰博。辯是非不察者。辯曹本作辨。王本同。列子少聞曰淺。不博則淺陋必矣。安能平譬而喻。說符篇曰、天下理無常是。

事無常非。呂氏春秋疑似篇曰、相似之物。愚者之所大惑。而聖人之所加慮也。故墨子見歧道而哭之。以是非難明辨也。莊子逍遙遊篇云、豈惟形骸有聾盲哉。夫知亦有之。釋典云、無聞無智慧、是名人。不足與游。論語顏淵篇、會子曰、君子以友輔仁。季氏篇、孔子曰、友多聞益矣。今無

身牛。利人之仁。又無自利之智。儻與之辭。得毋損乎。不可不慎。故以所染繼此篇、寄意深矣。以上言慎交游。

本不固者未必幾。喻見地不真。未能有終也。王三云、爾雅幾、危也。言本本不固者。其未必危也。雄而不修者其後必惰。畢

雄喻勇。曹云、雄、猶銳也。進銳退速。原濁者流不清。喻心不清淨。言行皆濁。荀子君道篇、君子

者名必耗。畢云、舊從末。非。玉篇云、耗、可到切。滅也。敗也。詩云、耗斁下土。行不信

者名必耗。又云、耗正作耗。尹云、耗、損也。純一案行不能見信於人。其名必敗。名不徒

生而譽不自長。功成名遂。實不至、名不歸。名譽不可虛假。反之身者也。曹云、此皆言砥行立名之道。以

返本務實爲要。亦所以訓勤也。純一案以上論身不修名不立。

務言而緩行。雖辯必不聽。五倫傳曰。君子欲訥於言而敏於行。後漢書第

功。雖勞必不圖。孔書說命中。有其善喪厥善。矜其能喪厥功。王樹枏云。國策秦策而天下可圖也。注云圖。取也。務言而緩行。雖辯而人必不聽。多力而伐功。雖勞而人必

不取。不聽不圖。皆即人言。尹云。顏子云。無伐善。無施勞。老子云。自伐者無功。慧者心辯而不繁說。慧者玄鑒鑒微。而常寂然。老子曰。知者不言。易繫辭下

曰。中。心疑。多力而不伐功。此以譽揚天下。王闢運云。此以。是以。曹云。事前而多

老其辭枝。墨子此篇。皆返本務實之意。若此者尤深切著明矣。慧。智慧也。純一案孔書大禹謨曰。汝惟

棄。墨子此篇。皆返本務實之意。若此者尤深切著明矣。慧。智慧也。純一案孔書大禹謨曰。汝惟

不矜。天下莫與汝爭能。汝惟不伐。天下莫與汝爭功。愚教然也。老子曰。聖人功成而弗居。不自

伐故有功。不自矜故長。蓋即傳禹之道者也。晏子春秋外上廿七章孔子曰。救民之生

而不夸。行補三君而不有。晏子果君子也。是其實例。以上言勤修聖行。不務人知。

言無務爲多而務爲智。無務爲文而務爲察。智。釋名釋言語云。知也。無所不知也。察。說文山部云。覆審也。廣韻十四點

云。諦也。知也。墨者家法尚讓。故言不務多與文。而務爲智與察者。在在必明。故彼無智無

其故而通其類也。故兼釋氏因明之宗因言。類即因明之喻。此其立辯之精神也。故彼無智無

察。上無字舊脫。今校補。曹本同。在身而情反其務者也。舊情誘情。務誘路。孫云。情

不修者其後必情。路當爲務。即家上務爲智務爲察而言。謂違反其所當務之事。明鬼下篇云。今執

無鬼者曰。鬼神者固無有。則此反聖王之務。此義與彼同。純一案孫說是。今據正。此示學者立言

之準。勢耳如貴智。理析毫芒。則建立宗義。因喻極成。而敵。善無主於心者不留。行莫

辯於身者不立。曹云。變取之善。非有主於心也。無主則若客然。過而不留矣。偶合之行。心。而後能恆久。行必辯於身。而後能堅定。故老子曰。善建者不

拔。善抱者不脫。行辯於身。謂現身說法也。以上明示真修之準。

名不可簡而成也。譽不可巧而立也。簡。略也。省也。文選高唐賦簡與玄服注。巧。故僞詐也。呂氏春秋論人篇曰。巧故高往。續學且

難成名。敗德安能弋譽。

君子以身戴行者也。

孫云、戴載古通。春秋隱十年經伐戴、載梁作載。釋名釋義容云、戴、載也。純一案載具充樣運輪二義。謂君子

繩墨自矯。道積於厥躬。犯愛兼利。運用於天。

思利尋焉。畢云、忘名忽焉。可以爲士於

天下者。

樂云、俞鈔本天作死。據魏比丘道續記天作完、即死字之變體。未嘗有也。華華爲利、而無成名之實、決不能爲天下士。以上言名不可盜。

曹云、孟子云、墨子兼愛、摩頂放踵、利天下而爲之。似專於爲人、而無修己之學。此篇所論、皆本而務實、修身之道略備。得其一語、可以終身行之。可見墨子之學術、有大用、有全體也。按

修身之道、以言行二者爲大端。言出於口、行出於身。而心者身與口之主宰也。孔子曰、敏於事而慎於言。言不敢肆、亦儉之意也。行不敢惰、亦勤之意也。此儒墨之所同也。

所染第三

畢云、呂氏春秋有當染篇、文略同。越中言中山向宋康、皆墨子後事。而爲子爲墨子弟子、至與傳說並稱。此必非墨子之言、蓋亦出於門弟子。汪中云、宋

康之滅、在楚惠王卒後一百五十七年。墨子蓋嘗見染絲者而歎之。爲墨子之學者、增成其說耳。純一案此蒙修身而次之、教人慎始。具內典因該果悔、菩薩畏因之意。所染者外錄、即一切塵境。

能染者內心、境因心有。心逐境遷。故慎所染。能所分明、立言精密、無異釋家。呂覽襲此、改所爲當、陋已。荀子勸學篇、擬本此而作。晏子春秋雜上廿三章曰、今夫蘭本三年而成。灌之善

酒、則君子不近。庶人不佩。灌之麋醢、而買匹馬矣。非蘭本美也、所灌然也。顧子之必求所灌。墨聞之、君子居必擇鄰。游必就士。擇居所以求士。求士所以避患也。墨聞而常移實。習俗移性。

不可不慎也。純是所染之神理。墨學淵源甚古。晏子蓋深得之。家語六本篇曰、與善人居。如入芝蘭之室、久而不聞其香、即與之化矣。與不善人居、如入鮑魚之肆、久而不聞其臭、亦與之化

矣。丹之所藏者赤。漆之所藏者黑。是以君子必慎其所與處者焉。義同。此知孔墨之道不二也。大戴禮保傳篇、賈誼新書保傳篇、同可爲此篇之注脚。史佚即尹佚、固墨祖之一。亦武王所染之

一。樂云、所染、並攝染之當與不當二義。若呂氏春秋曰當染、僅染之當者耳。其於染紵施中行氏等四王六君之染已不相涉、則不免失所題篇之義矣。

子墨子言見染絲者而歎曰

孫云、言字疑衍。公羊隱十一年何休注云、稱子冠氏上者、著上者、首章是弟子之所記故也。王闡運云、凡記師言稱子曰。述其口語則稱子言。各記其師、乃以姓氏別之。純一案呂氏春秋當染篇、作墨子見染素絲者而歎曰、意林引作墨子見染絲而歎曰、太平

御覽八百十四引作墨子見染絲者歎曰、羣書治要作子墨子見染絲者而歎曰、均無言字。但引書每有節文、未足爲據。此似墨子嘗見染絲者而歎、其言至故染不可不慎也止。事後因述其言以爲教、故

其弟子鄭重記之。與內典之稱佛言同。自非獨染絲然也、至舉天下不義害人必稱此四王者。蓋墨子申鉞其義、下接詩曰必擇所堪必謹所堪者此之謂也作結、明主情也。自齊桓染於管仲至所染不當也

申鉞其義、下接詩曰必擇所堪必謹所堪者此之謂也作結、明主情也。自齊桓染於管仲至所染不當也

義模、大氏後人增入、所以暢其說也。自非獨國有染也。士亦有染至豎刀之徒是也。與染於蒼呂氏春秋當染篇文大異。想尤晚出。論衡藝增篇云、墨子哭於練絲。蓋本此為說也。則蒼染於黃則黃。孫云、廣雅釋器云、蒼、青也。韓詩外傳云、藍有青而絲假之青於藍。地有黃而絲假之黃於地。淮南子說林訓云、墨子見練絲而泣之、為其可以黃可以黑。純一案晏子春秋外下末章云、尺蠖食黃則黃、食蒼則蒼、言習染移質同。蒼黃為蠟。古音諸十六庚引此。

五入必而已則為五色矣。畢云、一本無必字。呂氏春秋無則字。後漢書注引作五入之則為五色。太平御覽引作五入則為五色。純一案後漢書注見漏衍傳、

太平御覽見卷八百十四。說文八部云、必、分極也。從八弋。(本劉再廣說)段注、極、猶準也。立表為分判之準。故云分極。引伸為必然之詞。此言五色判分、各視所入而變。方其未染、純白一也。分入五色以後、則蒼黃殊異、幾盡失其本色。別而不能兼、故可悲也。一切經音義六十五云、後漢書墨子泣乎白絲如斷染之易性是也。明白黃柏重刻墨子序云、周典嗣文、墨悲絲染。解者曰、悲習染之易以移人也。呂氏春秋疑似篇云、墨子見歧道而哭之。義同。賈誼新書審微篇云、

機漸而往。俄而東西易面。人不自知也。故墨子見衢路而哭之、悲一跬而繆千里也。故染不可不慎也。孫云、治要作可不慎耶。純一案大乘起信論云、染法從無始已來、熏習不斷。蓋境不可不慎。以上言界為緣、輒令淨妙明心、隨之而行。雜染所依、不易斷滅。故凡起心趣所緣境、不當不為物染。

非獨染絲然也。國亦有染。畢云、太平御覽、吳淑事類賦、俱作治國亦然。有節文。純一案意林作人固亦有染。

舜染於許由。伯夷列傳、堯讓天下於許由、許由不受。恥之逃隱。伯陽。孫云、呂氏春秋本味耳然後成。注云、伯陽續耳皆賢人、堯用之以成功也。御覽八十一引尸子云、舜事親養老、為天下法。其遊也得六人。曰維陶、方同、續耳、伯陽、東不識、秦不空、皆一國之賢者也。陶稱聖賢羣輔錄引皇甫謐逸士傳、舜友七子、亦有伯陽。韓非子說疑篇、作晉伯陽。漢書古今人表、作柏陽。北堂書鈔四十九引尸子、作柏陽。此伯陽、自是舜時賢人。

伯益。皋陶字庭堅、高陽氏才子八體之一。見文十八年左傳並疏。虞書有皋陶謨、是為法家之鼻祖。伯益亦八體之一、名大費。佐禹平水土功成、舜賜皋游。見秦本紀。世傳山海經為伯益所著。

湯染於伊尹。伊尹名摯、居於伊水、故氏之。見通鑑。其德業詳見孔書湯誥、仲虺。孫云、高誘居薛為湯之左相。純一案孔書有仲虺之誥。

武王染於太公。呂氏春秋有望字。太公姓姜名尚、字子牙。為四嶽之裔、封於呂。從其封姓、故曰呂尚。年老遇西伯。西

伯益、皋陶字庭堅、高陽氏才子八體之一。見文十八年左傳並疏。虞書有皋陶謨、是為法家之鼻祖。伯益亦八體之一、名大費。佐禹平水土功成、舜賜皋游。見秦本紀。世傳山海經為伯益所著。

湯染於伊尹。伊尹名摯、居於伊水、故氏之。見通鑑。其德業詳見孔書湯誥、仲虺。孫云、高誘居薛為湯之左相。純一案孔書有仲虺之誥。

武王染於太公。呂氏春秋有望字。太公姓姜名尚、字子牙。為四嶽之裔、封於呂。從其封姓、故曰呂尚。年老遇西伯。西

伯益、皋陶字庭堅、高陽氏才子八體之一。見文十八年左傳並疏。虞書有皋陶謨、是為法家之鼻祖。伯益亦八體之一、名大費。佐禹平水土功成、舜賜皋游。見秦本紀。世傳山海經為伯益所著。

湯染於伊尹。伊尹名摯、居於伊水、故氏之。見通鑑。其德業詳見孔書湯誥、仲虺。孫云、高誘居薛為湯之左相。純一案孔書有仲虺之誥。

武王染於太公。呂氏春秋有望字。太公姓姜名尚、字子牙。為四嶽之裔、封於呂。從其封姓、故曰呂尚。年老遇西伯。西

伯曰、吾太公望子久矣、故號太公望。見史記。漢書藝文志、道家列太公二百三十七篇。又撰六韜行於世。周公。呂氏春秋有旦字。周公名旦、文王之子、為周公致太平之書。章學誠校讎通義、且謂六經皆周公舊典。此四王者所染當得其人。故曰當。故王天下立為天子。功名蔽天地。孫云、高誘云、蔽猶極也。尹舉天下之仁義顯人必稱此四王者。孫云、高誘云、稱美其德以為喻也。純一案以上言王者之善染。

夏桀染於干辛。畢云、呂氏春秋云、夏桀染於干辛。又慎大云、桀為無道。干辛任威。陳轅侯。以及兆民。高誘曰、干辛桀之諛臣。說苑云、桀用干辛。班固古今人表云、干辛崇侯。與之為惡。孫云、呂氏春秋知度篇云、桀用干辛。推哆。畢云、本書明鬼云、王手禽推哆。漢書顏注云、干辛桀之勇人也。抱朴子良規篇、亦作干辛。推哆。大戲。下又云推哆大戲。生裂兜虎。指畫殺人。古今人表作雅修。孫云、推哆、晏子春秋諫上篇、賈子新書連語篇、作推修。韓子說疑篇、又作侯修。淮南子主術訓、又作推修。惟抱朴子良規篇作推哆、與此同。殷紂

染於崇侯惡來。孫云、高誘云、崇國、侯爵、名虎。惡來嬴姓、飛廉之子、紂之諛臣。史記秦本紀云、蜚廉生惡來。惡來有力。蜚廉善走。父子俱以材力事殷紂。周武王之伐紂、並殺惡來。尹云、韓非說疑、紂有崇侯虎。呂覽知度、紂用惡來。厲王染於厲公長父。呂氏春秋作周厲王。高誘云、厲

公鈔本作厲公。洪云、荀子成相篇楊倞注、引墨子作厲公長父。呂氏春秋當染篇、厲王染於號公長父。厲王流於彘。楊注引此云、厲公與執公不同、不知孰是。孰或作郭。案荀子別本作郭、與呂覽合、是也。號郭古通。供以編為號之譌、亦近是。蘇以厲為號公諡、未埒。竹書紀年、厲王三年、淮夷侵洛。王命號公長父伐之、不克。後漢書東夷傳作號仲。今本紀年出於摭拾、未知足據否。純一案執為郭之譌無礙。諺法解、殺戮無辜曰厲。蘇說似可從。榮夷終。孫云、呂

樂同。國語周語、厲王說榮夷公為卿士。韋注云、榮、國名。夷、諡也。書微有榮伯。史記周本紀、集解引馬融云、榮伯、周同姓。畿內諸侯。為卿大夫也。夷公、蓋榮伯之後。畢云、終、一本作公。史記夫曰、王室其卑乎。夫榮夷公好專利、而不知大難。以是教王、王能久乎。匹夫專利、猶謂之盜。王而行之、其歸鮮矣。榮公若用、周必敗。幽王染於傅公夷。高誘云、幽王周厲王之孫、宣王之既榮公為卿士、諸侯不享。王疏於彘。子名官皇。孫云、夷、治要作幾。

蘇云、傅公夷無致。國語、惠王時有傅蔡公穀。畢云、蔡、一本作祭。呂氏春秋作號公鼓祭公穀。氏注曰、傅氏、程姓也。在周為傅氏。蔡公穀。蘇云、蔡當從呂覽作祭為是。祭為周畿內國。周公

少子所封。自文公謀父以下，世爲卿士於周。隱元年所書祭伯來者，卽其後也。若蔡當幽王時，唯有釐侯。所事不聞，更有名穀者。

此四王者所染不當。故

國殘身死，爲天下僂。

孫云、高誘云、不當者，不得其名。僂，辱也。僂，治要作戮。畢云、此戮字假音。

舉天下之不義辱人。

之字舊脫，據呂氏春秋補。與上文

舉天下之仁義顯人、文同一例。

必稱此四王者。舊本稱下說此字，孫據道藏本補。與上文

稱其惡以爲戒也。純一案唐本陸本稱下並有

此字，與道藏本同。以上言王者之惡染。

齊桓染於管仲鮑叔。

齊桓下呂氏春秋有公字。高誘云、桓公、齊僖公之子，名小白。管鮑

志、著之法

晉文染於舅犯。

高誘云、文公、晉獻公之子，名重耳。尹云、舅犯、狐偃也。字子犯。晉文之舅也。因曰舅犯。高僂。羣書治要、

於管仲。晉文公染於管仲。呂氏春秋、作晉文公染於管仲。王云、高當爲羣。羣卽城郭之郭。形

與高相近，因譌爲高。賈子過秦論、據一丈之羣。今本羣譌作高。墨子多古字，後人不識。故傳寫

多誤耳。左傳晉大夫卜偃。晉語作郭偃。章注曰、郭偃、晉大夫卜偃也。商子更法篇韓子南面篇、並

與晉語同。呂氏春秋作郭偃。郭卽郭之譌。太平御覽治道部一引呂氏春秋、正作郭偃。俞云、王

得之。然必謂高是羣之誤，則猶求之形，而未求之聲也。高與郭一聲之轉耳。故從高得聲之字、王

篇、痛、音口角切。敲、音口卓切。敲音胡角切。然則高亦可讀如郭矣。詩縣篇毛傳曰、王之郭門曰

泉門。郭偃之爲高僂。魯郭門之爲泉門也。尹云、高僂、郭偃也。楚莊染於孫叔。

孫叔。郭偃之爲高僂。韓非子南面、郭偃毋更晉、則晉文不霸。楚莊王欲以爲令尹。沈尹筮辭曰、期思之鄙人有

沈尹。畢云、呂氏春秋作沈尹筮。又贊能有沈尹筮。楚莊王欲以爲令尹。沈尹筮辭曰、期思之鄙人有

孫叔敖者，聖人也。又尊師云、楚莊師孫叔敖拔申卬。高誘曰、沈縣大夫。新序作沈尹。案申尹筮巫些、皆字之誤。李惇云、宣十二年左傳、鄭之戰。孫叔敖、令尹也。而將中軍者爲沈尹。

惟外傳則曰沈令尹。乃知沈尹卽沈尹。令尹者其官、沈者其氏、或食邑也。孫云、左昭二十七年傳、吳

李說是也。沈尹筮、呂氏春秋察傳篇、又作沈尹筮。字形並相近，未知孰爲正也。吳闔閭染

於伍員。記吳世家同作闔閭。此及後非攻中篇並作闔。與史記十二諸侯年表、淮南子泰族訓、吳越

儀名。案彼有之字者。如庚公室、孟子云之斯。專諸、史記云殺諸。音之緩急。王闢運云、文義、蓋行人儀。純一案義、儀本字。越句踐染於范蠡。當染越字。高誘云、句踐、允常之子。大夫種。畢云、高誘注呂氏春秋云、大夫種、文氏字子禽、楚之鄭范蠡、楚三戶人也。字少伯。此五君者所染當。舊脫者字、孫據治要增。與呂氏春秋合。故霸諸侯。功

楚南郢人也。姓文字少禽。太平寰宇記、說同呂覽注。鄭即鄭之譌。名傳於後世。孫云、治要無功字。曹文、舊數五伯者齊桓、晉文、宋襄、秦穆、楚莊。又或數屈吾、按孟子書、謂仲尼之徒、不稱桓文。其實論語中、亦有稱桓文處。五伯之德雖降於王、而功亦有不可沒者也。純一案此處疑脫舉天下之正長可服人、必稱此五君者二句。上文舉天下之仁義顯人、必稱此四王者。舉天下之不義辱人、必稱此四王者。相對成文。下文據呂覽當染有舉天下之貪暴可益人、必稱此六君者二句。故知此有脫文。以上言國君之善染。

范吉射染於長柳朔王。勝。李選本陸本唐本並作胜。誤。治要無王勝二字。畢云、呂氏春也。張柳朔王生二人者、吉射家臣也。孫云、治要長作張。左哀五年傳、初范氏之臣、王生惡張柳朔。言諸昭子、使爲相人。此長柳朔王勝、即張柳朔王生。呂覽與左傳同。長柳、古複姓。漢書藝文志、有長柳占夢。但據左傳、則朔生乃范氏之賢臣。中行寅染於籍秦高彊。治要籍作籍、無高彊

作黃籍秦、非。高誘注云、寅、晉大夫中行穆子之子、荀子也。黃籍秦高彊、其家臣。高彊、齊秋尾之子。奔晉、爲中行氏之臣。史記索隱云、系本籍秦、晉大夫籍游之孫。籍談之子。孫云、呂覽注、荀子、當作荀文子。即寅諡也。見定八年傳。尹云、左昭二十七年傳、晉籍秦致諸侯之成于周。左昭二年傳、子尾見彊。吳夫差染於王孫雒。治要作

染於宰嚭、無王孫雒太四字。呂覽吳王夫差染於王孫雒。高注夫差、吳王闔廬子也。盧文弨云、今外傳吳語王孫雒、舊宋本作王孫雒。墨子所染篇同。吳越春秋夫差內傳、句踐伐吳外傳、越絕請糴內傳、皆作王孫雒。說苑雜言篇、作公孫雒。雒字是矣。顧廣圻校同。王云、盧說是也。諱書雄字或作雒、與雒相似、故雒譌爲雄。困學紀聞左氏類、引國語呂氏春秋並作雒。韓子說疑篇、有吳王孫

頤。頤即雒之譌。則其字之本作雒益明矣。太宰嚭。畢云、高誘注呂氏春秋云、嚭晉伯宗之孫、楚州犁之子。孫云、定四年絕書、吳越春秋、杜預春秋釋例、說並同。唯高誘呂氏春秋當染重言兩篇注、以爲州犁之子、誤也。國語吳語韋注、誤與高同。尹云、太宰嚭、即伯嚭也。吳越春秋作甫否。文選注引史記作伯喜、楚州

犁之孫。奔吳、而闔閭以爲大夫。夫差立、任爲太宰。故一知伯搖染於智國張武。一本作稱太宰嚭也。純一案吳越春秋作白喜。奔吳事詳闔閭內傳。

知伯搖染於智國張武。一本作

瑤。純一案治要無張武二字、搗作瑤。與呂覽當染篇同。高注云、智瑤、宣子申之子、襄子也。國武二人其家臣。孫云、國語晉語云、三卿宴於藍臺、知襄子戲韓康子而侮段規。知伯國聞之、諫曰、主不備、難必至矣。韋注云、伯國、晉大夫知氏之族。左襄二十三年傳、晉荀瑤伐齊、將戰、長武子請卜。杜注云、武子晉大夫。案知國張武、蓋即知伯國長武子也。長張字通。淮南子人間訓云、張武教智伯奪韓魏之地、而擒於晉陽。尹云、呂覽察傳、智伯聞趙襄子於張武。純一案高誘注云、智伯圍趙襄子於晉陽、襄子與韓魏通謀、殺智伯於高梁之東。中山尙染於

魏義偃長。

治要無偃長二字。畢云、偃呂氏春秋作偃。孫云、中山、即春秋之鮮虞。左傳定四年、

擊立爲太子、改封次子摯。後中山復國。又亡於趙。則惠文王四年滅之。並見史記魏趙世家及樂毅傳。據水經沁水酈道元注、及太平御覽百六十一引十三州志、並謂中山桓公爲魏所滅。則尙或即桓公。純一案墨子壽考、與孔子並時而差後。當生於周敬王十年以後、卒於周威烈王末年。中山不一滅、初滅於魏文侯、在威烈王時。墨子當及見之。至趙惠文王滅中山、當周赧王二十年。墨子已卒百餘年矣。史記趙世家正義引括地志云、中山故城一名中人亭、在定州唐縣東北四十一里。春秋時、鮮虞國之中人邑也。水經沁水注、中山桓公、不恤國政。周王問太史餘曰、今之諸侯、孰先亡乎。對曰、天生民而令有別、所以異禽獸也。今中山淫昏康樂、逞欲無度、宋康染於唐鞅、偃其先亡矣。後二年果滅。魏文侯以封太子摯也。魏義偃長、事無足徵。

宋康染於唐鞅偃

不禮。

治要無偃不禮三字。仙道藏本作仙、陸本唐本同。並非。畢云、呂氏春秋作宋康王。漢書古今人表有田

不禮、則似據趙世家也。呂氏春秋淫辭篇云、宋王謂其相唐鞅曰、寡人所殺戮者衆矣、而羣臣愈不畏。其故何也。唐鞅對曰、王之所罪、盡不善者也。罪不善、善者故爲不畏。王欲羣臣之畏也、而不若無辨其善與不善而時罪之。若此、則羣臣畏矣。無幾何、宋君殺唐鞅。荀子解蔽篇亦云、唐鞅蔽於欲權而逐羣子。又云唐鞅戮於宋。皆其事也。史記趙世家、載趙主父使田不禮相太子章、後爲李兌所殺。事當宋康之末年。或卽一人、先仕宋而後仕趙與。純一案趙世家、李兌謂肥義曰、田不禮之爲人也、忍殺而驕。肥義謂信期曰、公子與田不禮、甚可愛也。其於義也、聲善而實惡。此爲人也、不子不章。此人貪而欲大。內得主而外爲暴。矯令爲慢。以擅一旦之命。不難爲也。稱且逮國。卒與公子章作亂、爲李兌所殺。蘇云、宋康之亡、當楚頃襄王十一年。上去楚惠王之卒、一百四十二年。此不獨與墨子時事不値。且與中山之亡相距止數年。而皆在孟子之後。孟子言方千里者九、則中山未亡。言宋王行仁政、則宋亦未亡。若此書爲墨子自著、則墨子時世更在孟子之後。不知孟子之聞墨子、正在墨學方盛之時。此六君者所染不當。故國家殘亡。畢云、家呂氏春秋作皆云、荀子禮論篇云、先祖

破滅。

李選本作。絕無後類。呂覽作身或死辱、宗廟不血食、絕其後類。皆云、荀子禮論篇云、先祖者、類之本也。楊注云、類、種也。逸周書嘗麥篇云、厥無類於冀州。

君臣離散。民人流亡。舉天下之貪暴可羞人。

可羞人、舊作苛擾者。據呂覽改、與上文顯人辱人正相配。

必稱

此六君者。

者舊作也、據呂覽正。與上文一律。以上言國君之惡染。

凡君之所以安者何也。以其行理也。

韓非子解老、理者、成物之文也。行理、言一切行事、皆有條理不紊亂也。治要無此句、語意不完。

行理性於染當。

畢云、性當爲生。一本作在、誤。孫云、治要及呂氏春秋並作生。王樹枏云、性生古通用。鮑一案曹本王本尹本並作在、亦通。但未若生字義長。今依治要呂氏春秋讀如生。

故善爲君者、勞於論人。

孫云、高誘云、論猶擇也。

而佚於治官。

孫云、佚、治要作逸。

不能爲君

者、

尹云、能、善。傷形費神。愁心勞意。然國逾危。身逾辱。

孫云、逸、治要並作愈。呂氏春秋當染同。高誘云、愈益也。

此

大君者、非不重其國愛其身也。以不知要故也。

孫云、高誘云、不知所行之要約也。

不知要者、所

染不當也。

孫云、高誘云、所從染不得其人也。鮑一案羣書治要引止此。吾人一切惡行、每出於一念之玷染而不可遏。故荀子勸學篇曰、君子居必擇鄉。遊必就士。所以防邪僻而近

中正也。以上言爲君當知要。

非獨國有染也。士亦有染。

孫云、以後至篇末、與呂氏春秋當染篇文絕異。

其友皆好仁義。淳謹畏令。則家日益。身日安。名日榮。處官得其理矣。

歐陽云、

居官。理、治也。言居官皆治。上文云家日益身日安。即身修家齊國治之意。

則段干木

畢云、呂氏春秋云、段干木學于子夏。孫云、呂覽尊師篇又云、段干木晉國之大跽也。學于

子夏。史記老子傳集解云、段干是魏邑名也。魏世家有段干木、本蓋因邑爲姓。鮑一案史記魏世家、文侯師田子方。受子夏經籍。客段干木。適其閭未嘗不軼。秦以此不敢加兵於魏。

禽子、

孫云、許公論篇。畢云、呂氏春秋云、禽滑釐學于墨子。許犯學于禽滑釐。此稱禽子則墨子門人小子之文矣。

傳說之徒

孫云、傳說見向賢中篇。此與段干木禽子並舉、似不類。

疑後人所增竄也。尹云、傳說、武丁臣。舉於版築間者。鮑一案傳說事詳孔書說命三篇。是也。王闡運云、三子皆貧賤隱居、故

其友皆好

李選本作待、非。

矜奮

孫云、荀子正名篇云、有象矜之明、而無奮矜之容。又子道篇楊注云、奮、振矜也。

創作比周

孫云、左文十

頑廉不友。是與比周。杜注云、比、近也。周、密也。純一案比周、猶言阿黨爲私。創作、謂鑄張爲幻、不遵先民矩矱。晏子春秋問上十四章云、爲臣比周以求進。管子明法篇云、臣轉上而下比周矣。

則家日損。身日危。名日辱。處官失其理矣。視聽言動、則子西、易牙、豎刀之徒

是也。蘇云、春秋時子西有三、一爲鄭公孫夏。一爲楚鬬宜申。一爲楚公子申。茲所舉蓋鬬宜申也。

七年傳、鄭享趙孟。子西賦黍苗之四章。二十九年傳、子西卽世。左傳二十八傳、子西將左。杜預注、子西、鬬宜申。晉狐毛狐偃以上軍夾攻子西。楚左師潰。楚師敗績。文十年傳、子西縊而縣絕。

王使止之。使爲商公。又使爲工尹。乃與子家謀弑穆王。穆王聞而殺之。史記孔子世家、楚昭王將以書社地七百里封孔子。令尹子西止之。左哀十六年傳、子木暴虐於其私邑、子西殺之。其子曰勝、

在吳。子西欲召之。葉公止之。(說詳楚語)子西弗從。召勝爲白公。勝作亂、殺子西。卽公子申。然其德治在楚。不可沒也。見國語卷十八、並定五年六年左傳。共三子西、鄭公孫夏無足非。楚公

子申瑕不掩瑜、其祖書社之封、墨者不爲異也。鬬宜申與子家比周謀逆、與易牙豎刀比周作亂同。當卽此之所指、蘇說是已。呂氏春秋知接篇、管仲顧桓公遠易牙豎刀常之巫等。公曰、易牙烹其子

以操寡人、猶尙可疑邪。管仲對曰、人之情非不愛其子也。其子之忍、又將何有於君。公又曰、豎刀自宮以近寡人、猶尙可疑邪。管仲對曰、人之情非不愛其身也。其身之忍、又將何有於君。桓公

因而逐之。復召之。後公病、易牙、豎刀、常之巫、相與作亂。塞宮門。築高牆不通人。公無所得飲食。死于壽宮。左僖二年傳、齊寺人貂、始漏師于多魚。杜注、多魚、地名。疏引鄭玄云、豎、未

冠者之官名。然則此人名貂、幼童爲內豎之官。以爲齊侯所寵。後雖年長、遂呼爲豎貂焉。此時爲寺人之官、故稱寺人貂也。言漏者漏泄師之密謀也。漏師已是大罪。此云始者、言其終又甚焉。故

言始以爲齊亂張本。又十七年傳、雍巫有寵於衛共姬。因寺人貂以持蓋於公。亦有寵。管仲卒、五公子皆求立。桓公卒、易牙與寺人貂、因內寵以殺羣吏、而立公子無虧。杜注、雍巫、雍人名巫、

卽易牙。以上言士之惡染。

詩曰、必擇所湛。湛舊作堪、王云、堪當讀爲湛。湛與鬱漬之漸同。說文作𩚑、云漬也。月令湛

也。湛漬、皆染也。楚辭七諫、日漸染而不自知今。王注曰、猶漬爲漸。汗變爲染。必擇所

湛、猶云必擇所染耳。純一案湛義同染。湛卽湛之形誤。今據王校改。下同。蘇云、此蓋逸詩。必

謹所湛者。王闢運云、此之謂也。易繫辭下曰、善不積不足以成名。惡不積不足以滅身。鶡

冠子度萬曰、大乎小。衆乎少。莫不從微始。故此篇以當

慎所染。總結。

曹云、此篇言人君必慎於用人。亦首篇急賢存士之意。然人君各賢其臣、豈有以爲不賢而用之者。故君道莫難於知人也。墨子之說、在勞於論人一語。人苟不足於明、惟勤可以補之。無所不用其勤、勤於見、勤於問、勤於觀察、勤於考校、勤於求、則賢士聞風生感而興起矣。

法儀第四

畢云、法、說文云灋、刑也。平之如水、从水。灋、義如渾天儀之儀。說文云灋、斡也。儀與機音相近。省。此借爲法度之義。

又說文云儀、度也。亦通。孫云、爾雅釋詁云、儀、轅也。與說文儀解說同。管子形勢解篇云、法度者、萬民之儀表也。此篇所論、蓋天志之餘義。純一案天志明天愛利之兼。此篇明人當法天之兼。主情微有不同。故家所染而次之。明能法天、則所染無不當、天即兼愛天下之儀表。管子版法篇曰、法天合德是其義。此篇文不尤繁、當爲墨子自著。篇首子墨子曰、門人加之。天志三篇、則三墨所述。此篇之注脚也。尹云、晏子春秋問上、立法儀而不犯。荀子成相、君法儀禁不爲。

子墨子曰、天下從事者、不可以無法儀、無法儀、而其事能成者、無有也。

也字。孫據羣書治要增。王樹枏校同。雖至士之爲將相者，皆有法。天志上篇、庶人竭力從事、未得次己而爲政、有士政之。士竭力從事、未得次己而

爲政、有將軍大夫爲政之。將軍大夫竭力從事、未得次己而爲政、有三公諸侯竭力聽治、未得次己而爲政。有天子爲政之。天子未得次己而爲政、有天子爲政之。次與愈同。此以形而上之道

雖至百工從事者亦皆有法。百工爲方以矩。爲圓以規。圓、李選本陸本唐本並作圓。直

以繩正以縣。畢云、此縣掛正字。尹云、呂覽分職、爲圓必以規。爲方必以矩。爲平直必以准繩。平以水。無巧工不巧工皆以

此五者爲法。平以水三字舊脫。孫云。考工記。輿人云。圖者中規。方者中矩。立者中縣。衡者中。水。莊子馬蹄篇云。匠人曰。我善治木。曲者中鉤。直者應繩。卽此義。以考工

之器爲法。蓋墨家注重科學之精神也。宋易山齋周官總義曰、注目而視方員、不如付諸規矩之爲公。騰口而論平直、不如付諸準繩之爲審。巧者能中之。畢云、史記索隱云、

畢云、史記索隱云

倉頡篇云、不巧者雖不能中、放依以從事。舉云、說文云、仿、相似也。事

中、得也。猶勝于己。王闡故百工從事、皆有法所度。所、猶可也。孫云、放、效也。猶逾己云、

運云、逾同愈。次治大國、而無法所度。譬如航海、無南針此不若百工辯也。王本作辨、云辨智也。陶宏慶讀墨子札記云、

辯明也。純一案治要無辯字、非。以上言從事不可無法儀。

然則奚以爲治法而可。尹云、奚、何也。當皆法其父母奚若。孫云、當與當通。當、試也。詳

黨同。畢云、奚若與何如同。天下之爲父母者衆而仁者寡。天下無不愛子之父母。其愛不免於偏。被

而無私。眞理也。釋氏所謂無緣大慈、無偏之淨行也。莊子於己私。有偏之染因也。仁以人爲主。公

天運篇曰、至仁無親。親者、私愛也。無私愛方爲至仁。若皆法其父母、此法不仁也。

法不仁、不可以爲法。父母不能如天兼愛。即當皆法其學奚若。孫云、學、謂師也。曹云、

者人之所效。天下之爲學者衆而仁者寡。學以無我爲極。有我之見存者、不得爲學。今天下之

行兼、不仁。非兼、愈不仁。故若皆法其學、此法不仁也。法不仁、不可以爲法。當

皆法其君奚若。天下之爲君者衆而仁者寡。天下有別君、無兼君。不司同。好攻伐。不

若皆法其君、此法不仁也。法不仁、不可以爲法。故父母學君三者、莫可以

爲治法。舊有而可二字。涉下句而衍。孫據王校刪。案以上

然則奚以爲治法而可。曰莫若法天。日上舊衍故字。治要無故曰二字。案曰字當有、今

堯則天。墨曰法天。均刪故字。孔書舜典曰、欽哉惟時亮天工。尹云、天之行廣而無私。天無私。其施厚而不德。孫云、治要作息。純一案

以利天下。不言所利。大矣哉。其明久而不衰。易繫辭下曰、日月之道。貞明者也。以上

故聖王法之。

聖王盡人合天。

既以天爲法，動作有爲，必度於天。

論語泰伯篇曰：唯天爲大，唯幾則之。案墨子所謂天、

猶釋氏所謂清淨法身。具足無漏功德。斯人皆無明輪運。往往依真起妄。故父母學君、其可爲法。惟天與常無妄。法之則一切有爲，俱可依止，轉成無垢。而兼愛之情不難達矣。（吾國先哲言道、

恆固於天之名相不能違。故詮理未能融人而一之。更未能基本一心、說明世界緣起。如易言太極、中庸言天命、均非真諦。視佛教頗有遜色。）

天之所欲則爲之。

天所不欲則止。

聖人明見自性。統天無別。故能上同於天。先天下而奉天時。以上言惟聖法天。

然而天何欲何惡者也。

者字衍。治要無、當據刪。而微則也。也讀若邪。天志下篇曰：天之所欲者何也、所惡者何也、天欲義而惡其不義者也。天必

欲人之相愛相利而不欲人之相惡相賊也。

天志中篇曰：天之意不欲大國之攻小國也。大家之亂小家也。強之暴寡。詐之

讎惡。貴之傲賤。此天之所不欲也。不止此而已。欲人之有力相營。有道相教。有財相分也。又欲上之強聽治也。下之強從事也。

奚以知天之欲人之相

愛相利而不欲人之相惡相賊也。

也讀爲邪。

以其兼而愛之兼而利之也。

天之權利而不害。

奚以知天兼而愛之兼而利之也。

也亦同邪。孫云：治要天字下有之字。

以其兼而有之兼

而食之也。今天下無小大國。

小大舉本誤倒。孫云：治要作小大。樂云：道藏本及唐堯臣本、並作小大。純一案李選本陸本均作小大、今並據正。

皆天之邑也。人無長幼貴賤皆天之臣也。

尹云：法華經曰：一切衆生。皆是我子。蓋由此而推廣者。純一案楞嚴經云：十方如

來。憐念衆生。如母憶子。內典類此者甚夥。蓋東海西海聖人、心同理同。皆真現量之所證得。非必由此推廣。釋氏之兼、量宏於墨。墨較景教廣耳。

此以莫不兼牛

羊。舊脫牛字。畢云：當云牛字。說文云：犝以鋤莖養牛也。豕以穀圈養豕也。玉篇云：犝則俱切。今作鋤。陸德明莊子音義云：司馬云：牛字曰鋤。犬豕曰豕。蘇云：犝乃鋤牛兩字、而誤合爲一

者。文當云鋤牛字。純一案此以、是以也。鋤犝音義俱同。犝牛字。豕犬豕之文。此文脫牛字。天志上篇、兩言莫不兼牛羊豕犬豕。天志下篇、亦兩見犝豕其牛羊豕犬豕之文。此文脫牛字。今據畢校增。

豕犬豬、絜爲酒醴粢盛。

隨幸選本作醴。樂云：釀字正作絜。尹云：說文載、黍稷在器中以祀者也。穀梁相十四年傳、天子親耕以供粢盛。注、黍稷曰黍。在

器曰黍。以敬事天。此不爲兼而有之兼而食之邪。天苟兼而有食之。云云、苟、夫

奚說以不欲人之相愛相利也。

天志中篇云、且夫天子之有天下也、辟之無以異乎國君諸侯之有四境之內也。今國君諸侯之有四境之內也、夫

豈欲其國臣萬民之相爲不利哉。夫天之有天下也、將無以異此。以上言天兼愛利。

故曰愛人利人者、天必福之。

以兼故、通乎物之所造。老子曰、天道無親、常與善人。

惡人賊人者、天必禍

之。以別故、乖乎性道之常。孟子曰、順天者存。逆天者亡。蓋天者、物我一心之廓都。有感斯應。至神也。此言天不容人不法天。

曰殺不辜者得不祥

焉。曰李選本畢本並作日。今從孫校改。曹本王本尹本同。尹云、墨之道德法天。而又以天道賞罰、激誘其法天。是借重於道德威權之一端而布教。

夫奚說人爲其

相殺而天不與禍乎。

不字舊脫。王樹枏云、天下原有不字、而今本脫之。上言日殺不辜者得不祥焉、此言夫誰說人爲其相殺而天不與禍乎。文義正相承。純一

今據補。天志下篇、今天下之國、粒食之民、殺一不辜者必有一不祥。曰誰殺不辜、曰人也。執予之不祥、曰天也。若天之中實不愛此民也、何故而人有殺不辜、而天予之不祥哉。即此注脚。曰天子不

祥、蓋順俗權證。實則自作不祥之結果。此以理證不佞天之報。是以知天欲人相愛相利。舊本無知字、治要同。王云、則文義不明。上文曰奚以知天之欲人相愛相利、而不欲人之相惡相賊也。奚以知正與是以知相應。孫據增。曹本同。

而不欲人相惡相賊也。昔之

聖王禹湯文武兼愛天下之百姓。

畢云、舊脫愛字、以意增。純一案治要正有愛字。

率以尊天事鬼。

夏道尊命、事鬼敬神而遠之。殷人尊神、率民以事神。周人尊禮尚施、事鬼敬神而遠之。均有尊天事鬼事也。

其利人多。

天鬼人別之名三、兼之實一。一氣之感、皆屬於自心而無

間。聖王知之、率天下之百姓、相與尊之事之利之。所以保自

故天福之。

易坤文言曰、積善之家、必有余慶。

立爲天子。

得、位同。其感德足以

天下諸侯皆賓事之。

孫云、廣雅釋詁云、賓、敬也。尹云、賓、服也。純一案孟子公孫丑

上云、以德行仁者王。以德服人者、中心悅而誠服也。孔書仲虺之誥曰、德日新、萬邦惟懷。此舉往事證法天之福利。

暴王桀紂幽厲兼惡天下之百姓。

惡者愛之反。言殘忍肆虐也。

率以詬天侮鬼。

孫云、廣雅釋詁云、詬、罵也。

左昭十三年傳、楚靈王投龜、詬天而呼。釋文云、詬、冒辱也。樂云、俞鈔本天作禿。

其賊人多。

其賊舊倒、從俞校。據羣書治要乙。孫及王樹枏校同。案暴王心無忌憚、故致滅德

作威、以敷虐於萬方百姓。

故天禍之。

易坤文言曰：積不善之家，必有餘殃。

使遂失其國家。

孫云：遂與除。蓋不知人己一兼保真常也。

釋文云：後荀本作除，俗作墜，義同。淮南子天文訓高注云：除、墜也。

身死爲僂於天下。

孫云：僂治要作戮。大率詳則爲天下僂矣。孔穎達疏云：僂謂刑辱也。荀

楊注云：僂與戮同。爲天下大僂。楊注云：僂與戮同。

後世子孫毀之，至今不息。

尹云：息，止也。純一案衆人之心，即是天心，可順而不可逆，古今皆然。比

舉往事證不法天之禍害。

故爲不善以得禍者，

樂云：俞鈔

桀紂幽厲是也。愛人利人以得福者，禹湯文

武是也。愛人利人以得福者有矣，惡人賊人以得禍者亦有矣。

有、猶多也。歷驗不殫也。

言自來愛人利人以得福者多矣，豈惟禹湯文武。惡人賊人以得禍者亦多矣，豈惟桀紂幽厲。蓋教人

同兼愛也。天志三篇，皆此篇之義疏。曹云：有者，言古今向多有之。不僅如三代之八王者。八

明者也。至其最著。曹云：此篇言兼愛之道。而以天爲法儀之宗也。後文尙同尙賢天志明鬼諸篇，其大指皆如此。

七患第五

孫云：以下二篇所論，皆節用之餘義。純一案孫說未允。此篇彖法儀而次之。明人

防患未然。期與天地同常也。老子曰：知常曰明。不知常，妄作，凶。是其微旨。此篇當亦墨子自著。

子墨子曰：國有七患。七患者何？城郭溝池不可守，而治宮室。

大禹克勤于邦。克儉于家。卑宮室而

盡力乎溝池。是墨道也。今正相反。城郭溝池不修，無可恃以爲守。而治宮室，忘公而私營，失政本矣。左成九年傳曰：莒恃其陋而不修城郭。決辰之閒。而楚克其三都。無備也夫。管子霸言篇曰：重宮室之營。而輕四

竟之守。所以削也。一患也。邊國至境。畢云：當作竟。本書耕柱篇云：楚四竟之田。只作竟。古敵字多作適。言敵國至境。四鄰莫救。魯問篇云：厚爲皮幣。卑辭令。則患可救也。二患也。先盡民力而四鄰莫救，故可患也。

無用之功。

樂云：先盡民力下疑當有財寶以與四字。純一案樂校是也。當據補。財寶與民力對文，與賞賜相應。下文財寶虛於待客。可證。無用之功，如後文治臺榭修墳墓之類。

賞賜無能之人。能則有功也。無功也。賞賜無能。則有功者雖賞不喜。民力盡於無用。有用時民無力矣。財寶虛於待

客。廣雅釋詁三云、虛、空也。言無財寶待客也。唐本陸本特並誤待。治要無此二句。三患也。仕者持祿。游者憂交。舊本特誤。待、交、誤。反、陸本唐本同。羣書治要引特作持。反作交。王云、待當爲持、憂反當爲憂交。持猶守也。呂氏春秋慎大篇注、言仕者守其祿、游者憂其交、皆爲己而不爲國家也。管子明法篇曰、小臣持祿養交、不以官爲事。晏子春秋問篇曰、士者持祿、游者養交。養交與憂交同意。孫從王校並治吏改特作持。改憂反作憂交。云管子七臣七主篇云、好交友而行私請。又明法篇云、以黨舉官、則民務倂而不求用。並以倂爲交。此云憂交、猶管子云好交友務也。純一案持從治要是也。反爲交之形、孫從治要作倂。義同。憂字實不誤。陸本唐本治要均作倂、可證。古優字只作憂。非僞篇、夫憂妻

子以大負累。憂妻子。謂優厚於妻子也。憂交、謂優厚於交。不必破作憂。君脩法討臣。臣懼而不敢拂。樂云、及唐本、重一臣字。畢本脫。孫云、拂羣書治要作拂。案拂正字。拂段字。說文手部云、拂過擊也。口部云、拂違也。荀子臣道篇云、事暴君者有補創無摘拂。楊注云、拂違也。賈子保傳篇云、潔廉而切直、匡違而諫邪者。謂之拂。拂者拂天子之過者也。王樹枏云、討、治也。曹云、所謂唯其言而莫予違也。尹云、拂、懼也。拂、摘也。純一案君脩法討臣、必暴戾而不仁於民。臣懼而不敢拂、必

於國。四患也。君自以爲聖智。而不問事。孔書仲虺之誥曰、能自得師者王。謂人莫己若者亡。好問則裕。自用則小。鬻子曰、不問者不自謂不肖也。雖自謂賢、人猶謂之不肖也。愚者不自謂愚、雖自謂智、人猶謂之愚。不問事、言愚而好自用。不勤於聽治也。自以爲安彊。陸本作疆。非。而無

守備。左傳二十二年傳、僖公卑邾不設備。臧文仲曰、國無小、不可易也。無備、雖衆不可恃也。及戰、敗績。又僖五年傳、弦子有所恃而不事楚、又不設備。楚亡之。又僖十二年傳、費人有所恃、不共楚職。曰自郢及我九百里、焉能害我。楚滅之。四鄰謀之不知戒。此七字治要無。五患也。所信者不忠。所

定者不信。上句信字、舊本譌言、又無兩者字、孫據羣書治要補正。純一案晏子春秋問上廿九章景公問晏子曰、踰國愆民。所患何也。晏子對曰、所患者三。忠臣不信。一患也。信臣不忠。二患也。君臣異心。三患也。六患也。畜種菽粟。孫云、畜治要作蓄、字通。畢云、菽正爲菽。不足

以食之。論語顏淵篇、子貢問政、子曰、足食。蓋食不足、則民不免饑餓離散而死溝壑。強暴者必愈剗奪而作亂。大臣不足以事之。畢云、舊說以宰、

一云百。孫云、羣書治要亦有以字。荀子正名篇楊注云、事、任使也。賞賜不能喜。賞賜無功。又一案大臣不足以任使、國事必廢弛舛悞。不親士故。不尙賢故。

墨子集解 卷一 七患

見陸集

二十七

實。故。誅罰不能威。誅罰恆不當其罪。且無罪見誅。有罪不誅故。

七患也。以七患居國，必無社稷。孫云、無、疑當爲亡。

畢云、國稷爲韻。純一案紅有誥
云、國稷之部。古音諧一戠引此。
以七患守城。敵至國傾。
畢云、城傾爲韻。紅有誥云、
耕部。古音諧十青引此。

之所當尹云、當國必有殃。畢云、當殃爲韻。純一案古音諧十六庚引此。以上言當防患於未然。治要引止此。

凡五穀者，民之所仰也。欲免七患，首當足食以聚民。民以食爲天故。孟子滕文公上，五穀熟而民人育。趙岐注，五穀，謂稻黍稷麥菽也。五穀所以養人也。

君之所以爲養也。君亦賴五穀以爲養。且以養人者也。故民無仰則君無養。論語顏淵篇曰。百姓不足。君孰與足。畢云。仰養爲韻。

純一案古音諸十六唐上聲引此。江有誥云、當殃仰養仰養陽部。

民無食則不可事。

韓非子喻老篇曰、事者、爲也。僕書食貨志曰、腹肌不得食。膚寒不得衣。雖慈母

不能保其子。君安能以有其民哉。管子治國篇曰、夫令不必行、禁不必止、戰不必勝、守不必固、命之曰寄生之君。此由不利農少粟之害也。畢云、食事爲韻。純一案紅有誥云、之部。古音諧四之去。

此。故食不可不務也。漢書食貨志曰、民貧則姦邪生。貧生於不足。不足生於不農。下文曰、國無三年之食者、國非其國也。家無三年之食者、子非其子也。孟子

日、不違農時，穀不可勝食也。

地不可不力也。

力畢本作立、孫據藏本及明刻本正。曹本同。地不可不力、言不使地有遺利。民有餘力。游食之民、使盡歸農。生穀之

土、必盡墾之、山澤
之利、必盡出之。
用不可不節也。
用而能節、則財恒足。而國可圖強
矣。以上言足食在盡地力節用。

五穀盡收、尹云、謂年豐。則五味盡御於主。孫云、獨斷云、御者進也。凡飲食入於口曰御。不盡收、則不盡御。孫云、白虎

獨義諫諍篇云、陰陽不調。五穀不熟。故王者爲不盡味而食之。純一案此宰所以徹膳之義。喻王者德薄、不能變理陰陽、以致五穀不熟。當與民一體共患難也。一穀不收謂

之饑。二穀不收謂之罕。罕舊譌旱。俞云。按旱者不用也。不得爲二穀不收之名。疑旱乃罕字之誤。一穀不收謂之饑。二穀不收謂之罕。饑也。罕也。皆稀少之

謂。饑、猶僅也。故襄二十四年穀梁傳、作一穀不升謂之噍。噍猶歛也。然則二穀不收謂之罕。其義正一律矣。純一案俞說是也。今據正。下同。三穀不收謂之凶。

四穀不收謂之餽。邵晉涵云、餽與匱通。鄭注月令曰、匱乏也。王云、邵說是。純一案太平御覽三十五引餽音匱。匱正字。餽段字。五穀不收謂

之饑。畢云、太平御覽引作飢、誤。此飢餓字。純一案藝文類聚八十五引正作饑。歲饉則仕者大夫以上。上舊作下、從王闡運校改。尹本同。御覽八百

三十七引無仕者二字。皆損祿五分之一。罕則損五分之二。凶則損五分之三。餽則損五

分之四。饑則盡無祿。御覽引脫無字。類聚同。稟食而已矣。孫云、稟食、謂有糧食而無祿也。說文南部云、稟、賜穀也。周禮司士鄭注云、食、

糧食也。又宮正注云、糧食稟粟。劉云、藝文類聚八十五、御覽八百三十七、並引作稟食。故凶饑存乎國人。君徹鼎食。尹云、存在也。

注云、徹、去也。舊衍五分之五四字、今從曹本刪。大夫徹縣。莊子山木篇釋文司馬彪云、八音君徹鼎食、與大夫徹縣、士不入學、文蓋一律。

胥云、卿大夫判縣。鄭注、謂左右縣。曲禮云、大夫無故不徹縣。孔疏云、徹亦去也。尹云、曲禮云、歲凶祭事不縣。士不入學。孫云、周書權臣篇云、成

務稽。是不入學也。君朝之衣不革制。孫云、周書大臣篇云、大荒、祭服敝不制。朝服輕於祭服、不制明矣。蘇云、革、改也。王闡運云、朝服雖敝、

尹云、學謂學校。不更新。諸侯之客、四隣之使、雍飡而不盛。當為雍飡。周官外饗、凡賓客之飡饗饗食之事。

鄭注曰、煢客始至之禮。饗既將幣之禮。煢、即饗也。饗雍古字通。孫云、王說是也。周書權臣篇云、年儉、賓祭以中盛。年饑、則勤而不賓。大荒、賓旅設位有賜。與此略同。尹云、周書大臣、

遭天之荒、非公卿不賓。賓不過具。徹驂駢。尹云、言車唯駕二馬。禮記曲禮注、車有一轅四馬。中兩馬夾轅為服馬。夾轅者在服之左曰驂。右曰駢。

塗不芸。孫云、塗俗寫从土。本書非攻中云、徐道之修遠、只作徐。芸、結省文。路不修除也。王闡運云、馳道不除。純一案王說見曲禮下。家語

曲禮子貢問篇、作馳道不修。蓋歲凶、賢君自貶。救民之禮也。馬不食粟。尹云、曲禮云、歲書大匡、畜不食穀。畜謂馬也。婢妾不衣帛。此告不足之至也。

收而節用。今有負其子而汲者、除其子於井中。畢云、此墜正字。說其母必從而道之。蘇云

等同。謂引也。尹云、道援也。吳休綸云、釋名道、蹈也。列子黃帝篇、向見吾子道之。張湛注、

道當為蹈。此道之謂蹈井也。樂云、吳讀義長。蓋謂母以愛子墜井、必從入而救之。（古井非若今日縱立直下者莊子抱甕而汲可證）

明夫國君大夫、宜於歲凶民飢之日、從而減膳以救濟之也。今歲凶民饑道饑。此疚重於除其子。

重其子此疚於除。王引之云、當作此疚重於除其子。疚、病也。言此病較之除其子者為尤重也。今本顛倒、不成文義。孫云、王說是也。蘇說同。純一今據正。此禹稷顓由己餓飢由己餓之情。

墨子集解 卷一 七 退

見謹集

其可無察邪。任民事者、可不關心民瘼、盡乃職以安利之。此言保民之責、重於母之護其子。

故時年歲善。王樹枏云、年歲連文。周禮春官、正歲年以序事。易林、草萊不闢。年歲無有、又齊我下土。年歲大茂。是年歲連文之證。此謂時而年歲善、則民仁且良。時而

年歲凶、則民各且惡也。則民仁且良。管子牧民篇、倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。時年歲凶、則民各且惡。孟子告子

上篇、富此之有。尹云、言民之仁良與名惡、非僅以歲善凶為準。明當節用。純一案言當節用。尤當以時生財。觀下文自明。

為者緩、食者衆、則歲無豐。舊作為者疾、食者衆、則歲無豐。陸本唐本疾作寡。王樹枏云、為者緩、食者衆、則歲無豐。此上文咸以歲善與歲凶對舉。是其證。今本批食者寡至為者緩十字。蓋墨氏以天時不足特。務盡人事以濟天時之窮。且必勤於為人。儉於自養。而後能與兼愛也。下文財不足則反之時、與為者疾相應。教勤也。食不足則反之用、與食者寡相應。教儉也。所以使年有豐而無凶也。反之、為者緩則不勤。食者衆則不儉。是使年歲有凶而無豐。非墨道也。此文正達其情。與大學樹義同。生利者多、分利者少、則民足國裕。生利者少、分利者多、則民窮國困。誠古今理財之典要也。言民仁良在歲無凶。凶豐為韻。故曰財不足則反之時。日、墨者日夜不休。自甚為極。蓋力時急。故曰財不足則反之時。反之用。故先民以時生財。尹云、言力時急。孫云、禮記坊記

生利也。食不足則反之用。反之用。故先民以時生財。鄭注云、先民、謂上古之君也。書伊訓孔疏引賈逵國語注云、先民、古賢人也。純一案以時生財、謂上功勞苦。時不虛度。則一日有兼日之用。一人有兼人之功。生財自密矣。管子霸言篇曰、精時者。日少而功多。固本

而用財。尹云、言自養儉。純一案書五子之歌曰、民為邦本。管子國蓄篇曰、五穀食米、民之司命。黃金刀幣。民之通施。固本用財、必使民皆足於食用。然後量其所入之餘。必養生不可

在在須蓄積以備患也。則財足。今埃及印度之亡。皆由財政紊亂。墨子務足財用。蓋灼見也。故雖上世之聖王、大取

向世對今世後世言、上世即向世。豈能使五穀常收而旱水不至哉。然而無凍餓之民者何也。

同。其力時急。勤則生財密。且心有而自養儉也。儉則用之節。人不役於物。心常安定。所事。無暇用財。財恒充足。勤儉固千古理財之常經。

故夏書曰禹七年水殷書曰湯五年旱

畢云管子山權數云管子曰湯七年旱。年水。與此文互異。莊子秋水篇云湯之時八

年七旱。荀子王霸云禹十年水。湯七年旱。賈誼新書無蓄云禹有十年之蓄。故免九年之水。湯

有十年之積。故勝七歲之旱。淮南子主術云。湯之時七年旱。又異。純一案越絕書計倪內經。湯之

時比七年旱而民不饑。禹之時比九年水而民不流。與荀子新書合。孫云呂氏春秋順民篇云昔者湯

兄夏而正天下。天大旱五年不收。湯乃以身禱於桑林。與此書所言正合。王氏充論衡感虛篇亦云書

言湯遭七年旱。或言五年。是古書本有二說也。胡兆麟墨子尚書古義曰唐正義本無此文。此文

乃孔子時所刪之尚書也。孔安國真古文佚。無可攷證。僅能以今文家定其篇次。伏生於禹貢之前。

既曰虞夏傳。馬鄭本亦題曰虞夏書。則此夏書當在禹貢前九共九篇中。以大題爲虞夏書。故亦稱夏

書。大傳引九共佚文。有子辯下土云云。此云七年水。溯其前事。又當在前也。殷書即商書。伏生

分稱夏傳。大傳言湯大旱七年。禱於桑林之社。即作夏社事。此稱殷書。云文當在夏社篇中。墨子見尚書真本。諸書之譌誤。皆當據墨子以證之。

此其離凶饑甚矣。武舊錄錄。孫云凶饑當作凶饑。即篆上三殺四殺不收而言。下云不可以待凶饑。又云民見凶饑則

亡。皆其證也。此涉下凍餓而誤。純一案孫說是。今據正。曹云離與罹同。尹云離。遭也。

然而民不凍餓者。賈誼新書憂民篇云王者之法三年耕而餘一年之食。九年而餘三年之食。

三十歲而民有十年之蓄。故禹水九年。湯旱七年。甚也。野無青草。而民

人。誠有具也。何也。其生財密。力時急。以時急。其用之節也。自養儉。固本而用財。以上

故倉無備粟。不可以待凶饑。倉舊本謂食。俞云食乃倉字之誤。倉無備粟。與下句庫無

庫無備兵。雖有義不能征無義。左隱五年傳曰不備。城郭不備全。樂云俞鈔本作完。是其原文。道藏本

不可以應卒。曹云卒與猝同。純一案釋慧苑華嚴經音義。備。預早爲之也。大戴記小辨篇。事

不可以應卒。戒不虞曰知備。史記仲尼弟子列傳。慮不先定。不可以應卒。索隱。卒謂急卒。

是若慶忌無去之心不能輕出。畢云言慶忌雖勇。猶輕出致死。昔吳王與慶忌

之事。有非常。或妻子。斷右手。如衛求見慶忌。與東之吳。渡江。中流。順風。而刺慶忌。事見吳越春秋閭閻內傳。

孫云。要離殺吳王子慶忌。見呂氏春秋忠廉篇。高注云。慶忌者。吳王僚之子也。有力捷疾。而人皆

畏之。無能殺之者。蘇云。去下據上文當脫備字。純一案上下皆備文。獨此是

老至輕出十二字不類。殊嫌其贅。必是後人注語。傳寫者誤入正文。當刪。

夫桀無待湯

之備故放。紂無待武之備故殺。

王引之云、繫敵謂之待。魯語、帥大鑪以憚小國。其雖云待之。楚語、其獨何力以待之。韋注並云、待繫也。

紂一案與越春秋句踐陰謀篇、昔桀易湯而滅。紂易文王而亡。易之爲言無備也。設桀紂有待湯武之備。殺民以爲治。湯武烏能放殺之。

桀紂貴爲天子富有

天下然而皆滅亡於百里之君者何也。

孫云、孟子公孫丑篇曰、湯以七十里、文王以百里。紂一案桀紂之亡、非湯武能亡之。乃桀紂

不能如湯武兼愛天下自亡之。蓋桀紂以無備而亡。湯武以有備而昌也。

有富貴而不爲備也。

滅亡之禍、伏於富貴之中。以富貴最易令人頹冥而忘戒備故。

故備者國之重也。

重、輻重也。宜十二年左傳、楚重至于郢莊。言亦備其重於輻重。三軍之生死、國命之存亡係之。有國者急當足食足財用。軍備要在不時密爲之備。

有備庶無患。左昭五年傳曰、城濮之役、晉無楚備以敗於郢。郢之役、楚無晉備以敗於郢。自郢以來、晉不失備。是以楚弗能報。左成九年傳、君子曰、特陋而不備。罪之大者也。備豫不虞。善之

大者也。以上言當嚴密爲備。殷鑒不遠。

食者國之寶也。

和氏之璧、隋侯之珠、天下之良寶也。不能充飢。民見凶饑則亡。故曰食者國之寶也。管子治國篇曰、粟也者、民之所歸也。地之所歸也。粟多則天下

之物盡。兵者國之爪也。無兵不能征無義。且無以禦外侮。

城者所以自守也。

墨者非攻。固不攻人。然必嚴守備。城所以增天地之險

阻也。畢云、寶爪守爲嶺。紂一案古音諸十四益上聲引此。

此三者國之具也。

言國備莫若三者爲重。

故曰以其極賞。

孫云、周書命訓篇云、極賞則民買其上。賈其上則民無讓。無讓則不順。以賜無功。虛其府庫。以備車馬

衣裳奇怪。

尹云、謂奇器怪巧。

苦其役徒以治宮室觀樂。

厚爲棺槨。

尹云、舊作擲、俗寫。尹云、禮、棺天子四重。諸公三重。諸侯再重。大夫一重。士再重。重。士不重。荀子禮論、則云天子棺槨七重。諸侯五重。大夫三重。士再重。

多爲

衣裳。

曹云、裘當作裘。尹云、謂襲衣敝衣等。純一案厚。生時治臺榭。臺榭甚高。楊倞曰、謝樹同。陸德明左氏音義云、榭本亦作謝。知古無榭字。純一案左傳襄三十一年、無觀臺榭。晏子屢言臺榭。謝正字。謝段音字。爾雅釋宮、閣謂之臺。有木者謂之榭。又無室曰榭。古非無榭字。說文偏耳。

死又脩墳墓。

尹云、易墓始於周。古則墓而不墳耳。純一案方音十三末云、冢、秦晉之間謂之墳。凡墓而無墳謂之墓。郭璞注云、墓、猶墓也。說文冢、高墳也。釋名釋喪制云、

冢、腫也。象山頂之高腫起也。故民苦於外。府庫單於內。畢云、史記云、王之戚亦單矣。集解云、徐廣曰、單亦作殫。索隱云、

按單音丹。上不厭其樂。下不堪其苦。苦樂不均。不平甚矣。蓋在上者。不合法天象變故。尹云、堪勝也。故國離寇敵

則傷。曹云、離與罹同。尹云、傷、病也。民見凶饑則亡。尹云、亡、死也。逃也。此一案傷亡爲韻。古音諸十六庚引此。此皆備不具之

罪也。言荒婦無備則亡。

且夫食者、聖人之所寶也。北堂書鈔百四十二、引作夫食聖人之所寶。管子治國篇曰、先王知衆民彊兵廣地富國之必生於粟也。粟者、王者之本事也。

人主之大務。有人之塗。治國之道也。故周書曰、國無三年之食者、國非其國也。家無三年之食

者、子非其子也。此之謂國備。畢云、周書云夏竦曰、小人無兼年之食。遇天饑。妻子非其有也。大夫無兼年之食。遇天饑。臣妾與馬非其有也。國無兼年之食。遇天饑。百姓非其有也。墨蓋夏竦。故義略同。孫云、畢據周書文傳篇文。此文亦本夏竦。而與文傳小異。致穀梁莊二十八年傳云、國無三年之畜曰國非其國也。與此文略同。疑先秦所傳夏竦

文、本如是也。又御覽五百八十八、引胡廣百官箴敘云、墨子著書、稱夏竦之辭、蓋即指此。若然、此書當亦稱夏竦與周書同。而今本脫之。胡云、唐正義本無此文。考之書序及各家說、不能定爲何

篇之文。蓋孔子百篇之書。其所佚者多矣。逸周書文傳篇文與此異。不得指此爲逸周書文。禮記王制云、無三年之蓄、國非其國也、與此文同。王制乃漢孝文令博士刺取六經而作。必當時有此周書佚文

因而撰入。此亦真古尚書之僅存者。純一案此以聖人寶食總結。

曹云、此篇言彊本節用之道。教治國者以勤儉也。

辭過第六 畢云、辭受之字从受。經典假借用此。通謂宮室衣服飲食舟車蓄私五者之過也。李

疑後人妄分。非古本也。此一案節用僅存上中二篇。闕下篇。此篇言宮室衣服飲食舟車蓄私與上中二篇同。疑此即節用下篇。以錯簡故。後人誤與七患合爲一篇。後又分折而立辭過之名。或治

要引此遺漏篇名。觀其首行另起。不與七患文連書。可想而知。抑思墨書篇次、具有脈理。繼七患後。當有此篇。辭過義取於節。能節者心。所節者財。用爲國備。焉有七患。故羣七患而次之。

蓋昭昭然爲天下憂不足也。然則此篇當亦墨子自著。故義彙文錄。視節用上中二篇、精采多矣。節用則門弟子所述。文辭稍有出入。與天志三篇。爲法儀注脚同。予疑此即節用下篇、故友張子

墨子集解 卷一 辭過

三三三 見塵集

晉見之、來書課稱獨具隻眼。今友歐陽季香、亦以予疑此爲節用下篇校允。謂墨子篇題。多取于正文中。辭過二字、此篇全文無一見可證。姑並錄此以待考。

墨家尚儉。說有二義。(一)精者。性自清靜。耳目搖之。約以寧神。天和將至。(二)粗者。六皆盡康。嗜欲形之。不役於物。形乃長生。墨子現身亂世。懷文勝之無用。大慈內羣。欲反天下於一機。莫急於爲大羣理財。節用之名、似消極的義多。而節用之實、固積極的義多。蓋克己利羣。真自利之妙法。豈惟計學之要略哉。

子墨子曰古之民。畢云、太平御覽引作上古之民。純一案鮑刻御覽一百七十三民作人。長短經簡變篇引同。未知爲宮室時。畢云、

字。據太平御覽增。孫云、長短經引亦有室字。禮運云、昔者先王未有宮室。冬則居營窟。夏則居橧巢。純一案羣書治要引有室字。就陵阜而居穴而處。孫云、

穴上疑脫一字。純一案節用中篇、因陵丘堀穴而處焉。此穴上當無一堀字。尹云、野處而穴居。下潤濕傷民。故聖王作爲宮室。畢云、

御覽引作人。尹云、作、起也。歐陽云、爲宮室三字、疑衍。純一案治要長短經、並重爲宮室三字。足見非衍。爲宮室之法。畢云、太平御覽引作制。純

曰室高足以辟潤濕。孫云、謂堂基之高。舊本脫室字、今據羣書治要補。辟治要長短經並作避。日室二字。邊足以留風寒。節用中篇邊作旁。義同。畢云、邊、太平御覽引作中、非。圍、李

長短經同。邊足以留風寒。節用中篇邊作旁。義同。畢云、邊、太平御覽引作中、非。圍、李

歐陽云、邊、言上足以待雪霜雨露。王引之云、待、禦也。節用篇待作圉。圉即禦字也。室之四周也。純一案御覽引作待霜雪。文選魏都賦李善注引作待露。

有脫文。婁子春秋諫下十四章其不爲橧巢者、以避風也。其不爲穴者、以避濕也。是故明堂之制、下之橧巢不能及也。上之寒暑不能入也。土事不文。木事不鑲。示民知節也。其神理與此符合。尹云、

待備。宮牆之高。孫云、禮記儒行鄭注云、宮爲牆垣也。畢云、太

也。宮牆之高。平御覽引作牆高二字。樂云、俞鈔本牆作牆。足以及別男女之禮。之禮二字

謹此則止。畢云、謹厘字假。凡費財勞力不加利者不爲也。舊本脫凡字、孫據治要補。

接是故聖王作爲宮。以其常役。舊脫以其常三字。從畢校。脩其城郭。則民勞而不傷。孟子

上云云。今移。以其常正。同征。收其租稅。則民費而不病。孫云、道藏本則民作民則。純

民。雖勞不怨。以其常正。同征。收其租稅。則民費而不病。一案法儒孟德斯鳩曰、國民各出其財產之一分、期於安享其所餘。民所苦者非此也。苦於厚作斂於百姓。舊本此四

作海婦人治之下。畢從盧校移此。王云、作斂與籍斂同。籍古讀若昨、節用上篇其籍斂厚。

是故聖王作爲宮室便於生。孫云、治要作使上二字、誤。畢

云、太平御覽引作以便生、

不以爲觀樂也。御覽無觀字。

作爲衣服澣履便於身。孫云、治要作使、誤。

不以爲怪也。畢云、辟、

怪也。畢云、辟、

辟字假音。

故節於身。誨於民。即身示教。世人身亂家亂。安欲治民。慎已。晏子春秋諫下十八章古者之爲宮室也、足以便生。不以爲奢侈也。

故節於身。誨於民。孫云、無可得而治四字。

財用可得而足。孫云、

於民。義同。

是以天下之民可得而治。

長短經有也字。當今之主。孫云、長短

其爲宮室則與此異矣。必厚作斂於百姓。孫云、治

並無作字。

劉云、今考御覽一百七十三所引、亦無作字。

又下文衣服節必厚作斂、類聚八十五、御覽八百十五、均引作必厚斂。並與治要相合。然本篇四作字、實非衍文。雜志云、作斂與籍斂同。

其說是也。

古籍作聲之字。多與籍通。淮南汜論訓、履天下之籍。高注云、籍或作昨。又史記商君傳、集解引新序周室歸籍。索隱云、字合作昨。均其例。此文段作爲籍、與彼例同。唐人昧其義、故引者均刪此字耳。

暴奪民衣食之財。

尹云、暴剝也。

以爲宮室臺榭曲直之望。

尹云、爾雅、無室曰榭。四方而高曰臺。

臺。陟而修曲曰樓。

青黃刻鏤之飾。

畢云、已上六句、太平御覽節。尹云、青黃謂彩色、淮南傲真、雜曲曰樓。之以青黃華藻。純一案晏子春秋諫下十四章宮室之美、過避潤淫。

窮臺榭之高、極汚池之深而不止。

務于刻鏤之巧。

爲宮室若此、故左右皆法象之。長短經

文章之觀而不厭。

則亦與民爲讎矣。義可互明。

爲宮室若此、故左右皆法象之。長短經

法下有而字。

尹云、左右謂臣。

是以其財不足以待凶饑振孤寡。

孫云、振舊本作賑、據治要正。

故國貧而民難治也。

李選本而作其。御覽作而人難治也。

君誠欲天下之治而惡其亂也。誠舊作實。孫

云、實治要作誠。

樂據俞鈔本校云、此誠字。及下文君誠欲天下之治而惡其亂。俞賢下篇、誠知其不能也兩見。按此六誠字、道藏本均作誠愛我也。今王公大人中誠將欲治其國家。俞賢下篇、誠知其不能也兩見。按此六誠字、道藏本均作實、當由宋避理宗舊名所改也。鈔中誠完等字、與羣書治要太平御覽合。純一案樂說是也、今並據正、悉復本書之舊。

當爲宮室不可不節。

王引之云、當猶則也。純一案當如字讀。

古之民未知爲衣服時。

御覽八百十五引民作人、無時字。

類聚八十五引同。御覽六

衣皮

百八十九引、爲衣服時作衣服之制。長短經引民亦作人。

帶英畢云、衣皮藝文類聚引作衣皮毛、非。王云、說文箋、竹索也。其紳索則謂之英。尙賢舊曰、傳讀破褐帶索、謂草索也。此言帶英、猶彼言帶索矣。孫云、禮運說上古云、未有麻絲、衣其羽皮。帶英、疑即喪服之帶。傳云、紵帶者、綢帶也。

冬則不輕而溫。

孫云、長短經作緩。案下文輕緩常見。似是。

夏則不輕而清。孫云、曲禮、

冬溫而夏清。釋文云、清、七性反。字從少。秋冷也。本或作水旁、非也。說文火部、清、寒也。

聖王以爲不中人之情。孫云、情治要作溫。清二字、誤。

故作誨婦人。孫云、長短經、作上有聖人二字。與下文同。但上已云聖王、治絲麻。畢云、治下

城郭等四十。孫云、長短經、作上有聖人二字。與下文同。但上已云聖王、治絲麻。畢云、治下

誤繆、非樂篇。曹本作緇。云原說緇。尹本作緇。云緇、亦緇之段字。緇當爲緇。緇與緇通。故彼二篇又

同緇。孟子緇履絺席注、緇、謂中極也。欲使堅。故叩之。以爲民衣。長短經民爲衣服之法。

冬則練帛。舊衍之中二字、長短經無、今據刪。下同。孫云、足以爲輕且緩。畢云、文選

純一案文選曹子建求自試表注。長短經無且字、下同。孫夏則絺綌。孫云、說文糸部云、絺、足

以爲輕且清。舊本脫緩至且十二字、畢本據北堂書鈔增緩夏則絺綌且七字。王云、夏則絺綌輕

堂書鈔衣冠部三、引作冬則練帛輕且緩、夏則絺綌輕且清、省文也。若下二句內、獨少之中足以爲

五字、與上二句不對矣。羣書治要所引上下皆有此五字、當據補。孫云、長短經引云、夏則絺綌

足以爲輕清、亦有足以爲三字。純一案御覽六百八十九引、作冬則絹帛輕且溫、夏則絺綌輕且涼。

北堂書鈔作冬則絹綌輕且涼。尹云、晏子春秋諫下十三章古聖人制衣服也。冬輕而緩。夏輕而清。

謹此則止。故聖人之爲衣服。舊說之字、孫適身體和肌膚。畢云、北堂書鈔引云、

而足矣。非榮耳目而觀愚民也。孫云、長短經非下有以字。純一案長短經無而字。民作人。

章聖王衣服節儉。冠足以修敬、不務其飾。衣足以掩形、不務其美。首飾足以修敬而不重也。身服

足以行潔而不害于動作。服之輕重便于身。用財之費順于民。義可互明。劉云、榮與營同。即陶字

之。當是之時、堅車良馬、不知貴也。李選本不上刻鏤文采、不知喜也。何則。其

所道之然。歐陽云、道同導。言故民衣食之財家

民之衣食家財。足以待旱水凶

饑者何也。者何也三字疑衍。自何則至何也二十四字。治要無。得其所以自養之情。而不感於外也。孫云、感治要

同。案當爲感之誤。也字治要無。尹云、感、動。純一案孫說非。感治要同。足證不誤。禮樂記、

夫物之感人無窮。而人之好惡無節。則是物至而人化物也。老子曰。五色令人目盲。五音令人耳聾。

五味令人口爽。難得之貨。令人行妨。故墨家崇儉。不感於外。匪惟使天下均無貧。亦使人皆存性。

與天地同和也。墨子非樂。蓋欲天下人皆得無聲之至樂。斯得其所以自養。而不爲所以爲養者害。

一部易經。以感爲體。是以前其民儉而易治。孫云、長短經引其君用財節而易贍也。

貴真一耳。墨氏亦然。畢云、呂氏春秋適音篇、不充則不詹。高誘曰、詹足也。詹讀如澹然無爲之澹。文選注云、許君注淮

南子云、澹、足也。古無从貝字。此俗寫。純一案上文故民衣食之財家。足以待旱水凶饑十四字、

蓋錯置、當移此。與下文府庫實滿、足以待不然而兵革不頓、士民不勞、足以征不服。正相配。家、說文

居也。稷省聲。段注、此字爲一大疑案。元戴侗六書故、作家。謂人所合也。从宀。三人聚一下、取

之義也。从、古族字。亦譌爲家。說文謂以家字形當作家。古音姑。義訓居。姑

居疊韻。居有聚義積義。孔書益稷想還有無化居傳、居謂所宜居積者。又居、謂儲也。漢書張湯傳、

居物致富引服虔。故民衣食之財家、謂民皆儉而節用。君亦節用不暴奪

民衣食之財。故民財常居積而不散。足以待旱水凶饑也。待、繫也。府庫實滿、足以待

不然。孫云、不然而非常之變也。漢書司馬相如傳、發巴蜀之士名五百人以奉節衛使者不然。顏注引張揖云、不然而之變也。治要作不極。誤。吳肇甫說與孫同。尹云、待、備也。兵革

不頓。孫云、襄四年左傳、甲兵不頓。杜注云、頓壞也。尹云、頓、鈍也。士民不勞、足以征不服。不服、謂抗不用命者。故霸王之

業可行於天下矣。威德大業、必出於有節之真性。當今之主、孫云、舊本作王、長短經同、今據治要正。與上下文合。王樹枏校同。其爲衣

服則與此異矣。冬則輕煖。孫云、治要作緩。下同。尹云、孝經無作字。暴奪民衣食之財。以爲錦繡文采靡曼之衣。孫

必厚作斂於百姓。舊本倒作衣之、俞云、衣之當作衣之、此十字一句讀。案長短經正作以爲文彩靡曼之衣。今據乙

小爾雅廣言云、靡細也。漢書韓信傳、靡衣煖食。顏注云、靡、輕麗也。文選七發李注云、曼、輕

細也。王樹枏云、羣書治要與萬歷本、皆作之衣。鑄金以爲鉤。尹云、鉤、帶鉤也。晉語、珠

尹云、靡曼、好色也。呂覽順民、目不視靡曼。鑄金以爲鉤。申孫之矢。集於桓鉤。

玉以爲佩。佩舊作珮、畢云、當爲佩。古無此字。曹本作佩。孫云、大戴禮記保傳篇云、玉佩上有

薏衡。下有雙環。衡牙玼珠。以納其間。琕琕以離之。琕治要作佩、長短經同。純一

今據正。案日本天

女工作文采，男工作刻鏤，以爲身服。李選本作以身服此。孫云、治要作以衣服之。此非

云益煥清也。

清舊誤作之情、治要同。王本作煥清也。尹本同。今從之。單財勞力。孫云、單亦盡也。薛上篇。純一案晏子春秋諫下十四章、衣服之修過足

以敬。用力甚多。用財甚費。大旨與此同。

畢歸之於無用也。也字舊脫、孫以此觀之、孫云、以、長其爲短經作由。

衣服。非爲身體。皆爲觀好。孫云、長短經下有也字。曹云、觀、示也。好、美也。純一案本天地有用之身。飾外觀無謂之美。供愚民之玩賞。賤孰甚焉。

是以其民淫僻而難治。其君奢侈而難諫也。長短經無也字。夫以奢侈之君。御淫

僻之民。舊御下衍好字、從孫校。據治要並長短經刪。欲國無亂。李選本國作用。不可得也。奢侈則心亂。心亂則天下大亂之本也。君誠

欲天下之治而惡其亂。誠舊作實。孫云、實、治要作誠。從變校改。當爲衣服不可不節。

古之民未知爲飲食時。孫云、治要無時字、純一案御覽六百二十七、引作未知飲食。北堂書鈔百四十二引作古之人未之飲食。素食而分

處。治要無此句。孫云、素食謂食草木。管子七臣七主篇云、果蔬素食當十石。素、蔬之段字。淮南子主術訓云、夏取果蔬。秋蓄蔬食。疏俗作蔬。月令取蔬食。鄭注云、草木之實爲蔬食。禮運說上古云、未有火化、食草木之實。卽此素食也。曹云、素與傑同。嚮也。素食而分。禮運處者、若今游牧之國、逐水草而居也。王闢運云、素當爲索。各自索食、故無常處。故聖人

作誨男耕稼樹藝。畢云、古只作藝。說文云、藝種也。在牽風、持而種之。以爲民食。其爲食也。足以增氣充

體。適腹而已矣。注、陸本誤種。體、唐本作體、俗。書鈔引腹作腹。文選曹子建贈徐幹詩注、引作古之人其爲食也、足以增氣充虛而已。孫云、呂氏春秋註已等

以適味充虛而已矣。王本無矣字。足故其用財節。其自養儉。民富國治。孫云、治要故字在民富上。今

則不然。厚作斂於百姓。孫云、治要無作字。純一案御覽同。以爲美食芻豢蒸炙魚鼈。畢云、太平御覽引此、炙作

庖。鼈作鱉。孫云、蒸與蒸通。毛詩小雅鸛鳴傳云、炕火曰炙。禮記禮運鄭注云、炙、炙作質之火上。治要無魚鼈二字。純一案不惜殺人與物之性。以自戕其性。罔知兼體故。大國累百

器。小國累十器。前列方丈。畢本作羹食方丈、云舊作前方丈、今據文選注兩引改。太平御覽作前則方丈。王云、羹食二字、與上文相得。畢改非也。

治要引作前方丈、則魏徵所見本、正與今本同。文選七命注、應璩與從弟君苗君胃書注、引作美食方丈者。此以上文之美食與下文之方丈連引、而節去銅象以下十七字。乃是拘舉其詞、不得據彼以改此也。太平御覽治道部八、引作前則方丈。句法較爲完足。孫云、孟子盡心篇云、食前方丈、餽岐注云、極五味之饌食。列於前方一丈。純一案此文承上累百器十器言。本作前列方丈。御覽引作前則方丈、則即列之形誤。今據增列字。謂列於前方一丈。目不能偏視。手不能偏操。口不能偏味。冬則凍冰。

夏則錫餽。錫舊作飾、從供校改。畢云、餽、說文云、餽傷脛也。洪云、飾餽當作餽餽。與凍冰對味變也。尹云、羞至。爾雅釋器、食餽謂之餽。郭璞注、飯穢臭。論語鄉黨、食餽而餽。孔注、餽餽臭冰餽。狀其品多。人君爲飲食如此故左右象之。尹云、象、法也。是以富貴者奢侈。

孤寡者凍餒。畢云、當爲餒。說文云、餒饑也。王景義墨商云、餒、餒之隸變。雖欲無亂。畢云、舊脫雖字、據太平御覽增。不可得也。君

誠欲天下之治而惡其亂。舊無之字、從王校增。誠舊作實。孫云、實、治要作誠。純一案俞鈔本同、從樂校改。當爲飲食。二字舊

孫校乙。曹本王不可不節。引無爲字時字。

古之民未知爲舟車時。北堂書鈔百三十七重任不移。遠道不至。故聖王作爲舟

車以便民之事。其爲舟車也完固輕利。完舊本作全、今據御覽書鈔治要意林並俞鈔本正。下同。可以任重

致遠。其用財少。用上舊衍爲字、從曹本王本刪。王樹相云、爲用之爲、涉上文其爲字衍。羣書治要無其爲二字。而爲利多。是以民樂

而利之。法令不急而行。孫云、令治要作察。法上舊有故字、涉下故字而衍、從王校據羣書治要刪。曹本同。案聖人以天下人之心爲心而運用之。法令其糟粕也。

民不勞而上足用。畢云、上舊作止、一本如此。孫云、治要亦作上。足下治要有以字。故民歸之。民非歸心於聖人。歸當於太和之真元而已。當

今之主其爲舟車與此異矣。完固輕利皆已具矣。矣字舊脫、從孫校據治要補。必厚作斂

於百姓。治要無作字。陸本唐本作作科。以飾舟車。孫云、治要作以爲舟車飾。飾車以文采。飾舟以刻鏤。女子

廢其紡織而脩文采故民寒。男子離其耕稼而脩刻鏤故民飢。飢舊爲餓。從孫校據治要改。

同。人君爲舟車若此，故左右象之。是以其民飢寒並至，故爲姦衷。孫云、治要作邪。

純一案億兆人之姦衷。桓由姦衷多則刑罰深。孫云、此句首舊無姦衷二字。王云、舊本兩姦一二人不知節性引生之。

刑罰深則國亂。老子曰、法令滋彰，盜賊多有。孫云、治要國上衍固字。畢云、太平御覽引云而國亂矣。君誠欲天下之治而惡

其亂。誠舊作實。孫云、實治要作誠。據俞鈔本改。當爲舟車不可不節。

凡回於天地之間。曹云、回、周迴也。純一案回、回古字。說文口部云、轉也。從口中象回轉形。義與釋氏輪同。此墨家貴兼。了知性體不滅之證。易繫辭上、原始

反終。故知死生之說。精氣爲物。游魂爲變。是故知鬼神之情狀。可爲此包於四海之內。

同字之揭語。天地之閒、指欲界天五趣雜居地言。樂云、同有圍繞之義。包於四海之內。

包、裹也。包於四海之內、言未能天壤之情陰陽之和。此電分正負、異性相吸之理。周易

退出四海之外。一切衆生皆然。天壤之情陰陽之和。此電分正負、異性相吸之理。周易

輒勒章、一切衆生、欲因愛生。命因莫不有也。雖至聖不能更也。尹云、更、何以知其

然。聖人有傳。王闢運云、天地也則曰上下。四時也則曰陰陽。尹云、春夏爲然。聖人有傳。於傳有之。天地也則曰上下。四時也則曰陰陽。尹云、春夏爲

也。則曰男女。尹云、男女爲人禽獸也則曰牝牡雄雌也。尹云、牝牡斥獸言。雄雌斥禽言。

此即釋氏阿賴耶識、變起根身器界。大欲之所存。眞天壤之情。雖有先王不能更也。尹云、有、雖上

一切衆生、皆因姦欲而正性命之理。眞天壤之情。雖有先王不能更也。尹云、有、雖上

世至聖、必蓄私。不以傷行。孫云、私謂妾媵私人。顧云、晏子春秋諫下、古聖王畜私不傷

民無怨。宮無拘女。故天下無寡夫。孫云、小爾雅廣義云、凡無妻無夫、通謂之寡。寡夫曰

云、偏喪曰寡。寡特也。尹云、所謂一夫而一妻者。內無拘女。曹云、拘女者、女內無拘女。

周制天子妃嬪至百二十、遏抑人欲。莫此爲甚。內無拘女。曹云、拘女者、女內無拘女。

孟子對齊宣王言、欲天下內故天下之民衆。尹云、言當今之君。畢云、上其蓄私也。大

無怨女。外無廢夫。意同。故天下之民衆。尹云、言當今之君。畢云、上其蓄私也。大

國拘女累千。小國累百。是以天下之男多寡無妻。女多拘無夫。此知墨子惡多

妻之無道。主

張夫婦匹合甚明。世有羣雌孤雄、一陰衆陽之俗、皆非理也。**男女失時。**畢云、女、舊作子、一本如此。故民少。尹云、失婚之時。君誠欲民之衆

而惡其寡。誠舊作實、樂云俞鈔本作試、知卽誠之謫。純一今據改。與上文一例。當蓄私不可不節。當時諸侯、莫不欲其民之衆。如趙句踐謀生聚

是其例。故節用上篇、說盡處家息勞薄斂止攻伐諸端以衆民。皆損上益下之權智。所以存天理也。

凡此五者。聖人之所儉節也。儉節則清靜、上焉者、歸根復命。可得無生。次焉者、全形存性。可以長生。小人之所淫佚

也。淫佚則昏動。念念生滅。生死輪迴。無止期也。儉節則昌。昌者德業盛大之謂。老子曰、儉故能廣。淫佚則亡。樂紂可鑒。昌亡爲韻。古音諸十

六庚引。此五者不可不節。夫婦節而天地和。李選本作利。禮中庸、君子之道、造端乎夫婦。及其至也、察乎天地。風

雨節而五穀孰。陸本唐本作熟、俗字。衣服節而肌膚和。曹云、夫婦節二句、又推官節之利也。夫婦之節、情欲不敢縱肆也。天地者、一家之

尊卑也。衣服之節、暑不過涼、冬不過溫也。上之五者、所節者大。此則其小者。王闢運云、此下有奪文。

墨氏貴儉。欲人寡欲全生而財用自足。荀子富國篇數難之。至謂墨術誠行、天下尙儉而彌貧。然務節用裕民。餘無所藏。固與墨子無異。蓋墨以質保真。儒以文隆禮。道有不同耳。

李云、此正生財之要。節用愛人之道。簡而易操。約而易成者。恨未有以告之。

曹云、此篇專言節用之道。其目有五。大指爲人君言。亦士大夫有家者所宜謹也。篇名辭過者、節之爲言、本以制事之太過也。墨子之書、教勤教儉。二者乃其大要。勤於己而不欲費於人。且能

濟人之急。儉於己而不欲損於人。且能敬天之休。雖云用夏之道。實修己治人事天之道也。易曰、自天祐之。吉無不利。其墨者之謂與。

三辯第七。畢云、此辯聖王雖用樂。而治不在此。孫云、此篇所論、蓋非樂之餘義。曹云、三辯傷武壞天下自立。無大後患又自作樂云云外。無勝義。似無獨立成篇之理。疑本公孟篇中程子與

墨子問答之辭。篇首程繁問於子墨子曰可證。校者以墨子非樂。聖王亦在所貶。特揭出以立篇耳。公孟篇中有墨子與程子辯之文、卽三辯立名之所

本。蓋墨以樂非治亂之道。不必聖王皆是也。

程繁畢云、太平御覽引作程子。孫云、公孟篇亦作程子。蓋問於子墨子曰、夫子曰、無此

三字、王云、聖王上當有夫子曰三字。而今本脫之、則文義不明。下文今夫子曰聖王不爲樂、是其證。孫據補。曹本同。

聖王不爲樂。昔諸侯倦於聽

治、息於鐘鼓之樂。

孫云、鐘鼓爲金奏。一案陸本鼓作鼓。

士大夫倦於聽治、息於琴瑟之樂。

孫云、周禮小胥

云、卿大夫判縣。土特縣。曲禮云、大夫無故不徹縣。土無故不徹琴瑟。孔穎達疏、以爲不命之士。若命士則特縣。若然、士大夫之樂亦有鐘鼓。攷賈子新書審微篇云、大夫直縣。士有琴瑟。公羊隱

五年何注、引魯詩傳云、大夫士曰琴瑟。白虎通義禮樂篇云、詩傳曰、大夫士琴瑟。此書義蓋與魯詩春之臣、非專事子民。故但琴瑟而已。曲禮疏引春秋說題辭、亦謂樂無士大夫制。此書義蓋與魯詩春

秋緯略同。劉云、御覽五百六十五引瑟作琴。農夫春耕夏耘。畢云、說文云、稷、除苗間穰也。或字。此省文。秋斂。北堂書鈔百十五引作秋收。冬藏。

畢云、古只作藏。劉云、御覽五百六十五引同。五百八十四引斂作收。息於琫缶之樂。

琫舊作琫、王云、琫乃琫字之譌。琫即琫字也。但移瓦於左、移令於右耳。北堂書鈔

樂部七缶下、鈔本太平御覽樂部三、及二十二缶下。引墨子並作吟缶。吟亦琫字之譌。蓋墨子書鈔字本作琫。故今本譌作吟。諸類書譌作吟。而缶字則皆不譌也。其刻本御覽作吟者、後人不知吟

爲琫之譌。遂改吟缶爲吟琫耳。上文云諸侯息於鐘鼓。士大夫息於琴瑟。此云農夫息於琫缶。鐘鼓卒瑟琫缶、皆樂器也。淮南子精神篇、叩金拊缶。相和而歌。金即缶也。若吟琫則非樂器、不得言吟諸之樂矣。孫云、王說是也。說文瓦部云、缶、簫也。似琫者。又缶部云、缶瓦器、所以盛酒漿。

秦人鼓之以節歌。詩陳風宛丘篇、坎其擊缶。毛傳云。盎謂之缶。爾雅釋器同。郭注云、盆也。史記李斯傳云、擊甕叩缶。眞秦之聲也。缶甕同。郭注云、盆也。

物。佩即缶之俗。純一今據王校正。曹本同。今夫子曰聖王不爲樂、此譬之猶馬

駕而不稅。孫云、方言云、稅、金車也。趙宋陳魏之間謂之稅。郭璞注云、稅猶脫也。畢云、太平御覽作脫同。尹云、史記李斯傳、吾未知所稅駕也、索隱、猶解駕。言休息也。弓

張而不弛。尹云、弛、弓解也。無乃非有血氣者之所能至耶。本刪。此言樂能息勞。

子墨子曰、昔者堯舜有茅茨者。茅茨舊作茅茨、畢據太平御覽改。李選本有作而。俞云茅茨土階、是言古明堂之儉。不得云且以爲禮且以爲樂也。

下文曰周成王之治天下也不若武王。武王之治天下也不若成湯。成湯之治天下也不若堯舜。故其樂

逾繁者其治逾寡。然則其說堯舜亦當以樂言、不當以宮室言也。疑後人不達第二期之義而禮改之。未可爲據。仍當從原文而闕其疑。孫云、俞說非也。若第二期專以樂言、則下文不當云且以爲禮。畢校不誤。詩小雅甫田鄭箋云、茨、屋蓋也。孔疏云、墨子稱茅茨不翦。謂以茅覆屋。曹本從畢校作茅茨。純一案文選東京賦魏都賦兩注、並引墨子曰堯舜茅茨不翦。蓋墨子之意、以堯舜非自立。且不以爲功。故其禮極儉而樂極簡。可褒也。初學記帝王部引、亦作茅茨不翦。然則此文本作昔者堯舜茅茨

且以爲禮。且以爲樂。且、姑且也。義與詩山有樞、且以喜樂且以永日同。

環天下自立以爲王。

人往、環、猶圍也。謂圍繞中。

乃據爲己有。自立爲王。不公甚矣。曰。環。曰。自立。皆春秋所謂一字之貶也。

事成功立。無大後患。

言民間之事。足爲後患者向多。不過不大。輒自作樂。未免驕侈。

此非冥契神農之化者不能造也。因先王之樂、又自作樂、命曰護。又脩九招。畢云、脩舊作循、今以意改。已上十六字舊脫、今据太平

御覽增。呂氏春秋云、湯命伊尹作爲大護。歌晨露。脩九招六列。孫云、道藏本雖亦有說文、然尙有自作樂命曰九招七字、則未全脫也。畢說未審。風俗通義聲音篇云、湯作護。護言敕民也。藝文類

聚帝王部引春秋元命苞云。湯之時民大樂其救於患害。故護者救也。白虎通義禮樂篇云。湯曰大護者。言湯承衰能護民之急也。公羊隱五年何注云。殷曰大護。殷時民樂大其護己也。並與此同。用

禮大司樂護作護。漢書禮樂志同。護字亦通。九招卽書皋陶謨簫韶九成舜樂也。史記夏本紀云、禹與九招之樂。呂氏春秋古樂篇云、響作九招、舜令質修之。山海經大荒西經云、啓始歌九招。用

禮大司樂作九磬。招韶磬字並通。
純一案陸本唐本、並與道藏本同。

武王勝殷殺紂。尹云、淮南子本經、武王甲卒三千。破紂牧野。殺之於宣室。環天下

自立以爲王。事成功立。無大後患。

因先王之樂又自作樂命曰象。以上皆墨子對於湯武之微辭。亦卽尼父謂武未盡善之意。孫云、毛詩周頌序云、維清奏象舞也。鄭箋云、象用兵時刺

武王制焉。禮記文王世子下管象。鄭注云、象周武王伐紂之樂。春秋繁露三代改制質文篇云、武王作象樂。淮南子汜論訓云、周武象。高注云、武王樂也。白虎通義禮樂篇云、武王曰象者、

象太平而作樂，示已太平也。樂云、俞鈔本作因先王之樂命
人象試下王成王因先王之樂命曰騶虞。按此文頗有譌脫。

周成王因先王之樂。樂云、此句首不應

又自作樂並無功亦作樂。命曰騶虞王云、御覽引作周成王因先王之樂又自作樂命曰騶吾是也。上文云湯因先王之樂又自作樂命

曰讎、武王因堯王之樂又自作樂命曰象。卽其讎。今本脫去又自作樂四字、則義不可通。困學紀聞所引、已同今本。書傳中騶虞字多作騶吾。故困學紀聞詩類引墨子尙作騶吾。今作騶虞者、後人依

樂典改之。孫云、王貌是也。今據增。鈔本御覽樂部三引此書、驕虞又作鄒吾、字並通。詩召南有琴瑟之樂。琴瑟之樂。蓋作於成王時。故墨子以爲成王之樂。凡詩皆可入樂也。周禮大司樂、大射合奏驕虞、鄭注

云、鸛虞樂章名。純一案呂氏春秋古樂篇云、成王立。殷民反。王命周公踐伐之。故此歷言德愈衰樂愈繁。不滿於作樂者之意。溢於言表。可謂字字挾風霜也。

周成王之治

天下也。

劉云、御覽五百六十五引周上有吾聞二字、今本均脫。

不若武王。武王之治天下也。不若成湯。成湯

之治天下也。不若堯舜。堯舜之治天下、不待言。故其樂逾繁者其治逾寡。自此觀之

樂非所以治天下也。

李云、至言。曹云、此即莊子所云墨子不與先王同。毀古之禮樂也。純一案以上言樂與治隆替相反。

程繁曰。子曰聖王無樂。此亦樂已。

曹云、謂如上墨子所述傷武成王等、皆所謂聖王之樂也。

若之何其謂聖王

無樂也。

也讀爲邪。詰問之詞。詳晏子春秋校注諫上二章禮也下。

子墨子曰。聖王之命也。

蘇云、此下有闕文誤字。

多寡之

孫云、此疑當作多者寡之。言凡物病其多者、則務寡之。王闡運云、有脫字。

食之利也。以知飢而食之者、

飢、舊譌饑、今改。智也。固

爲無智矣。

固舊作因、從孫校改。下智字、陸本唐本並作知。

今聖王有樂而少。

王字舊脫、從孫校增。李選本無而字。

此亦無也。

孫云、此言食爲人之利。然人飢知食不足爲智。若因飢知食而謂之爲智、則所智甚淺、固爲無智矣。以喻聖王雖作樂而少、猶之無樂也。

曹云、此篇非毀先王之樂。亦教儉之旨。兼教人勤也。蓋以樂之一事。勞人而費財。以娛耳目之觀聽。且能令人放逸而廢時曠日。故並先王制作之禮樂而毀之。其實墨子之旨。但謂先王有樂。宜

損而不宜再益。所惡於樂者、惡其施之日繁也。儒墨各稱先王。其相爭辯。以節葬非樂二者爲大端。故莊子以爲反天下之心。天下不堪。至於救世之苦心。墨者爲切矣。孟子必欲距之、以爲邪

說者何

以上七篇、皆墨學要綱。大都墨子自箸、間有後人加入往語、斷非三墨所述也。親士爲尙賢之本、

修身爲兼愛之本、所染爲非命之本、法儀爲尙同天志明鬼之本、七患爲防攻之本、辭過爲節用節

葬之本、三辯爲非樂之本。惟三辯篇、非墨子箸、乃其徒記述、義理不甚充實。疑聖王之命也下、必有非樂之精警語甚多、經後世陋儒刪去。

墨子集解卷二

漢陽張純一仲如

尙賢上第八

畢云、說文云、賢、多才也。玉篇云、有善行也。尙與上同。孫云、經典釋文敘錄引鄭康成書贊云、尙者上也。淮南子兇論訓云、兼愛上賢右鬼非命。墨子之所

立也。而楊子非之。漢書藝文志、亦作上賢。王闔運云、此下皆三篇同意或同詞。所謂墨分爲三。尹云、墨分爲三、各記所聞。故下二篇多同意。管子權言、無功勞於國而貴富者。其唯尙賢乎。一案墨子尙賢。老子不尙賢。蓋世間出世間異也。詎知老子不尙失德之賢。正欲入官者以德就列。墨子所尙者有德之士。正欲其以道佐人主。賢之名同而實別。其情一也。鸛冠子學本老子、亦著世賢等。案法儀尙同、親士尙賢、皆墨氏政尙無爲。所以兼愛也。

子墨子言曰、今者王公大人爲政於國家者、

今者舊本作古者、王云、此謂今之王公大人。非謂古也。古者、當依羣書治要作

今者、義見下文。孫云、王說是也。今據正。禮運云、大人世及以爲禮。鄭注云、大人、諸侯也。孔疏士相見禮云、與大人言言事君。故以大人爲卿大夫。純一案此言爲政於國家。大人當是諸侯及卿大夫。皆欲國家之富。人民之衆。刑政之治。然而不得富而得貧。不得衆而得寡。不得治而得亂。則是失其所欲。得其所惡。

則是下舊有本字、王樹楫云、本字涉失字形近而誤。當刪。今從之。

其故何也。子墨子言曰、是在王公大人爲政於國家者、不能以尙賢事能

爲政也。

孫云、專使義同。漢書高帝紀如淳注云、事、謂役使也。

是故國有賢良之士衆、則國家之治厚。賢

良之士寡、則國家之治薄。故王公大人之務、

舊脫王公二字據上文補。

將在於衆賢而已。

尹云、務、專力也。純一案以上言爲政在衆賢。

曰然則衆賢之術將奈何哉。

尹云、術法也。

子墨子言曰、譬若欲衆其國之善射御

之士者、必將富之貴之、敬之譽之。然后國之善射御之士、

孫云、后羣書治要作後、下同。

將

可得而衆也。

王引之云、此將字猶乃也。與上將字異義。

况又有賢良之士。

王本無又字、注云、有本作又、誤作又有。

厚乎德

行。辯乎言談。博乎道術者乎。

辯、詳審也。尹云、術、猶藝也。鄉飲酒義、古之學術道者。

此固國家之珍。而社

稷之佐也。

畢云、佐當爲左。鈕樹玉云、佐字見漢刻石門頌。尹云、珍、寶也。重也。佐、助也。純一、案賢良之士、化羣日進於善。轉汙俗爲淳美。信能綱維國運也。

亦必

且富之貴之。敬之譽之。然后國之賢良之士亦將可得而衆也。

孫云、后道藏本作後。純一

案陸本唐本李選本治要並作後。曹本同。舊本良上脫賢字、士上脫之字、今據上文補。文同一例。此言富貴敬譽。爲衆賢四術。

是故古者聖王之爲政也。

舊本脫也字。孫據治要補。

言曰、不義不富。不義不貴。不義不親。

不義不近。

孫云、治要不富不貴不親不近、並在不義上。

是以國之富貴人聞之、皆退而謀曰、始我所

恃者富貴也。今上舉義不辟貧賤。

辟如字讀、除也。孫云、治要作避。下並同。

然則我不可不爲義。

親者聞之、亦退而謀曰、始我所恃者親也。今上舉義不辟疏。

疏上舊本有親字、義見上下文。孫據刪。不避疏、字涉上文而衍。不避疏、義見上下文。孫據刪。

然則我不可不爲義。

近者聞之、亦退而謀曰、始我所恃者近也。今上舉義不辟遠。

舊本作近、治要作遠近、王云、近字涉上文而誤。近當爲遠。不辟遠見下文。孫據正。

然則我不可

不爲義。遠者聞之、亦退而謀曰、我始以遠爲無恃。今上舉義不辟遠。然則

我不可不爲義。逮至遠鄙郊外之臣。

尹云、逮、及也。孫云、遠鄙即下四鄙。謂都鄙縣鄙也。書文侯之命、孔疏引鄭注云、鄙邊邑也。周

門庭庶子。

宿戰師、杜子泰注云、五十里爲近郊。百里爲遠郊。又引司馬法云、王國百里爲郊。庶子宿衛之官。案士庶子、即公族及卿大夫之子。宿衛宮中者也。蓋凡宿衛位署、皆在路寢正義。門庭之間。故此書謂之門庭庶子。凡宿衛子弟、已命者謂之士。未命者謂之庶子。說詳周禮正義。

孫云、漢書劉向傳顏注云、萌與毗同。無知之

國中

孫云、周禮鄉大夫鄭注云、國中、城郭中也。

四鄙之萌人。

孫云、漢書劉向傳顏注云、萌與毗同。無知之

經音義云、萌古文氓。同。聞之、皆競爲義。以不義不富貴故。荀子君道篇曰、尙賢使能則民知方。是其故何也。曰、上

之所以使下者一物也。尹云、言唯尙賢、物、事也。下之所以事上者一術也。謂舉國貴義一也。尹云、術、途也。

譬之富者。畢云、富舊作異、一本如此。有高牆深宮。牆立既謹。止爲鑿一門。止舊譌上、從孫校正。制篇、謹其時禁。往謹、嚴也。言爲宮立牆既已謹嚴。而牆上止鑿一門不二門。有盜人入。人字疑涉下入字衍。下文盜其闔其自入而求之。畢云、自入、言所從入之門。尹云、闔、閉。盜、盜。無自出。是其故何也。則上得要也。要、約也。是尙。則人無貧富貴賤遠近親疏莫不競爲義也。以上言舉賢即衆賢唯一之門。

故古者聖王之爲政、列德而尙賢。列、布也。陳也。言尙賢非徒尙虛聲。必有實德。一上文云、賢良之士、厚乎德行。辯乎言談。博乎道術。中篇曰、聖人聽其言。迹其行。察其所能。而慎予官。管子小匡篇、管仲曰、升降揖讓進退、閑習辨辭之剛柔。臣不如隰朋。請立爲大行。聖草入邑、辟土。聚粟多衆。盡地之利。臣不如甯戚。請立爲大司馬。平原廣牧車不結轡。士不旋踵。鼓之而三軍之士視死如歸。臣不如王子城父。請立爲大司馬。平原廣牧車不結轡。士不旋踵。臣不如賈須無。請立爲大司理。犯君顏色。進諫必忠。不辟死亡。臣不如東郭牙。請立爲大諫之官。是列德之實例。雖在農與工肆之人。尹云、肆、市也。謂商人。周禮冬官屬也。有能則舉之。墨氏兼農家之純一案工、百工。周禮冬官屬也。有能則舉之。墨氏兼農家之治要並作與。任之以事。斷予之令。孫云、禮記樂記鄭注云、斷、決也。謂其令必行。純曰、爵位

不高。則民弗敬。蓄祿不厚。則民不信。政令不斷。則民不畏。舉三者授之賢者。非爲賢賜也。欲其事之成也。也字舊脫。王樹枏云、尙未有也字、語方足。宜據中篇增。今從之。曹本同。事、利民保國之事。故當是時、孫云、治要。無此二字。以德就列。重德。孫云、國語周語韋注云、列、位次也。論語季氏篇、陳力就列。以官服事。重事。不重官。荀子儒效篇云、論德而定次。量能而授官。孫云、周禮大司徒鄭衆注云、服事、謂爲公家服事者。以勞殿賞。孫云、殿、治

要作受。俞云、

墨子集解 卷二 尙賢上

四七

見塵集

論功行賞。殿者定也。殿與定一聲之轉。詩采芣蒿殿天下之邦。毛傳曰殿鎮也。鎮即有定義。小爾雅廣言、殿填也。填與奠通。奠亦定也。殿奠文異而義同。

量功而分祿。

賞與祿不能以親近俸。故官無常貴而民無終賤。孫云、終、治要作恆。尹云、孔子譏世卿。墨子除階級。均欲國人不拘於閥閥。而以道

獲。尹云、分、頒也。故官無常貴而民無終賤。天下爲公。選賢與能。一切平等無私。舉首以爲額。唐

德及智能。有能則舉之。無能則下之。舉公義。辟私怨。孫云、辟、治要亦作避。畢

能定貴賤。即儒家立賢無方之說。與公羊傳之破。舉公義。辟私怨。孫云、辟、治要亦作避。畢

階級相同。說見周末學術史、哲理學史序注。畢說非也。豈有私怨者、不問其賢否、而概辟舉之乎。小爾雅廣言、辟除也。辟私怨、謂性公義是舉。

而私怨在所不問。故除去之也。又禮記郊特牲篇、有由辟焉。鄭注曰、辟讀如明。此辟字或從鄭讀

亦通。純一案治要作避私怨、就無能則下之說。畢讀如辟舉之辟。就有能則舉之言。如此若言

左襄三年傳、晉祁奚舉解狐是。俞樾括上文說、義較長。尙賢若此、亦可使民不爭也。此若言

之謂也。王云、若亦此也。古人自有複語。管子山國軌篇曰、此若言何謂也。地數篇曰、此若言可

得聞乎。此書節葬篇曰、以此若三聖王者觀之。又曰以此若三國者觀之。皆並用此若二

字。純一案以上言列德任賢。公平之至。

故古者堯舉舜於服澤之陽。畢云、未詳其地。服與蒲、音之緩急。或即蒲澤。今蒲州府。

堯乃命于順澤之陽。疑即本此書。史記五帝本紀、就時於負夏。集解引鄭玄云、負夏衛地。孟子離

婁篇、舜生於諸渚。遷於負夏。趙注云、諸渚負夏皆地名、負海也。案服澤疑即負夏。趙岐云負海、

必有所本。尹云、服澤、即服澤也。初學記州郡部引墨子曰、舜漁於雷澤。在懷澤縣西。前漢書地理志、河東郡有懷澤縣故城。在今山西陽城縣西二十里。帝王世紀作順澤。順服義近。授之

政。天下平。禹舉益於陰方之中。孟子萬章上、益避禹之子於箕山之陰、趙注箕山之陰。授

之政。九州成。尹云、成、平也。蘇云、成與平爲韻。純

本紀、阿衡欲好湯而無由。乃爲有莘氏媵臣。負鼎俎以微味說湯。畢云、韓非子知難云、上古有湯、至

聖也。伊尹、至智也。然且七十說而不受。身執鼎俎爲庖宰。晚近習親。湯乃僅知其賢而用之。文

選注云、魯連子曰、伊尹負鼎佩刀以干湯。得意、故尊爲宰舍。又云、文子

曰、伊尹負鼎而干湯。尹云、國策、伊尹負鼎俎而干湯。好名未著而受三公。授之政。其謀得。

文王舉閔夭泰顛於置罔之中。畢云、事未詳。或以詩兔置有公侯腹心之語而爲說。恐此

詩即賦閔夭泰顛事。占者書傳未溼。翟必有據。胡云、

舉說是也。墨子博采爲說。如服澤陰方、皆不見於各書。或尙書佚文。或尙書古義。均未可知。伊尹事別見後貴義篇。說具下。孫云、書君奭云、惟文王尙克修和我有夏。亦惟有若鏡叔、有若閔天、有若散宜生、有若泰顛、有若南宮括。僞孔傳云、閔泰氏、天類名。詩周南兔置敍云、兔置、后妃之化也。關雎之化行則莫不好德。賢人衆多也。毛傳云、兔置兔罟也。尹云、蓋以捕兔爲業者。詩肅肅兔置。箋、置、授之政。西土服。蘇云、服與得爲韻。純一案服古音蒲北反。見唐韻正一屋。江有誥云、之部。古音諸一韻引此。故當是

時、雖在於厚祿尊位之臣、莫不敬懼而施。畢云、下疑脫一字。純一案畢以此句與莫不競勸而尙德同例。謂下脫一字是也。據上

文其謀得、西土服、下文莫不競勸而尙惠、得服惠同韻審校。施下脫字、當在廣韻二十四職二十五德中求之。或據唐韻正、以一屋字、當改入職德韻者補之。了然無疑。依此再三尋尋。施下惟補福字爲適。賈子道德說、安利之謂福。莫不敬懼而施福。言莫不敬懼而施安國利民之事。雖在農與工肆之人、莫不競勸而尙惠。

作意、孫云、意疑爲惠、形近而訛。惠正字。德段借字。純一案孫說是。今據正。上無不惠。下皆感應。亦衆賢之道。善羣之治也。以上舉堯禹湯文尙賢而世治爲證。

故士者所以爲輔相承嗣也。孫云、大戴禮記會子立事篇云、使子猶使承嗣弟視之。臣則私臣、自所謁除也。可以子視之。案大戴禮記保傳篇、以道充弼承爲四型。云博聞強記、接給而善對者謂之承。承者、承天子之遺忘者也。書益稷欽四鄰。孔疏引鄭康成云、四近謂左輔右弼前疑後承。曹云、左氏傳云、承嗣大夫。尹云、秦策、禹有五丞。錫有三輔。故得士則謀不困。晏子春秋問上篇、謀必得。事必成。體不勞。佚

治官。尹云、言能無爲而治。名立而功成。美章而惡不生。舊作名立而功業彰而惡不生、王云、羣書治要引名立對文。惡不生與美彰對文。今本脫成字、美字又譌作業。則文不對而句亦不協矣。美業字形相似故譌。漢書賈誼傳、一動而五美附。今本美譌作業。孫據王校補正。曹本同。章作彰。案成生爲韻。則由得士也。管子五輔篇。古之聖王。所以取明名廣譽。厚功大業。是故子墨子言曰、得意賢士不可不舉。不得意賢士不可不舉。得意有賢士、終無失意時。如舜有臣五人、時。如齊桓出亡有鮑叔、晉文出亡有舅犯等是。曹云、得意、謂國家功成治定之時也。不得意者、有難未弭、有志未成也。得意而能舉賢、則所以保邦。不得意而能舉賢、則所以興邦也。尙

欲祖述堯舜禹湯之道。王引之云、尙與儻同。孫云、尙疑與上同。下篇云、上敘中聖人之道。將不可以不尙賢。夫尙

墨子集解 卷二 尙賢上

四九

見庫集

賢者政之本也。

以上言輔相承嗣得士，即堯舜禹湯爲政之本。尹云、後漢書楊震傳、臣聞政以尚賢爲本。注引此無之字。

曹云、言尚賢之道。賢有三端。曰厚乎德行。辯乎言談。博乎道術。古者邦交以詞令爲重。故有折衝於樽俎之上。非以言取人之謂也。尚之者亦有三端。曰高乎之爵。厚乎之祿。斷乎之令。斷也者、所謂任賢勿貳也。墨子生於春秋之末。諸侯大夫。皆以世祿而秉政。賢人在下位。貧賤而疏遠者。無由見用於世。故歷敘帝王舉賢於側微。以爲法式。成湯立賢無方。無方者、無貴賤親疏遠近之別也。禮記曰、天下無生而貴者也。若以世貴躋高位、則有生而貴者矣。故貴者常貴。賤者終賤。漢以後猶有門地之說。上以爲政。下以爲俗。至今日則此風微矣。此知大賢立教。蓋多救時之論。按墨家之說、多與儒家異。而尚賢則儒墨之所同也。老子云、不尚賢使民不爭。道家以此並譏儒墨。究之聖王之治術。或尚賢。或不尚賢。猶水與火。雖相反而實相濟也。儒墨之與道家。猶食與藥。雖不可強合。而又不可偏廢也。或疑墨子以兼愛爲宗旨。其於天下之人。無智愚賢不肖。皆一視而同仁。然後爲兼也。今日尚賢。則必賤愚而絕不肖。毋乃有不愛之人乎。曰是不然。兼愛者。匪僅有愛人之心而已。必有利人之實政焉。有利人之實政者。非一手一足之烈也。故尚賢者。所以推吾愛人之心。而廣行利人之事也。愚不肖在上則亂。亂則人受其害。賢智在上則治。治則人受其利。彼愚不肖者、雖爲聖王之所弗尚。而仍無害爲聖王之所利愛也。故知兼愛者。必以尚賢爲急矣。而

尚賢中第九

子墨子言曰、今王公大人之君人民、主社稷、治國家、欲脩保而勿失。

脩、修之段字。

尹云、脩、長也。

故不察尚賢爲政之本也。

故、畢云、一本作胡。孫云、下文兩見。一作胡。一作故。蘇云、胡是也。下同。曹本王本尹本並作胡。王云、故與胡同。故下文又曰、故不察尚賢爲政之本也。管子修靡篇云、公將有行。故不送公。亦以故爲胡。王聞運云、也同邪。

何以知尚賢之爲政本也。曰

自貴且智者爲政乎。愚且賤者則治。自愚且賤者爲政乎。貴且智者則亂。

舊本作自愚賤者。孫云、愚下依上文亦當有且字。純一案陸本唐本正作自愚且賤者。今據增。

是以知尚賢之爲政本也。

以上云欲保國家長治、必以

尚賢爲本。

故古者聖王甚尊尚賢而任使能。不黨父兄。不偏貴富。不嬖顏色。

尹云、相助匪非曰黨。

驗。便變。愛也。顏色、謂美兒者。

賢者舉而上之。富而貴之。以爲官長。不肖者抑而廢之。貧而

賤之。以爲徒役。

尹云。言以供使。

是以民皆勸其賞。畏其罰。相率而爲賢。是以賢者

衆而不肖者寡。

舊作相率而爲賢者。俞云。相率而爲賢絕句。者字乃是字之誤。屬下讀。惟其相率而爲賢。是以賢者衆而不肖者寡也。兩句皆用是以字。古人行文不避重

複。今誤作相率而爲賢者。則是民之相率爲賢。以賢者衆而不肖者寡之故。於義不可通矣。純一案俞說是。今據正。曹本同。此謂進賢。

畢云。謂一本作爲。作尙賢。純一案進賢與上文賢者舉而上之相應。對不肖者抑而廢之言。似不誤。論語顏淵篇。舜有天下。選於衆舉皋陶。不仁者遠矣。湯有天下。選於衆舉伊尹。不仁者遠矣。義可互明。以上言進賢無私則賢衆。

賢衆。

然後聖人聽其言。迹其行。

迹。循實而考之也。

察其所能而慎予官。此謂事能。

孫云。事與使同。

許上篇。上

文作使能。故可使治國者使治國。可使長官者使長官。可使治邑者使治邑。

管子君臣上。量能而授官。尹云。所謂器之。

凡所使治國家官府邑里此皆國之賢者也。此疑本作者。當屬上斷句。蓋草

書形近而譌。以上言聖人勞於論人。非徒尙賢名。

賢者之治國也。

畢云。國下一本有家字。孫云。道藏本國下有者字。純一案陸本唐本。同出道藏本有者字。並非。

蚤朝晏退。畢云。蚤字同早。純一案蚤。早之

音

聽獄治政。是以國家治而刑法正。賢者之長官也。夜寢夙興。

尹云。夙。收早也。

斂關市山林澤梁之利以實官府。是以官府實而財不散。賢者之治邑也。

蚤出莫入。

莫。曹本從俗作暮。

耕稼樹藝。聚菽粟。陶云。聚菽粟上當有多字。非樂上篇非命下篇皆有此文。並作多聚菽粟。曹本作以聚菽粟。王本菽

作是以菽粟多而民足乎食。兩菽字王本尹本並作叔。曹云。此一。故國家治則刑

法正。官府實則萬民富。上有以絜爲酒醴粢盛以祭祀天鬼。外有以爲皮

幣與四鄰諸侯交接。內有以食飢息勞。

飢舊本作饑、孫依道藏本正。王本尹本同。

將養其萬民。

俞云將當

作持、持養乃古人恒言。此作將養、形似而誤。天志中篇、正作內有以食飢息勞持養其萬民。可據以訂正。非命上篇、將養老弱。亦持養之誤。王樹相云、將亦養也。詩四牡不遑將父傳、桑柔天不我將養、皆云將養也。天志篇持養、亦當作將養。吳肇甫曰、陶詩將養不得節、與此將養正同。純一案將養持養皆古義。不必破此彼、或破彼從此。

外有以懷天下

之賢人。

王云、外有以三字、涉上文外有以爲皮幣而衍。下文曰內者、萬民親之、賢人歸之。是養民與懷賢、皆內事。非外事也。

是故上者天鬼富之。

王樹相云、富福古字音義同。大戴禮武王踐阼篇、勞則富。盧辯注云、躬勞終福。禮記郊特牲云、富也者福也。詩瞻仰何人不富。傳云、富福也。天鬼富之者、謂天鬼福之也。尙同中篇、天鬼之福可得也。彼文則直用福字。外者諸侯與之。與、親也。內者萬民親之。賢人歸之。以此謀事則得。尹云、言不失。舉事則成。入守則固。出誅則彊。尹云、誅、討也。故唯昔三代聖王堯舜禹

湯文武之所以王天下正諸侯者。唯讀若雖、下文故雖昔者三代聖王正作雖。孫云、正、長也。義詳親土篇。此亦其法

已。以上列舉尙賢之利。斷言雖聖王所以王天下、不過如此。

既曰若法。未知所以行之術。則事猶若未成。王云、曰者、有之壞字也。若法、此法也。言既有此法、而無術以行之、則事猶然未成也。若與此同義。猶若即猶然。俞云、王非也。曰字乃云字之誤。云者有也。說見爵過篇。既云若法、即既有此法。殘人不達云字之義、謂是云曰之云。疑本書皆用曰字、此不當用云字。故改云耳。是以必爲置三本。何謂三本。曰爵位不高、則民不敬也。陸本唐本李

不厚、則民不信也。政令不斷、則民不畏也。故古聖王高予之爵。重予之祿。陸本作矣。蓄祿

任之以事。斷予之令。夫豈爲其臣賜哉。欲其事之成也。敬信令成謂。言尙賢必置三本。

詩曰。告女憂恤。誨女予爵。舊本爵誤鬱、虛以意改爲序爵、畢本從之。王云、鬱爲爵之誤、王公大人之用賢、高予之爵而祿不從。此引詩誨女予爵、正與上下文予字同義。則不得改予爲序矣。毛詩作告爾憂恤、誨爾序爵。誰能執執。逝不以濯。今墨子兩爾字皆作女。序作予。誰作執。逝作

鮮。以作用。是墨子所見詩、固有異文也。孫云、王說是也。王應麟詩攷引、亦作序爵。盧蓋兼據彼文。然王攷多以意改、未必宋本予果作序也。今不據改。毛詩大雅桑柔傳云、繼所以救熱也。續亦所以救亂也。鄭箋云、恤亦憂也。逝猶去也。我語女以憂天下之憂。教女以次序賢能之。其爲之當如手持熱物之用繼。謂治國之道、當用賢者。王景義云、予即序之樂也。孰能

執熱鮮不用繼。孫云、詩攷引執作誰。蓋亦王氏所改。尹云、言執熱必繼。則此語古者國君諸侯之不可以

不執善承嗣輔佐也。孫云、執、猶親密也。曲禮云、執友稱其仁也。鄭注云、執友志同道合者。呂氏春秋遇合篇云、故煥母執乎黃帝。列女傳辯通篇、齊鍾離春傳云、

街廩不售。疏弄其執。執並與親義相近。此執善、亦言親善也。譬之猶執熱之有繼也。將休其手焉。孫云、爾雅釋詁云、

實所以息君肩。純一案論語衛靈公篇、無爲而治者、其舜也與。夫何爲哉、恭己正南面而已矣。淮南子主術訓、人主之術、因循而任下。責成而不勞。夫乘衆人之智、則無不任也。用衆人之力。則無不勝也。皆墨家尙賢之端結。

古者聖王唯毋得賢人而使之。唯舊作惟。孫據王攷改。王云、毋語耳。本無意義。唯毋得賢人而使之者、唯得賢人而使之也。下篇曰、今唯毋以尙賢爲政其國家百姓。又曰以其唯毋臨衆發政而治民。節葬下篇曰、今唯無以厚葬久喪者爲政。其字或作毋。或作無。皆是語詞、非有實義也。孟康注漢書貨殖傳詒諛飾過之言則敗。其字或作毋、或作無、並與墨子同義。供說同。尹云、言得賢則必貴而封之。

般齋以貴之。孫云、般讀如頌賜之。裂地以封之。尹云、裂、分也。晏子春秋問上、君裂地以封之。終身不倦。尹云、

賢人唯毋得明君而事之。竭四肢之力。肢、王本作支。以任君之事。尹云、論語所

身者。終身不倦。若有美善、則歸之上。疑脫有遺失則歸之下句、據下文知之。尹云、記所謂善則歸君。是以美善在上。而怨謗在下。無所字。寧樂在君。安也。而憂感

在臣。感王本作威。舊脫而字。魯問篇、安樂在上而憂感在臣。文義與此同。今據補、與上

者聖王之爲政若此。以上言重任賢士。是聖王所以美善富樂之道。文義與此同。今據補、與上

今王公大人、亦欲效人以尙賢使能爲政。孫云、效人、謂效古人之爲政也。高予之齋而祿不

墨子集解 卷二 尙賢中 五三 見應集

從也。王闢運云、夫高齋而無祿、民不信也。尹云、民、人所謂客卿也。曰此非中誠愛我也。誠舊

作實、從樂校據俞鈔本改。假藉而用我也。畢云、古無借字、只用藉。說文序有假借字、从人、俗寫亂之。孫云、漢書薛宣朱博傳贊、假借用體。

尹云、言非誠心。中、心也。宋郊校云、借蕭該謂本作藉字、大戴禮記衛將軍文子篇云、使其臣如藉。夫假藉之民將之、猶於也。豈能親其上哉。親愛也。

近也。故先王言曰。言上脫之字、下文故貪於政者、畢云、貪舊作食、一本如此。不能分人以事、厚於

貨者、不能分人以祿。莊子天運篇云、以富爲是者不能讓祿。親權者不能與人柄。事則不與。尹云、與、祿則不分。請

問天下之賢人、將何自至乎王公大人之側哉。若苟賢者不至乎王公大

人之側、則此不肖者在左右也。晏子春秋諫下廿一章、從邪者邇。道害者遠。譏諷萌通。而賢良廢滅。義可互明。尹云、此、是也。不

肖者在左右、則其所譽不當賢、而所罰不當暴。晏子春秋諫上八章、信用讒佞。賞無功。罰不辜。王公大

人尊此以爲政乎國家。尹云、尊、則賞亦必不當賢、而罰亦必不當暴。若苟

賞不當賢、而罰不當暴、則是爲賢者不勸、而爲暴者不沮矣。尹云、沮同阻。止也。是以

入則不慈孝父母。王引之云、賈子道術篇云、親愛利子謂之慈。子愛利親爲之孝。孝與慈不

則慈出則不長弟鄉里。孫云、國語齊語云、不慈孝於父母、不長弟於鄉里。尹云、言失爲長爲弟之道。居處無節、出入無度。孫

節度義同、非命上篇云、男女無別、使治官府則盜竊、守城則倍畔。倍、尹本君有

難則不死、出亡則不從。晏子春秋問上十九章忠臣事君、有難不死。出亡不送。詞同而義正相反。使斷獄則不中。偏聽。尹云、

中、公分財則不均。墨家多財則以分貧。下篇有財者勉以分人。蓋求其均也。於陵子貧居篇、均天地之有。尹云、均、平也。與謀事不得。曹

與字屬上舉事不成、入守不固、出誅不彊、故雖昔者三代暴王。孫云、上文云、故唯昔三代聖王堯舜禹

傷文武之所以王天下正諸侯者。

桀紂幽厲之所以失措其國家傾覆其社稷者。

王

王引之云、雖卽唯也。古字通。

錯本作措。皇疏云。錯、廢也。謂失廢其國家也。

以此故也。

以、畢本作已、云古字以已偏、樹

上列舉不任賢之害、卽三代暴王滅亡之故。

何則皆以明小物而不明大物也。

孫云、周禮大司徒鄭注云、物猶事也。純一案

此總揭上文不能任賢之故、而爲下文開其端。今王

公大人有一衣裳不能制也必藉良工。

尹云、制、裁也。

有一牛羊不能殺也必藉

良宰。

孫云、臣氏春秋不苟篇、與良宰遺之。高注云、宰謂膳宰。

故當若之一物者也。是王公大人皆知以尙賢

使能爲政也。

皆舊譌才、從李選本改。

逮至其國家之亂社稷之危則不知尙賢使能以

治之。

舊脫尙賢二字。從蘇校補。與上文一律。

親戚則使之無故富貴面目佼好則使之

無故富貴。面

目佼好也。孫云、詩陳風月出篇、佼人僚兮。釋文云、佼字又作姣。好也。王樹枏云、故功一聲之轉。無故富貴、猶言無功富貴。廣雅、故事也。詩七月傳、功事也。故二字可互訓。下篇、其所賞者已

無故矣。其所罰者亦無罪。故與罰相對爲文。是其證。

夫親戚則使之

無故富貴。面目

佼好則使之

豈必智且慧哉。

舊作智且有慧、王云、智且慧、與前貴且智愚且賤文同一例。慧上不當有有字。蓋後人所加。純一今據刪。孫云、說文心部云、慧、僂也。若使之

治國家則此使不智慧者治國家也。

尹云、此、是也。

國家之亂既可得而知已。

且夫王公大人有所愛其色而使之

之字舊脫、從孫校

補。尹云、色謂佼好。其心不察其知而

與其愛。

純一案與、舉同。

是故不能治百人者使處乎千人之官不能治千人

者使處乎萬人之官此其故何也曰處若官者齋高而祿厚故愛其色而

使之焉。

處若舊倒、王云、若與故義不相屬、若處官者當爲處若官者。若官、此官也。言以處此官者、爵高而祿厚。故特用其所愛也。下文曰雖日夜相接以治若官。是其證。若與此同義。

說見上文。孫據

乙。曹本同。夫不能治百人者使處乎千人之官。不能治千人者使處乎

萬人之官。則此予官什倍也。

舊脫不能治百人者使處乎千人之官十三字及予字、陶云、不字衍文。夫字下當有能治百人者使處乎千人之官二句。皆據

舉上文也。又官什倍上、當有予字。予官什倍、亦見下文。本書皆以此爲是、言如此則是予官什倍也。純一案陶說是也。今並據補。惟不字非衍文。更依上文增一不字。夫治之法、

將日至者也。

說文至、鳥飛至高下至地也。象形。不上去而至下來也。日至、言事日來而不已也。

日以治之。日不什脩。

孫云、小爾雅廣言云、脩、長也。什脩、謂十倍其長。純一案言一日不能加長十倍。

知以治之。知不什益。

言一日中、智能不能增加十倍。曹云、日治、謂用力以

治事也。知治、謂用才智以治事也。

而予官什倍。則此治一而棄其九矣。雖日夜相接以治若官。

尹云、日夜相接、亦不過如二日之久。可治二而仍棄八。

官猶若不治。此其故何也。則王公大人不明乎以尚

賢使能爲政也。

以上言王公大人視國家、不若一衣裳一牛羊之重。不尚賢以爲政、故官不治。

故以尚賢使能爲政而治者。

能、至故古者聖王之爲政若此。皆是。自上文故古者聖王甚尊尚賢而任使

夫若言之謂也。

此夫對吾爲文、疑當訓彼。純一案夫若言疑當作若夫言。夫、指事之辭。若、如也。言如前文所言之謂也。

以下賢不使能爲政而亂者。

今王公大人亦欲效人以尚賢使能爲政、至則王公大人不明乎以尚賢使能爲政也。皆是。舊脫不使能三字、從孫校補。尹云、下對尚言。則尚者上也。若吾言之謂也。孫云、若亦當作吾若言。純一案上文全出墨子一人之口。不得言彼。即不得言吾。吾字蓋後人以對若夫言、

疑以夫訓彼應改。疑本作若此言、與若夫言相對爲文。彼夫言、指上文甚遠者。若此言、指上文甚近者。今王公大人中誠將欲治其國家、誠舊作實、從樂校據俞鈔本改。案本書實字、原

引實亦作誠。非儒篇以爲實在、北堂書鈔百五十八引實亦作誠可證。欲脩保而勿失胡不察尚賢爲政之本也。此微言

治。下賢則亂。遙應篇首胡不察尚賢爲政之本。

胡不察尚賢爲政之本。

且以尙賢爲政之本者，亦豈獨子墨子之言哉。此聖王之道。先王之書，距年之言也。畢云、距年，下篇作暨年。猶云遠年。孫云、傳曰：求聖君哲人以裨輔而身。畢說未據。王闢運云、巨年，古書也。

蘇云、伊訓云、敷求哲人。俾輔于爾後嗣。與此略同。孫云、國語晉語云、裨輔先君。韋注云、裨補也。此下篇云、喻夫聖武知人以裨輔爾身。文義較詳備。此約述之。裨輔不當有聖君。君蓋亦武之譌。

伊訓僞孔傳云、布求賢智、使師輔於爾嗣王。言仁及後世。純一案君猶尹也。說文从尹發號故从口。白虎通三綱六紀曰、君、羣也。羣下之所歸心也。上稱下亦曰君。史記申屠嘉傳、上曰、君勿言。吾私之。君字不誤。指在民上者言。人指平民言。聖君哲人、相對爲義。胡云、以下篇文校此、其稍異者、音義皆通。此言傳曰。下云湯誓曰。一傳一經、各著其名。彼言暨年之言然。上言呂刑之書然。亦各著其名。則距年之言爲傳、不得以爲經也。僞古文襲湯誓曰。孫云、書敘云、伊尹相湯戰于鳴條之野。作湯誓。今湯誓無此文。僞古文據此爲湯誓。謬。

聿求元聖。尹云、元、與之戮力同心。孫云、傷諸僞孔傳大也。以治天下。孫云、今書湯誓篇、無同心以下六字。胡云、此作僞古文者、竄取湯誓之文、撰爲

陳力謂伊尹。孔疏云、戮力猶勉力也。案湯誓。欲以此昭感後人。不知湯誓之文、明著于墨子。而湯誓自有真古文、猶可攷正也。史記殷本紀云、既紂夏命。還亳。作湯誥。維三月王至於東郊。告諸侯羣后。毋不有功于民云云。此史遷受於安國之真。則此言聖王之不失以尙賢使能爲政也。王字舊脫、從孫校補、曹本同。故古者聖

王唯能審以尙賢使能爲政。無異物雜焉。尹云、異物、他事也。天下皆得其利。孫云、道

純一案陸本唐本並作列、非。古者舜耕歷山。孫云、史記五帝本紀同。畢云、史記集解云、鄭玄曰、在河東。水經注云、河東郡南有歷山、謂之歷觀。舜所耕處也。有舜井。鵝汭二水出焉。純一案太平寰宇記蒲州河東縣南三十里、即舜耕歷山處。陶河頗。畢云、此古濱字、見說文。史記集解云、皇甫謐曰、河作瓦器也。括地志云、陶城在蒲州河東縣北三十里。即舜所都也。南去歷山不遠。或耕或陶。所在則可。何必定陶、方得爲陶也。舜之陶也、斯或一焉。按守節說、本水經注是也。孫云、水經濟水注云、陶丘、墨子以爲金丘也。今檢勘全書、無金丘之文。疑古本此文、或作陶金丘。漁雷澤。孫

矣。純一案太平寰宇記河東縣記、故陶城在縣北三十里。史記謂舜陶河濱即此是。史記五帝本紀同。王云、雷澤本作獲澤。此後人習聞舜漁雷澤之事、而以其所知改其所不知也。漢書地理志、河東郡獲澤縣、應劭曰、有獲澤在西北。穆天子傳、天子四日休於獲澤。郭璞曰、今平陽

墨子集解 卷二 尙賢中

五七 見塵集

澆澤縣是也。澆音獲。又音獲。水經沁水注曰、澆澤水出澆澤城西白濁渠東逕澆澤。墨子曰、舜治澆澤。又東逕澆澤縣故城南、蓋以澤氏縣也。初學記州郡部正文、出澆澤二字。注曰、墨子曰、舜治澆澤。在澆澤縣下、今本初學記州郡部文、與注不合。明是後人所改。又元和郡縣志河東道下、太平寰宇記河東道下、太平御覽州郡部九、路史疏仡紀、引墨子並作澆澤。是墨子自作澆澤、與他書作雷澤者不同。澆澤、在今澤州府陽城縣西嶺巖山下。下篇漁於雷澤、亦後人所改。堯得之服澤之陽。孫云、服澤詳上篇。舉以爲天子與

接天下之政。篇、持也。又荀子大略。治天下之民。伊摯有莘氏女之私臣。孫云、詩商引鄭康成書注云、伊尹名摯、湯以爲阿衡。以尹天下。故曰伊尹。畢云、莘、漢書外戚傳作藝。王篇、藝、色臻切。有藝國。說文云、呂不韋曰、有佚氏以伊尹佚女。案呂氏春秋本味云、有佚氏女

子採桑、得嬰兒於空桑之中、獻之其君。其君令嬀人養之、長而賢。湯聞伊尹、使人請之有佚氏。有佚氏不可。伊尹亦欲歸湯。湯於是請取婦爲嬀。有佚氏喜。以伊尹嬀女。高誘曰、佚讀曰莘。有莘在今河南陳留縣。括地志云、古莘國、在汴水陳留縣東五里、故莘親爲庖人。孫云、周禮天官庖之言也。裏肉曰庖宜。說文广部云、庖、廚也。莊子庚桑楚篇云、湯以煦人饁伊尹。呂氏春秋本味篇作焄人。庖焄並庖之借字。湯得之舉以爲己相。與

接天下之政。治天下之民。臣人民。傳說被褐帶索。尹云、言以索爲帶、褐謂粗衣。劉富國篇云、墨子雖爲之衣褐帶索。淮南子齊俗云、貧人則夏被褐帶索。均其體。庸築乎傳嚴。畢云、庸、史記索隱引作傭。孔安國書傳云、傳嚴在虞範之界。史記索隱云、在河東太陽縣。又夏靖書云、猗氏六十里、河兩岸吳阪下、便得隱穴。是說所解身處也。案今在山西平陸縣東二十五里。孫云、書敘云、高宗夢得說、使百工營求諸野、得諸傳嚴。孔疏引鄭康成云、得諸傳嚴、高宗因以傳

命說爲氏。僞古文說命云、說築傳嚴之野。僞孔傳云、傳氏之嚴、在虞範之界。僞彙所經、有瀾水壞道。常使胥靡刑人、築護此道。說賢而隱、代胥靡築之以供食。水經河水注云、沙澗水出虞山東南、逕傳嚴。歷傳說隱室前。俗謂之聖人窟。史記殷本紀、傳嚴作傳險。音近字通。武丁得之舉以爲三公。孫云、國語楚語云、武丁使以象夢求四方之賢聖、得傳說以來、升以爲公。

相。殷國。與接天下之政。治天下之民。此何故始賤卒而貴。始貧卒而富。卒倉大治。與接天下之政。治天下之民。此何故始賤卒而貴。始貧卒而富。卒倉

漢書趙充國傳則無以應卒往、卒謂暴也。言聖王求賢於仄陋。破世祿之階級也。則王公大人明乎以尙賢使能爲政。是以

則王公大人明乎以尙賢使能爲政。是以

民無飢而不得食，寒而不得衣，勞而不得息，亂而不得治者。以上言聖王尚賢爲政。故民無飢寒等苦而國治。

故古聖王能審以尚賢使能爲政。上能字舊本誤以、陶云、上以字當作能。上文云故古者聖王唯能審以尚賢使能爲政、無異物雜焉。是其證。

王樹枏云、上以字涉下以字衍。純一案以本作巨。與台字篆文自形近故誤。台古通能。今從陶說改。而取法於天。標明兼愛宗旨。雖天亦不辯貧

富貴賤遠邇親疏。王闢運云、雖同仁。尹賢者舉而尚之。不肖者抑而廢之。老子曰、

坦然而善謀。孟子曰、順天者存。逆天者亡。可互明。下文富貴爲賢得賞、爲暴得罰、親而不善得罰、天之使能四義。本此演之。

然則富貴爲賢以得其賞者誰也。也同邪。曰若昔者三代聖王堯舜禹湯文武

者是也。尹云、者同諸。皆也。所以得其賞何也。曰其爲政乎天下也，兼而愛之，從而利

之。公正無私、與天合德。新書修政語上、帝嚳曰、德莫高於博愛人。而政莫高於博利人。又率天下之萬民以尊天事鬼。舊尊上有

樹枏云、尙字衍。以尊天事鬼、與下以詒天侮鬼體文。純一愛利萬民。了知物我一體。與慈尊濟。是故天

今據刪。禮大學所謂堯舜帥天下以仁而民從之。義可互明。鬼賞之。立爲天子。立位同。以爲民父母。天鬼萬民通于一心、無不順應。賞之云者、以述言耳。萬民從而譽之曰

聖王。尹云、譽。稱也。至今不已。則此富貴爲賢以得其賞者也。此、是也。賞之果報、該於賢之因中。

然則富貴爲暴以得其罰者誰也。曰若昔者三代暴王桀紂幽厲者是也。

何以知其然也。曰其爲政乎天下也，兼而憎之，從而賊之。賊舊本譌賤、王云、賤當爲賊、字之誤也。

尙同篇、則是上下相賊也。天志篇、上詒天、中詒鬼、下賊人。非僞篇、是賊天下之人者也。今本賊字並譌作賤。此言桀紂幽厲之爲政乎天下、兼萬民而憎惡之。又從而賊害之。非謂賤其民也。上文云堯舜禹湯文武之爲政乎天下也、兼而愛之。從而利之。愛利與憎賊正相反。天志篇曰、堯舜禹湯文武之兼愛天下也。從而利之。桀紂幽厲之兼惡天下也。從而賊之。故知賤爲賊之譌。孫據王說正。

又率天下之萬民

萬字據上文補。

以詬天侮鬼。

禮大學所謂桀紂帥天下以暴而民從之。尹云、詬同詬、厚怒聲也。左昭十二年傳、投龜詬天而呼。

賊殺萬民。

賊殺舊譌賤傲、王云、賤亦當爲賊。傲當爲殺。說文殺字本作斃。殺字古文作斃。二形相似。故（古文殺字）誤爲殺。又誤爲傲耳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。

此說桀紂幽厲之暴虐、故曰詬天侮鬼。賊殺萬民。非謂其賤傲萬民也。上文言堯舜禹湯文武尊天事鬼愛利萬民。愛利與賊殺亦相反。法儀篇曰、禹湯文武兼愛天下之百姓、率以尊天事鬼、其利人多。桀紂幽厲兼惡天下之百姓、率以詬天侮鬼、其賊人多、故知賤傲爲賊殺之誤。魯問篇、是故天賊殺百姓。太平御覽兵部七十七引賊殺作賊殺。是其明證也。孫並據王說正。曹本篇、

鬼罰之。使身死而爲刑戮。子孫離散。室家毀滅。絕無後嗣。萬民從而非之。

曰暴王。

尹云、非、毀也。

至今不已。

所謂遺臭萬年。

則此富貴爲暴。以得其罰者也。

上文刪。文同一例。

然則親而不善。以得其罰者誰也。曰。若昔者伯鯀帝之元子。

孫云、大戴禮記帝繫篇云、顓頊產鯀。

史記夏本紀云、鯀之父曰帝顓頊。索隱云、皇甫證云、鯀帝顓頊之子、字熙。系本亦以鯀爲顓頊子。漢書律歷志、則云顓頊五代而生鯀。按鯀既仕堯、與舜代系殊懸、舜即顓頊六代孫、則鯀非是顓頊之子。蓋班氏之言近得其實。漢志亦引帝繫、而與今本大戴禮外異。楚辭離騷王注、引帝繫及淮南子原道訓高注、說並與漢志同。吳越春秋越王無余外傳、亦以鯀爲顓頊之後。此書云帝之元子、疑墨子於鯀之世繫、未能審校其年代也。純一案大戴禮顓頊產鯀、言鯀出於顓頊氏。非必即帝顓頊之子。史記誤。此帝指舜言。元子或即長輩之意。明其親也。墨子不誤。

德庸。

孫云、左傳襄二十五年杜注云、庸、用也。

既乃刑之于羽之郊。

畢云、郭璞注山海經云、今東海祝其縣西南有羽山。案在今山東蓬萊縣。孫云、

史記正義引括地志云、羽山在沂州臨沂縣。書堯典、孟子萬章篇、史記五帝本紀、並云應鯀於羽山。晉語韋注云、殛、放而殺也。案此刑亦謂放。故下云乃熱照無有及也。山海經云、殺鯀於羽郊、亦謂鯀放而殛也。乃熱照無有及也。孫云、此似言幽囚之、日月所不照。帝亦不愛。則此親而不善以得其罰者也。

然則天之所使能者誰也。劉云、使能上疑說尚賢二字。曰若昔者禹稷皋陶是也。何以知其

然也。先王之書呂刑道之。孫云、書微云、呂命穆王訓夏厥刑作呂刑。尹云、呂刑、書篇名。大傳作甫刑。道、言也。曰：皇帝清問。下

民有辭有苗。孫云、書釋文引馬融云、清問、清訊也。僞孔安國傳云、帝堯詳問民患、皆有辭怨於苗民。孔疏引鄭康成說、亦以此皇帝爲堯。畢云、孔書作錄寡有辭于苗。尹云、書呂刑鄭注、苗謂九黎之君。胡云、皇帝清問四字爲句。下民有辭有苗爲句。曰字以下乃下民訟有苗之辭。曰羣后之肆。在下明明不常。畢云、孔書肆作逮。不作衆、傳云輔。据此當作匪。孫云、肆正字。作逮與逮、聲類同。古通用。此肆即逮之段字。書作衆者、匪之段字。匪不義同。畢說得之。僞孔傳云、羣后諸侯之逮在下國、皆以明明大達。輔行常法。錄寡不蓋。無有掩蓋。胡云、羣后之肆四字爲句、言有苗乃羣后之所隸屬。周禮師氏率四夷之隸。故書隸或作逮。鄭司農讀爲隸。在下明明不常句、錄寡不蓋句。此二句言有苗之虐在下者、明明用非常之刑。明明謂如明明敷及陋之明明。蓋、覆也。錄寡不能蓋覆以德。此三句皆訟有苗之辭。純一案尙同中篇逮至有苗之制五刑、德威維威。畢云、孔書作維。同。禮記表記引甫刑、二畏字亦並作威。與此同。德明維明。常明貽。胡云、德威二句、則鄭君所謂堯誅苗之。乃名三后。畢云、孔書名作命。孫云、名命。說文口部云、恤功於民。命三君。憂功於民。伯夷降典。哲民維刑。畢云、孔書哲作折。制也。折正字、哲借字。孫云、僞孔傳云、伯夷下典禮、教民而斷以法。漢書刑法志引折作哲。近哲字同、與此書合。胡云、說文口部哲、智也。哲民維刑、謂瞽民智而惕之以刑。禹平水土。主名山川。古音樞倫切。孫云、僞孔傳云、禹治洪水。山川無名者也。稷隆播種。孫云、本依呂刑改爲降。王云、古者降與隆通。不煩改字。非攻篇、天命融隆火于夏之城。亦以降爲降。喪服小記注、以不貳降。釋文降一本作隆。說文隆、從生、降聲。是隆降古同聲。故隆字亦通作降。農殖嘉穀。孫星衍云、農者、廣雅釋詁云、勉也。殖者、文選籍田賦注引蒼頡篇云、種也。孫云、孫說是也。王念孫劉逢祿說同。僞孔傳云、后稷下教民、播種農畝生種穀。三后成功。維假於民。民刑川民貽。畢云、假一本作殷。孔書亦作殷。王鳴盛云、疑錄變相似而誤。孫云、僞孔傳云、各成其功、惟所以殷威於民。言禮教備。衣食足。此作假、蓋與假通。士冠禮釋文云、假本或作假。爾雅釋詁云、假、大也。說文古部云、假、大遠也。維假於民、言其功施於民者大且遠。下文所謂萬民被其利也。王應麟燒書藝文志攷證、引墨子亦作假。則宋本固如是。今本或作殷、乃據孔書改、非其舊也。胡云、假讀如假于上下之假。說文引虞書假於天以及民。墨子所謂事天則天鄰其德。下施則民被其利也。此皆墨子說經之古證。此

然也。先王之書呂刑道之。孫云、書微云、呂命穆王訓夏厥刑作呂刑。尹云、呂刑、書篇名。大傳作甫刑。道、言也。曰：皇帝清問。下

民有辭有苗。孫云、書釋文引馬融云、清問、清訊也。僞孔安國傳云、帝堯詳問民患、皆有辭怨於苗民。孔疏引鄭康成說、亦以此皇帝爲堯。畢云、孔書作錄寡有辭于苗。尹云、書呂刑鄭注、苗謂九黎之君。胡云、皇帝清問四字爲句。下民有辭有苗爲句。曰字以下乃下民訟有苗之辭。曰羣后之肆。在下明明不常。畢云、孔書肆作逮。不作衆、傳云輔。据此當作匪。孫云、肆正字。作逮與逮、聲類同。古通用。此肆即逮之段字。書作衆者、匪之段字。匪不義同。畢說得之。僞孔傳云、羣后諸侯之逮在下國、皆以明明大達。輔行常法。錄寡不蓋。無有掩蓋。胡云、羣后之肆四字爲句、言有苗乃羣后之所隸屬。周禮師氏率四夷之隸。故書隸或作逮。鄭司農讀爲隸。在下明明不常句、錄寡不蓋句。此二句言有苗之虐在下者、明明用非常之刑。明明謂如明明敷及陋之明明。蓋、覆也。錄寡不能蓋覆以德。此三句皆訟有苗之辭。純一案尙同中篇逮至有苗之制五刑、德威維威。畢云、孔書作維。同。禮記表記引甫刑、二畏字亦並作威。與此同。德明維明。常明貽。胡云、德威二句、則鄭君所謂堯誅苗之。乃名三后。畢云、孔書名作命。孫云、名命。說文口部云、恤功於民。命三君。憂功於民。伯夷降典。哲民維刑。畢云、孔書哲作折。制也。折正字、哲借字。孫云、僞孔傳云、伯夷下典禮、教民而斷以法。漢書刑法志引折作哲。近哲字同、與此書合。胡云、說文口部哲、智也。哲民維刑、謂瞽民智而惕之以刑。禹平水土。主名山川。古音樞倫切。孫云、僞孔傳云、禹治洪水。山川無名者也。稷隆播種。孫云、本依呂刑改爲降。王云、古者降與隆通。不煩改字。非攻篇、天命融隆火于夏之城。亦以降爲降。喪服小記注、以不貳降。釋文降一本作隆。說文隆、從生、降聲。是隆降古同聲。故隆字亦通作降。農殖嘉穀。孫星衍云、農者、廣雅釋詁云、勉也。殖者、文選籍田賦注引蒼頡篇云、種也。孫云、孫說是也。王念孫劉逢祿說同。僞孔傳云、后稷下教民、播種農畝生種穀。三后成功。維假於民。民刑川民貽。畢云、假一本作殷。孔書亦作殷。王鳴盛云、疑錄變相似而誤。孫云、僞孔傳云、各成其功、惟所以殷威於民。言禮教備。衣食足。此作假、蓋與假通。士冠禮釋文云、假本或作假。爾雅釋詁云、假、大也。說文古部云、假、大遠也。維假於民、言其功施於民者大且遠。下文所謂萬民被其利也。王應麟燒書藝文志攷證、引墨子亦作假。則宋本固如是。今本或作殷、乃據孔書改、非其舊也。胡云、假讀如假于上下之假。說文引虞書假於天以及民。墨子所謂事天則天鄰其德。下施則民被其利也。此皆墨子說經之古證。此

文字古尙書之真。

則此言三聖人者謹其言慎其行精其思慮索天下之隱事

遺利尹云索求也。

以上事天則天鄉其德。孫云鄉當讀爲宮。明鬼下篇云帝享女明德。尹云鄉鄉也。下施之萬民

萬民被其利終身無已。萬民終其身心安於禮法。身安於居足於食利執大焉。據上

而善以得其罰者也。三句審校。此當有則此天之所以尙賢使能者也。則此親

故先王之言曰此道也大用之天下則不究。舊本譌究畢云一本作究非。王云作

不究亦云大用之治天下不究。今據正。說詳尙同下篇。曹本作究。純一案小用之則不困

惟南子原道訓處小而通處大而不窮高往在小能小在大能大。小用之則不困

小用之下疑脫一國一家四字。尙同下篇云大用之治天下不窮。小用之治一國一家而不橫可證。脩用之則萬民被其利終身無已。脩

本作修。尹云周頌道之曰聖人之德昭於天下若天之高若地之晉。暫作其有

若地之固。今從俞校刪其有也若地之固七字。並若山之承。孫云承與丞通。說文叙部云

移陞於天下於若天之高上。紅有誥云晉下魚部。若山之承。丞甥也。从𠂔从収从山山高

奉承之義。若山之承。不圻不崩。圻裂也。崩壞也。言聖人性德堅定超象外而屹立。止其所

亦言如山之高也。不圻不崩。以厚終。靜而能持。惟山可表德也。紅有誥云承崩蒸部。古

諸三登。若日之光。若月之明。唐韻正十二庚云古音諫耶反。與天地同常。俞云此文疑

引此。聖人之德。昭於天下。若天之高。若地之晉。若山之承。不圻不崩。若日之光。若月之明。與天地

同常。蓋首四句下晉隔句爲韻。中二句承前末三句光明常皆每句協韻。昭於天下句傳寫脫

去而誤補於若地之晉下。則首二句無韻矣。又增其有也三虛字則非頌體矣。既云若地之晉又

在若地之固重複無義。故知其錯誤也。純一案紅有誥云光明常陽部。古音諸十六庚引此。莊

今周頌無此文。王闢運云天保詩說也。以雅爲頌。則此言聖人之德章明博大埴

固以脩久也。畢云埴訓黏土堅牢之意。孫云淮南子秦族訓云勇者可令埴固。故聖人之德蓋總乎天地者也。禮

中庸言聖人與天地合德。博厚配地高明配天悠久無疆。義同。曰總乎天地者攝萬歸一。大

地之內現也。此聖人盡性之功。感道貴義之精義。尙賢特其運智成悲。博利衆生

之粗迹耳。以上言尚賢之極。可以明貞日月。德總天地。

今王公大人欲王天下正諸侯。

孫云、正、長也。詳觀士篇。

夫無德義將何以哉。其說將以

挾震威疆。

尹云、震同振。持也。

今王公大人將焉取挾震威疆。

舊有哉字、蓋涉上而衍、今刪。

傾者民之死

也。

孫云、此蒙上將焉取挾震威疆爲問辭。者當爲諸之省。也古與邪通。漢書田蚡傳、欲以傾民牛諸將相。顏注云、傾謂踰越而勝之也。此云傾諸民之死、亦言驅民使必死以相傾也。

民牛

爲甚欲死爲甚憎。

憎、惡也。

所欲不得而所憎屢至。

畢云、屢即屢字省文。史記或作屢。漢書或作屢。皆訓數。

自

古及今未嘗能有以此王天下正諸侯者也。

舊作未有嘗、蘇云、上有字衍。樂云、道藏本及唐本末下無有字、畢本衍。鮑

一案陸本亦作未嘗。今並據刪。曹本同。

今王公大人欲王天下正諸侯。

王公二字舊脫、據上文補。文同。例。

將欲使意

得乎天下名成乎後世故不察尚賢爲政之本也。

孫云、故亦與胡同。曹本王本尹本並作胡。政上爲字舊脫、王據

上文補。孫本曹本並同。也讀邪。

此聖人之厚行也。

聖人含德甚厚。故能載物。此言王天下正諸侯、必以德義。要在尚賢爲政。

曹云、尚賢之道。不患有賢而弗尚。特患所尚之非賢。故曰臨亂之君、各賢其臣。桀紂幽厲之所嚮用者、豈以爲不賢而用之哉。聖王兼愛天下之人。故以能利人者爲賢。墨王專縱一己之欲。故以

倖好便僻聚斂倍克爲賢。然則尚賢雖爲爲政之本。要必有端乎尚賢之本者。否則所謂賢者不賢也。烏足尚哉。墨者之宗旨。在勤儉兼愛三者。必人之勤儉而愛人者、始得爲賢。又必君之勤儉而愛

人者、乃能用賢也。

尚賢下第十

子墨子言曰天下之王公大人皆欲其國家之富也人民之衆也刑法之

治也然而不識以尚賢爲政於其國家百姓。

於字舊脫、從王闢運校補。

王公大人本失尚

賢爲政之本也。

本失、王本作未知。下同。

若苟王公大人本失尚賢爲政之本也則不能

毋舉物示之乎。曹云、毋。今若有一諸侯於此爲政於其國家也。下於字舊脫、依上

曰凡我國能射御之士、我將賞貴之。不能射御之士、我將罪賤之。文王闢運校補。尹云、時君

射御以爲喻。問於若國之士、孰喜孰懼。我以為必能射御之士喜。不能射御之士

懼。我嘗因而誘之矣。嘗舊譌賞、孫云、賞當爲嘗、嘗、試也。此句爲下文發端。書中嘗字多

曹云、誘、進也。李選本因作內。曰凡我國之忠信之士、我將賞貴之。不忠信之士、我將罪賤

之。問於若國之士、孰喜孰懼。我以為必忠信之士喜。不忠不信之士懼。今

惟毋以尚賢爲政於其國家百姓。孫云、毋、語詞。說詳中篇。於字舊脫。歐陽云、據然

今從之。使國之爲善者勸。國下之字舊脫、據下爲暴者沮。大以爲政於天下。畢云、大、

使天下之爲善者勸。爲暴者沮。然昔吾所以貴堯舜禹湯文武之道者、何

故之以哉。王闢運云、昔當作若、純一案昔字疑當移置貴下堯上、似對下文

衆發政而治民。使天下之爲善者可而勸也。今校補。尚同中篇、屢言何故之以也。王云、可而猶可以也。下文曰上可而利

文同一爲暴者可而沮也。然則此尚賢者也。與堯舜禹湯文武之道同矣。言上

賢爲政之本。堯舜禹湯文武皆然。

而今天下之士君子、居處言語皆尚賢。居處李選本陸逮至其臨衆發政而治

民、莫知尚賢而使能。所謂口言而我以此知天下之士君子、明於小而不明於

大也。上於字舊本脫、孫據羣何以知其然乎。孫云、治今王公大人有一牛羊之財、

書治要增。與下文合。

要作也。

畢云、不能殺。必索良宰。貴義篇、世之君子、使爲一犬一彘之宰。不能則辭之。使有一同材。

衣裳之財、不能制。必索良工。當王公大人之於此也。雖有骨肉之親、無故

富貴、面目美好者、誠知其不能也。誠舊作實、從樂校據俞鈔本改。不使之也。是何故。恐其敗

財也。當王公大人之於此也。則不失尙賢而使能。鵬冠子世賢篇、堯之任人也。不

不任所愛。王公大人有一罷馬不能治。孫云、罷治要作疲、下同。案罷疲字同。國語齊語

必使舊醫。管子小匡篇、作疲馬。尹知章注云、疲、謂瘦也。尹云、罷、病也。必索良醫。有一危弓不能張。孫云、考工記弓人云、

若是者爲之危弓。鄭注云、危、猶疾也。純一案鄭注、必索良工。當王公大人之於此

也。雖有骨肉之親、無故富貴、面目美好者、誠知其不能也。誠舊作實、從樂校據

要作。必不使。是何故。恐其敗財也。當王公大人之於此也。則不失尙賢而使

能。逮至其國家則不然。孫云、逮至治要作至建。王公大人骨肉之親、無故富貴、面目美

好者、則舉之。此譬猶瘖者而使爲行人。聾者而使爲樂師。此譬猶十七字、舊錯

下。今從曹本移此。孫云、說文尸部云、瘖不能言也。尹云、周禮有行人樂師、須審辭

知音者爲之。純一案易鼎云、鼎折足。覆公餗。其形偃。凶。樂辭言不勝其任也。則王公大人

之親其國家也。孟子滕文公上、信以爲人之不若親其一危弓罷馬衣裳牛羊之

財與。親其、治要我以此知天下之士君子、皆明於小而不明於大也。畢云、舊脫

有。孫云、道藏本季本並有。純一案陸本唐本及治要

均有。魯問篇云、高爵祿則以讓賢。可謂明於大。

是故古之聖王之治天下也、其所富、其所貴、未必王公大人骨肉之親、無

故富貴面目美好者也。是故昔者舜耕於歷山，陶於河濱，漁於雷澤。

孫云、當作獲

上篇。

反於常陽。

反舊作灰、畢云、疑即恒山之陽。洪云、灰當是版字之譌。尙書大傳、版於頓丘。史記五帝本紀、就時於負夏。索隱、就時猶逐時。若言乘時射利也。

義亦與版相近。俞云、灰疑反字之誤。反者版之段字。版從反聲。古文以聲爲主。故止作反也。純一案供俞說均是也、今據正。

堯得之服澤之陽，立爲天子。

下同。

使接天下之政，而治天下之民。昔伊尹爲莘氏女師僕。

畢云、僕、

師。見詩云、言告師氏、王云、僕即僕之譌。此謂有莘氏以伊尹爲僕女、非以爲僕也。說文僕、送也。呂不韋曰、有佚氏曰伊尹佚女。佚、華同。今本呂氏春秋本味篇、佚作騰。經傳皆作騰、而佚字罕見。

唯墨子書有之。而字形與僕相似。因譌而爲僕。孫云、王說近是。曹本從王校作僂。云卽

僂字。王闢運云、御婦車。尹承王說云、說文姆、女師也。讀若母。列女傳有魯母師。

使爲庖人。湯得而舉之，立爲三公。使接天下之政，而治天下之民。

而字舊脫、據

傳說居北海之洲。

畢云、書正義云、尸子云、傳巖在北海之洲。孔傳云、傳巖在虞虢之界。洲當爲州。孫云、虞虢界近南河、距北海絕遠。墨子尸子說、蓋與漢晉以後地

理家異。純一案北海、

園土之上。

畢云、代胥靡築之以供食。故此云園土也。孫云、呂氏春秋求

人篇亦云、傳說、殷之胥靡也。周禮大司徒鄭注云、園土、謂獄也。獄城園也比長。注云、園土者、

獄城也。獄必園者、親主仁。以仁心求其情。古之治獄者、閱於出之。釋名釋宮室云、獄又謂之園

土。言築土表牆、其形圓也。月令仲春、命有司省園圉。孔疏引鄭志崇禎問曰、獄周曰園土。殷曰

奚里。夏曰均臺。案周以園土爲繫治罪民之獄。據此書則殷時已有園土之名。不自周始矣。尹云、水

經注曰、夏曰夏臺。殷曰奚里。周曰園圉。皆園土也。紂都朝歌。而奚里在湯陰。則園土

必在國都地也。此云園土之上、謂冀都夏臺之上。在今山西夏縣。與平陸縣爲接壤地。國土

帶索。庸築於傳巖之城。武丁得而舉之，立爲三公。

文選揚子雲解嘲注引此、作傳說

舉以爲三公。使接天下之政。使下舊衍之字、今據上文刪。

而治天下之民。是故昔者堯之舉舜也。

湯之舉伊尹也。武丁之舉傅說也。豈以爲骨肉之親，無故富貴，面目美好者哉。惟法其言。

孫云、惟治要作唯。純一案

李選本陸本唐本並作唯。

用其謀，行其道，上可而利天。

孫云、而中

可而利鬼。下可而利人。聖賢爲政。務盡其性以贊天地之化育。能令太和綏洽。風雨時。鬼神無不利。人無不利。

是故推而上之。古者聖王既審尚賢。欲以爲政。故書之竹帛。尹云。古無紙。書字者用竹簡或帛。

琢之槃盂。孫云。爾雅釋器云。雕謂之琢。韓非子大體篇云。至安之世。不著名於圖書。不錄功於盤盂。尹云。槃。承槃。孟。飲器也。傳以遺後世子

孫。於先王之書。呂刑之書然。王曰。於。孫云。孔書作吁。孫云。僞孔傳云。吁。歎也。釋文引馬融本作于。云于於也。純一案於讀若於戲之於。

來。有邦有土。邦舊作國。畢云。孔書國作邦。孫云。孔傳云。有國土諸侯。史記周本紀亦作國。尹云。有國者。畿外諸侯。有土者。畿內有采地之臣。胡云。唐正義本臣刑文國。

作邦。史記邦多作國。避漢諱也。此當爲漢人傳寫所改。純一案胡說是。今據正。復本書之舊。告女訟刑。段玉裁云。訟刑。公刑也。古訟公

王鳴盛云。墨子作訟。從詳而傳寫誤。孫云。王說是也。今書又改作祥。孔傳云。告俊以善用刑之

道。周禮大宰大司寇鄭注引。並作詳。後漢書劉愷傳。李注引鄭書注云。詳。審察之也。此訟疑卽詳

之誤。胡云。史記亦引此文。周本紀云。告俊祥刑。祥與詳音義皆通。故以祥代詳。僞古文因而作祥。墨子作訟。訟之爲公。當云以公理其刑。在今而安百姓。畢云

而作爾。女何擇不人。不舊作言。畢云。孔書無女字。作何擇非人。王引之云。言當爲否。篆書否

是。故否誤爲言。否與不。古字通。故下二句云。何敬不刑。何度不及也。今書作何擇非人。何敬

不刑。何度不及。孫云。孔傳云。在今爾安百姓兆民之道。當何所擇。非惟吉人乎。當何所敬。非惟五刑乎。當何所度。非惟及世輕重所宜乎。釋文引馬融云。度。造謀也。

案以此下文推之。則墨子訓不及。爲不及堯舜禹湯文武之道。猶言何慮其不能逮也。與孔說異。能擇人而敬爲刑。堯舜禹湯文武之

道可及也。胡云。釋經簡賈而明。此最古之說也。是何也。則以尚賢及之。尹云。於先王之書。豎年之

言然。畢云。豎。距字假音。日歸夫聖武知人。聯舊譌時。畢云。疑當从目。孫云。畢說是也。說文目部云。皇門篇云。乃方求論擇元聖武夫。益

于王所。純一案曹本作歸。今從之。以屏輔而身。尹云。屏。藩也。此言先王之治天下也。必

選擇賢者以爲其羣屬輔佐也。

也字舊在下文曰今下、曹本移此、今從之。以上言古書以尚賢垂訓。

曰今天下之士君子皆欲富貴而惡貧賤。

之舊謠言、王云言當爲之。今天下之士君子皆欲富貴而惡貧賤。又見下文。草書言

與之相似、故之謬爲言。孫據王說正。曹本同。

曰然女何爲而得富貴而辟貧賤。

資。曰字舊脫。今從曹本增。

爲賢之道將奈何。曰有力者疾以助人。有財者勉以分人。有

道者勸以教人。

王樹枏云、後漢書馬融傳注云、勸勉也。宋懷許救甚勸注云、勸、力也。勸與上疾勉同義。曹云、勸、詳勉也。墨子之所謂賢者、以其利於人也。勸則能利

於人矣。純一案天志中篇、子墨子曰、天之意欲人之有力相營、有道相教。有財相分。知此三者、固墨氏兼愛交利之宗風。近世所謂互助論、不是過也。

若此則飢者

得食寒者得衣亂者得治若飢則得食寒則得衣亂則得治此安生生

之云、安猶乃也。言如此乃得生生也。

今王公大人其所富其所貴皆王公大人骨肉之親無故

富貴面目美好者也。今王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者焉故

必知哉。

孫云、論語子路皇侃義疏云、焉猶何也。顏之推家訓音辭篇、若不知智、曹云、使治其引葛洪字施云、焉字訓何訓安。音於適反。曹云、知與智同。

國家則其國家之亂可得而知也。今天下之士君子皆欲富貴而惡貧賤

然女何爲而得富貴而辟貧賤哉。曰莫若爲王公大人骨肉之親無故富

貴面目美好者。

舊本脫此八字、王據上下文補。曹本同。下又增也字。

夫王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者此非可學而能者也。

而字舊脫、從王校增。曹本同。尹云、言美好乃天賦不可以學而能。

使不知

辯。舊本脫知字、孫據道藏本補。

德行之厚若禹湯文武不加得也。

大人骨肉之親蹙瘠聾聵不暴如桀紂不加失也。

尹云、言暴如桀紂不加失也。舊無聾字、如作爲。孫云、說文止都云聾、人不能行也。

呂氏春秋盡數篇高注云、覺不能行也。覺即壁之或體。覺瘡皆廢疾、不宜與暴並舉。且荀子非相篇、稱桀紂長巨姦矣。則必無此諸疾。疑覺下脫一字。下暴爲桀紂自爲句。爲又如之誤。二字神書相近。覺瘡、言其有惡疾。暴如桀紂、言其有惡行也。又案覺下或脫覺字。耕柱篇亦云覺瘡。一今並據孫校補正。案覺覺喻無聞見。覺瘡喻無言行。非必惡疾。言王公大人骨肉之親、雖面目笑好、實猶覺瘡覺警。是故以賞不當賢。以字。罰不當暴。其所賞者已無故矣。無故即甚至暴如桀紂也。

其所罰者亦無罪。是以使百姓皆攸心解體。忽也。淮南子修務訓高注云、忽忽、辭

蕩輕物也。曹本。沮以爲善。王闡運云、以、其。曹云、沮、抑也。垂其股肱之力。孫云、攸與悠通。言悠

王本並作放心。沮以爲善。沮以爲善者、謂不相勸勉爲善也。不可通、字

當作舍。神書二字形近而誤。尙同中篇云、至乎舍餘力不以相勞。隱匿良道不以相教。腐朽餘財不以相分。與此文意正同。節葬下篇亦云、無敢舍餘力隱謀遺利而不爲親爲之者矣。此以下六句、即

舍力遺利隱謀之事。第一案垂字不誤。讀而不相勞來也。孫云、爾雅釋詁云、勞來勸也。孟子如垂衣垂手之垂。言不用其股肱之力。

文力部云、勸、勞勸也。勞來。即勞勸。腐臭餘財。畢云、臭、與省文。曹本。而不相分資也。孫云、戰國策齊策高誘注云、資與也。莊子大宗師篇。隱隱良道。孫云、尙同上中並作隱匿良道。畢郭象注云、資者、給濟之謂。尹云、財久藏則腐臭。隱隱良道。孫云、隱即匿字異文。隱匿之字、亦寫

從心。知經典隱而不相教誨也。曹云、墨子之所謂賢者、勤而愛人也。不若此則飢者不得食。寒者不得衣。亂者不得治。舊本說此十二字、王據上文補。孫從之。曹本治下有矣字。

蓋涉上文推而上之而衍。第二案王說是也。今據刪。以上言尙賢則有力相助。有財相分。有德相教。民皆安生而治。不尙賢則一切相反。

是故昔者。曹本無是。堯有舜。舜有禹。禹有皋陶。湯有小臣。孫云、此即上文所謂伊尹爲有莘氏女師僕也。楚辭

天問云、成湯東巡有莘愛極。何乞彼小臣而吉如自得。王注云、小臣、謂伊尹也。呂氏春秋尊師篇云、湯師小臣。高注云、小臣謂伊尹。尹云、呂覽知度、故小臣尙藏、而天下知殷周之王也。武

王有閔天。泰顛南宮括散宜生。見孟子盡心篇。趙注云、散宜生、並見書君奭篇。散宜生亦宜生有文德而爲相。大戴禮記帝繫篇注、堯娶於散宜氏之女。散宜蓋以國爲氏也。畢云、紂拘文王於羑

里。於是散宜生乃以千金求天下之珍怪。得騶虞難斯之乘。玄王百工。大貝百朋。玄豹黃龍、青豸白虎

文皮于合。以獻於紂。以費仲而誦。紂見而悅之。乃免其身。殺牛而賜之。見淮南子道應訓。

而天下和。庶民阜。是以近者安之。遠者

歸之。日月之所照。舟車之所及。雨露之所漸。

孫云、廣雅釋詁云、漸、漬也。

粒食之所養。

王云、天

下和至此凡三十七字。舊本誤入下文國家百姓之利之下。今移置於此。孫云、王校是也。今依乙正。

粒食、謂食穀之人。小爾雅廣物云、穀謂之粒。惠益稷云、蒸民乃粒。僞孔傳云、米食曰粒。天志上

篇云、四海之內、粒食之民。王制云、西方曰戎。被髮衣皮。有不粒食者矣。北方曰狄。衣羽毛穴居。有不粒食者矣。

以上言堯舜禹湯文武尚賢之效。

得此莫不勸譽。勸者相勉勸奮。譽者頌揚上德。

且今天下之王公大人士君子、中實將欲爲仁義、求爲上士。上欲中聖王

之道。下欲中國家百姓之利。

王云、自得此莫不勸譽至此凡四十五字。舊本誤入上文而天下和之上。今移置於此。得此莫不勸譽、舊本脫莫字。今補。

求爲上士、舊本脫上字。今據各篇補。孫云、王校是也。今依乙補。故尚賢之爲說不可不察也。

舊作而不可不察此者也。爲說不可不察也。純一尚賢者、天鬼百姓之利。而政事之本也。

今據刪而此者三字。樂云、尚賢尚同兼愛非攻節用節葬天志明鬼非樂非命、是爲十論、共三十篇、今存二十三篇、皆

有意義之篇。題、爲墨子下說下教之言、而由其徒記述之者也。魯問題云、子墨子游。魏越曰、既得

見四方之君子、則將先語。子墨子曰、入國必擇務而從事焉。國家昏亂則語之尚賢尚同、國家貧

則語之節用節葬、國家惠音憊憊則語之非樂非命、國家淫僻無禮則語之尊天事鬼、國家務奪侵凌

者亦盡在是矣。各具三篇、以上中下分題之。其文各具首尾、不相連續。字句攸異、而大旨無殊。

蓋亦篇自爲書者也。俞蔭甫疑其爲相里相夫鄧陵三墨子相傳之本、後人合以成書。其說最爲得之。

墨自墨子歿後、墨離爲三、各有大師掌其教義。而墨子上傳之本、後人合以成書。其說最爲得之。

學傳歸聖言、能於大義無虧。逮後三墨之師、本其口傳著於竹帛、各據師說、故有三篇詳略之異。見墨子要略。

墨子集解卷三

漢陽張純一仲如

尚同上第十

畢云、楊倞注荀子尚作上。孫云、尙亦與上通。漢書藝文志作上同。注如淳云、言皆同可以治也。純一案性外無天。尙同以天爲極。以天兼愛無私、至仁至義也。

莊子天地篇曰、大聖之治天下也、舉滅其賊心、而皆進其獨志。欲同乎德而心居矣。老子所謂鎮之以無名之樸。不以智治國、然後乃至大順。皆尙同之徵旨。文子自然篇、老子曰、古之立帝王者、非以奉養其欲也。聖人踐其位者、非以逸樂其身也。爲天下之民、強陵弱。衆暴寡。詐者欺愚。勇者侵怯。又爲其懷智不以相教。積財不以相分。故立天子以齊一之。爲一人之明、不能偏照海內、故立三公九卿以輔翼之。爲絕國殊俗不得被澤、故立諸侯以教誨之。是以天地四時無不應也。官無隱事。國無遺利。所以衣寒、食飢、養老弱、息勞倦、無不以也。大旨與此篇同。是爲墨學多同於道家之證。尹云、尙同者、謂當同於上。

子墨子言曰、古者民始生未有刑政之時。

太平御覽七十七引此文無始字。孫云、道藏本刑作形、字通。純一案陸本唐本並作形。

蓋其語人異義。

俞云、此本作古者民始生未有政長之時。蓋其語曰、天下之人異義。中篇文同可據訂。歐陽云、刑政當作政長、與下文生於無政長句應。純一案蓋其語人

異義、意甚顯明、不必與中篇同。此人各一義之義、顯係失仁之義。固老子所必棄、亦墨子所不貴也。故貴上同於天。一同天下之義以正之。是知墨子貴義、與老子棄義、似相反實相成。王闢運云、語、論

是以一人則一義。

二人則二義。十人則十義。其人茲衆。其所謂義者亦茲衆。

蘇云、茲滋古通用、是書皆作茲。孫云、說文艸部云、茲、艸本多益。水部云、滋、益也。古正作茲。今相承作滋。

是以人是其義。以非人之義。故交相非也。是以內者父子兄弟作怨惡。

畢云、非也是舊作非是也、字倒、今以意改。

離散不能相和合。天下之百姓皆以水火毒藥相虧害。

孫云、小爾雅廣言云、虧、損也。

至有餘力不能以相勞。

孫云、爾雅釋詁云、勞動也。孟子滕文公篇趙注云、共井之家、各相營勞也。即此相勞之義。

腐朽餘財不以相分。

孫云、尙賢下作腐臭

餘財。臭朽亦聲近。畢云、舊本朽俱作列、非。說文云、朽腐也。或從步。

隱匿良道不以相教。天下之亂若禽獸然。夫

明慮天下之所以亂者，孫云、說文庠部云、庠、學庠也。此借爲乎字。生於無政長，畢云、政當爲正。是故選擇天

下之賢可者。王云、選下有擇字、而今本脫之。下文及中下二篇、皆作選擇。太平御覽皇王部二引此同。純一案王說是也。今據補。立以爲天子。韓非子五

蠱篇、上古之世。人民少而禽獸衆。人民不勝禽獸蟲蛇之侵天下。號曰有巢氏。民食果蓏，蟬蛤腥臊惡臭。有聖人作。構木爲巢，以避羣害。而民悅之。使王天下。民食粟稻，而傷害腹胃。民多疾病。有聖人作。鑽燧取火，以化腥臊。而民以爲美，興起進食。

火。以化腥臊而目說之。使王天下。號之曰燧人氏。可爲例證。經上云、君、臣萌通約也。說曰、君以羣名者也。今遠西有所謂民約論。將毋同。惜言選擇。未言罷免。頗爲缺點。或以所選必屬賢仁。

自與百姓同勞苦以終生乎。（荀子富國篇云、墨子大有天下、小有一國、將少人徒、省官職、上功勞、苦與百姓均事業、齊功勞。）抑有權選舉。即有權罷免。如古者諸侯廢黜立堯之故事。不待言乎。尹

天子既已立。既已二字舊脫。據下文天子三公既以立、諸侯國君既已立補。文同一例。陸本唐本中篇作天子既已立矣。

以其力爲未足。又選擇天下之賢可者。置立之以爲三公。尹云。然則世卿之制。非墨所取。天

子三公既以立。孫云。以已鍾。以天下爲博大。遠國異土之民。是非利害之辯。不可

一一而明知一、舊作二、從王本改。故畫分萬國畢云、說文云、畫、界也。立諸侯國君。諸侯國君既

已立以其力爲未足又選擇其國之賢可者置立之以爲正長

子諸侯言者異。淮南子脩務訓云。且古之立帝王者。非以奉養其欲也。聖人踐位者。非以逸樂其身也。書立政云。立民長伯立政。政與正同。此正長。卽中篇所云左右將軍大夫及卿里之長。與上文正長。通天

爲天下強桀、禦暴寡、計期遇、勇侵怯、懷知而不以相教、積財而不以相分、故立天子以齊一之。一人聰明而不足以治燭海內，故立三公九卿以輔翼之。絕國殊俗僻遠幽闇之處，不能被德承澤，

事。國無遺利。蓋本此書。純一案以上言立正長以尙同。

正長既已具天子發政於天下之百姓言曰聞善而不善也。王時之云而猶與言善與不善也。

其譽堯而非桀、大宗師篇與作而。皆以告其上。可是不善爲善。惡以不善爲善。或曰以善爲不善。皆以告其上。則是正之。墨以兼愛爲善。別則不善。是以泯我

上之所是必皆是之上之所非必皆非之

作上之所非必皆非之。俞抄本作所上之非之。蓋以所字誤置上之二字上。而其下又脫非必皆二字。道藏本則所上脫上之二字。此兩本皆有脫誤。可據以互校者。純一案變說是。今從之。尹云、所謂上同。

上有過則規諫之。堯舜未必有過。而有諫鼓謗木。所以無過也。下有善則傍薦之。舉云、則一本作必。孫云、上傍與訪通。義詳中篇。

同而不下比者。孫云、樂記鄭注云、比猶同也。此上之所賞。而下之所譽也。意若聞善而不善。

意與抑同。詞之轉也。見經傳釋詞。不以告其上。上之所是弗能是。上之所非弗能非。尹云、故為異義。純一案

晏子春秋問上篇曰、為政惠善惡之不分。上有過弗規諫。下有善弗傍薦。下比而不上同者。而不、舊上不能、據上

改。文。此上之所罰。而百姓之所毀也。之字舊脫、據上文補。孫云、韓非子難三篇云、明君求善而賞之。求惡而誅之。其得之一也。故以善聞之者。以說善同於上者也。以惡聞之者。以惡惡同於上者也。此宜賞譽之所及。此宜毀罰之所及也。與此說略同。上以此為賞

罰。甚明察以審信。甚舊譌其、王云、其當為甚。甚明察以審信見中篇。孫據王校正。純一案以上言上同則賞。不上同則罰。

是故里長者、里之仁人也。孫云、此里為鄉之屬別、與周禮地官大途所屬異。尹云、里長發政里之百姓。言曰、聞善而不善。必以告其鄉長。此里長治百家也。周禮里宰、則謂治二十五家耳。尹云、周禮鄉老、二鄉則公一人。治

治萬二千五百家。鄉長之所是必皆是之。鄉長之所非必皆非之。去若不善言。學鄉

長之善言。去若不善行。學鄉長之善行。則鄉何說以亂哉。察鄉之所以治

者何也。以字舊脫、孫云、所下據下文當有以字。王樹枏校同。案釋史及曹本王本尹本並有以字。今據補。鄉長唯能壹同鄉之義。孫云、中

下篇並作一。字通。是以鄉治也。鄉長者、鄉之仁人也。鄉長發政鄉之百姓。言曰、聞善

而不善。舊衍者字、據上下文刪。必以告國君。國君之所是必皆是之。國君之所非必皆

非之。去若不善言。學國君之善言。去若不善行。學國君之善行。則國何說

以亂哉。察國之所以治者何也。國君唯能壹同國之義。是以國治也。國君者。國之仁人也。國君發政國之百姓。言曰。聞善而不善。必以告天子。天子之所是。必皆是之。天子之所非。必皆非之。皆是皆非上。兩必字舊脫。據上文審校補。中篇作天子之所是必亦是之。天子之所非必去若不善言。學天子之善言。去若不善行。學天子之善行。則天下何說

以亂哉。察天下之所以治者何也。天子唯能壹同天下之義。是以天下治也。尹云、孔大一統。墨尚壹同。均恐天下分裂。民莫安生。禍亂不已。乃救世之至意也。今雖政體共和。各省亦必同一於中央政府。然後能治。純一察墨以兼愛爲仁。交利爲義。故以兼愛之人。一同非義之義。而亂自止矣。以上言自里而鄉而國而天下。上同一義無不治。

天下之百姓皆上同於天子。而不上同於天。子舊本調一。孫從蘇戴二校正。曹本王本尹本同。純一案恐天子或有我之見存。

也。見說文。尹云、所謂假神道以設教。今若天飄風苦雨。

夫攻城野戰。殺才而爲名。此天下百姓之所皆難也。又曰若夫兼相愛攻相利。此自聖六王者親行之。皆其證矣。孫云、王說亦通。但中篇云、故當若天降寒熱不節、雪霜雨露不時。五穀不熟。親畜不遂。疾菑戾疫。飄風苦用。荐臻而治者。此天之降罰也。則此天字似非諷文。爾雅釋言云、廻風爲飄。詩大雅何人斯毛傳云、飄風暴起之風。釋文云、疾風也。左莊四年傳云、春無棲風秋無苦風。杜柱云、霖雨爲人所共苦。禮。淒淒而至者。畢云、淒同臻。太平御覽作臻。史記二王世家云、西淒月氏。正義云、淒音臻。孫本作臻云、臻、淒。

言風雨之盛也。詩小雅無牟云、室家慤慤。毛傳云、慤慤、衆也。廣雅釋言云、蓐蓐、盛也。蓐蓐聲同字通。中篇作薦臻。純一案道藏本陸本唐本並作蓐。曹本尹本並作蓐。所以罰百姓之不上同於天者也。太平御覽二、引作飄風苦用蓐蓐而至。此天之所以罰百姓不上同於天也。樂云、上天字俞鈔本作殍。此天之

是故子墨子曰、古者聖王爲五刑、請以治其民。

絲縷之有紀。

畢云、說文云、紀、絲別也。孫云、紀本義爲絲別。引申之、絲之統總亦爲紀。說文系部云、統、紀也。禮記樂記鄭注云、紀、總要之名也。禮器云、紀散而衆亂。注云、

絲縷之

總有紀。罔罟之有綱。畢云、說文云、綱、維統綱。

所以連收天下之百姓不尙同其

上者也。

俞云、所下奪以字、所以連收天下之百姓不尙同其上者也。若無以字、則不成義。中篇曰、

是也。曹本王本並有以字。今據補。連、合也。收、聚也。所以連收天下之百姓不尙同其上者、言天

下之百姓。人各一義。不上同者。治以五刑。使統於一義也。以上言義不上同於天而兼愛、則天

之。聖王亦以刑治之。

尙同中第十二

子墨子曰、方今之時、

尹云、方

復古之民始生未有正長之時。

孫云、易雜卦傳云、復、反也。謂

民始生之時。

蓋其語曰、

尹云、論天下之人異義、是以一人一義、十人十義、百人

百義。其人數茲衆。其所謂義者亦茲衆。是以人是其義、而非人之義。故交

相非也。

交相舊倒。戴云、當從上篇作文相非也。純一

內之父子兄弟作怨讎。皆有離

散之心。不能相和合。至乎舍餘力不以相勞。隱匿良道不以相教。腐朽餘

財不以相分。

畢云、殽舊

作列。見上。天下之亂也。至如禽獸然。無君臣上下長幼之節。父

子兄弟之禮。

尹云、所謂圖騰社會者、聚族而居。分部而繼。僅知有母而不知有父。漸而衍之。

則爲宗法社會。乃有父子夫婦之倫。又漸衍則有會長。君臣所由起。今茲政體共

和。公舉總統。以爲正長。無所謂世襲之君。屈服之臣。進化極矣。呂覽特君、昔太古嘗無君矣。

其民聚生羣處。知母不知父。無親戚兄弟夫妻男女之別。無上下長幼之道。無進退揖讓之禮。無衣

服履帶宮室蓄積之便。無器械舟車城郭險阻

之備。此無君之患。蓋據圖騰社會時言耳。是以天下亂焉。明乎民之無正長、以一

同天下之義、而天下亂也。是故選擇天下賢良聖知辯慧之人。立以爲天

子使從事乎一同天下之義。天子既已立矣。

已、畢本孫本俱作以。
从陸本唐本、曹本同

以為唯其

耳目之請。

畢云、請當爲情下。同顧云、史記樂書、情文俱盡。徐廣曰、古情字或假作請。諸子中多有此。洪云、列子說符篇、發於此而應於外者唯請。張湛注、請當作情。荀子成相篇、

聽之經明其請。楊倞注、請當爲情。
純一案墨子書請情誠三字通用。

不能獨一同天下之義。是故選擇天下贊閱賢

良聖知辯慧之人。

孫云、漢書東方朔傳顏注云、贊、雄也。太玄經范望注云、閔、簡也。純一案贊、明也。閔、經歷也。置以爲三公。尹云周禮

鄉老、二鄉則公一人。王者六鄉、故云三公也。

與從事乎一同天下之義。天子三公既已立矣。以爲天

下博大。山林遠土之民不可得而一也。是故靡分天下。俞云、靡當爲歷、字之誤也。大戴記五帝德篇、歷

日月星辰。是歷與離同義。此云歷分天下。與彼云歷離日月星辰。文義正同。若作靡字。則無義矣。非攻下篇。禹既已克有三苗。焉磨爲山川。別物上下。天志中篇。磨爲日月星辰以昭道之。兩磨字

皆歷字之誤。歷卽歷之段字也。說本王氏念孫。王樹枏云、廣雅釋言
靡辭也。純一案小爾雅廣言、靡、細也。細分天下、與下文萬國相應。
設以爲萬國諸侯。舊作萬諸

侯國君、文不成義。萬國連文、君字涉下而衍、今以意校正。

使從事乎一同其國之義國君既已立矣又以爲

唯其耳目之請不能一同其國之義是故擇其國之賢者置以爲左右將

軍大夫孫云、將軍、謂卿也。周禮夏官。軍將皆命卿。春秋戰國時、侯國亦皆以卿爲將。通謂之將軍。非攻中篇云、晉有六將軍。卽六卿也。管子立政篇云、將軍大夫以朝。水經河水酈

吏。皆紹服。並稱卿大夫爲將軍大夫。注弓竹書紀年云。邯鄲命將軍大夫適子代。以逮至乎鄉里之長。逮舊作遠。稱云。遠當爲逮。形近而誤。後文云。逮至有

與從事乎一同

其國之義天子諸侯之君曹本改之作國。段云天子子疑當作下。純一竊字字不諱。諸侯之君四字不辭。之君疑爲以逮之譌。言天子諸侯以逮民

民之正長既已定矣。天子爲發政施教曰。凡聞見善者。必以告其

上聞見不善者亦必以告其上上之所是必亦是之上之所非必亦非之

己有善傍薦之。

王云、己字義不可通、己當爲民、字之誤也。傍者傳也。偏也。說文旁、傳也。旁與傍通。言民有善、則衆共薦之。若堯典所云師錫也。上篇曰、上有過則規諫之。下有善則傍薦之。下亦民也。孫云、此己字可通。不必與上篇同義。祭義云、卿大夫有善薦於諸侯。鄭注云、薦、進也。謂在位之人。己有善則告進之於上也。傍當爲訪之借字。二字皆从方得聲。古多通用。魯問簞云、所謂忠臣者、上有過則微之以諫。己有善則訪之上。而無敢以上有告。外匡其邪而入其善。俞同而無下比。與此上下文義並略同。可證傍薦之義。上篇亦同。

過規諫之。尙同義其上。尹云、不爲異義。而毋有下比之心。孫云、管子小匡篇云、公又問焉曰、弟於鄉里。驕蹇姦暴。不用上令者。有則以告。有而不告。謂之下比。尹注云、下與有衆者比而掩蓋之。上得則賞之。尹云、得萬民聞則譽之意。若聞見善不以告其上。意與抑同。聞見不善亦不以告其上。上之所是不能是。上之所非不能非。己有善不能傍薦之。上有過不能規諫之。下比而非其上者。上得則誅罰之。萬民聞則非毀之。故古者聖王之爲刑政賞罰也。

罰舊作譽、陶云、賞譽當爲賞罰。承上文而言。今本涉下文上之賞譽而誤。鮑一案陶說是。今據正。甚明察以審信。是以舉天下之人。皆欲得上之賞譽。而畏上之毀罰。是故里長順天子政而一同其里之義。里長既同其里之義。有率其里之萬民以尙同乎鄉長。有字舊脫、據下文補。讀若又。曰、凡里之萬民。皆尙同乎鄉長而不敢下比。鄉長之所是必亦是之。鄉長之所非必亦非之。去而不善言。學鄉長之善言。而、休也。下同。去而不善行。學鄉長之善行。鄉長固鄉之賢者也。舉鄉人以法鄉長。夫鄉何說而不治哉。察鄉長之所以治鄉而鄉治者。

舊脫而鄉治三字、語義不完。今據下文察國君之所以治國而國治者補。何故之以也。曰唯以其能一同其鄉之義。是以鄉治。曹本增也字。鄉長治其鄉。而鄉既已治矣。王云、舊本脫鄉

長治三字、下文曰國君治其國而國既已治矣。今據補。蘇說同。尹云、即今所謂地方自治者。有率其鄉之萬民。之字舊脫、今據上下文補。以

尚同乎國君。曰、凡鄉之萬民、皆上同乎國君而不敢下比。國君之所是必

亦是之。國君之所非必亦非之。去而不善言。學國君之善言。去而不善行。

學國君之善行。國君、固國之賢者也。舉國人以法國君。夫國何說而不治

哉。察國君之所以治國而國治者。何故之以也。曰唯以其能一同其國之

義。是以國治。國君治其國。而國既已治矣。舊本而下脫國字。孫據王校補。有率其國之萬民

以尚同乎天子。曰、凡國之萬民、皆上同乎天子。皆字舊脫。據太平御覽七十七引補。與上文皆上同乎鄉長國君一律。

而不敢下比。天子之所是必亦是之。天子之所非必亦非之。去而不善言。

學天子之善言。去而不善行。學天子之善行。天子者、固天下之仁人也。舉

天下之萬民。御覽七十七引脫之字。以法天子。夫天下何說而不治哉。畢云、下舊作察天子

之所以治天下而天下治者。而天下治四字舊脫、據上文察國君之所以治國而國治者審校增。何故之以也。曰唯以

其能一同天下之義。是以天下治。夫既尚同乎天子。而未尚同乎天者。則

天菑將猶未止也。故當若天降寒熱不節。雪霜雨露不時。雪霜陸本五穀不

孰。孫云、道德本。孫云、國語齊語云、穰牲不略則。牛牟遂。韋注云、遂、長也。疾菑戾疫。孫云、漢書食貨志顏注云、戾、惡氣也。案戾疫、即兼

畢云、戾、疹字之假音。亦通。飄風苦雨荐臻而至者。孫云、荐薦同。毛詩大雅節南山傳云、薦、重也。爾雅釋詁云、臻、仍乃

也。仍與重義亦同。易坎象水。此天之降罰也。書洪範、曰休徵曰咎徵。顯示天人之際。感應之微。漢書五行志本之。禮中庸、致中和。天

地位焉。萬物育焉。朱熹注、天地萬物、本吾一體。吾之心正、則天地之心亦正。吾之氣順、則天地之氣亦順。文子精誠德義、天人一氣、隱顯相通。和氣致祥。疹氣致殃。未有不由人主者也。此云天降罰者、乃順俗權說。實皆人爲自感召之。將以罰下人之不尙同乎天者也。以上文義全同上篇、不遇字句少益異耳。

故古者聖王、明天鬼之所欲、而避天鬼之所憎。而畢本誤不、孫據道藏本並天志中篇正。純一案陸本唐本並作而。曹

本同。天鬼之所欲憎、即人心善惡之結果。孟子曰、禍福無不自己求之者。以求與天下之利。除天下之害。孫本脫天下之是

以率天下之萬民齊戒沐浴。孫云、齊、道。潔爲酒醴粢盛。畢云、本書多

鬼。古聖知神化盛德體物不遺。閭人心浮動而難鎮靜也。重爲祭祀。使皆居敬。以復其本具之明德。所以止私慾。存公義。兼愛也。惟未及攝天地鬼神於一心。難資進修耳。其事

鬼神也。酒醴粢盛、不敢不蠲潔。孫云、周禮宮人鄭注云、蠲猶潔也。呂氏春秋

敢不脂肥。孫云、曲禮云、豚曰脂肥。鄭注云、脂亦肥也。脂、充貌也。左桓六年傳云、吾牲牷肥

云、祭之爲言際也。與祭、然後能見不見。見不見之見者、然後能知天命鬼神。是知祭者、所以止

人逐境遷流之心。使復其精明之德。冥契真常無際之大原也。惟犧牲務脂肥。未能盡物之性。其道

仍有偏。珪璧幣帛、不敢不中度量。孫云、珪璧有度。若考工記玉人云、四圭尺有二寸以祀天、

志云、周法布帛廣二尺二寸爲幅。周禮內宰鄭注引天子巡守禮云、制幣丈八尺純四級是也。王制云、

布帛幅廣狹不中度量。不粥於市。純一案珪璧幣帛必中度量、則度量無不同可知已。昔舜受禪、即

同律度量衡。蓋本天道平爭、正人心。厚風俗也。春秋祭祀、不敢失時幾。俞云、幾者期也。

今新進各國度量衡制無不一。而吾國亂焉。蓋己。春秋祭禮、不敢失時幾。純一案循天之道。以養其身。見春秋繁露。

式。毛傳訓幾爲期是也。不敢失時幾者、不敢失時期也。國語周語注曰、期、將事之日也。是期

以日言。不敢失時。并不敢失日。故曰不敢失時幾。純一案循天之道。以養其身。見春秋繁露。

聽獄不敢不中。晏子春秋問下篇云、中聽則民安。分財不敢不均。論語季氏篇云、不患寡

蓋本一切平等之性道。通之治道。亦以解多財之苦。居處不敢怠慢。書召誥云、節性惟日其邁。

此無盡事功之本也。故大學言治平本於誠意正心。論語憲曰其爲正長若此。是故上者

天鬼有深厚乎其爲政長也。

舊無深字、孫云、下云天鬼之所深厚。則此厚上疑脫深字。鮑一案孫說是也。今據增。深厚與便利對文。

下者

萬民有便利乎其爲政長也。

孟子公孫丑篇云、得道者多助。蓋道之通於天人鬼神本無間。惟在一心等感耳。

天鬼之所深

厚、而能彊從事焉。則

王云、自上者天鬼以下至此、凡三十八字。舊本誤入下文入守固之下、今移置於此。而能彊從事焉、舊本脫能字。今據下文補。孫從之。蘇說同。

天鬼之福可得也。萬民之所便利、而能彊從事焉。則萬民之親可得也。

錫福

萬民和親。皆一至誠致之。書微子之命云、恪慎克孝。肅恭神人。上帝時歆。下民

密協。足見天心民心。是一非二。故詩云、永言配命。自求多福。尹云、強、勉也。

其爲政長

若此。

長字舊脫、據上文增。

是以謀事得。

舉云、舊脫此字、據後文增。

舉事成。

謀必度於義、事必因於民。故見晏子春秋問上篇。

入守固。

倉有儲粟、庫有備兵、心有備慮、民和財豐故。

出誅勝。

以有義征不義、伐罪弔民故。

此何故之以也。

此舊謂者、蓋草書形近而有誤。今校改。也讀爲邪。

曰唯以尚同爲政者也。

爲政上同於天。則必得衆。荀子致士篇云、得衆動天。

故古者聖王之爲政長若此。

政下舊脫長字、從王本補。以上列舉聖王上同之實德與效益。

今天下之人曰、方今之時。

王云、自出誅勝以下至此、凡三十八字。舊本誤入上文上者天鬼之上、今移置於此。孫云、王校是也。蘇說同。今從乙正。

天下之正長猶未廢乎天下也。

言外有廢政長之意。尹云、言正長仍存而不廢。

而天下之所以亂者、何

故之以也。子墨子曰、方今之時之以正長。

王篇曰、以爲也。本尹本並刪以字。

則本與古者異

矣。譬之若有苗之以五刑然。

舉云、苗舊作量、據下改。

昔者聖王制爲五刑。

孫云、書舜典僞孔傳云、五刑墨、劓、

剕、宮、大辟。以治天下。

舉云、文選注引此云、畫衣冠。異章服。謂之職。上世用職、而民不犯。疑此開脫文。鮑一案文選見王元長永明九年策秀才文注。樂云、俞鈔本天作充。

逮至有苗之制五刑。

俞云、之衍字、孫云、此卽下五殺之刑。不尙同、無忌憚故。

以亂天下。

不尙同、無忌憚故。

則此豈刑不善哉。

用刑則不善也。是以先王之書、呂刑之道。

舉云、當云道之。孫云、下文兩云之道、此疑不倒。吳肇甫云、之道猶之言也。下衛令

之道相年之。曰苗民否用練折則刑。畢云、孔書作弗用靈。制以刑。靈練、否弗、折制、音同。錢大昕云、古書弗與不同。否卽不字。靈練聲相近。繡衣引作匪用命。命當是令之譌。令與靈古文多通用。令靈皆有善義。王鳴盛云、古音靈讀若連、故轉爲練也。折爲制、古字亦通。古文論語云、片言可以折獄。魯論折作制是也。段玉裁云、靈練爲練也。雙聲也。依墨子上下文觀之、練亦訓善、與孔正同。孫云、僞孔傳云、三苗之主、頑凶若民。習蚩尤之惡。不用善化民。而制以重刑。三苗帝堯所誅。呂刑及繡衣孔疏引書鄭注云、苗民、謂九黎之君也。九黎之君、於少昊氏衰而棄善道。上放蚩尤重刑。必變九黎言苗民者、有苗九黎之後。顓頊代少昊誅九黎。分流其子孫、爲居於西裔者三國。至帝辛之衰又復。九黎之君惡、堯與又誅之。堯末又在朝、舜時又重之。後禹攝位、又在桐庭授命。禹又誅之。後王桀惡此族、三生凶惡。故著其氏而謂之民。民者、冥也。言未見仁道。又鄭繡衣注云、命謂政令也。高辛氏之末。諸侯有三苗者作亂。其治民不用政令。專制御之以嚴刑。乃作五虐蚩尤之刑。以是爲法。案鄭書禮二注不同。書注與此合。於義爲長。戰國策魏策吳起云、昔者三苗之居、左彭蠡之波、右洞庭之水。文山在其南。而衡山在其北。特此險也。爲政不善。而禹放逐之。史記吳起傳、作左洞庭。右彭蠡。五帝本紀張守節正義據彼云、今江州鄂州岳州、三苗之地也。案古三苗國、當在今湖南湖北境。唯作

五殺之刑曰法。畢云、孔書殺作虐。孫星衍云、虐殺義相同。孫云、僞孔傳云、惟爲五虐之刑、自謂得法。則此言善用刑者以治民。不善用刑者以爲五殺。則此豈刑不善哉。用刑則不善。故遂以爲五殺。

不尙同、則所以治天下者。反以亂天下。是以先王之書、術令之道曰、唯口出好與戒。孫云、術令、當是說命之段字。禮記鄉衣云、兇命曰、惟口起羞。惟甲冑起兵。惟衣裳在簡。惟干戈省厥躬。鄭注云、兇當爲說。謂殷高宗之臣傳說也。作書以命高宗。尙書篇名也。爲猶辱也。惟口起辱。當慎言語也。案此文與彼引兇命、辭義相類。術說令命、皆並相近、必一書也。晉人作僞古文書不悟、乃以竄入大禹謨、疏繆殊甚。近儒擬古文書者亦皆不知、誤爲說命佚文。故爲表出之。僞孔傳云、好謂賞善。戒謂伐惡。言口榮辱之主。胡云、墨子以戒爲讒賊寇戎。言美言倡亂也。訓繹最古。則此言善用口者出好。不善用口者以爲讒賊寇戎。則此豈口不善哉。用口則不善也。故遂以爲讒賊寇戎。以上言正長不上同

故古者之置正長也、將以治民也。譬之若絲縷之有紀、而罔罟之有綱也。

將以連收天下之淫暴而一同其義也。

連收舊作運役、王云、運役二字、義不可通。當依上篇作連收、字之誤也。連收二字、正承絲

縷罔罟而言、總一案王校是也。今據正。曹本王本並同之字舊脫、今校補。

是以先王之書相年之道曰、畢云、相年當為拒年。

夫建國

設都、乃作后王君公、否用泰也。

孫云、論語子罕皇疏云、泰、驕泰也。王引之云、否、非也。尹云、后王謂天子。君公謂諸侯。

奉以卿

大夫師長。

奉以卿三字、舊止作輕。畢云、輕當為卿。盧云、下篇作奉以卿、字誤也。今從盧說、據下篇增訂。

否用佚也。

慎子威德篇曰、古者立天子而貴者、

非以利一人也。曰天下無一貴、則理無由通。理通以為天下也。故立天子以為天下、非立天下以天子也。立國以為國、非立國以為官也。立官長以為官、非立官以為官長也。義即本此。

辯使治天均。

孫云、辯辨字通。周易集解引易鄭注云、辯、分也。謂分授以職使治天均。均、平也。下篇作治天明。純一案下文富貧衆寡安危治亂。正是此義。

則此語

古者上帝鬼神之建設國都立正長也、非高其爵、厚其祿、富貴游佚而錯

之也。舊無游字、王云、佚上有游字、而今本脫之、則語意不完。下篇曰、非特富貴游佚而擇之也。是其證。游佚即淫佚、語之轉耳。純一案王說是、今據補。王樹相云、呂覽貴直篇、在人之

遊。注云、游、樂也。楚辭懷沙各有所錯兮。注曰、錯、安也。富貴游佚而錯之、謂富貴樂佚而安之也。吳肇甫曰、錯下篇作擇。則當讀如時措之措。措、置也。置、立也。

萬民興利除害、富貧衆寡。舊作富貴貧寡、孫云、此與上下文例不合。疑當作富貧衆寡。純一案孫說是、今據正。曹本同。

安危治亂

也。荀子王制篇云、君者審羣也。大略篇云、天之立君、以為民也。

故古者聖王之為政若此。

政字舊脫、從戴校補。以上言置

正長以為民。繼辯使治天均。樂云、俞鈔本為作羣。

今王公大人之為政則反此。

政上舊衍刑字。從戴校刪。

政以為便譬。

孫云、政與正同。畢云、譬讀如

馬鄭皆讀譬為譬。謂巧為譬喻以求容媚。義即本此。尹云、便譬、便嬖也。左右小臣寵幸者。荀子富國觀其便嬖。孫云、宗於疑宗族之誤。王本作族。

為左右置以為正長。

歐陽云、當作便譬以為政。宗族父兄故舊以為左右。置以為正長。任便譬為政。如宦官宮妾秉政之類。而又於宗族父兄故舊數者中、或

以為左右。或置以為政長也。

民知上置正長之非以治民也。

非下舊衍正字、從戴校刪。是以皆比周隱匿。

孫云、比周詳前篇。匿、王本作匿。

而莫肯尙同其上。是故上下不同義。

昧本性明、分別起執、不上同故。

若苟上

下不同義。則賞譽不足以勸善。

則字舊本脫、從王本補。

而刑罰不足以沮暴。

而陸本唐本俱譌不。

以知其然也。

同邪。

曰上唯毋立而爲政乎國家爲民正長。

孫云、毋語詞。

曰人可賞、吾

將賞之。若苟上下不同義。上之所賞、則衆之所非。

王本增也字。

曰人衆與處。於衆

得非。

尹云、言衆以爲非。

則是雖使得上之賞、未足以勸乎。

王闡運云、乎者不實言。尹云、言不足勸。

上唯毋立

而爲政乎國家爲民正長。曰人可罰、吾將罰之。若苟上下不同義。上之所

罰、則衆之所譽。曰人衆與處。於衆得譽。則是雖使得上之罰、未足以沮乎。

若立而爲政乎國家爲民正長。賞譽不足以勸善。而刑罰不可以沮暴。

可以二字

舊脫、並從陸本唐本補。

則是不與鄉吾本言民始生未有正長之時同乎。

尹云、鄉、若有

正長與無正長之時同。則此非所以治民一衆之道。

呂氏春秋不二篇云、有金鼓所以一耳。必同法令、所以

一心也。知者不得巧、愚者不得拙、所以一衆也。勇者不得先、懼者不得後、所以一力也。故一則治。異則亂。一則安。異則危。夫能齊萬不同、愚智工拙、皆盡力竭能如出乎一穴者、其唯聖人矣乎。

與此可互明。以上言不上同。則正長等於無。賞罰失其用。無以治民而一衆。

故古者聖王唯而審以尙同。

畢云、而讀與能同。舊脫審字、文選注引作能審以尙同。今据增。

以爲正長。是故上

下情請爲通。

畢云、文選注引作是故上下通情。舊脫故字、今据增。王云、此本作是故上下情通。請即情字也。墨子書多以請爲情。今作情請爲通者、後人旁注情字。而寫者

遂誤入正文。又涉上文以爲正長、而衍爲字耳。文選東京賦注引情通作通情者、乃涉賦文上下通情而誤。辭校同。曹本作是故上下之情爲通。王本同。尹本刪情字。釋云請同情、誠也。爲、爲也。純一

案請字當刪。

上有隱事遺利。

孫云、隱事遺利、與節葬篇隱謀遺利義同。

下得而利之。下有蓄怨積害。上得

而除之。是以數千萬里之外。

尹云、或數千里、或萬里之外。

有爲善者。其室人未徧知。鄉里

未徧聞。天子得而賞之。數千萬里之外。有爲不善者。其室人未徧知。鄉里

未徧聞。天子得而罰之。是以舉天下之人。皆恐懼振動惕慄。

尹云、振同震。爾雅慄震恐懼也。動驚懼也。

也。楊亦不敢爲淫暴。曰天子之視聽也神。

畢云、子舊作下、一本如此。

先王之言曰。非神也。

夫唯能使人之耳目。助己視聽。使人之脣吻。助己言談。

脣字舊脫。孫云、說文口部云、吻、口邊也。以上句

文例校之。吻上疑有脣字。非命下篇云。今天下之士君子之爲文學出言談也。非將勤勞其喉舌而利其脣吻也。吻與吻字同。編一案孫說是也。今據增。

使入之心。助己

思慮。使入之股肱。助己動作。助之視聽者衆。則其所聞見者遠矣。助之言

談者衆。則其德音之所撫循者博矣。

孫云、荀子富國篇云、拊循之。楊注云、拊與撫同。撫循、慰悅之也。

助之思慮

者衆。則其謀度速得矣。

舊謀度上衍談字。今並據王蘇校刪。曹本王本同。

助之動作者衆。則其舉事速成矣。

矣。

舊本其在舉下。蘇云、當作則其舉事速成矣。俞云、此本作即其舉事速成矣。上文三言則其。此言即其。即則古通用也。今作即舉其事。誤。孫據俞說乙。王本尹本同。曹本即作則。此言能上同於天。則萬衆之我見盡除。綴連一體。情無不通。一切視聽言談思慮動作。無不大公至正。天下如一人。而羣力不勝用矣。管子九守篇曰、以天下之目視。則無不見也。以天下之耳聽。則無不聞也。以天下之心慮。則無不知也。輻輳並進。則明不塞矣。文子上仁篇淮南子主術訓。均有文與此略同。

故古者聖人之所以濟事成

功。垂名於後世者。無他故異物焉。

孫云、異物猶言異事。韓非子外儲說右士篇云、晉文公假顧頡之曰、唯能以尚同爲政者也。以上言上同爲政。則上下情通。人不致爲淫暴。視聽齊也。言談思慮動作助之者衆。故事無不濟。功無不成。

是以先王之書周頌之道。

道、言也。道下並無之字。今據刪。王本同。

曰。孫云、古書詩

載見

辟王。

畢本作載來見彼王。孫本曹本同。畢云、一本作載見辟王。同詩。純一案一本是。今從之。孫云、詩載見彼王。載見乎武王廟也。毛傳云、載、始也。鄭箋云、諸侯始見君子。謂見成

功。垂名於後世者。無他故異物焉。

假顧頡之曰。唯能以尚同爲政者也。

以上言上同爲政。則上下情通。人不致爲淫暴。視聽齊也。言談思慮動作助之者衆。故事無不濟。功無不成。

視聽

是以先王之書周頌之道。

道、言也。道下並無之字。今據刪。王本同。

曰。孫云、古書詩

載見

辟王。

畢本作載來見彼王。孫本曹本同。畢云、一本作載見辟王。同詩。純一案一本是。今從之。孫云、詩載見彼王。載見乎武王廟也。毛傳云、載、始也。鄭箋云、諸侯始見君子。謂見成

王也。聿求厥章。孫云、聿詩作曰、孫云、聿曰古通用。鄭箋云、求車服禮儀之文章制度也。

則此語古者國君章者。尹云、所謂退而治國政之所加莫敢不

秋來朝聘天子之廷受天子之嚴教。章者。尹云、所謂退而治國政之所加莫敢不

賓。孫云、爾雅釋詁云、賓、賓也。當此之時、本無有敢紛天子之教者。孫云、廣雅釋詁云、紛、亂也。案墨子痛天下之亂。民不堪命。有與孔子尊周。使天下定於一之詩曰、我馬維駉。孫云、爾雅釋

同心。樂云、俞鈔本子作孚。此古鑠之遺、而淵源於古文者也。詩曰、我馬維駉。孫云、爾雅釋

駉。六轡沃若。孫云、毛詩衛風淇水傳云、沃、猶沃沃然。載馳載驅。周爰咨度。孫云、毛詩小雅皇皇者華傳云、咨、禮義所宜為度。又

曰、我馬維駉。孫云、毛詩魯頌駉傳云、蒼莪曰駉。六轡若絲。孫云、毛傳云、言調忍也。孫云、若詩作如。載馳載驅。周爰咨謀。

孫云、毛傳云、咨、舊衍也字、王云、即與則同。語猶言也。則此語三字。文義直貫至以告事之難易為謀。即此語。天子而止。則語下不當有也字、凡墨子書用則此語三字者、語下皆無也字。此蓋後人不曉文義而妄加。

天子。諸侯之朝天子。無非欲政教一。賞。罰當。為萬民謀上同一義之樂利。是以賞當賢。罰當暴。不殺不辜。尹云、辜

失有罪。則此尚同之功也。以上引詩為上同之明證。

是故子墨子曰、今天下之王公大人士君子、中請將欲富其國家。王云、請即

請上章中字。墨子書多以請為情。中請即中情也。下篇曰、今天下王公大人士君子、中情將欲為仁義。是其證也。後人不知請之當讀為情。故誤刪中字耳。尚賢篇曰、且今天下之王公大人士君子。中實將欲為仁義。中實亦即中情也。純一案俞說是也。今據補。衆其人民。治其刑政。定其社稷。尹云、言富聚治

同之說。說字舊脫、從俞校補一。不可不察。此為政之本也。為政二字舊脫、從畢校增。曹本同。

尚同下第十三。畢云、中典書目云、一本自親土至上同凡十三篇者、即此已上諸篇。非有異本。王闡運云、此篇全同上篇詞意、不足重錄。

子墨子曰、知者之事、必計國家百姓之所以治者而為之。所上之字、必計據下文增。

國家百姓之所以亂者而辟之。畢云、辟同避。然計國家百姓之所以治者何也。上

之爲政。得下之情則治。尹云、情、實也。不得下之情則亂。何以知其然也。上之爲

政得下之情。則是明於民之善非也。若苟明於民之善非也。畢云、若苟二字舊倒。据下文改。

則得善人而賞之。得暴人而罰之也。善人賞而暴人罰。則國必治。上之爲

政也。不得下之情。則是不明於民之善非也。若苟不明於民之善非。則是

不得善人而賞之。不得暴人而罰之。善人不賞而暴人不罰。爲政若此。國

家必亂。故賞罰不得下之情。賞下舊脫罰字。從蘇俞二校補。不可而不察者也。不可而舊作而不可。俞云、當作不

可也。今據乙。然計得下之情。將奈何可。故子墨子曰。唯能以尚同一義爲

政。然後可矣。以上言上之爲政。得下之情則治。不得下之情則亂。計得下之情。唯尚同一義爲政然後可。

何以知尚同一義之可而爲政於天下也。孫云、而亦猶以也。說詳尚賢下篇。下文諸侯可而治其國。家君可而治其家同。然

胡不審稽古之始爲政之說乎。始舊作治。王引之云、然猶則也。然胡不。則胡不也。見經傳釋詞。俞云、治字乃始字之誤。下文曰古者天之始

生民未有正長也。云云、是從古之始爲政者說。故此云胡不審稽古之始爲政之說乎。純一案俞說是。今據正。古者天之始生民未有正長也。

百姓爲人。戴云、此人字讀如人偶之人。王景載云、此言泰古之世。百姓人自爲正。人自爲長也。戴依說文讀人偶失之。若苟百姓爲人。是一

人一義。十人十義。百人百義。千人千義。逮至人之衆不可勝計也。尹云、計、數也。

則其所謂義者亦不可勝計。此皆是其義而非人之義。是以厚者有鬬。而

薄者有爭。畢云、薄舊作鬬。一本如此。尹云、厚大也。薄小也。是故天下之欲同一天下之義也。孫云、上天下二字、疑當作

天。曹校同。畢云、文選。是故選擇賢者立爲天子。孫云、文選王元長三月三日曲水詩序注引此作上聖立爲天子。蓋李善所改易。

又袁彥伯三國名臣序贊注引、則並與此同。尹云、天子以其知力爲未足獨治天下。是所謂天下爲公。選賢讓能者。孔子謂之大同。

以選擇其次立爲三公。三公又以其知力爲未足獨左右天子也。尹云、左右助也。

是以分國建諸侯。諸侯又以其知力爲未足獨治其四境之內也。是以選擇其次立爲卿之宰。孫云、之猶與也。卿之宰又以其知力爲未足獨左右其君也。

是以選擇其次立而爲鄉長家君。而字疑衍。易曰、家人有嚴君焉。父母之謂也。何待選立。此由選擇而立、必卽一族之仁者、如今所謂族

正族長是。是故古者天子之立三公諸侯卿之宰鄉長家君。非特富貴游佚而

擇之也。孫云、擇當依中篇讀爲措。將使助治刑政也。舊本治下衍亂字、從孫校刪。故古者建國設都乃立后

王君公。奉以卿士師長。尹云、奉、承也。此非欲用說也。王云、說字義不可通、說當爲逸、字之誤也。中篇曰、夫建國設都乃作后王

君公。否用泰也。卿大夫師長。否用佚也。否用佚、卽非用逸。是其證。否猶非也。說見尙賢下。爲古文說命、建邦設都。樹后王君公。承以大夫師長。不惟逸豫。卽用墨子而小變其文。孫云、王說

是也。僞孔傳云、言立國設都。立君臣上下。不使有位者逸豫民上。言立之主使治民。尹云、用以也。說參也。純一案非欲用說。說同悅。與否用泰、否用佚、義同。淮南子脩務訓、古之立帝王者、

非以養其欲也。聖人踐位者非以逸樂其身也。義蓋本此。唯辯而使助治天明也。舊本助治天下有助字、王云、下助字衍。唯辯而使助治天明者、辯讀爲偏。古

偏字多作辯。天明、天之明道也。哀二年左傳曰、一三子諫天明。言所以殺此卿士師長者。唯偏使助治天道也。中篇作維辯使治天鈞。孫云、王謂下助字衍、是也。今據刪。辯當訓爲分。王讀爲偏、

尙未得其義。左傳哀二年孔疏、釋天明爲天之明道。卽王說所本。大戴禮記虞戴德篇云、法于天明開施教于民。左昭二十五年傳云、則天之明。義並略同。純一案曹本同此。以上言欲同一天下之義。

故選賢者。立爲天子三公諸侯以及鄉長家君。使助治天明。

今此何爲人上而不能治其下。尹云、此、爲人下而不能事其上。則是上下

是。

相賊也

賊舊譌賤。孫依王校正。
曹本王本尹本並同。

何故以然則義不同也若苟義不同者有黨

黨者
比周

於下而不上
同之謂。

上以若人爲善將賞之。

畢云、賞舊作
毀、一本如此。

百姓不刑將毀之。

從樂本補。

刑、法也。
以爲法、故

百姓不毀之。若人唯使得上之賞。孫云、唯雖字通。而

辟百姓之毀。孫云、辟避字亦同。後文辟避錯出。

是

以爲善者必未可使勸也。

勸下舊衍見有賞三字、
從樂校據俞抄本刪。

上以若人爲暴將罰之。百姓

七字舊脫、俞抄本
往附之誤。舉乃舉

有。作百姓姓付將舉之。藥云。字之訛。純一案藥校是也。今據

若人唯使得上

之罰。而懷百姓之譽。是以爲暴者必未可使沮也。

沮下舊衍見有罰三字、
從樂校據俞抄本刪。

故計

上之賞譽不

以上言上下相賊、
以義不同故。

然舊本脫則義不同也。然六字、王云、此何故以然、是問詞。則義不同也、是答詞。然則欲同一天下之義將奈何可、又是問詞。舊脫中六字、則上下文皆不可通矣。今據上文補。孫本從之。曹本同。

樂云、下子字
俞鈔本作等。

然胡不嘗使

家人總其身之義。以尙同於家君。試用家君發憲布令其家。

舊作然胡不賞使家君、王云、賞字義

不可通、賞當爲賞。賞字相似、又涉上下文賞罰而誤。使家君三字、則涉下文使家君而衍。旣言用家君、則不得又言使家君。胡不嘗試用家君發遣布令其家、作一句讀。孫云、王校是矣。然下文

說國君發其國之義以

以尙同於天

云故又使家君總其家之義以侑同於國君。說天子發憲布令、則云故又使國君選子。則此文疑亦當云胡不嘗使家人總其身之義以侑同於家君。試用家君發憲布令

其家。前後
憲者、法以

也。非命上

應云、先王之書所以出國家布施百姓者憲也。純一審孫說是也。今據補十一字。

者不以告。者字舊脫。今校補。

亦猶惡賊家者也。上得且罰之。衆聞則非之。

王本作殺之。

是以

以偏若家之人。畢云、偏舊作稱。一本如此。下同。

皆欲得其長上之賞譽。辟其毀罰。

辟同。

是以

善言之。不善言之。

畢云、舊脫四字。一本有。尹云、言於家君。

家君得善人而賞之。得暴人而罰之。

善人賞而暴人罰。

舊本賞上罰上、并衍之字。今據上下文刪。

則家必治矣。然計若家之所以治者

何也。唯以尚同一義爲政故也。

家既已治。國之道盡此已邪。

尹云、道治也。已止也。

則未

也。尹云、言非盡此。

國之爲家數也甚多。

國之舊作天下。畢云、一本作國之。孫云、國之是。下文云天

下。下文言天下之爲國數也甚多。萬歷本正作國之。

此皆是其家。而非人之家。是以

厚者有亂。

王本亂作門。

而薄者有爭。故又使家君總其家之義。

畢云、舊脫此字。一本有。尹云、總合也。

以

尚同於國君。國君亦爲發憲布令於國之衆曰。若見愛利國者必以告。若

見惡賊國者亦必以告。若見愛利國者以告。

者、舊在告下。今校乙。

亦猶愛利國者也。上

得且賞之。衆聞則譽之。若見惡賊國者不以告。

者舊在告下。今校乙。

亦猶惡賊國者

也。上得且罰之。衆聞則非之。是以偏若國之人。皆欲得其長上之賞譽。避

其毀罰。是以民見善者言之。見不善者言之。國君得善人而賞之。得暴人

而罰之。善人賞而暴人罰。則國必治矣。然計若國之所以治者何也。唯能

以尚同一義爲政故也。國既已治矣。天下之道盡此已邪。則未也。天下之

爲國數也甚多。此皆是其國。

畢云、舊脫其字。一本有。

而非人之國。是以厚者有戰。而薄

者有爭。故又使國君選其國之義以尚同於天子。

舊本以下有義字、畢云、一本無此字是。俞云、下義字衍文。上

文云、故又使家君總其家之義以尚同於國君。下文云天子又總天下之義以尚同於天。並無下義字。是其證也。上下文並言總、而此言選、選亦總也。詩猗嗟篇、舞則選令。毛傳訓選爲齊。選其國之義猶齊其國之義。曰總曰選、文異而義同也。史記仲尼弟子列傳、任不齊字選、是選有齊義。買子等齊篇曰、撰然齊等。撰與選通。戴說同。孫云、一本是也。今據刪。純一案曹本同此。

子亦爲發憲布令於天下之衆曰、若見愛利天下者必以告。若見惡賊天

下者亦必以告。

舊亦下脫必字、從王樹相校補、與上文一律。

若見愛利天下者以告。

舊者在告下、今乙。下同。

亦猶

愛利天下者也。上得則賞之。衆聞則譽之。若見惡賊天下者不以告、亦猶

惡賊天下者也。上得且罰之。

畢云、且一。本作則。

衆聞則非之。是以偏天下之人皆欲

得其長上之賞譽。避其毀罰。是以見善不善者告之。

據上文當作是以見善者告之、見不善者告之。

天

子得善人而賞之。得暴人而罰之。善人賞而暴人罰。天下必治矣。然計天

下之所以治者何也。唯而以尚同一義爲政故也。

畢云、一本無而字、非。而同能。純一案以上言家國天下、唯以尚

同一義而治。

天下既已治。

畢云、既一。本作計、非。

天子又總天下之義以尚同於天。

舊本天下亦作天子、俞云、當作天子又總天下

之義以尚同於天。義見上。下文。孫據正。王樹相云、萬歷本作天下。純一案陸本唐本並作天下。墨家尚同。在不明性道者、或以思想言論、受縛殊甚。詎知上同於天。即兼以見別。低絕我見。與天

合德。固自由之極軌。觀其天子國君鄉里之長、皆由公選。莫非仁者。豈敢濫用職權。而在在勸善去不善。審以天志爲歸。自然爭怨不生。心治而氣順。《文子下德》蓋天道之極。遠者自親。人事之

起。近親造怨。《管子形勢》故聖王執一以理物之情性。化萬異爲一同。則天地之間、一人之身也。六合之內、一人之形也。《均本文子下德》烏乎亂。文子自然篇、老子曰、所謂天子者、有天道以立

天下也。立天下之道。執一以爲保。反本無爲。是即墨氏尚同之微旨。

故當尚同之爲說也。

孫云、同舊本作用、蓋與下文互。純云、用當作同、是也。今據

正。純一案陸本。上用之天子。上用舊作侑同、畢云、一本作上同。王云、舊本用作唐本並作同。同、涉上句而誤、今據下文改。孫從之。蘇校同。可以治天

下矣。中用之諸侯、可而治其國矣。王引之云、而與以同義。故二字可以同。孫從之。蘇校同。下同之家

君、可而治其家矣。下舊作小、王引之云、小用之當作下用之。與侑用之中用之對文。下文小

王說是也。是故大用之治天下不究、小用之治一國一家而不橫者。畢云、爾雅

也。論云無聞。王云、窮、不滿也。橫、充塞也。純一案橫、不順。若道之謂也。故曰治

天下之國、若治一家。韓詩外傳四、爲爲上者、不忘其下。誠愛而使天下之民、若使

一夫。使人皆以天心爲心。誠其誠心。則德兆人之心如一心矣。鶴冠子天則篇曰、夫使百姓釋己而

下之義、侑同於天。則治天下之國。家夫爲韻。見唐韻正九麻。古音諸十二魚引此。以上言天子總天

意、獨子墨子有此。意與抑而先王無此其有耶。孫云、疑當作無有此邪、其字衍。純

則亦然也。聖王皆以侑同爲政。故天下治。何以知其然也。於先王之書也

也字疑。大誓之言然。孫云、書敘云、惟十有一年、武王伐殷。一月戊午、師渡孟津。曰、小人

見姦巧乃聞、不言也。也與者發罪鉤。畢云、孔書無此文。蘇云、發當作厥。今泰誓云、厥罪惟

情。而匿不以告。此事發覺。則其罪與彼姦巧者同。此言見淫辟不以告者、辟同。其罪亦猶淫辟者也。誘使侑同

集化。故古之聖王之治天下也。治上舊無之字、據下文是故古之其所差論以自左

右羽翼者皆良。王云、差論、皆擇也。爾雅曰、既差我馬。差、擇也。所染篇曰、故善爲君者、

差論其爪牙之士。比列其外爲之人。孫云、外爲二字疑誤。尹云、爲、佐也。純一案孔書益稷篇。

舟車之衆。義與此同。予欲左右有民、使翼。予欲宣力四方、使爲。此外似對左

右言、爲似對羽翼言。外爲之人。謂遠而宣力四方之人。

助之視聽者衆，故與人謀事，先人得之。與人舉事，

先人成之。光譽令聞，先人發之。

光舊本作先之、畢云、二字一本作光、是。孫據改。曹本

曰、令聞廣譽施於身。孫云、俞校是也。非命下篇作光譽令聞。聞與聞字通。禮記孔子閑居鄭注云、令、善也。言以名德奮聞。

唯信身而從事。整躬率物。故

利若此。古者有語焉曰、一目之視也。

畢云、舊脫之字、一本有。

不若二目之明也。一耳之

聽也。不若二耳之聰也。

舊明作視、聽作聽、孫云。以下二句文例校之、疑二目之視、視當作

當作明。下文故唯毋以聖王爲

一手之操也。不若二手之彊也。

畢云、舊脫之字、一本有。夫唯能信

身而從事。故利若此。

王闢運云信身、信上也。

是故古之聖王之治天下也。千里之外有賢

人焉。其鄉里之人未之均聞見也。

孫云、說文士部云、均、平偏也。此與中篇云、室人未

句中均字義複。下文

無、可證。今據刪。聖王得而賞之。千里之外

外舊謂內、今據上下文義改。下文兩言千

聽明有。有暴人焉。其鄉里之人

舊脫之人二字、從畢校據上文補。

未之均聞見也。聖王得而罰之。

故唯毋以聖王爲聰耳明目與。

孫云、毋、語詞。

豈能一視而遍見千里之外哉。一

聽而通聞千里之外哉。聖王不往而視也。不就而聽也。

荀子君道篇云、故天子不

而知。不動而功。塊然獨坐。而天下從之。如一體如四支之從心。義可相發。然而使天下之爲寇亂盜賊者。周流天下無

所重足者。孫云、詩無將大車鄭箋云、重猶累也。尹云、重、同踵。託也。

何也。其以尚同爲政善也。以上言聖王尚同

者衆。謀無不得。事無不成。而寇亂盜賊、無所立足。

是故子墨子曰、凡使民尚同者。愛民不疾民無可使。孫云、以下文校之、不疾、愛

呂氏春秋尊師篇高注云、疾、力也。納一案孫屈於下文、以愛民不疾斷句讀耳。蓋愛民不疾民無可使八字連讀。文從義順。言向同之極。人我一體。愛之惟恐不力。聖人無為。非疾愛民不使民也。

曹云、疾、亟也。凡欲使民者、必亟於愛民而後可。日、必疾愛而使之。致信而持之。致舉本篇政、孫據禮藏本正。云國語越語章注云、持守也。

王樹枏云、其歷本作致。致、富貴以道其前。同。明罰以率其後。尹云、率為政若至也。樂云、唐本亦作致。

此唯欲毋與我同。唯舉本作雖、云舊作唯、以意改。王云、古者雖與唯通。不煩改字。王引之云、禮記少儀雖有君賜。鄭注曰、雖或為唯。說文雖字似唯為聲。故雖可通作唯。唯亦可通作雖。將不可得也。言凡使民向同者。必疾愛民。又有以貴其

是以子墨子曰、今天下王公大人土君子、中情將欲為仁義。王云、情即誠字。言誠將欲為仁義、則

向同之說、不可不察也。向賢篇曰、且今天下之王公大人土君子、中實將欲為仁義。實亦誠也。非攻篇曰、情不知其不義也。故書其言以遺後世。情不知即誠不知。凡墨子書中、誠情通用者不可枚舉。

求為上土。舊本脫上字。王據各篇補。上欲中聖王之道。下欲中國家百姓之利。故當向同

之說不可不察。舊本作而不察、畢云、當云不可不察。王據補。向同為政之本。而治之

要也。舊脫之字、從畢校補。此總結向同為政之本。

曹云、向同者、即兼愛也。以其存於心者言之、則曰兼愛。以其發於政令者言之、則曰向同。政必視乎其位。故向同者、天子諸侯、在上位者之事也。愛不必上位。自天子以至於庶人。皆可行也。

向者拱範、陳之箕子。而傳之大禹。其曰無偏無黨。無反無側。蕩平正直。會極歸極云云。乃墨子向同之義所自出。禮記王制篇云、一道德以同俗。中庸篇云、車同軌。書同文。行同倫。禮運篇云、大道之行也。天下為公。不獨親其親。不獨子其子。是之謂大同。儒者之說若此者、固不一而足也。且墨子所謂同。所謂兼。實即儒之所謂公。孟子力詆兼愛之說、殆欲獎私而廢公。矯同而立異。其於內聖外王之

之道、果有當乎。

伍非百云、墨子之上同、固主兼以政長統一人民者也。故必選擇其實可者以為政長。自天子以至鄉里之長皆賢可者、而後能令天下之義皆同於上。天者、墨子所認為最高之同也。百姓上同於天子、天子上同於天、則天下莫不同矣。天之意若何、曰兼愛天下之人、兼利天下之人而已矣。然則上

同、即是愛民。天子上同於天、天又下同於民。則是墨子之向同、乃以民意為最高之同也。吾故曰墨

子集解 卷三 向同下

九三 見塵集

子之上同、毋寧謂之下同、以至高至同之天、不備於至低至異之民、此其爲說、寧非矛盾。雖然、是有辨。前之所謂民者、乃指人民之名有性也。今茲所謂民者、乃指人民之通有性也。各有性、以目私自利爲出發點、所謂各是其是而非其非者是也。還有性、以愛人利人爲出發點、所謂人類之公是公非者是也。二者同源而異流、常因機遇而互有隱顯。當世之治也、則公是公非著、而私是私非暫伏而不用。及其亂也、則私是私非流行、而公是公非亦隱而不顯。墨子之所謂民意者、乃指此公是公非而言。在上者常依據此公是公非以爲施政標準、未有不能同一天下之義者。故曰上同於天。卽下同於民。又墨子尙同之治、非僅下同於民已也。於同下之外、又喜在下者言在上者之過失、以期集思廣益。聞過求諫、亦一要義也。綜觀墨子尙同之說、其要義可得言者、一曰選賢、二曰尊天、三曰愛民、四曰納諫。四者一貫之治、逮其一而上同之治不可得成。見墨子大義述。

梁啟超墨子學案云、墨子主張上之所是、必皆是之。上之所非、必皆非之。不免干涉思想自由太過、遠不如孔子所云道並行而不相悖矣。此一案梁依章太炎說而申之。竊不謂然。墨子以愛利家國天下之善言爲是、惡賊家國天下之不善言爲非。是非固有定義。且鄉長國君天子皆仁者、尤必上同於天之義。則其義卽廣而無私之至仁、必於家國天下有利而無害無疑。故善言不一、利事不一、同歸於是。自必並行而不悖。若人自以爲義、而不利於家國天下、卽不善言。上之所非者在於此、亦家國天下人所必非者。安能容其並行、妨害家國天下人之自由耶。墨家是非之公、上同於天、正示人思想自由之極軌。梁氏不悟、憤激。墨子春秋問上篇、景公問爲政何處、墨子對以善惡不分。蓋墨道然也。孔子解之。義與墨同。

墨子集解卷四

漢陽張純 一仲如

兼愛上第十四

墨云、尙好之字作尙。从及者、行兒。經典通用此。孫云、邪舅爾雅疏、引尸

釋形去智。物我一如也。愛者、動以天行。化暴成仁。本大慈悲。繁興德用也。兼即愛之體。愛即兼之用。管子版法篇曰、兼愛無遺。立政九敗解曰、人君唯毋兼愛德之說。則親天下之民如其民。視國如吾國。如是則無並兼兼舉之心。無覆軍敗將之事。淮南子主術篇曰、兼包萬國。一齊殊俗。並覆百姓。若合一族。義均同此。顯陸上人來書曰、墨氏兼愛、固是菩薩用心。然其學說與眼光。決不如大乘佛法之高遠。故並無出世自利、入世利他之定準。佛法不言愛者、恐言愛則落於情的方面。故言無緣慈悲。則解黏去縛之道也。若勝於愛、則與佛法有隔閡。若止以愛爲範圍、即爲生死根本、與佛法全不相應矣。案顯陸說欠審。不知墨也。墨經在在因名遺名。曰無不可去。曰無窮不害兼。了知法界唯一眞常。空諸幻有也。曰視人身若其身。曰天下無人。直與易艮其背不獲其身。行其庭不見其人。同一妙解。照見五蘊皆空。教人行捨無著也。曰聖人不爲其室藏之故在於滅。古藏字。聖人不得爲子之事。聖人之法死亡(通忘)親、爲天下也。則不落於情的方面無疑。其道不怒。日夜不休。自苦爲極。且正體不動。是出世自利之行也。摩頂放踵。利天下爲之。是入世利他之實。愛本於兼。無親疏無厚薄。無緣必矣。惟陳義切近。不及佛法美滿密耳。更言兼愛之量、曾及於人鬼而止。視耶穌之教、僅愛人者進已。然不及釋家留度胎卵鰾化各類衆生之廣。故墨耶二教之平等、尙屬差別的。有偏的。惟佛教斯爲無上正等覺道。甚願學者由墨而入佛門也。尹云、孔子答老子之言曰、中心物愷。兼愛無私。此仁義之情也。其教弟子之言曰、仇愛衆。後儒韓昌黎以爲與兼愛同。稽叔夜曰、仲尼兼愛。不逾執轡。然則孔子亦尙兼愛者邪。夫兼愛之推行也、必居上位。故尹子曰、匹夫愛其宅。不愛其鄰。諸侯愛其國。不愛其敵。天子兼天下而愛之、大也。此兼愛篇中所以歷數禹湯文武也。戰國時墨子之徒、言盈天下。喜談兼愛。雖高於儒。孟子以兼愛爲無父。非眞無父也。謂兼愛者、手無斧柯。力不能逮。勉於其疏、而或遺於其親也。若夫斤爲禽獸、殆因其時儒墨不相能。務各是其師之說、而故爲此過激之語與。案尹說未允、篇中歷數禹湯文武者、引證故實。俾衆易喻耳。尸子之意、亦以能兼愛者量大。非必謂匹夫不能兼愛也。匹夫與堯舜、固同一兼體也。堯舜固能兼愛者。果皆遺於其親哉。釋迦薄帝王不爲。固匹夫而能兼愛者。其孝恩豈世間富貴所能追步哉。

聖人以治天下爲事者也。必知亂之所自起。尹云、自、焉能治之。王引之云、言知亂之所自起、乃

能治之也。顧云、三焉字皆下屬。孫云王顧讀是也。焉訓乃。詳親士篇。

不知亂之所自起。則不能治。王樹枏云、自必知以下十二字、涉下文而衍。鮑

一案墨書前後重複者。屢見、此似非衍。

譬之如醫之攻人之疾者然。譬下之字疑衍。非攻中篇譬若醫之藥人之有病者然。譬下無之字。孫云、小

爾雅廣詁云、攻、治也。

必知疾之所自起。焉能攻之。不知疾之所自起。則弗能攻。治亂

者何獨不然。必知亂之所自起。焉能治之。不知亂之所自起。則弗能治。聖

人以治天下爲事者也。不可不察亂之所自起。當察亂何自起。

孫云、當讀爲管。同聲段借

字。荀子君子篇、先祖當賢。楊注云、當或爲嘗。孟子萬章篇、是時孔子當陋。說苑至公篇、引嘗

起不相愛。臣子之不孝君父。所謂亂也。子自愛不愛父。故虧父而自利。孫

故意林引作

弟自愛不愛兄。故虧兄而自利。臣自愛不愛君。孫云、不下舊衍自字、

故。下同。

文凡言不愛者、不下皆無自字。

故虧君而自利。意林云、非兼愛也。此所謂亂也。雖父之不慈子、兄之

不慈弟、君之不慈臣、此亦天下之所謂亂也。父自愛也不愛子。故虧子而

自利。兄自愛也不愛弟。故虧弟而自利。君自愛也不愛臣。故虧臣而自利。

凡此自利、卽是自害。唯依妄念而得苦故。

是何也。皆起不相愛。以上言父子兄弟君臣亂自不相愛生。

雖至天下之爲盜賊者亦然。盜愛其室。不愛異室。

舊作不愛其異室、王云、下句不愛其異室、不愛異國、皆無其字。是其證。意林引無其字。鮑一今據刪。曹本同。尹云、異室、他人室也。

故竊異室以利其室。意林云、亦賊

愛其身。不愛人身。故賊人身以利其身。俞云、兩人字下並奪身字。本作賊愛其身、不愛

文云、視人身若其身、誰賊。亦以人身其身對言。中篇云、今人獨知愛其身、不

愛人之身。是以不憚舉其身、以賊人之身。並可證人下當有身字也。鮑一今據補。此何也。皆起

不相愛。雖至大夫之相亂家，諸侯之相攻國者亦然。大夫各愛其家。

舊本無其字。

畢云、一本云愛其家。孫云、以下文校之、有者是也。今據增。不愛異家。故亂異家以利其家。

舊本無其字。畢云、一本云、利其家。孫云、以下文校之、亦當有其字。今據增。諸侯各愛其國、不愛異國。故攻異國以利其國。天下之亂物、具

此而已矣。

孫云、物亦事也。言天下之亂事、畢盡於此。察此何自起、皆起不相愛。

異國、皆起不相愛。

若使天下兼相愛、愛人若愛其身。

孫云、句首愛字舊本脫、今依盧校補。曹本同。

猶有不孝者乎？視父

兄與君若其身。

此十四字舊脫、王云、據下文校、補猶有不孝者乎視父若其身十一字。孫云、當於父下、更補兄與君三字。蓋墨子此文、以無不孝、賊無不弟。猶下文

以無不慈、賊無不惠不弟也。上文亦云臣子之不孝君父所謂亂也。可證。王因下云不孝、惡施不

孝。惡讀若烏、何也。尹云、施、行也。

猶有不慈者乎？視子弟與臣若其身。惡施不慈。

王闕運云、視弟臣如子乃為

慈也。純一案王說偏淺、不合墨義。故不孝不慈亡有。

王云、舊本脫故不慈有四字、畢據下文補有字。今以上下文而言。下文曰故盜賊亡有。故大夫之相亂家諸侯之相攻國者亡有。與此文同一例。今補。王樹培云、萬歷本作不孝不慈亡、亦脫有字故字。下文故視人之室若其室。故字衍。當是此句首字、誤倒於下

耳。今改故不孝不慈亡有。猶有盜賊乎？視人之室若其室。

視上舊衍故字、從孫曹本同。尹云亡、無也。猶有盜賊乎？視人之室若其室。

校刪。王樹培校同。誰竊視

人身若其身。誰賊。故盜賊亡有。

畢云、二字舊倒、非。下同。猶有大夫之相亂家、諸侯之相

攻國者乎？視人家若其家、誰亂？視人國若其國、誰攻？故大夫之相亂家、諸

侯之相攻國者亡有。若使天下兼相愛、國與國不相攻、家與家不相亂、盜

賊無有。君臣父子皆能孝慈、若此則天下治。

以上言兼相愛。則視人猶己。孝慈與。盜賊滅。國家安而天下治。

故聖人以治天下爲事者。惡得不禁惡而勸愛。故天下兼相愛則治。物我冥會。一

異齊同。浩然太和。隨適大順。交相惡則亂。

舊本脫交字。王據下二篇補。純一案味本靈明。偏計起執。貪瞋稱烈。世間惡聞。

故子墨子曰。不

可以

以不勸愛人者此也。總結。
曹云。墨子之學。其爲儒者所詆訾。在於兼愛。孟子至比之於禽獸。以爲無父。究其實。則忠孝之理。所由推行而盡利也。人必視天下猶一家。中國猶一人。萬物猶一體。然後可以得親順親。爲人爲子。故孝經曰。愛親者不敢惡於人。敬親者不敢慢於人。又曰。合萬國之歡心。以事其先王。合百姓之歡心。以事其先君。又曰。先之以博愛。而民莫遺其親。蓋重言以申明之。聖人之訓。炳若日星矣。儒者即欲自別於墨氏。獨不思孝經之言乎。孟氏之書。其自蹈於偏蔽者歟。

兼愛中第十五

子墨子曰。仁人之所以爲事者。尹云。仁人。謂兼愛者。必興天下之利。除天下之害。

舊衍去字。據下篇刪。

以此爲事者也。然則天下之利何也。天下之害何也。子墨子曰。曰。

今若國之與國之相攻。家之與家之相篡。孫云。說文。人部云。篡。竄而奪取曰篡。人之與人之相賊。

三句與字上並衍之字。當刪。

君臣不惠忠。父子不慈孝。兄弟不和調。此則天下之害也。然

則察此害亦何用生哉。

察舊譌崇。俞云。崇字無義。乃察字之誤。何用生者。何以生也。一切經音義卷七引蒼頡篇曰。用。以也。詩桑扈篇。逝不以懼。向賢

篇引作鮮不用懼。即其證也。言國與國相攻。家與家相篡。人與人相賊。以及君臣父子兄弟之不惠

忠。不慈孝。不和調。當察其害之何以生。故曰然則察此害亦何用生哉。上篇曰。當察亂何自起。與此同義。孫云。俞說是也。純一案據正。曹本同。

以相愛生邪。舊作以不相。俞云。以不相愛生邪。當作以相愛生邪。乃

衆害之所自生。此胡自生。此自愛人利人生與。即必曰非然也。必曰從惡人賊人生。又云。姑實本原若衆利之所自生。此胡自生。此自惡人賊人生與。即必曰非然也。必曰從愛人利人生。皆以反言發問。而起正對。正與此同。若如今本。則文

子墨子曰。以不相愛生。今諸侯獨知愛

其國不愛人之國。是以不憚舉其國以攻人之國。今家主獨知愛其家。

孫云、

家主、謂卿大夫也。周禮春官敘官、鄭注云、家謂大夫所食采地。又大宰鄭衆注云、主謂公卿大夫、世世食采不絕者。

不愛人之家。句首舊衍而字、今蒙上下文刪。文同一例。

是以不憚舉其家以篡人之家。今人獨知愛其身、不愛人之身。是以不憚

舉其身以賊人之身。是故諸侯不相愛則必野戰。家主不相愛則必相篡。

人與人不相愛則必相賊。君臣不相愛則不惠忠。父子不相愛則不慈孝。

兄弟不相愛則不和調。天下之人皆不相愛。強必執弱。衆必劫寡。

四字舊脫、從孫校補。

富必侮貧。貴必傲賤。

傲畢本作劫。云一本作傲。此做字假音。今從一本。下同。

詐必欺愚。凡天下禍篡怨恨

其所以起者。以不相愛生也。是以仁者非之。

以上言不兼愛之害。

既以非之。何以易之。子墨子言曰。以兼相愛交相利之法易之。

尹云、莊子天下、墨子相愛兼

利而非門。兼利謂交利也。

然則兼相愛交相利之法。將奈何哉。子墨子言。視人之國若視

其國。視人之家若視其家。視人之身若視其身。

劉云、視人國若己國、即禮運天下爲公之義。視人家若己家、即禮運

不獨親其親。子其子之義。視人身若己身、即禮運貨不必藏於己、力不必爲己之義。

任安甫謂墨子意欲使國家慎守其封。而無虐鄰之人民畜產。此論兼愛之快意也。說見哲理學史序注。

是故諸侯相愛則不野戰。家主相愛則不相篡。人與人相愛則不相賊。君

臣相愛則惠忠。父子相愛則慈孝。兄弟相愛則和調。天下之人皆相愛。強

不執弱。衆不劫寡。富不侮貧。

孫云、自君臣相愛以下至此凡四十字、舊本誤入下文。今天下之士之下。王移置於此、是也。今從之。

貴不

傲賤。詐不欺愚。凡天下禍篡怨恨可使毋起者。以相愛生也。是以仁者譽

之。以上言兼愛之利。

然而今天下之士

孫云、自貴不做職以下至此凡三十八字、舊本誤入上文君臣相愛之上。王穆置於此。又凡天下稱寡怨恨可使毋起者、以相愛生也。是以仁者譽之。舊本

說去以相愛生也是六字。王據上文云、凡天下稱寡怨恨其所以起者、以不相愛生也。是以仁者非之。補六字。是也。今並從之。君子曰、王云、然而今天下之士君子曰爲一句。舊本君子

曰作子墨子曰、此因與下文子墨子言曰相涉而誤。下文云、然而今天下之士君子曰、今據改。孫云、王校是也。舉本作子墨子言曰、尤誤。道藏本無言字。然、孫云、乃若兼

則善矣。王引之云、乃雖然。天下之難物于故也。字、舊作於、孫據道藏本正。俞云、於故二字、當爲衍文。下文云、然而今天下之士君子曰、然、乃若兼則善矣。雖然。不可行之物也。正與此文一律。惟其爲難物、故爲不可行之

物也。今衍於故二字、則無義矣。孫云、于故雖難通、然非衍文也。竊疑于即迂之借字。文王世子云、況于其身以養其君乎。鄭注、于讀爲迂。是其證。故者、事也。迂故、言迂遠難行之事。俞同中篇云、故古者聖人之所以濟事成功垂名於後世者。無他故異物焉。此云難物迂故、與他故異物、文例

正同。王本無于故二字。子墨子言曰、天下之士君子、特不識其利辯其害故也。俞云辯其下脫害字、下

文愛人者人必從而愛之。利人者人必從而利之。是其利也。惡人者人必從而惡之。害人者人必從而害之。是其害也。純一案俞說是、今據增。尹云、辯、明也。今若夫攻城

野戰、殺身爲名、此天下百姓之所皆難也。同也。尹云、皆、苟君說之、則士衆能爲

之。況於兼相愛、交相利、則與此異。斷句、云原說作夫。屬上夫愛人者人必從而愛

之。利人者人必從而利之。惡人者人必從而惡之。害人者人必從而害之。

善感善應。惡感惡應。此何難之有。特上弗以爲政、士不以爲行故也。昔者晉文公好士

之惡衣。畢云、太平御覽引作服。純一案御覽見三百八十九引、又四百三十一故文公之臣、畢

太平御覽引作大夫二字。純一案御覽四百三十一引作臣下二字。又六百八十九引、文與此同。六百九十四引、無之字。皆牂羊之裘、御覽三百八十九引無

下有衣字。六百八十九裘作裳。六百九十四作皆牂裘。孫云、詩小雅若章以帶劍、畢云、舊作錢、

之華云、牂羊墳首。毛傳云、牂羊、牝羊也。畢云、爾雅云、羊牝牂。

據太平御覽改。

純一寒陸本章作帶。御覽四百三十一引，作以韋帶劍。六百八十九作韋以為帶。孫云、練帛之冠。孟孟篇正作劍。漢書東方朔傳云、孝文皇帝以韋帶劍。顏注云、但空用韋不加飾。孫云、太平御覽引此條作大。孫云、練帛辭辭過焉。練帛蓋即大帛。左閔二年傳、衛文公大帛之冠。杜注云、大帛厚細。後漢書馬皇后傳、李注云、大練、大帛也。衛大布之衣。且言之履。八字舊脫、曹入以見於君。出以踐於朝。舊本踐下脫於字、王據上句補。畢

之衣。將卒之妻、韋以帶劍、威立於海內。王云、練帛之冠下、當有大布之衣且言之履八字。而今本脫之。上文曰、晉文公好士之惡衣。此但言冠而不言衣、則與上文不合。入以見於君、是纔承上文而言。出以踐於朝、則專指且言之履而言。今本脫且言之履四字、則踐字義不可通。下

篇曰、大布之衣、將卒之妻、練帛之冠、且言之履、入見文公。出以踐之朝。是其證。下

何也。君說之故臣能爲之也。王云、爲上脫能字。下文君說之故臣能之也、能下脫爲字。前

衆能爲之。皆其證。純一昔者楚靈王好士細腰。畢云、舊作腰、俗寫。後漢書注引此云、楚

案王說是也。今據增。外篇云、楚靈王好細腰、其朝多餓死人。韓非子二柄篇云、楚靈王好細腰、而國中多餓人。後漢書

注、疑涉彼二書而誤。尹云、要、身中也。今字作腰。淮南主術、故靈王好細腰、而民有殺食自飢也。

故靈王之臣。畢本脫故字、孫皆以一飯爲節。畢云、太平御覽引此一作二。孫云、戰國策楚

約食。漏而後能立。式而後能起。吳師道校注引此云、楚靈王好士細腰。故脇息然後帶。畢云、

其臣皆三飯爲節、與御覽同。純一案涉三字並誤。尹云、欲餓以細其要。脇息然後帶。畢云、

作脇、据太平御覽改。孫云、戰國策校注引亦不誤。扶牆然後起。孫云、兩然字、戰國策校注引並作而。尹云、言其疲極。比期年、朝有黧黑之

色。畢云、黧非、古字當爲黎。呂氏春秋行論云、禹官爲司空以鍾水潦。顏色黎黑。只作黎。王篇云、

黧亦作黎。色、舊本作危、王引之云、危與黧黑二字、義不相屬。危當爲色。人瘦則面色黧黑、

義見上文。孫云、王校是也。茲說同。今據正。是其故何也。何舊誤是。孫據蘇校。君說之、故臣能爲之也。爲

舊脫、從昔越王句踐好士之勇。教訓其臣。孫云、訓讀爲訓。史記五帝本紀云、不雅訓。衆

往云、訓讀爲和合之。孫云、此三字無義、疑當作私令人、屬下讀。焚舟失火。孫云、舟非薪薪之所。御覽宮室部引墨

室。呂氏春秋用民篇云、句踐試其民於焚宮。民爭入水火死者千餘矣。燼畢金而卻之。劉子新論國

武篇同。韓非子內儲說上篇、亦云焚宮室。並與此事同。內舟形近而誤。非攻中篇徒大舟。舟誤作

內。與此可互證。下篇亦同。黃紹基云、御覽引作焚其室、竊疑本當作焚舟室。越絕外傳記越地傳云、舟室者、句踐船宮也。蓋卽教舟師之地。故下篇云、伏水而死者不可勝數也。言或赴火或蹈水死者甚衆也。後人不喻舟室之義、則誤刪舟字。校試其士曰、越國之寶盡在此。御覽三本書者。又刪室字。遂致歧互矣。尹云、失、續也。作悉在此中。越王親自鼓其士而進之。畢云、舊此下有曰字、衍文。尹云、管子

音、破碎亂行。聚也。蓋凡卒徒聚集部隊謂之萃。破萃亂行、皆謂凌躡其曹伍。爭先赴火也。王

闔運云、言不必依行次。蹈火而死者、左右百人。有餘。畢云、太平御覽引云、越王好士勇。自焚其室。日、越國之寶悉在此中。王自鼓。蹈火而死者

百餘人。越王擊金而退之。尹云、金、鉦也。荀子論兵、聞鼓聲而進。聞金聲而退。呂覽用民、句

踐誠其民於寢宮、民爭入水火死者千餘矣。燼擊金而卻之。所記略與

此同。是其故何也。君說之、故臣能爲之也。此十四字舊脫。是故子墨子言曰、乃

若夫少食惡衣、殺身而爲名。王引之云、乃若、發語詞也。此天下百姓之所皆難也。若苟君

說之、則衆能爲之。借難於衆者。况兼相愛、交相利、與此異矣。夫愛人者人亦

從而愛之。利人者人亦從而利之。惡人者人亦從而惡之。害人者人亦從

而害之。此何難之有焉。特上不以爲政、而士不以爲行故也。以上言兼愛交利、

行、破敵難也。然而今天下之士君子曰、然。乃若兼則善矣。雖然、不可行之物也。譬若挈

太山越河濟也。畢云、此濟字當爲涉、卽出山西垣曲縣王屋山之流水也。從齊者、石濟水。出

直隸薊皇縣也。純一案畢說是也。禹貢導沔水。東流爲濟。今濟南、卽涉南。何卽黃河。孫云、淮南子微真訓高注云、挈、舉也。孟子梁惠王篇云、挾秦

山以超北海。語人曰我不能。是誠不能也。與此語意相類。尹云、喻其難行。子墨子言、是非

其譬也。夫挈太山而越河濟、可謂畢劫有力矣。孫云、劫於義無取、擬當爲劫之誤。廣韻十四點云、劫、用力也。或當

爲勁。下篇及非樂上篇、並有股肱畢強之文。勁與強義亦同。曹本改劫作勁。尹云、以力去物曰劫。純一案廣雅釋詁三、畢、竟也。廣韻三十三葉、劫、強取也、本書屢見強劫朝集劫寡之文。是劫具有強意。不必破作劫與勁也。畢劫有力、言畢竟強有力。

自古及今、未有能行之者也。况乎兼相愛、交相利、則與此異。古者聖王行之、何以知其然。古者禹治天下、西爲西河、漁寶、

西河在今山西陝西之界。漁寶疑卽龍門。孫云、書禹貢黑水西河惟雍州。又云、浮于積石。至於龍門西河。會於涇納。僞孔傳云、龍門之河在冀州西。孔疏云、在冀州西界、故謂之西河。王制云、自東河而東至於西河千里而近。是河相對而爲東西也。僞疑卽涇之誤。尹云、爲、治也。河自砥柱以上、龍門以下、爲西河。漁寶、鯉魚淵也。水經注河水南得鯉魚淵。僞寶者、以爲魚往還所耳。地在今山西河東道吉縣。以泄渠孫皇之水。孫云、此章所舉紅河淮漢噶池孟諸五湖、皆周禮職方氏九州川浸澤藪之名。此渠孫皇亦必雍州大川澤之一。以職方攷之。疑當作蒲弦澤。

卽雍州澤藪之弦蒲也。鄭注云、弦蒲在研。鄭衆云、弦或爲研。蒲或爲補。漢書地理志云、右扶風河北有蒲谷鄉、弦中谷。雍州弦蒲藪。研水出西北入渭。蒲渠字並從水旁、因而致誤。弦正字作咎亦類孫字。傳作皇者、傳以畢聲。古書畢或振作皇。史記天官書、澤字作澤。封禪書澤山。集解引徐廣云、澤一作皇。左襄十七年傳澤門。釋文云、澤或作皇。皆其證也。顏元孫千祿字書云、畢俗作

畢。通作畢。漢孔彪碑又作畢。與皇字並絕相似。故傳寫譌互矣。據漢志弦卽研水入渭。渭復入河。故西河謂之、可泄此澤之水。而蒲谷鄉與弦中谷、合而名澤。故弦蒲亦可倒稱蒲弦。參互審校、似無疑義。弦蒲藪、在今陝西隴州西四十里。尹北爲防原。防、陸本作派。畢云、防、疑卽雁門云、泄渠謂或流或蓄。孫皇猶大小。言水非一。北爲防原。防、陸本作派。畢云、防、疑卽雁門

渠也。周禮稻人云、以防止水。原亦水名、無致。說文水部云、孤水起雁門、被入戊夫山。東北入海。卽噶池之原。此舉其原。下又詳其委也。王國運云、孤今作沽。尹云、水經注、聖水南流。歷縣西轉。又南逕良鄉縣故城西。有防水注之。水出縣西北大防山南。在今直隸京兆北尹良鄉縣。原、大注后也。原、今大沽河也。一解白河。管子小匡、反其侵地吉臺原姑與梁里。原姑其或原孤與。注后

之邱。孫云、此與下注五湖之處。文例正同。后之邱、疑卽職方氏并州澤藪之昭余祁也。爾雅釋地、譌作后。之余音亦相轉。漢書地理志、大原郡鄆九澤在北、是爲昭余。噶池之寶、畢云、卽噶池河。又祁、并州縣。在今山西太原府祁縣東七里。尹云、邱同底。止居也。出今山西繁峙縣。古無池字。卽噶異文。故此亦以池爲池也。顯云、寶卽讀字。周禮大宗伯注四寶。釋文本亦作噶。孫云、職方氏、并州、其川庫池。鄭注云、庫池出蘭城。案漢書地理志、亦作庫池。禮記禮器作

惡池。注云、惡當爲呼。聲之誤也。噶庫字同。戰國策秦韓中山策、並作呼池。

洒爲底柱。畢云、說文云、灑、汎也。洒假音字。水經云、砥柱山、在河東大陽縣東河中。括地志

見塵集

一〇三

墨子集解 卷四 兼愛中

見塵集

云、底柱山俗名三門山。砥石縣東北五十里黃河之中。案在今山西平陸縣東五十里三門山東。孫云、

而過。山見水中若柱然。在。鑿爲龍門。畢云、水經云、龍門山、在河東皮氏縣西。括地志云、龍

西號之界。卽謂分流也。尹云、水經注、龍門山、在河東皮氏縣。夾河而立。無爲絕險。大禹鑿之。故又號禹

門。今山西河津縣西北三十里地也。書至于龍門。淮南人間、禹鑿龍門。辟伊闕。以利燕代

胡貉與西河之民。孫云、說文多部云、貉、北方多種也。職方氏有九貉、貉、貉之俗。漢書高帝

東爲偏大陸。舊作東方偏之陸、孫云、以上下文例校之。東方、方當作爲。與西爲北爲南爲文正

陸之水漏而乾也。純一案孫說是也。今據。防孟諸之澤。孫云、禹貢、豫州導滎澤。孟諸。史記

正。畢云、陸疑卽大陸。在今直隸鉅鹿縣。防孟諸之澤。夏本紀作明都。漢書溝洫志作盟諸。職

方氏云、青州其傳載曰望諸。爾雅釋地云、宋有孟諸。此與爾雅字同。漢書地理志云、孟諸、在梁

國睢陽縣東北。畢云、澤在今山東廣城縣西北十里。有孟諸臺。接商邱縣界。水經云、明都澤在梁郡

睢陽縣東北。明孟諸都音相近。灋爲九澮。畢云、此《字》之假音。爾雅云、水注溝曰澮。說文以澮

尹云、防者、以其能止水耳。灋爲九澮。爲水名。案九《字》、卽九河也。孫云、灋灋字通。漢書

溝洫志云、禹通灋二渠以引其河。注、孟康云、灋、分也。分其流。准其怒也。史記河渠書灋作廡。

索隱云、廡、漢書作灋。史記舊本亦作灋。字從水。章昭云、疏決爲灋。此與史漢舊本字正同。漢書司

馬相如傳、決江疏河。灋沈澹災。顏注云、灋、分。以利冀州之水。畢云、說文云、捷門限。則

也。所宜反。淮南子要略云、禹別河而道九岐。以利冀州之水。孫云、說文云、捷門限。則

切。孫云、呂氏春秋秋類篇云、禹於是疏河決。爲彭蠡之障。乾東土。所活者千八百國。以利冀州之水。冀州。爾雅釋地云、兩河閒曰

也。案古通以中土爲冀州。穀梁桓五年傳云、鄭同姓之國也。在乎冀州。楊士勛疏云、冀州者、天

下之中州。唐虞夏殷皆都焉。淮南子墜形訓云、正中冀州曰中土。高注云、冀、大也。四州之主、

南爲江漢淮汝東流之注五湖之處

孫云、玉海地理門引作

吳郡志同。淮南子要略云、禹鑿江而通九路。辟五湖而定東海。職方氏揚州其侵五湖。鄭注云、五

湖在吳南。國語越語韋注云、五湖今太湖。此云注五湖、蓋專據江漢言之。水經河水鄭注云、南

東注於具區、謂之五湖口。五湖謂長蕩湖太湖射湖貴湖滬湖也。又引虞翻說太湖云、是湖有五道、故

曰五湖。案晉唐人釋五湖名多差異。要不出太湖之枝別。畢云、文選注云、張勃吳錄曰、五湖者、太

湖之別名也。周行五百餘里。今案江南吳、吳、宜興、武進、無錫、新江烏程、長興、七縣皆類

此湖也。曹云、注、水行也。虞、水停也。王本改處作處。尹云、東流之注、往東海也。淮南本經、流

注東海。呂覽古樂、禹疏三江五湖。注之東海。以利黔首。處、都也。水所停曰都。

以利荆楚于越

干舉本作干、云四字舊作楚荆越與、據文選注改。王云、畢改非也。

文選紅賦注、本作荆楚于越之民。干、古塞反。今本墨子作楚荆越與南夷之民。但誤倒荆楚二字、又脫于字耳。若與南夷之與、則不誤也。上文云、故代胡貉與西河之民。此文云荆楚于越與南夷之民。與非誤字明矣。南夷、謂荆楚于越以南之東。故曰荆楚于越與南夷。文選注無與南夷三字、省文耳。畢誤以楚荆越與連讀、故刪去與字耳。干越即吳越、非春秋所謂於越也。畢改干越為于越、亦非。又云、莊子刻意篇曰、夫有干越之劍者。釋文司馬彪云、干、吳也。吳越出劍也。案吳有劍名干谿。荀子勸學篇曰、干越夷貉之子。揚倅曰、干越猶言吳越。淮南原道篇曰、干越生葛絲。高注曰、干吳也。是干越即吳越也。干越為二國。若春秋之於越即是越。而以為發聲、說文邑部云、邢、國也。今屬臨淮。一日邢本屬吳。管子云、昔者吳干戰。據管與南夷之民。胡云、此子說、則吳干本二國。後干為吳所滅。途通稱吳為干。故此云干越矣。與南夷之民。胡云、此賁說也。墨子有經說篇、傳經自有師法。疑此即史函以來相傳之古誼也。此言禹之事則吾今行兼矣。則字舊脫、據下文補。王兼愛事也。尹云、禹之事為兼愛。昔者文王之治西土。若日若月。乍光于四方于西土。曹云、乍即作字。王樹枏云、乍讀為作。蘇云、此與太誓略同。疑有脫誤。孫云、下篇引作泰誓。今偽古文即采此書。偽孔傳云、言其明德充塞四方。明著岐周。義互詳下篇。不為

大國侮小國。不為衆庶侮鰥寡。

尹云、管子經重己、無妻無子謂之老鰥。無夫無子謂之老寡。

不為暴勢奪積人

黍稷狗彘。

畢云、說文云、黍、稷也。田夫謂之畜夫。稽與畜通。尹云、狗彘、為積人所畜者。

天屑臨文王慈。孫云

疑並出古泰誓。今偽古文止采下篇、故無之。後漢書馬融傳李注云、屑、顧也。畢云、漢書武帝紀云、屑然如有聞。

是以老而無子者有所侍養

以終其壽。

舊作有所侍養以終其壽。樂云、得下疑脫養以二字。純一案樂說是也。下

連獨無兄

弟者。

王引之云、連與獨文義不倫、連疑當作連、與連相似而誤。連猶獨也。故以連獨連文。莊子大宗師篇、彼特以天為父。而身猶愛之。而況其卓乎。郭注曰、卓者、獨化之謂也。秋水篇、

吾以一足跨卓而行。玉篇、連、卓角切。蹇也。蹇者、獨任一足。故謂之連。連與卓通。漢書河間獻王傳、卓獨不羣。說苑君道篇、蹇然獨立。說文釋、特止。徐鍇曰、特止、卓立也。卓蹇蹇並與連

同聲。皆獨貌也。供云、爾雅釋畜、未成雞健、郭璞注、紅東呼雞少者曰健。連與健同。連獨、猶言幼獨也。胡云、連、謂類連無告。歐陽云、獨、小稚哀此惇獨。連獨聯文、形容無兄弟者之類連惇獨

而無告也。有所維於生人之閒。孫云、雜讀爲集。廣雅釋詁云、集、成也。少失其父母者，

尹云、有所放依而長。孫云、放依義同。檀弓子貢曰、哲人其萎。則吾將安放。胡云、據下篇引則如日如月二句、乃古泰誓文。僞古文泰誓下云、惟我文考。若

日月之照臨。光於四方。顯於西土。直襲下篇文、損益而竄改之。墨子此文不爲大國侮小國以下、則與上條同爲古尚書說也。皆約書詞爲說。左氏襄三十一一年傳云、周書數文王之德曰、大國畏其力。

小國畏其德。（僞古文亦襲此二句入泰誓）故此云不爲侮小國。康誥云、不致侮齔寡。故此云不爲衆庶侮齔寡。毋佚云、文王卑服即康功田功。故此云不爲暴勢奪稽人黍稷狗彘。肩當爲冒之譌、天冒臨文王慈。即康誥冒聞於上帝帝休之意。（論衡初稟篇、及趙岐孟子盡心篇注引書、皆以冒字下屬爲句、與僞孔傳異。）老而無子云云、與孟子言文王發政施仁、必先齔寡孤獨之民。皆爲說書之詞。

惟此不言無妻無夫、而言此言文王之事。從孫校補。則吾今行兼矣。王闡運云昔者武

王將事泰山陰。畢云、陰或爲陰、穆天子傳云、鈺山之陰。玉篇云、陰、以醉切。掘地通路也。或作關。案陰陰字、皆說文闕字之省。閻若璩云、玩其文義。乃是武王既定

天下後望祀山川。或初巡守岱宗禱神之辭。非伐紂時事也。孫傳曰、泰山、有道。陰同燦。炬火

云、廣雅釋詁云、將一行也。周禮小宗伯云、將事于四望。傳曰、泰山、有道。陰同燦。炬火

也。所謂燦柴。傳、禪也。祭天也。曰、祭之祝辭。道猶德也。會孫周王有事。孫云、僞古文書武成襲比文云、告于皇天后

孔疏云、自稱有德者、聖人至公。爲民除害。以紂無道。言己有道。所以告神求助。不得飾以謙辭也。稱會孫者、曲禮說諸侯自稱之辭云、臨祭祀外事曰會孫某侯某。哀六年左傳釐嬴禱祖。亦自稱

會孫。皆是言己承藉上祖奠享之意。大事既獲。孫云、小爾雅廣言云、獲、得也。仁人尙作。孫云、說文人部云、作、起也。以祗帝夏。

胡校蠻夷醜貉。孫云、僞武成云、予小子既獲仁人。敢祗承上帝以遏亂略。華夏蠻貊罔不率俾。改。內則祗見孺子。鄭注云、祗或作振。國語周語云、以振救民。韋注云、振、拯也。此謂得仁人以拯

救中國及四夷之民。譌書改爲祗承上帝、失其情矣。醜貉者、貉類衆多、爾雅釋詁云、醜、衆也。樂

云、據許印林說、此蓋祝詞、乃有韻之文。除會孫周王有事六字爲句外、餘均四字句。獲作雖有

夏終四字爲韻、古韻在魚部。親人人三字爲韻、古今音皆在眞部。此可以韻定其句讀者。雖有周親、不若仁人。萬方有罪。維予一人。維云、書索誓篇若作如。萬方有罪作百姓有過。維作在。孫云、僞古文泰誓、即譌采此文。僞孔傳云、周、至也。言紂至親雖多、不如周家之少仁人。民之有過、在我教不至。又論語幾曰篤云、雖有周親。不如仁人。百姓有過。在予一人。集解孔安國云、親而不賢不忠則誅之。管蔡是也。仁人謂

其子微子。末則用之。又說苑貴德篇云、武王克殷、問周公曰、將奈其士衆何。周公曰、使各宅其宅。田其田。無變舊新。惟仁是親。百姓有儀。在予一人。尙書大傳、韓詩外傳、淮南子主術訓、文並略同。釋書治要引尸子韓子篇云、文王曰、苟有仁人。何必周親。則以爲文王語。與墨子韓詩說苑並異。胡云、此稱傳曰、蓋述古傳記之言、武王祀泰山之祝詞也。雖有周親四句、見論語而文小異。蓋所會孫周王發、將有大正於商。又云、予小子既登仁人。敢祗承上帝以邁亂略。華夏蠻貊罔不率俾。全襲此文而雜以他語。(如以邁亂略本左氏傳以討亂略)彼所提之本、亦可據以正今墨子之詞。篆文尙與帝近而譌。(下非命下篇受之大帝帝又商之譌)此當云以祗帝夏、彼故本之作祗承上帝、乃割夏字。上增一字。下取蠻貊二字爲句。蓋墨子引傳文最古。未易驟明。如帝夏猶言中夏。重之曰帝。猶後世言皇矣。(非命中篇云得之在於商夏之詩書商亦帝之謬尊之故云帝夏猶言中國詩書又天志中篇云大夏之道然下引詩帝謂文王大夏猶帝夏謂中夏之謬尊之故云帝夏猶言中國詩書又神祇非命上引作神祇是二字墨子本通用)以祗帝夏、謂以福中國(提福也)而及蠻夷醜略也。彼不知其義、任意割裂、不亦僞乎。古人文字。率多用韻。(非命下引泰誓天有顯德云云即有韻)此祝詞更自有韻。泰山二字、乃册書記事之文。有道會孫。史官祝詞之例稱。周王有事、(句)、言成功而祭也。大事既獲、(句)、言既定天下也。觀雖有周親四句論語引於大賚後。知非伐紂時語矣。仁人尙作、(句)、作讀如天作高山之作。蓋謂徽降賢佐也。以祗二句、乃言伐紂以福中夏、施及蠻貊也。雖有周親二句、言克殷也。萬方有罪二句、引罪之詞、與陽同也。是明明皆有韻之祝詞。竊謂墨子稱古傳記、不必皆古尙書。而實可以證僞古文者、此類是也。此言武王之事。則吾今行兼矣。則字舊脫、據上文補。以上言兼愛之事、古聖王已先我行之。極成自宗也。

是故子墨子曰、今天子之土君子、

士字舊倒置下文富上、今校移此。曹本王本尹本並同。

忠實欲天下之

富。畢云、忠一本作中。舊云士富、士字衍。孫云、忠中通。

而惡其貧。欲天下之治而惡其亂。當兼相愛交相

利。此聖王之法。天下之治道也。不可不務爲也。總結。

曹云、此篇蓋以申上篇之說。而妨人之疑難也。兼愛者、所以治天下之達道。而人一聞兼愛之說、則每以爲難行。以爲必不可行者。其原因由於自私自利而已。人有此血氣之軀、以爲我之所私有、而欲厚利養之。私其一身。因推而私其家。私其國。利於己則求之。害於己則攻之。此天下之所疾之。儒墨之門戶口分。而儒者以兼愛爲邪說。反以自私自利之心。侈談內聖外王之道。不亦惑乎。純一案曹以此篇蓋申上篇之說、非也。凡三篇者、蓋墨分爲三。各著所聞。敘述有詳略耳。

兼愛下第十六

子墨子言曰：仁人之事者，必務求與天下之利，除天下之害。然當今之時，天下之害孰爲大？曰：若大國之攻小國也，大家之亂小家也，強之劫弱，衆之暴寡，詐之謀愚，貴之敖賤。畢云：敖一作。此天下之害也。孫云：呂氏春秋修樂篇云：故性壯者傲幼。從此生矣。語意與此同。又與爲人君者之不惠也。又與舊作人與、王云：人與當依下文作又與。廣蘇說同。王樹相云：萬歷本作又與。臣者之不忠也。父者之不慈也。子者之不孝也。如也。此文兩言又與、亦謂又如也。臣上父上子上、均當有爲人二字。篇末爲人君爲人臣六句可證。此又天下之害也。又與今之賤人。今下舊衍人字、從王校刪。王本尹本並同。執其兵刃毒藥水火，以交相虧賊。此又天下之害也。姑嘗本原若衆害之所自生。舊脫此字。孫依下文兼利章補。此胡自生。此自愛人利人生與。卽必曰非然也。必曰從惡人賊人生。分名乎天下惡人而賊人者。陸本賊。兼與別與。尹云：別曰。畢云：舊脫此字。據上文增。別也。然卽之交別者。孫云：卽則同。交別、猶言交相別。王蘭運云：之、是也。果生天下之大害者與。衆生執境迷心、分別取著。我見熾盛、貪瞋橫生故。是故子墨子曰：別非也。破別。舊作是故別非也。子墨子曰：俞云：此本作是故子是也。與此爲對文可證。純一今據乙。兼非人者必有以易之。若非人而無以易之，譬之猶以水救水，以火救火也。舊作猶以水救火也。畢云：一本作火救水。孫云：顧校季本同。俞云：以水救火、何不可之有。畢校云：一本作火救水。然墨子此譬、本明無以易之之不可。若水火是相反之物。無論以水救火、以火救水、皆是有以易之。與穀喻之旨不合。疑墨子原文。本作猶以水救火、以火救火也。故曰其說將必無可。今本作水救火。別本作火救水。皆有脫文。純一案俞說是。曹本同。今據補。莊子入關世、是以火救火。以水救水。名之曰益多。可爲墨子取譬之證。其說將必無可焉。

是故子墨子曰兼以易別。別則損人利己。罪惡叢生。兼則萬物一體。天下歸化。淮南子原道訓云、得一之道。而以少正多。往而能也。能以寡統衆。然即兼之可以易別之故何也。曹本即作則。曰藉爲人之國若爲其國。夫誰

獨舉其國以攻人之國者哉。爲彼由爲己也。彼下舊衍者字、據下二句刪。孔子曰、己所不欲。勿施於人。耶鈺曰、欲人如

何待己。先當如何待人。人爲人之都。尹云、說文、有先君之舊宗廟曰都。周禮邦都之賦注、邦都五百里。若爲其都。夫誰

獨舉其都以伐人之都者哉。爲彼猶爲己也。爲人之家若爲其家。夫誰獨

舉其家以亂人之家者哉。爲彼猶爲己也。即彼即己。故愛彼即愛己。孟子曰、殺人之父、人亦殺其父。殺人之兄、人亦殺其兄。然則非自殺之也、

一聞耳。可反證。然即國都不相攻伐。人家不相亂賊。都與家爲類。伐與賊爲類。此天下之

害與天下之利與。即必曰天下之利也。姑嘗本原若衆利之所自生。此胡

自生。此自惡人賊人生與。即必曰非然也。必曰從愛人利人生。分名乎天

下愛人而利人者。別與兼與。即必曰兼也。兼之利天下如此、是宗義圖成。所立兼名、不可動搖矣。然即之交

兼者。果生天下之大利者與。是故子墨子曰兼是也。立兼。所謂兼者、無人相。無我相。華一切法差別之相。

畢竟平等。唯且鄉吾本言曰。畢云、鄉、鄉字省文。說文云、鄉不仁人之事者。畢本專稱

一真心而已。必務求與天下之利。除天下之害。今吾本原兼之所生。天下之大

利者也。舊脫也字、孫據禮藏本補。王樹枏云、萬歷本有也字。純一案陸本唐本並有也字。吾本原別之所生。天下之大害者

也。是故子墨子曰。別非而兼是者。出乎若方也。畢云、乎舊作平、以意改。王樹枏云、

方猶道也。純一案以上言天下衆害生於別。大利生於兼。故必以兼易別。

今吾將正求與天下之利而取之。

與舊讀與、蘇云、與當作與。王樹枏云。萬歷本作求與。與字誤。純一案陸本亦作與。今據正。取讀若聚。

以兼爲正。正與政同。是以聽耳明目，相爲視聽乎。

爲從畢本、陸本唐本同。孫本作與。舊本是下衍故字。孫據道藏本刪。王樹枏

云、萬歷本作是以。與下句一律。焦竑校本同。純一案陸本唐本並同。天下一人。視周禮遠。

是以股肱畢強。

孫云、畢與中篇云畢劫有力義同。

宰乎。

畢云舊動下有爲字、一本無。純一案曹本如此。尙同中篇云、使人之耳目助己視聽。使人之股肱助己動作。義同。所謂有力相營也。羣力相資。自能勝物。禮運云、力惡其不出於身也。可互證。

而有道肆相教誨。

孫云、爾雅釋言云、肆、力也。文選東京賦厥庸孔肆。薛綜注云、肆、勤也。言勤力相教誨。純一案自覺覺他。所謂有道相

教也。伊尹曰、予天民之先覺者也。予將以斯道覺斯民也。非予覺之而誰也。其自任天下之重。與墨氏同。

是以老而無妻子者，有所侍養以

終其壽。

俞云、侍當爲持。古書多言持養。後人不達而改爲侍，非是。純一案侍養亦古義。

幼弱孤童之無父母者，有所放依

以長其身。

所謂有財相分也。禮記禮運云、人不獨親其親，不獨子其子。使老有所終，幼有所長。論語公冶篇曰、老者安之。少者懷之。孟子梁惠王篇曰、老吾老以及人之老。幼吾

幼以及人之幼。義並同。足證備墨之道不二也。

今唯毋以兼爲正。

舊本今讀令、蘇云、令當作令。孫據道藏本正。陸本唐本同。戴云、毋語詞。即若

其利也。

戴云、若、此也。純一案此在因明、謂之真能立。柏拉圖之共和國、克魯巴金之互助論、皆一兼之士宜也。

不識天下之士，畢云、舊作事、一本

如。所以皆聞兼而非之者，之字舊脫、其故何也。也邪同。以上列舉以兼爲政之事，一本

然而天下之士非兼者之言猶未止也。曰兼即善矣。

兼字舊脫。陶云、即兼矣上、當有兼字。中篇云、乃若兼則

善矣。本篇下文云、兼即仁矣。義矣。皆其證也。純一案陶說是。今據補。

雖然，豈可用哉。子墨子曰，用而不可，雖我亦

將非之。

雖我舊作難哉、王云、難哉二字、與下文義不相屬。難哉當爲雖我、字之誤也。言兼愛之道、如其用而不可、則雖我亦將非之也。蘇校作同。孫據正。

且焉有善

而不可用者。

尹云、焉、姑嘗兩而進之。設以爲一二士。設舊作誰、王引之云、誰字義不

安也。可通、誰當爲設。言設爲二士於

此、而使之各執一說也。練書設誰二形略相似、故誤。純一今據正。

使其一士者執別，使其一士者執兼，是故別士

之言曰。劉云、別士指揚朱學派言。吾豈能爲吾友之身若爲吾身。爲吾友之親。爲吾友陸本編作若爲友。

若爲吾親。是故退睹其友。飢卽不食。寒卽不衣。陳澧東塾讀書記云、此謂友飢而疾不饒以食。友寒而不贈以衣也。疾病不侍養。王樹枏云、或謂侍當爲持、此自爲侍養、侍餐於疾病意尤合。不可據他書持養字改此。死喪不葬埋。畢云、當爲瘞。說文云、瘞、瘞也。王肅云、埋與瘞同。本書或作瘞。別士之言若此。行若此。兼士之言不然。行亦不然。曰。吾聞爲高士

於天下者。必爲其友之身若爲其身。爲其友之親若爲其親。是藉世間有痛之仁道。莊嚴一兼無外之詞。雖耶教之視人如己。不是過也。然後可以爲高士於天下。舊脫於字、畢云、一本有。孫云、有者是也。

今據。是故退睹其友。飢則食之。寒則衣之。疾病侍養之。死喪葬埋之。兼士之言若此。行若此。若之二士者。舊無士字、畢云、一本有士字是。言相非而行相反。與常使若二士者。常舊作當、戴云、依下文當宜作常。王樹枏云、與如也。常誤爲當。萬歷本作常。與下文一律。純一今據正。王引之云、若此也。言必信。行必果。使言之合。猶合符節也。尹云、周禮門關用符節注、如今宮中諸官詔符也。說文符、信也。繡綢以竹長六寸。分而相合。無言而不行也。然卽取問。今有平原廣野於此。被甲嬰冑。孫云、漢書賈誼傳顏注云、嬰、加也。將往戰。

死生之權。孫云、權疑當作機。純一未可識也。又有君大夫之遠使於巴越齊荆。孫云、左傳桓九年杜注云、巴國、在巴郡江州縣。常璩華陽國志云、巴、黃帝高陽之支庶。世爲侯伯。周武王克商。封其宗姬於巴。爵之以子。七國稱王。巴亦稱王。周懷王五年、秦遣張儀司馬錯伐蜀、滅之。因取巴地王以歸。置巴郡。尹云、有同右。助也。爲也。巴國名、在今四州江北縣西。往來及否。未可識也。舊本重及否未三字。孫從王校刪。然卽取問不識將惡也。俞云、惡下脫從字、將惡從也、猶云將何從也。下文曰不識將擇之二君者將何從也。是其識。孫云、俞校近是。據此則下文家室上當有脫文。王樹枏云、此句與上下文義不貫。萬歷本無取問不識惡也大字。焦校校本亦然。今從之。純一案經史引作然卽將三字、竊以奉承親戚、與提挈妻子對文。上買然卽將家室五字、語意頗不完。此文疑本作然卽敢

之論理。劉云、墨子之旨、在於去彼我對待之詞。雖耶教之視人如己。不是過也。

然後可以爲高士於天下。舊脫於字、畢云、一本有。孫云、有者是也。

言若此。行若此。若之二士者。舊無士字、畢云、一本有士字是。言相非而行相反。與常使若二士者。常舊作當、戴云、依下文當宜作常。王樹枏云、與如也。常誤爲當。萬歷本作常。與下文一律。純一今據正。王引之云、若此也。言必信。行必果。使言之合。猶合符節也。尹云、周禮門關用符節注、如今宮中諸官詔符也。說文符、信也。繡綢以竹長六寸。分而相合。無言而不行也。然卽取問。今有平原廣野於此。被甲嬰冑。孫云、漢書賈誼傳顏注云、嬰、加也。將往戰。

死生之權。孫云、權疑當作機。純一未可識也。又有君大夫之遠使於巴越齊荆。孫云、左傳桓九年杜注云、巴國、在巴郡江州縣。常璩華陽國志云、巴、黃帝高陽之支庶。世爲侯伯。周武王克商。封其宗姬於巴。爵之以子。七國稱王。巴亦稱王。周懷王五年、秦遣張儀司馬錯伐蜀、滅之。因取巴地王以歸。置巴郡。尹云、有同右。助也。爲也。巴國名、在今四州江北縣西。往來及否。未可識也。舊本重及否未三字。孫從王校刪。然卽取問不識將惡也。俞云、惡下脫從字、將惡從也、猶云將何從也。下文曰不識將擇之二君者將何從也。是其識。孫云、俞校近是。據此則下文家室上當有脫文。王樹枏云、此句與上下文義不貫。萬歷本無取問不識惡也大字。焦校校本亦然。今從之。純一案經史引作然卽將三字、竊以奉承親戚、與提挈妻子對文。上買然卽將家室五字、語意頗不完。此文疑本作然卽敢

之論理。劉云、墨子之旨、在於去彼我對待之詞。雖耶教之視人如己。不是過也。

然後可以爲高士於天下。舊脫於字、畢云、一本有。孫云、有者是也。

言若此。行若此。若之二士者。舊無士字、畢云、一本有士字是。言相非而行相反。與常使若二士者。常舊作當、戴云、依下文當宜作常。王樹枏云、與如也。常誤爲當。萬歷本作常。與下文一律。純一今據正。王引之云、若此也。言必信。行必果。使言之合。猶合符節也。尹云、周禮門關用符節注、如今宮中諸官詔符也。說文符、信也。繡綢以竹長六寸。分而相合。無言而不行也。然卽取問。今有平原廣野於此。被甲嬰冑。孫云、漢書賈誼傳顏注云、嬰、加也。將往戰。

死生之權。孫云、權疑當作機。純一未可識也。又有君大夫之遠使於巴越齊荆。孫云、左傳桓九年杜注云、巴國、在巴郡江州縣。常璩華陽國志云、巴、黃帝高陽之支庶。世爲侯伯。周武王克商。封其宗姬於巴。爵之以子。七國稱王。巴亦稱王。周懷王五年、秦遣張儀司馬錯伐蜀、滅之。因取巴地王以歸。置巴郡。尹云、有同右。助也。爲也。巴國名、在今四州江北縣西。往來及否。未可識也。舊本重及否未三字。孫從王校刪。然卽取問不識將惡也。俞云、惡下脫從字、將惡從也、猶云將何從也。下文曰不識將擇之二君者將何從也。是其識。孫云、俞校近是。據此則下文家室上當有脫文。王樹枏云、此句與上下文義不貫。萬歷本無取問不識惡也大字。焦校校本亦然。今從之。純一案經史引作然卽將三字、竊以奉承親戚、與提挈妻子對文。上買然卽將家室五字、語意頗不完。此文疑本作然卽敢

之論理。劉云、墨子之旨、在於去彼我對待之詞。雖耶教之視人如己。不是過也。

然後可以爲高士於天下。舊脫於字、畢云、一本有。孫云、有者是也。

言若此。行若此。若之二士者。舊無士字、畢云、一本有士字是。言相非而行相反。與常使若二士者。常舊作當、戴云、依下文當宜作常。王樹枏云、與如也。常誤爲當。萬歷本作常。與下文一律。純一今據正。王引之云、若此也。言必信。行必果。使言之合。猶合符節也。尹云、周禮門關用符節注、如今宮中諸官詔符也。說文符、信也。繡綢以竹長六寸。分而相合。無言而不行也。然卽取問。今有平原廣野於此。被甲嬰冑。孫云、漢書賈誼傳顏注云、嬰、加也。將往戰。

問有家室者、將惡從奉承親戚提挈妻子而寄託之。今本不識二字、涉下而衍。從誦也。家室上脫有字。下脫者字。又倒著將惡下。故義不可通。家室奉承親戚大
听云、古人稱父母為親戚。大戴禮記曾子疾病篇、親戚既沒。雖欲孝誰為孝。孟子盡心篇、人莫大焉亡親戚君臣上下。孫云、錢說是也。亦見節葬下非命上中篇。提挈妻子而
寄託之。尹云、挈、持也。不識於兼之有是乎。於別之有是乎。戴云、有字皆友之聲誤。王本有皆作友。上景戴云、魯論學而篇、有朋自遠方來。釋文、集解本有一作友。荀子大略、友者所以相有也。道不同、何以相有也。楊倞注、有友同義。純一案有友並從又得聲、故義可相通。我以爲當其

於此也。我舊本譌哉、孫從王蘇二校正。天下無愚夫愚婦、雖非兼之人、必寄託之於兼之有

是也。王樹枏云、兼之有當爲兼之人。天下無愚夫愚婦雖非兼之人。必寄託之於兼之人是也。與下是也。天下無愚夫愚婦雖非兼君必從兼君是也。句法皆一律。兼之有涉上文而誤。吳肇甫曰、有友同字、兼之有者、兼之友也。上兩兼之有並同。此言而非兼、擇即取兼、即此言行費也。畢本費改拂、云舊作云、古者拂與費通。不煩改字。大雅皇矣篇、四方以無拂。鄭箋曰、拂猶僂也。中庸、君之遺費而隱。注曰、費猶僂也。釋文、費本又作拂。同。扶弗反。是其證。顧說同。不識天

下之士、所以皆聞兼而非之者、其故何也。以上言雖非兼者、必寄託家室於兼之友。是即擇友破別立兼。

然而天下之士、非兼者之言猶未止也。曰意可以擇士而不可以擇君乎。乎舊作子。王云、子當爲乎、字之誤也。乎與意文義相承。下文曰、意不忠親之利而害爲孝乎、是其證。孫據正。純一案晏子春秋問上篇云、臣雖賤、亦得擇君而事之。姑嘗兩

而進之、設以爲一二君。設舊爲誰、從王校改。使其一君者執兼、使其一君者執別。下其字舊道藏本補。王樹枏云、萬歷本、焦竑校本、使下有其字。與上文一律。案陸本唐本下句並有其字。是故別君之言曰、舊本脫曰字、孫據道藏本補。案陸本唐本並有

曰、吾惡能爲吾萬民之身若爲吾身。舊本脫若字、孫據道藏本補。案陸本唐本同。此泰非天下之情也。畢云、泰一人之生乎地上之無幾何也。尹云、言人生不久。秦策、居無幾何。譬之猶駟馳而過隙

也。畢本陳改節、云節舊作隙、據文選注引作節。云古陳字。節即節也。說文云、隙、壁隙孔也。節、節節也。節節言節之會。亦際縫之意。皆通。孫云、隙節通。不必改。三年問云、若駟之過

陳、鄭注云、喻疾也。莊子知北游篇云、人生天地之間。若白駒之過隙。忽然而已。釋文云、鄭本亦作陳。陳孔也。又盜跖篇云、天與地無窮。人死者有時。操有時之具、而託於無窮之閒。忽然無異騖駒之馳過隙也。是故退睹其萬民。飢即不食。寒即不衣。王本即並作則。疾病不侍養。死喪

不葬埋。別君之言若此。行若此。兼君之言不然。行亦不然。曰。吾聞爲明君

於天下者。必先萬民之身。畢云、先舊作。晏子春秋問下十一章云、然後可。先民而後身。義同。

以爲明君於天下。是故退睹其萬民。畢云舊脫其字、以意增。飢即食之。寒即衣之。疾病侍

養之。死喪葬埋之。兼君之言若此。行若此。若之二君者。若之上舊衍然即交三字、

當是衍文。純一案戴校是也。上文兼士之言若此行若此若之。二士者、與此相對成文。中閒無然即交三字可證。今據刪。言相非而行相反。與常使若

一二君者。與、如也。屬下。讀。若、此也。言必信。行必果。使言行之合。猶合符節也。無言而不

行也。然即敢問。今歲有癘疫。萬民多有勤苦凍餒。畢云、當作饑。轉死溝壑中者。孫

孟子公孫丑篇云、凶年饑歲。子之民老羸轉於溝壑。趙注云、轉、轉尸於溝壑也。國語吳語云、子之父母將轉於溝壑。韋注云轉、入也。逸周書大聚篇云、死無傳尸。淮南子主術訓、作轉尸。高注云、

轉、棄也。案高說爲允。既已衆矣。不識將擇之二君者。將何從也。我以爲當其於此也。

天下無愚夫愚婦。雖非兼者。舊譌君、王校改者。云。涉上下文兼君而誤。必從兼君是也。言而非兼

擇即取兼。畢云、二字舊。脫、據上文增。即此言行拂也。即字舊脫。孫云、以上文校之、句首仍當有不

識天下之士。二字舊脫、據上文補。所以皆聞兼而非之者。其故何也。以上言雖非兼者、必

別立。從兼君。是即擇君破

然而天下之士。非兼者之言。舊衍也字、據上文刪。王本無。猶未止也。畢云、猶舊作

曰。兼即仁

矣義矣。雖然。豈可爲哉。吾譬兼之不可爲也。猶挈泰山以超江河也。畢云、

作太。孫云、中篇作譬若挈太山越河濟也。非攻中篇、備梯篇、又並作太山。故兼者直願之也。王樹枏云、直、特也。言兼者、特願之而已。豈可爲之物哉。尹云、直、但

也。願也。願也。夫豈可爲之物哉。尹云、物、子墨子曰、夫挈泰山以超江河。尹云、孟子挈泰山以超北海、

語出於此。自古及今。古下舊衍之字、從戴校刪。王樹枏云、萬歷本、焦竑校本、並無之字。生民而來、未嘗有也。今若夫兼

相愛、交相利。此自先聖四王者親行之也。以字舊脫、從畢校。據太平御覽增。子墨子曰、吾非與之並

也。何以知先聖四王之親行之也。以字舊脫、從畢校。據太平御覽增。子墨子曰、吾非與之並

世同時。親聞其聲見其色也。以其所書於竹帛、鏤於金石、琢於槃盂。孫云、文選廣絕

交論李注引云、琢之盤盂、銘於鐘鼎、傳於後世。疑兼用魯問篇文、呂氏春秋求人篇云、功績銘乎金石、著於盤盂、高注云、金、鐘鼎也。石、豐碑也。盤盂之器、皆銘其功。傳遺後

世子孫者知之。畢云、遺、劉逵注左思賦引作于。孫云、天志中。非命下及貴義魯問四篇、皆作遺。劉引非。泰誓曰、孫云、尙同下篇、天志中

作大誓。此作泰、與今僞本同。疑後人所改。文王若日若月乍照。王闢運云、句。孫星衍云、乍古與作鍾。光于四方于西土。

于舊本並作於。孫據道藏本改。畢云、孔書云、唯我文考。若日月之照臨。光於四方。顯於西土。卽此言文王之兼愛天下之博大也。

譬之日月兼照天下之無有私也。尹云、記云、日月無私照。卽此文王兼也。雖子墨子之

所謂兼者。孫云、雖與唯通、下並同。於文王取法焉。且不唯泰誓爲然。唯舊本作惟、孫據道藏本改。雖禹誓

畢云、大禹謨文、云禹誓者、禹之所誓也。孫云、今大禹謨出僞古文。卽采此書爲之。惠棟云、皋陶謨、言苗頑勿卽功。則舜陟後、禹當復有征苗誓師之事。卽亦猶是也。

禹曰、濟濟有衆。孫云、孔安國云、濟濟、衆威之貌。咸聽朕言。畢云、孔非惟小子敢行稱亂。孫云、

云、稱、舉也。畢云、孔書無此八字。蘇云、二語今見湯誓。惟作台。尹云、惟同台我也。蠢茲有苗。孫云、爾雅釋訓云、蠢、不遜也。孔安國云、蠢、敵也。用天

之罰。學云、孔書無此四

若予既率爾羣封諸君以征有苗。

舊封爵對、君謂羣、學云、孔書作肆予以爾衆士奉辭伐罪。羣

衆。惠棟云、羣猶君也。周書大子晉云、侯能成羣謂之君。羣與言羣后。蘇云、羣字疑誤。或爲辟。辟、君也。孫云、惠說近是。此羣對諸羣、當讀爲羣封諸君。封與邦古音近通用。封對形近而誤。羣

封諸君、言衆邦國諸君也。總一案諸說是也。今據正。胡云、書序無禹誓名。唐正義本大禹謨云、禹乃會羣后誓于師曰。謨有衆。咸聽股命。蠢茲有苗。曷迷不恭。是舊古文襲此文。而去其非惟

小子二句。以避傷誓之同文。蓋謂夏書無禹誓。乃臆度爲禹謨之詞。禹征有苗事、不見於史記夏本紀。而韓詩外傳三言有苗不服。禹請伐之。而舜不許。曰吾喻教猶未竭也。久喻教而有苗請服。天

下聞之。皆薄堯之義。而美舜之德。鹽鐵論論功謨、說略同。僞古文實本此說、取禹誓屬入禹謨。惠氏使王氏鳴威皆云穀梁（隱八年傳）荀子並稱誥誓不及五帝。誓始於禹。舜時未有苗也。然則禹謨在

虞舜爲高陽命禹征苗也。史遷但據百篇之序、故不紀其事。墨子得親百篇之文、故能舉其詞。三苗

之反側不安、不止一時一事。禮記鄭注云、舜征有苗而死。以是推之。禹之征苗。在禹時亦必有之事。墨子非攻篇、述征苗之事在舜時。此篇述誓師之詞在夏書。墨氏詳於夏道。隨事稱引。固不必以虞

時不應有誓。禹之征有苗也。非以求重富貴。求下舊衍以字、從戴校刪。千福祿。孫云、詩

篇、千祿百福。鄭箋云、千求也。樂耳目也。以求興天下之利。除天下之害。卽此禹兼也。雖子

墨子之所謂兼者、於禹取法焉。取法、舊作求、孫云、以上下文校之、當作取法、純一據正。且不唯禹誓爲然。

唯舊本亦作惟、雖湯說卽亦猶是也。孫云、周禮大祝六祈六曰說、鄭注云、說以辭責之、用

禮說時已有之。論語堯曰篇集解孔安國云、墨子引湯誓。國語周語內史過引湯誓、與此下文略同。

章注云。湯誓、商書。伐桀之誓也。今湯誓無此言、則已散亡矣。案孔安國引此作湯誓、或兼據國

語文。尙賢中篇引湯。湯曰。學云。今惟予小子履。學云、孔書作肆台小子。孫云、論語堯曰篇、

誓、今書亦無之。惟予小子履。無惟字。孔注云、履、殷湯名。此伐桀告天

之文。案孔以此爲伐桀時事。白虎通義三正篇及周語韋注說同。然據此後文、則是湯禱旱之辭。孔

說蓋誤。大戴禮記少閒篇云、乃有商履代典。白虎通義姓名篇云、湯王後更名爲子孫法。本名履也。

敢用玄牡。告於上天后。學云、孔書作上天神后。孫云、論語作敢昭告於皇皇后帝。孔注云、

謂天帝也。白虎通義三正篇云、論語曰予小子履云云、此湯伐桀告天以夏之牲也。與論

語孔注說同。御覽八十三引帝王世紀載此文、作告於上天后土。疑此下后、亦脫土字。曰。今天

大旱。即當朕身履。

孫云、帝王世紀云、湯自伐桀後、大旱七年。禱於桑林之社。其辭如此。畢云、詳此文是湯禱旱文。孔書亦無此十字。胡云、書夏社序疏引鄭君說、當

湯伐桀之時。大旱致災。與此文言大旱合。

未知得罪于上下。

畢云、孔書作未知獲戾於上下。尹云、上天下地。

有善不敢蔽。有罪不敢赦。簡在帝心。

孫云、偽湯誥云、爾有善、朕弗敢蔽。罪當朕躬、弗敢自赦。惟爾在上帝之心。

孔傳云、所以不蔽善人、不赦己罪、以其簡在天心故也。孔疏云、鄭玄注論

語云、簡閱在天心、言天簡閱其善惡也。畢云、皆與孔書微異。

書微異。孔

安國注論語云、墨子引湯誓其辭若此。

國語周語內史過引湯誓云、余一人有罪、無以萬夫。萬夫有罪、無及萬方。

畢云、俱與孔

子篇云、湯曰、朕身有罪、無及萬方。萬方有罪、朕身受之。帝王世紀云、萬方有罪、罪在朕躬、朕躬有罪、無及萬方。無以一人之不敏、使上帝鬼神傷民之命。並與此文小異。偽湯誥云、其爾萬方有罪、在予一人。自責化不至。無用爾萬方、言非所及。

且憚以身爲犧牲。以祠說于上帝鬼神。

孫云、呂氏春秋順民篇云、昔者湯克夏而正天下。天大旱五年不收。湯乃身禱於桑

林曰、余一人有罪、無及萬夫。萬夫有罪、在余一人。無以一人之不敏、使上帝鬼神傷民之命。於是翦其爪。斷其手。以身爲犧牲。用祈福於上帝。與此文合。則湯說即禱桑林之辭也。御覽八十三

引尸子及帝王世紀說與呂略同。胡云、尙書大傳云、湯伐桀之後、大旱七年。史卜曰、當以人爲禱。湯乃翦髮斷爪。自以爲牲而禱於桑林之社。即墨子云以身爲犧牲以祠之說。即此湯

兼也。雖子墨子之所謂兼者、於湯取法焉。且不惟禹誓與湯說爲然。

禹誓據孫云、誓命依上文當作禹誓。漢書藝文志、禹作咎。顏注云、古禹字。此書多古字、蓋亦作咎。與命相似而誤。校者不悟。又移著誓下。遂與上文不合矣。純一案孫說是也。今據正。雖周

詩即亦猶是也。

據上文補。周詩曰、王道蕩蕩。不偏不黨。王道平平。不黨不偏。

蘇云、見書洪範篇、四不字作無。茲稱周詩、或有據。孫云、洪範云、無偏無黨。王道蕩蕩。無黨無偏。王道平平。僞孔傳云、蕩蕩言開闊。平平言辯治。呂氏春秋與公篇高注云、蕩蕩、平易也。史記張

釋之馮唐傳、說施至公篇引書、無並不作不、與此同。古詩書亦多互稱。戰國策秦策四引詩云、大武遠宅不涉。即逸周書大武篇所云遠宅不薄。可以互證。純一案蕩蕩平偏並叶韻。苦音諸十六庚上聲

引此、蕩蕩諸。又七其直若矢。其易若底。君子所履。小人所視。

舊作之所履之所視、蘇云、詩大東篇、作

其引此、平偏諸。

其直若矢。其易若底。君子所履。小人所視。

舊作之所履之所視、蘇云、詩大東篇、作

周道如砥。其直如矢。下無兩之字。純一今據刪。矢。屈履視爲韻。古音諸五齊上聲引此。孫云、親士庸云、其直如矢。其平如砥。屈仍作砥。與毛詩同。小雅大東毛傳云、如砥、實賦平均也。如矢、實罰不偏也。鄭箋云、此言古者天子之恩厚也。君子皆法倣而履行之。其如砥矢之平。小人又皆視之共之無怨。孟子萬章篇引詩、砥亦作底。字通。趙注云、底、平。矢、直。視、比也。周道平直、君子履直道、小人比而則之。案屈道藏本作底。說文厂部云、底、柔石也。重文。若吾言非語道之謂也。作砥。又厂部云、底、山居也。下也。二字通別。今經典多互譌。也讀若邪。古者文武爲正。孫云、正。均分。尹云、均。分則公。賞賢罰暴。勿有親戚弟兄之所阿。孫云、呂氏春秋高義。篇高注云、阿、私也。卽此文武兼也。雖子墨子之所謂兼者、於文武取法焉。不識天下之士。土舊作人、據。所以皆聞兼而非之者、其故何也。以上言兼非不可爲。立兼。王以。先聖四王親行之。卽

然而天下之士、非兼者之言猶未止也。

士字、也字舊脫、據上文增。

曰意不忠親之利而害

爲孝乎。

蘇云、忠當作中、讀去聲。戴云、中當訓爲得。曹云、此卽孟子書中墨氏兼愛是無父也之說。

子墨子曰、姑嘗本原之孝子之

爲親度者。

尹云、度、謀也。

吾不識孝子之爲親度者、亦欲人之愛利其親與。

之字舊脫、從蘇

校、並據

下句補。意欲人之惡賊其親與。

蘇云、意讀如抑。下文亦然。

以說觀之。

尹云、說同閱。謂其所閱歷者。

愛利其親也。然卽吾惡先從事、卽得此。

然下卽字、曹本王本尹本並作則、尹云、惡、何也。

若我先從事乎愛利人之親、然後人報我以愛利吾親乎。

以字舊脫、從孫校補。

之親。

俞云、惡下脫賊字、當據上文補。王懷裕云、萬歷本有賊字。純一今據補。曹本同。

然後人報我以愛利吾親乎。卽必吾

先從事乎愛利人之親。

卽曹本作則。

然後人報我以愛利吾親也。

此破論敵無父之說以立兼。

然卽之交孝子者。

曹本卽作則。王闢運云、卽、則、之、是。孫云、之交孝子、猶上云交兼交則。

果不得已乎、毋先從事愛利人

之親者與。母、語詞。

意以天下之孝子爲遇。

舉云、一本作偶、孫云、遇當爲遇。同聲段借字。

而不足以爲正

乎。尹云、正善也。

姑嘗本原之。

之字舊本脫。孫據道藏本補。案陸本唐本並有之字。

先王之書。

舊作之所書、孫云、是以前街。尙同中篇云、所以先

王之書周頌之道之曰、

大雅之道曰、

道上舊衍所字、今校刪。

無言而不讐。無德而不報。

讐報義同。孫云、大雅

抑毛傳云、讐、用也。鄭箋云、

教令之出如賣物。物舍則其

售賈貴。物惡則其售賈賤。

蘇云、大雅抑籥、無兩而字。投我以桃。報之以李。孫云、鄭箋

魯往則魯來。人無行而不

得其報也。投猶擲也。不識天下之士所以皆聞兼而非之者其故何也。

孟子難妻下、愛人者人恒愛之。本此。

而惡人者必

見惡也。

此即釋氏因果之理。

不識天下之士所以皆聞兼而非之者其故何也。

舊本兼作愛、誤。

孫據道藏本正。案陸本唐本同。曹云、孝經曰、愛親者不敢惡於人。

又曰、先之以博愛。而民莫遺其亂。在職不爭。又曰、敬其父則子悅。敬其兄則弟悅。又曰、教以孝、所以敬天下之爲人父者。大抵聖人之所謂孝者。必能兼愛天下之人。而後能盡乎孝之量。墨子之說。與孝經之旨。有相合。無相違也。陋儒以自私自利之心。窺測聖道。於身則私其身。於家則私其家。損人利己。以是爲孝。固與孝經之旨。顯相乖刺。反以墨子兼愛爲無父之說。墨子蓋亦預料後世儒者、必有以無父之說抵拒聖言也。言當理者。自不可破。學者慎毋爲孟子所惑。純一案以上言愛利人之親即是愛利吾之親。所謂大孝不匱。蓋破非兼者之謬執也。

意以爲難而不可爲邪。嘗有難此而可爲者。

難此、言更難於此。

昔荆靈王好小要。

畢云、

舊作腰、非。純一案中

篇作楚靈王好士細要。

當靈王之時。

荆國之士、飯不踰乎一匡。

匡舊譌固、畢云、固一本作握。純一案

說文古籀補五、載會伯黎董作

匡。號叔董作匡。

鄉子壯董作匡。號叔作叔殷董作

謂皆古籀字。

據此知墨書固本作匡或作

匡。後人不識其字、以爲缺畫寫作固。一本以爲固不可通、又改作握。遂

失其義。今正。據而後與。

孫云、說文手部云、據、杖持也。扶垣而後行。故約食爲甚難爲也。其舊作

匡、食器也。

云、據、杖持也。

扶垣而後行。故約食爲甚難爲也。

其舊作

云、其當作甚、下二句並同。甚難爲、即至難爲也。下文曰、是故約食

焚舟首服。此天下之至難爲也。是其證。純一案俞說是。今並據正。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

焚舟首服。此天下之至難爲也。是其證。純一案俞說是。今並據正。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

焚舟首服。此天下之至難爲也。是其證。純一案俞說是。今並據正。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

焚舟首服。此天下之至難爲也。是其證。純一案俞說是。今並據正。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

然後爲而靈王說之。

孫云、後當作某。中篇云、若苟君說之。則衆能爲之。是其證。下並同。王景義云、此倒語例。猶云靈王說然後爲之也。後非鶴字、篇中三見、並同。純一案此猶云然後爲靈王而說之。楚策一曰、昔者先君靈王好小要。楚士約食。漏而能立。式而能起。食之可欲。忍而不入。死之可惡。就而不避。未踰於世而民可移也。孫云、論當作倫、下並同。爾雅釋

言云、倫、變也。言世未變、而民俗已爲之移也。非命上篇云、此世未易。民未倫。在於桀紂則天下亂。在於湯武則天下治。又中篇云、此世不倫而民不改。上變政而民易教。又下篇云、此世不倫而民不易。上變政而民改俗。此云未倫於世、猶被云世不倫也。純一案孫說是也。但不必破論作倫。論通作倫。越也。未踰於世而民可移、言世猶是世而民已移。尹云、未踰於世。言其不久。即

求以鄉其上也。此證兼不難行者一。孫云、鄉與向字通。昔者越王句踐好勇。教其士臣三年。以其

知爲未足以知之也。孫云、上知字。當讀如智。焚舟失火。孫云、舟疑當作內。詳上篇。鼓而進之。其士偃前

列。孫云、廣雅釋詁云、偃、偃也。猶禮卿射禮鄭注云、伏水火而死者、不可勝數也。有、王

云、有字文義不順。有當爲者、字之誤也。中篇曰、士聞鼓音。破

碎亂行。蹈火而死者。左右百人有余。是其證。蘇校同。今據正。當此之時、不鼓而退也。孫云、退上疑

而仍不肯退也。純一案而即止不鼓。越國之士、可謂顛矣。尹云、顛同。攬、連也。故焚身爲甚難爲

也。然後爲之越王說之。畢云、上之字、據前後文當爲而。未踰於世而民可移也。即求以鄉其

上也。其字舊脫、王樹枏云。萬歷本鄉下有其字。與上下文一律、純一今據補。此證兼不難行者二。昔者晉文公好苴服。孫云、苴粗字通。猶中篇云惡衣。

當文公之時、晉國之士、大布之衣。孫云、左閔二年傳、衛文公大布之衣。杜注云大布、麤布。淮南子齊俗訓許注義同。牂羊之

裘。練帛之冠。孫云、二句。中篇同。且苴之屨。畢云、且當爲粗。王云、且苴即麤粗。麤、倉胡反。粗、才戶

篇云、始於麤粗。終於精微。晏子春秋諫下篇云、縵密不能麗苴。論衡量知篇云、入見文公。

夫竹木蠶宜之物也。說文角部云、鵠、角長貌。讀若麤。鵠與且苴、並聲近字通。出以踐之朝。故苴服爲甚難爲也。然後爲而文公說之。未踰於世而民可

移也。即求以鄉其上也。此證兼不難行者三。是故約食焚身苴服。身舊鶴舟。從孫校。此天下之

至難爲也。然後爲而上說之。未踰於世。而民可移也。何故也。卽求以鄉其上。也。今若夫兼相愛交相利。舊本脫愛交相三字。孫佐王校補。此其有利且易爲也。不可勝計也。

我以爲則無有上說之者而已矣。苟有上說之者。勸之以賞譽。威之以

刑罰。我以爲人之於就兼相愛交相利也。孫云、於就當作就於。孫云、於就不誤。譬之猶火之就

上水之就下也。不可防止於天下。兼利天下。已在利中。眞利所在。誰不爭赴。以上言約食焚身宜服甚難爲。兼且爲上而說之。況兼愛利大

且易爲。苟有上說之者。將人之就兼。不可防止於天下。蓋破敵難以立兼。

故兼者。聖王之道也。王公大人之所以安也。萬民衣食之所以足也。故君

子莫若審兼而務行之。爲人君必惠。爲人臣必忠。爲人父必慈。爲人子必

孝。爲人兄必友。爲人弟必悌。畢云、當爲弟、此俗寫。故君子若欲爲惠君忠臣慈父孝子

友兄悌弟。若上舊有莫字。王云、若欲爲惠君也。臣云云、若上不當有莫字。蓋涉上文莫若而衍。絕一今據刪。當若兼之不可不行也。孫云、當若

猶言當如。詳此聖王之道。而萬民之大利也。結勸行兼利大。

墨子以世間萬罪之源。由偏計物我別執而起。兼以易之。則小我假我之妄除。大我無我之真見。天地萬物。總於一兼。欲惡生死。係於本無。內聖外王。體在是矣。文子道德篇曰、兼愛無私。久而不衰。兼利無擇。與天地合。誠不刊之論。揚子爲我、遠非墨匹。

孟子並而闢之、未免武斷。非惟門戶見陔、亦得之性道者甚廣也。

曹云、兼愛者、墨氏之學之宗旨也。前後之爲說凡數十篇。皆以助明兼愛之旨也。論語子貢問博施於民、而能濟衆、可謂仁乎。孔子曰、何事於仁。必也聖乎。堯舜其猶病諸。堯舜以聖人履天子之位。猶以博施濟衆爲病。墨子生於東周之世、位不能遇中士、乃以兼愛爲教。其言盈天下。而不病堯舜之病者。抑何說哉。人之生於天壤之間、其爲數不可紀者也。五行百產、天地所生以給人之食、供人之用者。雖曰無限、而不能無限者也。人惟自私其身、自私其所親、厚愛而厚養之。

人人欲厚其養、則造物將不給於養。於是不能不虧人以自利、損不足以奉有餘。此大不平之事、

天心之所甚惡也。墨者之教、在約己以濟人。周急不繼富。要使智愚強弱不齊之倫。並生並育於兩間而不相虧害。確乎視天下猶一家。萬物猶一體。而非虛有此志願也。仁之所以爲仁。聖之所以爲聖。天之所以爲天。墨氏盡之矣。堯舜禹湯文武周公仲尼、豈有異道哉。易傳曰、天之所助者順也。人之所以爲天。履信思乎順、又以尚賢也。是以自天祐之。吉无不利。其墨子之謂與。釋太虛曰、兼愛者、倫業之本。而兼善之原也。愛非善也、亦非惡也。然偏愛則衆惡生焉。而兼愛則衆善出焉。故不善於愛、而善於兼愛者也。異哉孟軻、乃以兼愛罪墨子爲無父。然則孟軻之所謂有父者、豈必須憎惡天下人而後爲有父耶。世之陋儒皆於是而肆其狂詆、真桀犬之吠耳。況墨子之所謂兼愛者、固明明曰君惠臣忠、父慈子孝。此與君君臣臣父父子子何異哉。又曰、子之孝其父者、尤願天下人之皆愛其父。欲天下人之皆愛其父、必將兼愛天下人之父。而後天下人乃皆愛其父。故兼愛者、所以成其大孝者也。以無父非孝罪墨子、非瞽目盲心者必不出此。

墨子集解卷五

漢陽張純 一仲如

非攻上第十七

孫云、淮南子紀論訓高注云、非、猶讎也。純一案墨子兼愛。視人猶己。故非攻、以一天下之和。莊子天下篇曰、其德不怨。此非攻之神理。即釋氏慈觀平等、景教愛敬如友之義。足見其胞與量宏也。老子曰、以道佐人主者、不以兵強天下。其事好還。師之所處、荆棘生焉。大軍之後、必有凶年。善者果而已。不致以取強。又曰、兵者不祥之器。不得已而用之。樂殺人者、不可以得志於天下。吉事尚左。凶事尚右。偏將軍居左。上將軍居右。言以喪禮處之。殺人之衆、以哀悲泣之。戰勝以喪禮處之。皆其義也。孟子曰、爭地以戰。殺人盈野。爭城以戰。殺人盈城。此所謂率土地而食人肉。罪不容於死。故善戰者服上刑。荀子議兵篇云、兵者所以禁暴除害也。非爭奪也。故仁人之兵。所存者神。所過者化。若時雨之降。莫不說喜。皆善學墨子者。莊子胠篋盜跖二篇、以盜國爲不義、與墨同。而務適性無爲以止盜。與墨異趣也。劉云、淮南說山訓云、大家攻小家則爲暴、大國攻小國則爲賢。約用此三篇之義。

今有一人入人園圃。樹果。種菜曰圃。孫云、說文云、園所以竊其桃李。衆聞則非之。上爲政者得則罰之。也。得、獲也。此何也。以虧人自利也。至攘人犬豕雞豚者、孫云、范甯注云、其不義又甚入人園圃竊桃李。是何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不義又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁茲甚。罪益厚。至殺不辜人。地其衣裳。人下舊衍也字。從王校刪。畢云、地讀如終朝三緘徑於山中而遇盜。地其衣被。許注云、地、奪也。地即地之俗。素牛取戈劍者。四。其不義又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

愈多。其虧人愈多苟六字舊脫、從樂校補。其不仁茲甚。孫云、茲從古今字。許向同上篇。罪益厚。尹云、厚至入人園廄、

甚攘人犬豕雞豚。義上舊衍仁字、從孫校刪。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁茲甚。罪益厚。至殺不辜人。地其衣裳。人下舊衍也字。從王校刪。畢云、地讀如終朝三緘徑於山中而遇盜。地其衣被。許注云、地、奪也。地即地之俗。素牛取戈劍者。四。其不義又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

又甚入人園廄取人馬牛。此何故也。以其虧人愈多。苟虧人愈多。其不仁

茲甚矣。罪益厚。當此天下之君子。畢云、舊脫此字、據後文增。皆知而非之。謂之不義。今至

大爲不義攻國。不義二字舊脫、從畢校據後文增。則弗知非。畢云、知一本作之、舊脫非字、據後文增。孫云、道藏本季本並不脫。王樹枏云、萬曆本有非

字。純一案陸本唐本並有。從而譽之。謂之義。此可謂知義與不義之別乎。可舊本作何、畢云、一

純一案別辯義同。以上連設四喻。明攻國爲大盜。而天下之君子、反譽之爲義。

殺一人謂之不義。必有一死罪矣。孫云、荀子正論篇云、殺人者死。傷人者刑。是百王之

人者死。傷人者刑。若以此說往。殺十人。十重不義。必有十死罪矣。殺百人。百重不義。

必有百死罪矣。當此天下之君子。皆知而非之。謂之不義。今至大爲不義。

攻國。則弗知非。舊本知作之、下又衍而字、畢云、一本無而字是。王云、之當爲知。俗音知之相

則之爲知之誤明矣。孫據王校正。從而譽之。謂之義。情不知其不義也。王云、情誠通用。故書其言以

遺後世。王闢運云、若孫子吳子。若知其不義也。夫奚說書其不義以遺後世哉。畢云、舊說、

孫云、奚說、言何辭以解說也。純一案以殺人愈多愈不義。斥攻國遺後之妄。

今有人於此。少見黑曰黑。多見黑曰白。則必以此人爲不知白黑之辯矣。

必字爲字舊脫、從孫校依下文補。少嘗苦曰苦。多嘗苦曰甘。則必以此人爲不知甘苦之辯矣。

今小爲非。則知而非之。大爲非攻國。則不知非。舊本不知下衍而字。孫據王蘇校刪。從而譽之。謂

之義。畢云、舊之謂二字倒、一本如此。此可謂知義與不義之辯乎。舊本可上脫此字、又謂誤爲。畢云、一

爲正作謂。今據補。正季本謂亦不誤。是以知天下之君子。舊衍也字、從孫校刪。辯義與不義之亂也。以多見黑曰白、多嘗苦

曰甘、喻以大不義爲義之顛倒。

曹云、此篇首末疑均有闕文。竊考中篇之首子墨子言曰古者王公大人爲政於國家者情欲毀譽之審實而惡失欲安而惡危故當攻戰而不可不非也凡三十四字。當在此篇之末。鮑一案中篇之首三十五字及中間三十四字、均嫌其贅。移置此篇之首與末、義亦不串。

非攻中第十八

子墨子曰、今者王公大人爲政於國家者、今舊作古、從王校改。情欲毀譽之審、毀字舊

王校補。孫云、情亦與誠通。下並同。賞罰之當、刑政之不過失、王云、有脫文。下文曰今者王公大人。情欲

不非。是故子墨子曰、古者有語、尹云、語、說也。謀而不得、則以往知來、孫云、論語學而篇云、告諸往而知

來。以見知隱。司馬遷曰、易本隱而之顯。春秋推見至隱。謀若此、可得而知矣。今師徒唯毋興起、徒舊

從。孫云、據道義本正。毋語詞。冬行恐寒、夏行恐暑、此不可以冬夏爲者也。春則廢民耕稼

樹藝、秋則廢民穫斂、此不可以春秋爲者也。九字舊脫、從孫校依上文補。司馬法仁

吾民也。冬夏不興師。所以兼愛民也。禮月令春夏不今唯毋廢一時。上中不中天則百姓飢

寒凍餒而死者不可勝數。今嘗計軍出、出舊譌上、孫云、嘗猶試也、下同。上字疑誤、當

絕傷每。破車罷馬、亡失之大半。鮑一案竹箭、羽旄、幄幕、孫云、史記孔子世家索隱云、撥音伐、謂大盾也。劫未

孫說是也。今據改。下文反、正對出言。甲、盾、撥、劫、孫云、疑當作鋤。古書从缶从去之字、多互譌。備娘傳

在上曰幕。四合象宮室曰帷。甲、盾、撥、劫、孫云、疑當作鋤。古書从缶从去之字、多互譌。備娘傳

篇、法譌作洳。此劍譌作劫。可以互證。說文刀部云、劒、刀把也。即禮記少儀之拊也。刀把或以木爲之。故有靡敝腐爛之處。往而靡弊、孫云、戰國策秦策高注云、弊、不可

壞也。尹云、禮記少儀、國家靡敝。疏謂財物廢散。關冷、腐零也。言腐朽零落而不可用。

勝數又與其矛戟、戈、劍、乘車。其字舊在車下、今乙。比列而往。往舊作往、畢以意改、今從之。比字而字舊脫、今據後文比列其舟車之衆增比字。並據下文與其牛馬肥而往增而字。碎折靡弊而不反者。不可勝數。與其牛馬肥而往、瘠而

反、往死亡而不反者。王云、下往字涉上往字而衍。孫云、往字似不必刪。不可勝數。與其涂道之脩遠。曹本作修遠。尹

云、脩、糧食輟絕而不繼。糧從陸本。畢本孫本俱作糧、畢云、糧俗。玉篇云、糧同糧。曹本王

鄭注云、行道曰糧。謂糒也。止居曰食、謂米也。孟子梁惠王篇云、師行而糧食。則治其糧與其食。

餽者餽食。勞者弗息。趙注云、行軍皆遠轉糧食而食之。尹云、餽、已也。猶止也。百姓死者、

不可勝數也。與其居處之不安、食飲之不時。飲舊作飯、王云、食飯當爲食飲之。誤。食飲不時見下篇。鄭一今據正。飢

飽之不節、百姓之道疾病而死者、不可勝數。尹云、道、路也。史記平律侯主父傳、道路死者相望。喪師多

不可勝數。喪師盡不可勝計。下不中人。則是鬼神之喪其主后。后、釋史引作後。孫

王制云、天子諸侯祭因國之在其地而無主後者。鄭注云、絕無後爲之祭主者。即此

義。曹云、對外神言曰主。人爲神祇之主也。對祖考言曰后。后與後同。後嗣也。亦不可勝

數。中不中鬼國家發政、奪民之用、廢民之利。若此甚衆。甚、曹本作其。王然而何

爲爲之。而。則。曰、我貪伐勝之名、及得地之利。地字舊脫。從王本補。故爲之子墨子言曰、

計其所自勝、無所可用也。計其所得、反不如所喪者之多。尹云、喪、失也。今攻三

里之城、七里之郭。孫云、難守篇云、率萬家而城方三里。孟子公孫丑篇亦云、三里之城。七里

之郭。戰國策齊策云、即墨三里之城。七里之郭。又作三里之城。五里之郭。攻此不用銳。尹云、銳、利兵也。且無殺而徒得此然也。尹云、也。殺人多必數於萬。寡必數於千。然後三里之城、七里之郭且可得也。且、未定之詞。今萬乘之國、虛

城數於千。畢云、虛、墟字正文。俗從土。舊無城字、孫云、虛下疑脫城字、下文云以爭虛城。純一今據補。不勝而入。畢云、舊作、廣衍數

於萬。尹云、衍、下平地也。言其本國之地荒人少。

不勝而辟。

舉云、此兩字之假音。入辟爲難。

然則土地者所有餘也。天民

者所不足也。

天舊作王、王云、王民二字。義不可通。當是士民之誤。士民與土地對文。下文王民同。以攻天之邑。此刺殺天民。可證。今正。法儀篇云、今天下無小大國、皆天之邑也。人無幼長貴賤、皆天之臣也。舉家上同於天。以民之於天。猶體分於衆。故莫非天民。今盡

天民之死。嚴下上之患。

尹云、嚴、急也。

爲政若此。非國之務者也。

以上言計其所得。不如所喪之多。非國之務。

以爭虛城。則是棄所不足而重所有餘也。

飾攻戰者言曰。

舉云、舊作也。言、一本如此。

南則荆吳之王。

孫云、吳當作越。墨子時吳已亡。故下文以夫差亡吳事爲戒。不宜此復舍越而舉吳也。

下篇云、今天下好戰之國、齊晉楚越。飾葬下篇云、諸侯力征、南有楚越之王、而北有齊晉之君。皆其證也。純一案吳亡時、墨子之年、大抵四十許。即吳已亡。飾攻戰者舉吳爲言。未始不可。

北則齊晉之君。始封於天下之時。其土地之方。

舊脫地字、孫云、據道藏本。案陸本唐本並有地字。

未至有數百里也。人徒之衆。未至有數十萬人也。以攻戰之故。土地之博。

博、廣也。

至有數千里。

舊衍也字、王樹枏云、萬歷本無。純一今據刪。

人徒之衆。至有數百萬人。故當攻戰而不可已也。

已。舊讀爲、王樹枏云、萬歷本爲作。純一案釋史引同。今並據正。

子墨子言曰。雖四五國則得利焉。猶謂之非行道也。譬若醫之藥人之有病者然。

孫云、今有醫於此。和合其祝藥之

之字。

于天下之有病者而藥之。

舉云、祝謂祝由、見素問。一本無祝字、非也。孫云、周禮

讀如注病之注、聲之誤也。注謂附著藥。彼祝藥爲療傷附著之藥。此下文食、則與彼義異。舉云、

祝由、又與此書及周禮義並不合。純一案古時醫爲巫者之事。故靈字原從巫。山海經海內西經、開

明東有巫彭巫抵巫陽巫履凡巫相。郭璞注皆神醫。是其證。想見古人治病。注重心理。如今僅

視術治瘵法大致同。必祝說以慰其心意。又以梅瀝水。稱爲醫酒以佐之。故書從酉。省去水也。周

禮猶存古意。至東漢則古意喪矣。鄭注實不合。此和合其祝藥於天下之有病者而藥之、所謂和合

呪藥之法。藥之之藥、療也。家語正論解、不如吾所聞而藥之注。李定本墨子開詁校補云、祝藥者、謂經祝咒之藥也。近世修合丸散。有須齋戒祝禱者。其古代祝藥之遺法與。藥經祝咒。而後和合施行天下之有病者。故云萬人食也。萬人食此。若醫四五人得利焉。猶謂之非行藥也。而利者少。則非常行之藥。故孝子不以食其親。忠臣不以食其君。古者封國於天下。尚者以耳之所聞。同上。近者以目之所見。以攻戰亡者、不可勝數。何以知其然也。東方有莒之國者。畢云、今山東莒州。其爲國甚小。聞於大國之間。尹云、上開夾也。不敬事於大

國。國字舊脫。從蘇校增。大國亦弗之從而愛利。王闢運云、依今文法。當云弗從而愛利之。是以東者越人夾創其壤地。孫云、國策齊策云、莒特越而滅。與此異。西者齊人兼而有之。計莒之所以亡於齊越之間者、以是攻戰也。是、此也。王本無是字。蘇云、史記云、楚簡王元年、北伐滅莒。據此則莒實爲齊滅。故其地在戰國屬齊。孫云、杜預春秋釋例云、莒國嬴姓、少昊之後。周武王封茲與期於莒。十一世茲平公方見春秋。共公以下微弱不復見。四世楚滅之。戰國策西周策云、卿莒亡於齊。亦蘇說之證。尹云、言莒地爲齊所兼併。史記六國年表、楚簡王元年滅莒。後地入於齊爲莒邑。齊湣王走莒卽此。雖南者陳蔡其所以亡於吳越之間者。孫云、左傳魯哀公十七年、楚滅陳。史記管蔡世家、蔡侯齊四年、楚惠王滅蔡。案在真定王二十二年。尹云、此云亡於吳越間、謂地在吳越開耳。陳都宛丘、今河南淮陽縣治。蔡都上蔡、遷新蔡、又遷州來。今安徽壽縣地也。皆與吳越接壤。

亦以攻戰。雖北者且不一著何。道藏本如此、陸本唐本同。畢本作中山諸國云、惠文王三年滅中山。遷其王於膚施。表作四年。元和郡縣志云、定州、戰國時爲中山國。中山之地、方五百里。城中有山、故曰中山。今直隸定州是。蘇云、中山之亡、當魏文侯世。墨子與子夏之門人同時、此事當猶及見之。今畢注引史記趙惠文王三年滅中山、非是。孫云、中山初滅於魏後滅於趙。詳所染篇。然此中山諸國四字、乃後人脫改。實當作且不著何四字。舊本作且一、道藏本作且不著何、亦並衍一字。且疑祖之借字。國語晉語獻公田、見翟祖之氛。韋注云、翟祖國名。是也。不著何、亦北胡國。周書王會篇云、不屠何青熊。孔晁注云、不屠何、亦東北夷也。管子小匡篇、敗胡貉。破居何。尹注云、屠何、東胡之先也。劉恕通鑑外紀、周惠王三十三年、齊桓公被燕破屠何。屠著聲類同。不著何卽不屠何也。又王會伊尹獻令、正北有且略約胡。且略、卽此且。及左傳翟祖。約胡、

亦以攻戰。雖北者且不一著何。道藏本如此、陸本唐本同。畢本作中山諸國云、惠文王三年滅中山。遷其王於膚施。表作四年。元和郡縣志云、定州、戰國時爲中山國。中山之地、方五百里。城中有山、故曰中山。今直隸定州是。蘇云、中山之亡、當魏文侯世。墨子與子夏之門人同時、此事當猶及見之。今畢注引史記趙惠文王三年滅中山、非是。孫云、中山初滅於魏後滅於趙。詳所染篇。然此中山諸國四字、乃後人脫改。實當作且不著何四字。舊本作且一、道藏本作且不著何、亦並衍一字。且疑祖之借字。國語晉語獻公田、見翟祖之氛。韋注云、翟祖國名。是也。不著何、亦北胡國。周書王會篇云、不屠何青熊。孔晁注云、不屠何、亦東北夷也。管子小匡篇、敗胡貉。破居何。尹注云、屠何、東胡之先也。劉恕通鑑外紀、周惠王三十三年、齊桓公被燕破屠何。屠著聲類同。不著何卽不屠何也。又王會伊尹獻令、正北有且略約胡。且略、卽此且。及左傳翟祖。約胡、

亦卽不屠何。豹不胡何、並一聲之轉。不屠何、漢爲徒河縣屬遼西郡。故城在今奉天錦州府錦縣西北。相據國語爲晉獻公所滅。所在無考。尹云不一爲丕、說文作邳。奚仲之後、獨左相仲應所封國、或者卽國策北夷與。其所以亡於燕代胡貉之間者、孫云、貉、貉之俗。詳兼愛中篇。亦以攻戰也。以上言以攻戰得利者少。以攻戰亡者多。

是故子墨子言曰、今者王公大人

今舊作古、從王校改。

情欲得而惡失。

孫云、情與誠通。欲安

而惡危。畢云、欲舊作故、以意改。王樹枏云、萬歷本作欲。

故當攻戰而不可不非也。

也字舊脫。從曹本補。此三十四字、疑當在篇末。

錯置於此。

飾攻戰者之言曰、彼不能收用彼衆、是故亡。我能收用我衆、以此攻戰於

天下、誰敢不賓服哉。子墨子言曰、子雖能收用子之衆、子豈若古者吳闔

閭哉。孫云、闔、左傳昭三十七年十月楚二師陳於柏舉。卽此是也。純一案論語子路篇云、

古者吳闔閭教士十七年。

土字舊脫、從俞校補。畢云、案史記闔閭九年入郢、吳越春秋云、九年

十月楚二師陳於柏舉。卽此是也。純一案論語子路篇云、奉甲執兵奔三百里而舍焉。孫

善人教民七年。亦可以卽戎矣。以不教民戰。是謂棄之。奉甲執兵奔三百里而舍、呂氏春秋簡選篇云、吳闔閭選多力者五百人。利趾者三千人。以爲前陳。此云奉甲執兵奔三百里而

舍、卽多力利趾者也。俞云、奉甲執兵奔三百里而舍、卽教士之法。乃古所謂武卒者。荀子議兵篇、魏氏之武卒。以度取之衣。三屬之甲。操十二石之弩。負矢五十箇。置戈其上。冠鞬帶劍。贏

三日之糧。日中而趨百里。中試則復其戶。利其田宅。今據墨子之言、則闔閭先有此法矣。

注林。次下疑脫出於冥隘之徑。

孫云、左傳定四年吳伐楚。舍舟於淮汭。自豫章與楚夾漢。左司馬戍謂子常曰、我悉方城外以毀其舟。還塞大陰直轅冥

隘。釋文云。隘本或作隘。杜注云、三者轅東之隘道。案此冥隘、卽左傳之冥陲。史記蘇秦傳云、塞鄢郢。亦卽此。集解引徐廣云、鄢、江夏鄢縣。注林地無考。以左傳校之、疑當作淮汭。純一案

冥陲、戰國策作鄢隘。史記秦本紀傳作鄢隘。尹云、史記魏世家、秦攻冥陲之塞、在今河南信陽縣東南九十里。湖北應山縣北六十五里。一名平靖關。亦曰冥塞。國策投己乎冥塞之外。徑、步道也。

戰於柏舉。

孫云、事見春秋定四年經。柏舉、杜注云、楚地。呂氏春秋首時篇高注云、柏舉、楚南鄭邑。畢云、在今湖北麻城縣。元和郡縣志云、麻城縣龜頭山。在縣東南十八里。舉

水之所出也。春秋吳楚戰於柏舉、即此地也。尹云、柏舉因柏子山及舉水而名。淮南詮言。作柏莖。鮑一案楚策一、吳與楚戰於柏舉。三戰入郢。

中楚國而朝宋及

魯。舊本作與及魯。王樹相云、萬歷本無與字。今從之。孫云、左傳。闔閭時無宋魯朝吳事。疑因哀七年夫差會魯於鄆。徵宋魯百牢事傳會之。王闢運云、中楚、取楚都之。

至夫

差之身。北而攻齊。舍於汶上。戰於艾陵。孫云、見春秋哀十一年經。畢云艾陵、在今山北伐齊。敗齊師於艾陵至鄆。大敗齊人而葆之大山。蘇云、大山即太山。篇中太多作大。魯問篇東而

攻越。濟三江五湖。尹云、此三江、謂松江、錢江、甬江、東入海曰東江。吳都梅里。遷姑蘇。其伐越必濟於此。下七十里。有水口分流。東北入海曰婁江。東南入海曰東江。與松江爲三。其水口、即三江口也。

越語、吳軍江北。越軍江南。皆松江也。越語、越伐吳。戰於五湖。又曰、范蠡滅吳。反。至五湖而辭越。則太湖亦吳至越所必經者。湖中有苞山。春秋謂節葬下篇。畢云、今浙江山陰會稽山。尹云、今紹興縣南山也。在會稽山陰縣南。葆保字通。會稽山、許

節葬下篇。畢云、今浙江山陰會稽山。尹云、今紹興縣南山也。在會稽山陰縣南。葆保字通。會稽山、許

葆山以自。九夷之國莫不賓服。孫云、爾雅釋地云、九夷八狄七戎六蠻謂之四海。王制孔疏云、赤夷、玄夷、風夷、陽夷、李巡注爾雅云、一曰玄菟。二曰樂浪。三曰高麗。四曰滿飾。五曰龜夷。

六曰索家。七曰東屠。八曰倭人。九曰天鄙。案王制疏所云、皆海外遠夷之種別。此九夷與吳楚相近。蓋即淮夷、非海外東夷也。書敘云、成王伐淮夷。遂踐奄。韓非子說林上篇云、周公旦攻九夷而商蓋即商奄。則九夷亦即淮夷。九夷、春秋以後。蓋臣屬楚吳越三國。戰國時、又專屬楚。說苑君道篇、說越王句踐與吳人戰。大敗之。兼有九夷。淮南子齊俗訓云、越王句踐霸天下。泗上十二諸侯。皆率九夷以朝。戰國策秦策云、楚苞九夷方千里。文選李斯上秦始皇書、說秦伐楚。

包九夷。制鄢郢。李注云、九夷、屬楚夷也。若然、九夷實在淮泗之間。北與齊魯接壤。故論語子欲居九夷。參互核裏。其疆域固可攷矣。於是退不能賞孤。孫文

子部云、孤、無父也。月令立冬、賞死事。恤孤寡。鄭注云、死事、謂以國事死者。孤寡其妻子也。施舍羣萌。畢云、此強字之假音。孫云、尙賢中

近字通。施舍、猶賜予也。左昭十三年傳云、施舍寬民。又云施舍不倦。杜注云、施舍猶云布恩德。自恃其力伐其功。譽其智。尹云、譽、

於教。遂築姑蘇之臺。七年不成。畢云、史記集解云、越絕書曰、闔閭起姑蘇之臺。三年聚材。五年乃成。高見三百里。顏師古注。漢書伍被傳云、

於教。遂築姑蘇之臺。七年不成。畢云、史記集解云、越絕書曰、闔閭起姑蘇之臺。三年聚材。五年乃成。高見三百里。顏師古注。漢書伍被傳云、

於教。遂築姑蘇之臺。七年不成。畢云、史記集解云、越絕書曰、闔閭起姑蘇之臺。三年聚材。五年乃成。高見三百里。顏師古注。漢書伍被傳云、

於教。遂築姑蘇之臺。七年不成。畢云、史記集解云、越絕書曰、闔閭起姑蘇之臺。三年聚材。五年乃成。高見三百里。顏師古注。漢書伍被傳云、

吳地記云、因山爲名。西南去國三十五里。今江南蘇州府治。孫云、越絕以姑蘇爲闔閭所築、疑誤。國語吳語說吳王夫差云、高高下下、以罷民於姑蘇。韋注云、姑蘇臺名。在吳西近湖。案國語以築姑蘇爲夫差事、與此書正合。尹云、吳地記曰、吳王闔閭十一年、起臺於姑蘇山。春夏遊焉。後夫差復高而飾之。越伐吳。遂見焚。及若此、則吳有離罷之心。

蘇云、罷

越王句踐視吳上下不相得、收其衆、以復其讎、入北郭、徙大內。

王云、徙大內三字、義不可通。大內當爲大舟。吳語、越王句踐襲吳、入其郭、焚其姑蘇、徙其大舟。韋注曰、大舟、王舟。吳越春秋夫差內傳、亦作徙其大舟。孫云、王說也是也。吳語韋注云、郭、郭也。

徙、取也。此哀十三年越入吳事。與二十年國吳事不相涉。此類舉之耳。圍王宮。孫云、國語吳語云、越師入吳國。而吳國以亡。

孫云、左傳哀二十二年十一月越國吳。二十二年十一月越滅吳。尹云、大內、謂寶物妻妾。臣覽順民、昔越與吳戰於五湖。吳師大敗。遂大國王宮。城門不守。禽夫差。戮吳相。殘吳。二年而霸。

者晉有六將軍。孫云六將軍即六卿。爲軍將者也。春秋時、通稱軍將爲將軍。穀梁文六年傳云、晉使狐射姑爲將軍是也。淮南子趙應訓云、趙文子問於叔向曰、晉六將軍。

其孰先亡乎。又人閒訓云、張武爲智伯謀曰。晉六將軍。中行文子最弱。許注云、六將軍、韓、趙、魏、范、中行、智伯也。尹云、後韓趙魏爲三卿而分晉。故曰三晉。而智伯莫

爲強焉。計其土地之博。人徒之衆。欲以抗諸侯。以爲英名攻戰之速。疑當作

之速爲英名。曹本移攻戰之速四字置上文人徒之衆下。故差論其爪牙之士。尹云、爪牙之士、勇力之臣也。詩祈父、比

列其舟車之衆。比舊僞皆、王云、皆當爲比。天志篇、比列其舟車之卒。是其證。以攻中

行氏而有之。以其謀爲既已足矣。又攻范氏而大敗之。舊作茲范氏、孫云、茲字疑

卽士氏。左傳定十三年、晉逐荀寅士吉射。乃知伯瑤祖文子驪事。此及魯閭、並通舉不

復析別。淮南子人閒訓、亦謂張武爲智伯謀。伐范中行滅之。魏一案孫說是也。今據則。並三

家以爲一家而止。尹云、史記晉世家、智伯與趙韓魏共分范中行地以爲邑。國策智伯帥趙韓

又圍趙襄子於晉陽。孫云、事在魯悼公十五年。尹及若此、則韓魏亦相從而謀曰。

古者有語。唇亡則齒寒。孫云、戰國策趙策、淮南子人閒訓、並以此爲張孟談說韓魏之君語。穀

趙氏朝亡。我夕從之。趙氏夕亡。我朝從之。

畢云、我舊作吾、一本如此。詩曰。魚水不務。

孫云、讀爲驚。東魏嵩陽寺碑、朝野傾務。務驚字通。淮南子主術訓云、陸將何及乎。王云、陸將何及乎、不類詩詞。平字蓋

後人所加。王景義云、平字即墨子增。以自成語例。蘇云、此蓋逸詩。

是以三家之君。家舊爲主、從曹本正。三家義難趙。

一心戮力。畢云、戮勤字假音。

辟門除道。

蘇云、辟同闢。

奉甲與士。韓魏自外。趙氏自內。擊智伯大敗之。

畢云、事俱見韓非子。純一作古詩曰。類聚八、御覽五十八、並引作古語。

知吉凶。

舊作吉與凶、蘇云、書酒誥篇云、古人有言曰。入無於水監。當於民監。太公金匱陰謀有

武王鏡銘云、以鏡自照見形容。以人自照見吉凶。二書所云與此合。蓋古語也。孫云、國

語與疏云、申胥曰、王盍亦鑑於人。無鑑於水。劉云、白帖六。引作知其吉凶。類聚八、今以攻

戰爲利。則蓋嘗鑒之於智伯之事乎。

畢云、蓋同益。

此其爲不吉而凶。既可得而知

矣。尹云、既、概也。純一案老子曰、夫唯兵者不祥之器。故有道者不處。以上言好攻戰者、雖解強一時、必致滅亡。可爲殷鑒。

非攻下第十九

篇意。而小異其詞。

子墨子言曰。今天下之所譽義者。

義舊作善、經上云、義、利也。下文爲其上。中天之利。

中中鬼之利。下中人之利。皆義可譽之實。又曰、今天

下之所同義者、聖王之法也。

今天下之諸侯猶多攻伐并兼。則其說將何哉。

舊本脫哉字。王云、是有譽義之名而不察其實也。則此文當作譽義明矣。今校正。

天志篇曰、天下之

所以亂者、其說將何哉。

今據

爲其上。中天之利。而中中鬼之利。而下中人之利。

故譽之與。舊本譌譽、王引之據下文改。

意亡。非爲其上。中天之利。而中中鬼之利。而下中

人之利。故譽之與。

王引之云、意與抑同。亡與無同。皆詞也。非命篇曰、不饒

昔也。三代之聖善人與。意亡昔三代之暴不肖人與。蘇說同。雖使下愚

人之利。故譽之與。

王引之云、意與抑同。亡與無同。皆詞也。非命篇曰、不饒

昔也。三代之聖善人與。意亡昔三代之暴不肖人與。蘇說同。雖使下愚

人之利。故譽之與。

之人。畢云、舊惡之二字倒、以意移。

必曰將爲其上中天之利。而中中鬼之利。而下中人之

利。故譽之。今天下之所同義者。

畢云、義舊作發、一本如此。

聖王之法也。今天下之諸侯將

猶皆攻伐并兼。

舊作將猶多皆免攻伐并兼。俞云、免字衍文。天志下篇云、今天下之諸侯。將猶皆侵凌攻伐兼并。無免字可證。純一案俞說是。今據刪免字。又以皆與多義

複。刪多字。

則是譽義之名。而不察其實也。此譬猶盲者之與人同命白黑之

名。白黑、王本尹本並作黑白。

而不能分其物也。

貴義篇云、譬不能知白黑者。非以其名也。以其取也。天下之君子不知仁者。非以其名也。亦以其取也。大旨

正。則豈謂有別哉。言無辯別也。

是故古之知者之爲天下度也。

知讀若智。度、謀也。

必慎慮其義。慎舊作順、王樹枏云、順當爲慎、古順字作順。夥近而

謀。純一今據正。而後爲之行。

尹云、行必思其合義。

是以動則不疑。遠邇咸得其所欲。遠邇咸舊作速通成。從孫校

改。尹云、推行盡利、人所欲者。

而順天鬼百姓之利。則知者之道也。

畢云、知讀智。

是故古之仁人有

天下者。必反大國之說。

曹云、大、廣也。

大國、言廣疆土也。王闡運云、

一天下之和。

使人兼愛交利。各正性命。保合太和。此墨道精義入神處。

總四海之內。仁人德洽於羣生。而大宇宙之總。

焉率天下之百姓以農

藏云、焉猶乃也。尹云、務農而不務戰。純一案農者儉以自利。勤以

利他。天下大利所歸也。由是鑄劍戟爲農器。戾氣消而日月光矣。

臣事上帝山川鬼神。

起事上帝山川鬼神。則不自欺欺人。

利人多。功又大。

功下舊衍故。是以天賞之。鬼富之。

畢云、鬼舊作鬼。以意改。純一案

富與福同。

人譽之。使貴爲天子。富有天下。名參乎天地至今不廢。此則知者之

道也。知讀智。先王之所以有天下者也。

今王公大人。天下之諸侯則不然。將必皆差論其爪牙之士。比列其舟車

之卒伍。比舊諸皆、從孫校改。尹云、周禮、五人爲伍。五伍爲兩。四兩爲卒。於此爲堅甲利兵。以往攻伐無罪之國。

入其國家邊境。芟刈其禾稼。斬其樹木。墮其城郭。孫云、說文曰部云、敗城曰墮。篆文作墮。墮即墮之變體。左傳

傳三十二年杜注云、墮、毀也。畢云、墮、一本作墮。以煙其溝池。畢云、煙塞之。字當爲墮。攘殺其牲牲。孫云、周禮牧人、掌牧六

祭祀之牲牲。鄭注云、六牲謂牛馬羊豕豕豕。燔燹其祖廟。燔燹當作燔。王引之云、燔與燹義不相屬、

犬雞。燹、體完具。鄭衆云、燹、純色。燔燹其祖廟。燔燹當作燔燹。燹書察字或作察、與貴字

相似、故字之從察者或誤從貴。史記仲尼弟子傳索隱引家語有申燹。今本家語七十二弟子篇作申燹、

燹策魏殺呂遄。下文又作呂遄。皆其類也。察與貴義相似、故燹誤爲燹、又誤爲燹。此篇云燹殺

其牲牲。燹燹其祖廟。天志篇云、焚燹其祖廟。燹殺其燹。勁殺其萬民。勁舊作勁、畢云、勁字从

從之。孫云、左傳定四年杜注云、勁取其首。史記陳涉世家索隱。覆其老弱。孫云、逸周書周祝篇

引三蒼郭璞注云、勁、刺也。下文云、刺殺其民。與此義同。覆其老弱。孫云、逸周書周祝篇

遷其重器。孫云、孟子梁惠王篇文同。趙注云、寶重之器。純一案、司馬法仁本篇云、入罪人之

奉歸無傷。此皆相反。正。卒進而極鬪。極舊作杜乎。戴云、杜乃極字誤。草書極與杜相似。乎

與歐戰殘棄戰時公法同。卒進而極鬪。極舊作杜乎。戴云、杜乃極字誤。草書極與杜相似。乎

卒、急。曰、死命爲上。多殺次之。身傷者爲下。王本無者。又況失列北撓乎。或罪

死無赦。舊本失作先、赦作殺、王云、先列二字、義不可通。當是失列之誤。謂失其行列也。罪死

北也。北之言背馳。撓之言曲行。謂逗撓。孫云、王校是也。今據正。撓俗字。據道藏本。以譚其

衆。畢云、說文玉篇無譚字。古字言心相近、卽譚字。孫云、畢說是也。國語周語韋注云、譚、懼也。

號令也。譚、赫也。以威令其衆。夫無兼國覆軍。孫云、漢書貨殖傳注、孟康云、無、殺聲助也。案無與唯。賊

虐萬民。以亂聖人之緒。孫云、廣雅釋詁。意將以爲利天乎。夫取天之人、以攻天

之邑。取通聚。漢書五行志、內取茲爲禽注。曹云、人者天之所生。故曰天之人。有生皆係於天。故

他國亦天之邑。尹云、法微篇曰、天下無大小國、皆天之邑也。人無幼長貴賤、皆天之臣也。

此刺殺天民。刺振神位。傾覆社稷。攘殺犧牲。王云、刺與振義不相屬、振當爲振、字之謬也。說文、刺、裂也。廣雅、振、裂也。曹

憲音必麥反。是刺振皆裂也。故曰刺振神位。自刺殺天民以下、皆以四字爲句。今本作刺振神之位、

之字涉上文取天之人攻天之邑而衍。攘殺其犧牲、其字亦涉上文攘殺其犧牲而衍。曹本從王校作刺

振神位。王樹枏云、振字不誤。昭十八年左傳云、振除火災。素問五常政大論云、其變振拉摧拔。據此則振字之義可知。純一案王說之字其字衍。是也。今據刪。振廣韻二十一震云、裂也。不必破

作振。又擊也。史記禮書舉若振擣。索隱又與震同、戰國策、燕王振怖大王之威。史記五帝紀、振驚股栗。義均可通。則此上不中天之利矣。意將

以爲利鬼乎。夫殺天之人。殺陸本譌利。舊脫天字。從戴校補。畢云、人舊作神、滅鬼神

之主。曹云、鬼神。廢滅先王。曹云、諸侯國。賊虐萬民。百姓離散。則此中不中鬼之

利矣。意將以爲利人乎。夫殺人之爲利人也薄矣。人之舊倒、薄舊譌博。俞云、博當

也。若作博字。則不可通。孫云、此疑當作夫殺人之爲利人也薄矣。純一案俞孫說是也。今據乙正。又計其費此。曹云、費、行軍之所費也。尹云、

之爲利人也薄矣。純一案俞孫說是也。今據乙正。又計其費此。曹云、費、行軍之所費也。尹云、

用之費此。爲害生之本。害舊作周、王云、周字義不可通。周當爲害。財者、生之本也。用兵而費

之半。故曰害生之本。練書害字或作周、與周相似而誤。純一案王說是。今據正。曹本

王本並同。竭天下百姓之財用。不可勝數也。則此下不中人之利矣。今夫師者之相爲不利者也。之字疑衍。王景義云、據

下文、師上或脫與字。曰、將不勇。士不分。畢云、分、

改作忿。孫云、分、兵爲器械。純一案利、教不習。尹云、管子幼官、多

也。卒不和。舊作率不利和、俞云、率讀爲將率之率、利卽和字之誤而衍者。威不圉。孫云、圉與

逸周書證法篇云、威德剛武。害之不久。孫云、害疑當作圉、形近而。爭之不疾。疾、捷速也。又

曰圉。孔注云、圉、繫也。係舊作孫。孫云、孫無義。疑當作係。國語吳語韋注云、係、縛也。蓋謂係索

管子版法、植固不動。與國諸侯疑。曹云、與國、言所交與之邦。與國諸侯疑

則敵生慮而意羸矣。

曹云、羸弱也。已上十四語、蓋當時談兵者之說也。

偏具此物。

畢云、偏當爲偏。王云、古多以偏爲偏、不煩改字。非偏篇遠

施周偏、公孟篇今子偏從人而說之、皆是偏之借字。曹本作偏。云、物、事也。此物卽上文所云云之事也。

而致從事焉。則是國家失本。而百

姓易務也。

本舊作卒。劉云、卒疑本訛。卒本二字、俗書相似。失本者、喪其本務也。下同。純一案劉說是也。備城門篇、我亟使穴師選卒、又城上樓卒、卒並譌本。蓋諫諍卒

字或作卒、因而互誤。今正。書云、民爲邦本。今不賞觀其說好攻伐之國若使中

失本謂失民也。下同。曹云、易務、言廢農業也。

與師。曹云、中、君子。

言不大也。

君子。

孫云、此下有悅字。疑當云君子數百。純一案孫說是。據下文審校、當

所謂士。吳語以其私卒君子六千人爲中軍。左昭二十七年傳、左司馬沈尹戌帥都君子與王馬之屬以濟師。

庶人也必且數千。

尹云、庶人餘子、周禮小司徒、大故致餘子。

純一案鄭注謂餘子、卿大夫之子。當守王宮者也。商賢上篇門庭庶子、孫注、庶子、卽公族及卿大夫之子。宿衛宮中者也。

徒倍十萬。

加等曰倍。尹然後云、徒步兵。

足以師而動矣。久者數歲。速者數月。是上不暇聽治。士不暇治其官府。農

夫不暇稼穡。婦人不暇紡績織紵。

畢云、說文云、紡、網絲也。績、緝也。織、作布帛之總名也。紵、機縷也。縷或字。

則是國

家失本。而百姓易務也。然而又與其車馬之罷弊也。

尹云、與、慢幕帷蓋。孫云、說文

中部云、慢、幕也。廣雅釋器云、慢、帳也。幕帷、詳中篇。

三軍之用。甲兵之備。五分而得其一。則猶爲序疏

矣。孫云、序疏二字、義不可通。疑當爲厚餘。皆形之誤。厚餘、言多餘也。孫子作戰篇、國之貧於師者。力屈財殫。中原內虛。於家百姓之費。十去其七。公家之費。破車罷馬。甲冑矢弓。戰

循矛盾。丘牛大車。十去其六。此說與彼略同。曹本序疏以意改厚俸。

然而又與其散亡道路。道路遼遠。

孫云、疑衍道字。路遼遠爲句。語義各足。道路二字非衍。

糧食不繼。

舊衍繼字、從王校刪。義疑疑衍。

食飲不時。

不舊作之、王云、當爲不時。食飲不時、與糧食不繼對。

廩役以此飢寒凍餒疾病。

而轉死溝壑中者。

廩、王云、廩役二字、義無所取。當爲廩役之誤。宣十二年公羊傳、廩役廩養死者數百人。是其證。純一今據正。曹本王本同。尹云、轉死棄尸。不可勝計也。此其爲不

利於人也。天下之害厚矣。

天上疑脫爲字。

而王公大人樂而行之。則此樂賊滅天

下之萬民也。豈不悖哉。今天下好戰之國。齊晉楚越。若使此四國者得意

於天下。此皆十倍其國之衆。而未能食其地也。

孫云、食謂治田以耕者。周禮途師云、經牧其田野辨其可食者。言四國荒土

多、民不能盡耕之也。是人不足而地有餘也。今又以爭地之故而反相賊也。

殺人曰然則

是虧不足而重有餘也。

孫云、重舊本譌動、遺藏本作重。與中篇合。今據正。純一案陸本唐本並作重。

今遷夫好攻伐之君。

舊本遷作遷、佚云、明鬼下篇、逮至昔三代、文與此同、還當是遷之譌。遷逮古字通用。孫云、佚說是也。今據正。下文云則夫好攻伐之君可證。

又飾其說以非子墨子曰。子以攻伐爲不義。

子以攻伐、舊作以攻伐。之、從畢校據後文正。

昔者禹征有苗。湯伐桀。武王伐紂。此皆立爲聖王。是何故也。

也。讀

子未察吾言之類。未明其故者也。

孫云、大取篇云、辭以故生。以理長。以類行。荀子非

故。爲弔民伐罪。非闔閭智伯爭地殺人攻伐之類可比。

彼非所謂攻。所謂誅也。

舊無下所字。孫云、說文言部云、誅、討也。謂討有罪。與攻無罪之國異。依

下文謂上亦當有所字、純一今據增。此正攻與誅之名。司馬法仁本篇云、殺人安人、殺之可也。攻其國

愛其民、攻之可也。故仁見親。義見說。是即孟子所謂誅其君而弔其民也。尹云、荀子兼兵、王者有

誅而無

昔者二苗大亂。

舊本者下有有字、王云、即者字之誤而衍者。今據開元占經太平御覽引

子曰、昔三苗大亂。並無者字。又八百八十二引隋巢子亦同。

天命殛之。

尹云、殛、誅也。劉云、開元占經一百一引殛作整、整、

元占經百二十引作天命殛之。足證殛字不誤。又百十九引作天命傾覆。

日妖宵出。

孫云、日妖不可通、日疑當爲有之譌。下云婦妖

文。尹云、宵、夜也。太陽本晝出。夜出故曰日妖。

雨血三朝。

孫云、開元占經二引太公金匱云、有苗時天雨血沾衣。尹云、呂覽慎大、

畫見星而天雨血。龍生於廟。犬哭乎市。

舊本脫於字、又犬作大。王云、龍生廟、當作龍生於廟。方合上下句法。太平御覽禮儀部十引此、正作龍生於廟。犬哭乎

市、文義不明。大當爲犬。犬哭乎市、與龍生於廟對文。開元占經犬占引墨子曰、三苗大亂。犬哭于市。太平御覽獸部十七、引墨子曰、昔三苗大亂。龍生于廟。犬哭于市。皆其證。孫云、王校是也。今據正。通鑑外紀引墨子汲冢紀年云、青龍生于廟。劉云、占經一百二十引作夏冰。開元占龍生于太廟。一百十九又引作犬學於市中。尹云、抱朴子曰、夏時龍生於太廟之中。夏冰經一百引。地坼及泉。墨云、太平御覽引此云、三苗欲滅時。地震坼泉湧。純一案御覽見八百十八、純坼及泉。春秋者異郵。五穀變化。尹云、言不時熟。民乃大振。同震。高陽乃命禹於玄宮。孫云、陽第六世孫。故云。舊無禹於二字、王云、此當作高陽乃命禹於玄宮。下文禹征有苗、正承此文而言。又下文天乃命湯於鉅宮。與此文同一例。今本脫禹於二字、則文義不明。純一今據補。孫云、藝文類聚符命部引國墨子云、天命夏禹於玄宮。有大神人面鳥身云云。則非高陽所命也。此文疑有脫誤。今本竹書紀年、帝舜三十五年。帝命夏后征有苗。有苗氏來朝。劉云、高陽之上、亦有祝文。疑當作天乃使高陽命禹於玄宮。尹云、高陽帝顓頊。高陽水帝也。禹其裔孫耳。玄宮、北天之瑞下。以王爲信也。孫云、今文選東京賦李注引作命。說文手郛云、把、握也。以征有苗。四電誘祗。孫云、未詳。疑當爲雷電誘祗。雷壞字爲田、又誤爲四。詩誘振祗、形並相苗。四電誘祗。近。詩勃振震字通。書無逸云、治民祗懼。史記魯世家祗作震、是其證也。有神

人面鳥身奉珪以待。奉珪舊讀若瑾。孫云、人面鳥身之神。即明鬼下篇秦穆公所見之句芒也。相似。珪瑾亦形之誤。儀禮觀禮記方明六玉云、東方圭。周禮大宗伯禮四方玉云、東方以青圭。白虎通義文質篇云、珪位在東方。是珪於方位屬東。句芒亦東方之神。故奉珪。猶國語晉語、說西方之神事收鐵矣。藝文類聚符命部引隨墨子云、有大神人面鳥身。降而福之。司祿益富。而國家實。司命益年。而民不夭。疑即指此事。純一案孫說是、今據正。御覽八百八十二引隨墨子、文略與類聚。拾矢有苗之祥。矢疑本作失、祥疑本作祚、俱以形近而誤。史記孝武紀、莫不拾脫。集解同。四電誘祗至。苗師大亂後乃遂幾。孫云、道藏本後作后。說文故部云、幾微也。言三苗之後世益衰微也。禹既已克有

三苗。王云、焉磨爲山川別物上下。焉磨舊讀磨、王云、焉字下屬爲句、焉猶於是也。乃也。下文義不可闕、磨當爲磨、磨與歷通。周官甸師注曰、磨者適歷。適音摘。中山經歷石之山。郭注或作曆。史記高祖功臣侯表、磨簡侯程黑、漢表作歷。春申君傳、嫫磨之北、新序魯謀篇作歷。樂毅傳

義不可闕、磨當爲磨、磨與歷通。周官甸師注曰、磨者適歷。適音摘。中山經歷石之山。郭注或作曆。史記高祖功臣侯表、磨簡侯程黑、漢表作歷。春申君傳、嫫磨之北、新序魯謀篇作歷。樂毅傳

故鼎反乎曆室、燕策作歷。歷之言華也。大戴記五帝德篇曰、歷離日月星辰。是歷與離同義。淮南精神篇曰、則爲陰陽。離爲八極。然則曆爲山川、亦謂離爲山川也。離與曆皆分別之義。故曰曆爲山川。別物上下。世人多見曆、少見離、故書傳中曆字多譌作磨。史記及山海經注曆字、今本皆譌作磨。又逸周書世俘篇伐曆、楚策遠自棄於曆山之中、今本亦譌作磨、則以磨爲曆、自古已然矣。純一案王說是、**御制四極**。舊御詩御四詩大。歐陽文、與大篆文形近。故譌。爾雅釋地云、東至於泰遠。西至於於離國。南至於離銘。北至於稅栗。謂之四極。郭注云、皆四方極遠之國。純一案歐陽及孫說均是也。今並據正。太平御覽八百八十二、引隋巢子曰、四方歸之。闕地以王之。指禹言。似本於此。劉云、路史夏紀注引隨巢子云、四方歸禹。乃克三苗。而神人而神民不違。天下乃靜。則此禹之

所以征有苗也。還至乎夏王桀。畢云、文選注引作夏桀時。還舊作還、王云、還字義不可通。下文還至乎商王紂。天有韜命。韜曹本從學校改作譌。王樹枏云、韜當爲執字之譌。執逸同字。廣

同。洪說同。孫據正。天有韜命。韜曹本從學校改作譌。王樹枏云、韜當爲執字之譌。執逸同字。廣

云、警、急告之甚也。白虎通義號篇云、警者極也。韜離字亦通。一切經音義云、離、古文倍警離三形。

孝經緯曰、夏時兩日並出。離曰、桀無道。兩日照。荆州占曰、兩日以上出。天下有災。夏以兩日亡。

五穀焦死。孫云、史記龜策傳說桀紂云、天數枯旱。國多妖祥。螟蟲。鬼呼於國。於字舊脫、王

字、方合上下句法。孫云、御覽八百二十三引帝王世紀、亦云鬼呼於國。純一今據補。劉云、開元占經一百

十三引作夏桀之時鬼呼於國。復引作鬼呼於國。呼叫異文。國上並有於字。王校是也。尹云、淮南覽

冥、夏桀之時、黃神鳴。鸛鳴十夕餘。鸛舊作鸛、盧云、鸛字未詳、若作鸛、與鸛同。孫云、盧說是

吟。鬼呼是其類也。鸛鳴十夕餘。也。道藏本季本並作鸛。今據改。鸛字唐姚元景造象記作鸛。

楚金神師碑作鸛。並俗書譌變。通鑑外紀夏紀云、鸛鳴於國。十日十夕不止。卽本此文。通鑑夏紀

鸛作鸛。疑誤。劉云、唐人所寫古類書引此文、入鸛部。作鬼呼於國。鸛鳴十多。《注修文》御覽多字

鸛與鸛同。**天乃命湯於鑊宮**。畢云、舊脫天字、語文選注增。鑊、鑊文類聚引作鑊。今考初學記二十四、

湯有鑊宮。往云見墨子、湯所受命之宮。御覽三百五十五引墨子云、湯在鑊宮。夢神謂之曰。夏桀

無道。汝克載之。玉梅百五十五引此文、亦作天命湯於鑊宮。是古本作鑊不作鑊。與今本同。**用**

受夏之大命。用、以也。舊有夏德大亂、予既卒其命於天矣。往而誅之、必使汝堪之、四句。

孫云、四句文義、與下文重複。疑校書者附記異同、處與正文錯揭。文選辯命論、

諸儒碑文注、兩引亦無此數語。今據刪。

湯焉敢奉率其衆。王引之云、焉猶乃也。言湯既受天命、乃敢伐夏也。王紹蘭云、焉之爲言於是也。尹云、

率、承也。

是以鄉有夏之境。鄉、向也。

帝乃使陰暴毀有夏之城。陰如書供範惟天陰闔下民之陰。當在使上。變

本作帝乃陰使暴毀有夏之城。如命融隆火是。

少少有神來告曰。少、極言其少也。論云少頃少聞。

夏德大亂。往攻之。予必

使汝大堪之。

畢云、文選注、藝文類聚引作、此伐字之假音。說文云、伐、殺也。爾雅云、堪、勝也。劉云、類聚十、玉海百五十五引、堪作殺。尹云、堪同殺。克也。

予既

受命於天。天命融隆火于夏之城。閒西北之隅。

畢云、隆疑作降、言命祝融降火。王云、降與隆通。不煩改字。詳尙賢中

鄭炎。孫云、國語周語、內史過說夏亡同祿信於聆陟。韋注云、同祿、火神。聆陟、地名。左昭十八年傳

鄭炎。燔火於玄冥同祿。孔疏云、楚之先吳同爲祝融。或云同祿、即吳同也。是融即同祿。此與周語

所云即一事也。備城門篇云、城四面四隅、皆爲高麗擲。考工記匠人、城隅之制九雉。鄭注云、城

隅、謂角聲思也。詩邶風靜女篇、俟我于城隅。尹云、竹書紀年、帝癸三十年冬、聆陟災。純一案開

元占經三引墨子曰、天下

湯奉桀衆以克有夏。夏字舊脫、從蘇校補。王本同。屬諸侯於薄。畢云、此作

火燔邑城門。似即指此事。湯奉桀衆以克有夏。夏字舊脫、從蘇校補。王本同。屬諸侯於薄。畢云、此作

管子地數云、湯有七十里之薄。周書殿視解云、湯放桀而復薄。荀子議兵云、古者湯以薄武王以瀆。

呂氏春秋云、湯賞紂于郭薄。皆作薄。地理志云、河南偃師戶鄉、殷湯所都。是今河南偃師也。史

記集解云、皇甫謐曰、梁國穀孰爲南亳、即湯都也。括地志云、宋州梁孰縣西南三十五里。南亳故

城。卽南亳湯都也。宋州北五十里大蒙城爲景亳、湯所盟地。因景山爲名。河南偃師爲西亳、帝嚳

及湯所都。盤庚亦從都之。又案薄、惟孟子作亳。非正字也。亳、京兆杜陵亭。見說文。別有亳、

王號湯。在今陝西三原縣。地名不同。劉云、占經三、路史發揮注引、並作亳。孫云、禮記經解鄭注云、

屬、猶合也。尹云、屬、會也。薄謂。薦章天命。孫云、爾雅釋詁云、薦、進也。儀禮士冠禮注云、

南薄。在今河南南邱縣南四十里。薦章天命。禮鄭注云、章、明也。尹云、薦、陳也。通于四

方。而天下諸侯莫敢不賓服。則此湯之所以誅桀也。遷至乎商王紂。遷舊亦

孫依王校正。畢云、文選注引作。商王紂時。太平御覽作紂之時。天不享其德。享舊讀序、俞云、序乃享字之誤。莊子則陽篇、隨

不享其德、文義甚明。字誤作序、不可通矣。孫云、俞說是。祀用失時。孫云、史記龜策傳說桀紂

也。尙賢中篇云、則天鄉其德。鄉亦與享通。純一今據正。祀用失時。孫云、史記龜策傳說桀紂

蓋言祭祀不以時舉也。兼夜中。孫云、有祝誤。王樹枏云、帝王世紀、紂爲

長夜之飲。七日七夜。疑此句上脫飲字。十日雨土于薄。太平御覽三

十七、引作

商王紂不德。兼夜十日雨土於亳。開元占經三、引作商紂不德。十日雨土于亳。天雨土。君失封。案天雨土君失封六字、似即此處脫文。當補入。畢云、太平御覽引作亳。假音字。孫云、李淳風乙巳占、亦引墨子曰、商紂不德。十日雨土於亳。今本紀年、帝辛五年、雨土於亳。尹云、竹書紀年、帝辛四十八年、二日並出。此云十日、則非竹書所紀者。淮南兵略、武王伐紂。當戰之時。十日亂於上。風雨擊於中。蓋即此所謂十日也。竹書紀年、帝廩八年、天有妖擊。十日並出。楚辭招魂、十日並出。流金礧石。皆以十日為災象也。爾雅、風而雨土為霾。九鼎遷止。柱

簫云、九鼎既成。遷於三國。曹云、止、居也。尹云、遷止、即遷處也。呂覽明理、至亂之化。有社遷處。鼎遷、亦其類也。婦妖宵出。有鬼宵吟。開元占

文選蘇子卿古詩李注引蒼頡簫云、吟、歎也。孫云、有鬼宵吟。孫云、有女為男。王樹枏云、太平御覽八十三星王部、

四十二年、有女子化為丈夫。春秋曆傳巴曰、天雨肉。開元占經三引供範傳曰、君無道暴虐。天雨

賢人去位。天子獨居。則女子化為丈夫。天雨肉。孫云、呂氏春秋慎大篇、說殷亡之妖云、

天雨血。尹云、後漢書桓帝紀、三年秋七月庚申、棘生乎國道。孫云、國道謂道中。九經九緯

縣用肉。注引續漢志云、肉似羊肺。或大如手。赤烏銜珪降周之岐

路之。王兄自縱也。王云、兄與況同。況益也。言紂益自放縱也。晉

社。烏舊作鳥。畢云、鳥、太平御覽引作雀。珪、初學記引作書。純一案陸本唐本作赤鳥是。藝文類聚

九十八九十九並作赤鳥。北堂書鈔二兩引俞安期本一作赤鳥銜珪。一作赤鳥銜書。今據正。初學

記見二十二。御覽八十四。又八百六引作赤鳥銜圭。又九百二十亦作鳥。孫云、太平御覽時序部引向

書中候云、周文王為西伯。季秋之月甲子、赤雀銜丹書入豐。止於昌戶。王乃拜稽首受取。曰、姬

昌、蒼帝子。亡殷者、紂也。宋書符瑞志同。史記周本紀集解正義引尚書帝命驗云。季秋之月甲子、

赤雀銜丹書入于豐。止於昌戶。其書云、敬勝怠者吉云云。與大戴禮記武王踐阼篇丹書文同。與此

異。以上諸書並作銜書。與初學記同。呂氏春秋應同簫云、文王之時、赤鳥銜丹書。集之周社。亦與

此書降岐社事同。疑皆一事。而傳聞緣飾。不免詭異耳。今本紀年、帝辛三十二年、有赤鳥集於周

社。劉云、書抄一百二十兩引作赤鳥銜圭。疑此文亦鳥、舊本作鳥。作珪作書。亦二本不同。以呂氏春秋應同

稱赤鳥銜丹書證之。自以作鳥為上。赤雀二字、乃曰天命周文王伐殷有國。畢云、太平御

覽之說。御覽八百六引此文作赤鳥銜圭是其證。又九百六作曰天命文王伐殷。泰顛來

賓。蘇云、孟子云、太公避紂。居北海之濱。聞文王作。興曰盡歸

乎來。即來賓之事也。孫云、泰顛與太公非一人。蘇說不可從。河出綠圖。孫云、北堂書鈔地部

引隨巢子云、姬氏

之與。河出綠圖。呂氏春秋觀表篇云、綠圖輻輳從此生矣。淮南子傲真訓云、至德之世。浴出丹書。河出綠圖。易緯乾鑿度云、昌以西伯受命。改正朔。布王號於天下。受錄應河圖。綠圖通。尹云、綠圖、即顧命所謂在東序之河圖。鄭玄說河圖、圖出於洛。帝王聖者之所受。純一案御覽九百二十引作河出圖。類聚九十九作河出綠圖、九十八引同此。書鈔九十六圖篇引亦同此。孫云、地部引、誤。

地出乘黃。孫云、周書王會篇云、白民乘黃。乘黃者似狐。其背有兩角。山海經海外西經同。宋書符瑞志云、帝舜即位。地出乘黃之馬。劉廣續瑞瑞引孫氏瑞應圖云、王者德御四方。與服有度。秣馬不遇所業。則地出乘黃。淮南子云、黃帝治天下。飛黃服阜。高注云、飛黃乘黃。尹云、乘黃神馬。一名吉光。周書謂之吉黃。前漢書禮樂志謂之豐黃。文選東京賦謂之騰黃。皆一物也。管子小匡、地出乘黃。武王踐功。孫云、踐功、疑踐昨之誤。夢見三神曰、聚增。尹云、周禮有三酒之選往茲文類。

謂始造三酒之神。國策、昔者帝女令儀狄造酒。說者以爲瑤姬。瑤姬亦神女耳。純一案類聚十引脫夢字。予既沈漬殷紂于酒德矣。孫云、書微沈醕于酒。孔疏云、人以酒亂。若沈於水。故以耽酒爲沈也。史記宋世家、紂沈湎於酒。詩小雅釋文云、漬、淹也。一切經音義引通俗文云、水浸曰漬。華云、漬、藝文類聚引作漬。尹云、列女傳、姐己者、殷紂之妃也。紂好酒淫樂。不離姐己。積糟爲丘。疏酒爲池。懸肉爲林。使人裸形相逐。爲長夜之飲。姐己好之。論衡語增、紂沈湎於酒。以糟爲邱。以酒爲池。牛飲者三千人。往攻之。類聚十作伊。予必使汝大堪之。畢云、堪、藝文類聚文選注引作藪。武王乃攻狂夫。戴云、狂夫、疑獨夫之誤。純一案非誤。孟子謂之獨夫。此謂之狂夫。墨書經說通例、凡是者曰正曰當。非者曰狂曰詩。狂夫、謂狂妄之人。指紂言。天志中篇云、是謂天賊。聚斂天下之職名而加之。是也。尹云、供範五行傳、失威儀之制。怠慢驕恣謂之狂。韓非子解老、心不能審得失之地謂之狂。賈子大政上、知害而弗行謂之狂。紂爲無道。故特稱曰狂夫耳。詩狂夫瞿瞿。晉語、狂夫沮之衣也。注、狂夫、方相氏之士。亦以其凶惡名之。

反商之周。書召誥王朝步自周。馬融曰、周鎬京也。之至也。王樹枏云、天賜武王黃鳥之旗。畢云、賜、太平御覽引作錫。北堂書鈔引國策子云、天賜武王黃鳥之旗。抱朴子云、學記二十二同此。御覽三百四十引隋巢子亦同此。旗下有以伐殷三字。鳥類聚九十九鳥部作鳥。劉云、類聚九十九亦引作錫。書抄百二十、玉海八十三、並引作賜。賜錫義同。文苑英華七百七十二、梁簡文帝南郊頌序云、周稱黃鳥之旗。夏有玄珪之錫。亦本此文。孫云、黃鳥之旗、疑即周禮巾車之大赤。亦即司常之鳥隼爲旗。考工記鞀人、鳥旗七旂。以象鷩火也。國語吳語謂之赤旗。曲禮云、行前朱雀而後玄武。朱雀、即指鳥旗言之。黃與朱色近、故亦旗謂之黃鳥之旗。大赤爲周正色之旗。流俗緣飾。遂以爲天錫之祥矣。王既已克殷、成帝上之。

之與。河出綠圖。呂氏春秋觀表篇云、綠圖輻輳從此生矣。淮南子傲真訓云、至德之世。浴出丹書。河出綠圖。易緯乾鑿度云、昌以西伯受命。改正朔。布王號於天下。受錄應河圖。綠圖通。尹云、綠圖、即顧命所謂在東序之河圖。鄭玄說河圖、圖出於洛。帝王聖者之所受。純一案御覽九百二十引作河出圖。類聚九十九作河出綠圖、九十八引同此。書鈔九十六圖篇引亦同此。孫云、地部引、誤。

來。孫云、周書兩誓篇云、武王曰、予惟甲子克致天之大罰。口帝之來、革紂之口。

分主諸神

祀耐先王。

耐舊作耐、涉上文而誤。今從曹本正。孫云、明鬼下篇云、昔者武王之攻

通維

四夷。

孫云、維當作子。上文說錫云、通于四方。尹云、書旅獒、遠通道於九夷八蠻。而天下莫不賓。句焉襲錫之緒。王引之云、言

錫也。

孫云、詩魯頌閟宮云、

錫禹之緒。毛傳云、錫、業也。

即此武王之所以誅紂也。即此舊倒。王樹枏云、此即當爲

所以征有苗也。則此傷之所以誅桀也。

則此即即此、句法當一律。納一今據乙。

以此三聖王者觀之。則非所謂攻也。所謂

誅也。

則夫好攻伐之君、又飾其說以非子墨子曰、子以攻伐爲不義、非利物與。

昔者楚熊麗。

畢云、史記楚世家云、鬻熊子事

始討此雖山之閒。

畢云、討字當爲封、雖山即

說文云、討、治也。本義自通。畢改爲封、非。孫云、史記楚世家、熊麗、當周成王之時。魯文武

勞之後嗣。而封熊麗於楚蠻。是始封楚者、爲熊麗之孫。與此書不同。梁玉繩云、麗是麗祖。雖爲

楚望。然則麗之前已建國楚地。成王蓋因而封之、非成王封麗始有國耳。尹云、討、除也。伐也。此、柴

也。討柴、即傳所謂起山林者。雖山、中山經所謂景山是也。以爲雖水所出。故名雖山。在今湖北

保康縣西南。楚初都丹陽。即今秭歸。後徙枝江。仍號丹陽。此云雖山之閒、則秭歸也。郡縣志、

南漳縣東北一百八里有祖山。漢志、沮水出東山祖山。東山皆雖山之異名。左昭十二年傳、楚右尹

子革曰、昔我先君熊麗。辟在

荆山。雖山、荆山之首山也。越王緊虧

見越絕書外傳紀地篇。吳越春秋越王無余外傳字作余

同。依盧校緊虧即無餘、疑無餘本名無虧。古語無長言之、或曰緊無、則無虧長言之亦可云緊無虧。

短言之又可云緊虧。虧餘亦聲相轉也。但無餘遠在夏世。而史記越世家、則謂句踐始爲越王。史記

正義引輿地志云、周敬王時、有越侯失諱子曰允常。拓土始大稱王。案允常爲句踐父。漢書古今人

表、亦云越王允常。並與史記不同。此越王或當是允常。亦未能決定也。又案國語世本、並以越爲

半姓。則疑緊虧或

即執疵。幹後。

出自有遠。孫云、史記越世家云、其先禹之苗裔、而夏后帝少康之庶子也。封

乃封其庶子於越。號曰無餘。此云出自有遠、古籍無徵。國語鄭語云、半姓襲越。與史記不同。吳

語章注云、越王句踐、祝融之後、允常之子、半姓也。又引世本、亦云越半姓也。漢書地理志顏注

引臣瓚、亦據世本明越非禹後。大戴禮記帝繫篇云、陸終產六子、其六曰季連、是爲半姓。季連產付祖氏。付祖氏產穴熊氏。世至于渠婁、出自熊渠。有子三人。其孟之名爲無康、爲句亶王。其中之名爲紅、爲鄂王、其季之名爲疵、爲威章王。史記楚世家云、熊渠立其長子康爲句亶王。中子紅爲鄂王。少子執疵爲越章王。孔廣森云、婁或當爲婁、越卽越章也。威章字形之誤。詒讓案以世本帝繫證之、則國語之說不爲無徵。左傳二十六年傳、婁子曰、我先王熊渠。漢書古今人表、及史記正義引宋均案緯注、並謂熊渠亦熊渠子。竊疑夢越同出、孔說似可通。若然、此出自有遠、或當云、出自熊渠。猶帝繫云婁、始邦於越。尹云、賀循會稽山記、少康其少子號曰於越。越國之無始此。春秋亦僭於越焉。唐叔與出自熊渠也。渠婁聲近古通用。

呂尙邦齊晉。尹云、史記晉世家、唐叔虞者、周武王上子而成。此皆地方數百里。今以并

國之故。四分天下而有之。蘇云、墨子當春秋後、其時越方強盛。而晉尙未亡。故以荆越齊

後。而未及戰國也。凡書中涉戰國時事者、皆其徒爲之爾。是故何也。子墨子曰、子未察吾言之類、未明其故

者也。古者天子之始封諸侯也、萬有餘國。國字舊脫、從戴校補。畢云、呂氏春秋用民

國。尹云、史記本紀、黃帝置左右監。監於萬國。今以并國之故、萬有餘國皆滅。舊作萬國有餘、從戴校乙。而四國獨立。

此譬猶醫之藥、萬有餘人、而四人愈也。則不可謂良醫矣。

則夫好攻伐之君、又飾其說曰、我非以金玉子女壤地爲不足也。我欲以

義名立於天下、以德求諸侯也。畢云、求一本作子墨子曰、今若有能以義名立

於天下、以德求諸侯者、天下之服、可立而待也。夫天下處攻伐久矣。曹云、處

說。譬若傅子之爲馬然。王云、傳當爲僅、字之誤也。僅、今童字也。說文僅、未冠也。耕柱

勞。今大國之攻小國也、攻者農夫不得耕。婦人不得織。以守爲事。攻人者亦農夫不得耕。婦人不得

織。以攻爲事。故大國之攻小國也、譬猶童子之爲馬也。是其證。蘇校同。孫云、道藏本季本並作

傳、傳或當爲孺。孺俗作孺。今若有能信効。先利天下諸侯者。孫云、効讀爲交、同聲段

與傳形近。孺子童子義同。借字。信交、謂相交以

信。周禮大行人云、凡諸侯之邦交歲相問也。殷相聘也。世相朝也。純一案先利天下諸侯、所以一天下之和。

大國之不義也、則同憂之。大國

之攻小國也、則同救之。

救之陸本誤倒。尹云、蘇秦之合縱類是。

小國城郭之不全也、必使修之。布

粟乏絕、則委之。

乏舊作之、王云、之絕二字不詞、當是乏絕之誤。月令曰、賜貧窮、振乏絕、是也。委讀委輸之委。純一案王說是。今據正。曹本同。孫云、周禮小行人云、

若國凶荒則令關委之。

幣帛不足、則共之。畢云、共同俱純一案孟子云、交鄰國有道。惟仁者為能以大事小。以大事小者、樂天者也。樂天者保天下。墨家可謂樂天

保天下者。知吾國古時國際道德之高。

以此効大國、則大國之君說。以此効小國、則

小國之君說。

舊作以此効大國、則小國之君說。孫云、効亦讀為交。此云交大國、則不宜云小國之君說。疑小國亦當為大國。純一案孫說非、大國下脫則大國之君說以此効小國

十一字。上文云、大國之不義也、則同憂之。大國之攻小國也、則同救之。小國城郭之不全也、必使修之。布粟乏絕、則委之。幣帛不足、則共之。以意審校、當作以此効大國、則大國之君說。以此効小國、則小國之君

說。語意始完足。今補。人勞我逸、則我甲兵強。

尹云、因寬以惠。寬大以施。緩易急。和

以易急。民必利。

利舊作移、孫云、呂氏春秋義賞篇云、賞重則民移之。高注云、移猶歸也。曹云、移當作利。純一案曹說是也。今據改。墨道以兼利為正。若使民由彼移此、非

兼利也。易攻伐以治我國、功必倍。

功舊作攻、從曹本王本改。言攻伐耗財費時。害己害人。易以圖治。人己俱利。既除巨害。又與厚利。故曰功必倍。

孟子曰、當今之時。萬乘之國行仁政。民之悅。量我師舉之費。以爭諸侯之弊。爭舊作譯、之。猶解倒懸也。故事牛古之人。功必倍之。悅。量我師舉之費。以爭諸侯之弊。爭舊作譯、

文諸字從言而讓。今改。孫云、說文大部云、則必可得而厚利焉。

厚舊作序、王引之云。序弊頓仆也。或作斃。斃、路也。罷也。則必可得而厚利焉。利當為厚利、練書厚字或

作序。見漢荊州刺史度尚碑。又作序、見三公山碑。形與序相似而讓。詩序、厚人倫。釋文、厚本

序。此言量我與師之費。以爭諸侯之斃者。則厚利必可得也。明鬼篇曰、登督以正。廣韻二妖、非厚利哉。今本厚作序、則義不可通。純一案王說是也。今據正。曹本同。督以正。督、率也。

勸也。漢書車千乘傳、宜有以教督。誓以正、即上文云以德求諸侯也。

義其名。

孫云、即上文云、我以義名立於天下也。必務寬吾眾。信吾師。

以此援諸侯之師。

援舊講授、從孫校正。言以則天下無敵矣。孟子曰、仁其為利天

此仁義之師、援助諸侯。

下。舊脫利天二字。從蘇校補。不可勝數也。此天下之利。而王公大人不知而用。則此可謂

不知利天下之巨務矣。畢云、巨舊作臣、以意改。孫云、顧校季本正作巨。

是故子墨子曰。今且天下之王公大人。士君子。王引之云、今且、今夫也。中情將欲求興

天下之利。除天下之害。當若繁爲攻伐。此實天下之巨害也。今欲爲仁義。

求爲上士。尙欲中聖王之道。孫云、尙上字通。下欲中國家百姓之利。故當若非攻

之爲說。而將不可不察此者也。舊脫下不字、畢以意增。此者舊倒、從王校乙。

墨子非攻。以止貪殫癡闇。性德之宏。潤齊天地。近如國際公法之持平。海牙和平會之弭兵。皆務滅攻戰之禍。尙已。英人李提摩太、且以積極的弭兵法。著萬年太平策。義尤詳於康德永世太

平論。均略同墨家兼愛之旨。惜未能如釋氏見性而息爭也。

釋太虛曰。攻者、相切奪殺害也。其事則凶器危道。其業則殺盜淫妄。乃人倫必須去除之禍本。故攻戰事、絕對當非。

墨子集解卷六

漢陽張純 一仲如

節用上第二十二

墨家節用、務以實葆真。止天下之亂。蓋自養儉、所以自利。財恆足、可

主術曰、非澹薄無以明德。皆其真旨。釋氏名色聲香味觸之五境曰五欲。以起人之欲心故。亦名五塵、以行冥理故。智度論十七曰、世人愚惑。貪著五欲。至死不捨。爲之後世受無量苦。又以五欲之害身、喻如五箭。撈嚴經四曰、汝現前眼耳鼻舌及與身心。六爲賊媒。自劫家寶。均可爲墨家不感於外之說明。卽其節用之諦理。禮記哀公問篇云、節用其衣服。卑其宮室。車不雕幾。器不刻鏤。食不貳味。以與民同利。又坊記云、君子不盡利以遺民。罔非節用之端緒。太史談僅謂爲人給家足之道。編義多矣。荀子富國篇、往往難之。特儒者之見、與墨異趣耳。案上篇獨不宣節飲食、必脫其文。比上中二篇與辭過篇宜參觀。歌陽云、節用爲墨子重要學說。今觀上中兩篇、皆無甚精義。不及辭過篇之充實、並有奪文。下篇竟全佚。是或爲人所不便、故滅其迹與。

聖人爲政一國、一國可倍也。

畢云、言利可倍。伍云、力時急、則生產力加倍。費用儉、則

年之糧。向之僅足者、今則三倍之矣。向之不足半者、加倍、則一年有兩年之財。減半、則一年餘半

今則足而餘一矣。故曰聖人爲政一國、一國可倍也。

大之爲政天下、天下可倍也。其

倍之、非外取地也。

乃倍失利者之道。因其國家、去其無用之費。王據下文及中篇補。

王樹枏云、萬歷本作去其無用。

足以倍之。聖王爲政、其發令興事、便民用財也。

王云、便民當爲使民、言必有用之

事、然後使民爲之也。純一案便字不誤。言必便利於民之事、始用財也。

無加用而爲者。

無下舊有不字、王樹枏云、不字衍。萬歷本無。與下文一律。無加用而爲、謂不加費而爲之。所謂因其國家、去其無用。足以倍之也。純一今據刪。是故用財不費。民德不勞。

多矣。

同。李選本民作用。其興利

其爲衣裳何以爲。

裴、下文並作裳。

冬以圍寒、夏以圍暑。

孫云、圍、繫字通。詳辭過篇。

凡爲衣裳之道。

冬加溫、夏加清者、

華、律同。參也。

鮮不加者去之。

鮮、舊篇同。黃堯圃影寫吳匄庵手抄本作鉅。下同。今依畢校改。下同。畢云、鮮、

少也。言少有不加於溫清者去之。卽下篇云、諸加費不加于民利者、聖王弗爲是也。不加猶云無益。

其爲宮室何以爲、冬以圍風寒、夏以圍暑雨、有圍盜賊、凡爲宮室、加固者

半。舊作有盜賊加固者、王樹枏云、有盜賊三字、涉下文而誤。萬歷本作凡爲宮室加固者。與上下文一律。純一案有盜賊三字不誤。宮室不僅禦風寒暑雨。亦禦盜賊。此文本作有圍盜賊。凡爲宮室加固者。今本脫圍字。又脫凡爲宮室四字。萬歷本又脫有圍盜賊四字。今依文義審校、並據萬歷本補訂。有讀又。尹云、固、堅也。鮮不加者去之。曹云、不加爲觀美者也。

其爲甲盾五兵何以爲。孫云、周禮司兵云、掌五兵五盾。又軍事建車之五兵。鄭衆注云、五兵而有弓矢。司馬法定爵篇云、弓矢禦。受茅中。戈戟助。凡五兵當長以衛短、短以救長。案五兵古說多差異。惟鄭君與司馬法合。當爲定論。以圍寇亂盜賊。若

有寇亂盜賊、有甲盾五兵者勝、無者不勝。畢云、者舊作有、以意改。是故聖人作爲甲盾五兵。凡爲甲盾五兵、加輕以利、堅而難折者、鮮不加者去之。

其爲舟車何以爲、車以行陵陸、舟以行川谷。王景義云、許書口部谷、從水半見。篆也。然則谷川同類。谷本有水、川則其長流者耳。今人習於俗義、而幾忘之矣。故莊子云、海爲百谷王。此云舟可以行川谷、皆可證谷字之本義、中篇大川廣谷義同。以通四方之利。凡爲舟車之道、加輕以利者、鮮不加者去之。曹云、已上四者、使民用財之大端。其有益於民用者、雖勞力而費財。猶或爲之、但不多作而已。若其無益、則決不爲。凡其爲此物也、無加用而爲者。曹云、此言奉於身。但取適用而止。是故用財不費、民德不勞。其與利多矣。矣字舊脫、孫有去其加用之物。則不爲也。

王公大人之好聚珠玉鳥獸犬馬。王公二字舊脫、依戴校增。孫云、有讀爲又。此承上文言聖人爲衣裳宮室甲盾五兵舟車、既去其不加者而不爲。又去其珠玉鳥獸犬馬之玩好。以益衣裳。黃影寫本。宮室甲盾五兵舟車之數。於益爲衣裳五事、故其數自倍增也。

以益衣裳。黃影寫本。宮室甲盾五兵舟車之數。於益爲衣裳五事、故其數自倍增也。

宮室甲盾五兵舟車之數。於

益爲衣裳五事、故其數自倍增也。

以益衣裳。

宮室甲盾五兵舟車之數。於

益爲衣裳。

宮室甲盾五兵舟車之數。於

益爲衣裳。

宮室甲盾五兵舟車之數。於

益爲衣裳。

數倍乎。若則不難。

戴云、若、猶此也。曹云、言能去無用之費。以益有用之物。則其力裕。其數自倍矣。於數倍乎、設問之詞。若爾不難、答詞也。衣裳宮室甲盾五兵舟車之用、所以利民之生。不得不用者也。珠玉鳥獸大馬、無益於民用。直可去也。即王公大人之聚此數物也、亦何益於己身之用哉。故知節用云者、於其必用者。示之以節也。若其本為無用者、亦何節之可。故孰為難倍。王樹相云、唯人為難倍。然人有可倍也。昔者聖王為法。

日、丈夫年二十、毋敢不處家。孫云、明吳寬鈔本、作不敢毋處家。左文十八年傳云、男有家。周禮云、司徒鄭注云、有夫有婦然後為家。尹本二十作三十、釋云、禮記曲禮、三十曰壯。有室。謂處家也。尙書大傳、男子三十而娶。女子二十而嫁。三本作二誤。純一案陸本唐本並同吳鈔本。李選本同此。女子年十五、

毋敢不事人。孫云、周禮媒氏、令男三十而娶。女二十而嫁。賈疏引王肅聖證論云、前賢有言。丈夫二十、不敢不有室。女子十五、不敢不有其家。王肅語本於此。此聖王之法也。亦見說苑貴德篇。墨子此說與彼同。國語越語亦云、女子十七不嫁、其父母有罪。丈夫二十不娶。其父母有罪。齊趙之令、或亦本聖王之法與。尹云、齊桓令婦人十五而嫁、衰周制也。此云聖王之法、謂許嫁乃為事人耳。穀梁文十二年傳、女子十五而許嫁。二十而嫁。禮記內則、女子十五而。聖王既沒于民次也。孫云、次讀為恣。言恣民之所欲。其欲蚤處家者、有所二十

年處家。其欲晚處家者、有所四十年處家。王云、文十三年公羊傳注曰、所猶時也。言有時二十年。有時四十年也。以其蚤與其晚相踐。孫云、王藻鄭注云、踐當為躡、躡之誤也。後聖王之法十年。若純三年而字。孫云、周禮王人注云、純、猶皆也。說文子部云、字、乳也。尹云、字、微也。謂生子。言若三年而生一子。子生可以二三計矣。計舊猶年、王

樹相云、萬歷本年作計。今從之。蘇云、聖王之法二十而處家。今後十年。彼早處家者。當有二三子也。此不惟使民蚤處家而可以倍與。

惟、與鈔本作唯。案不讀作非。惟語助。或下文之倒置於此者。尹云、言人可倍。曹云、此略明蕃育之法。因上文可倍之說、而推言及此。非此篇本指也。欲人民之加多、乃越句踐十年生聚之術。聖王之法、未必如此。然聖王欲令天下男女、無曠無寡。昏姻以時。則必盡愛民養民之道。自有人民殷阜之效。亦非如句踐之將用民力、以復其讎也。墨子之意、欲人君取法聖王而已矣。且不惟此為然已。舊作且不然已。孫云、此文未足、必有脫字。明鬼下篇云、且今天下為政者、不惟此為然。此且不下、疑亦脫惟此為三字。純一今據補。

惟此為然已。舊作且不然已。孫云、此文未足、必有脫字。明鬼下篇云、且今天下為政者、不惟此為然。此且不下、疑亦脫惟此為三字。純一今據補。

其所以寡人之道多。其使民勞。其籍斂厚。

王引之云、籍、稅也。大雅韓奕篇、實畝實籍。箋曰、籍、稅也。正義引宣十

五年公羊傳曰、什一而籍。

民財不足。凍餓死者。不可勝數也。且大人惟毋與師。

與、陸本唐本黃與、陸本唐本黃

以攻伐鄰國。

孫云、惟毋、吳鈔本作唯無。唯毋、語詞。

久者終年。速者數月。男女久不相見。此所以

寡人之道也。

尹云、不相見則生子少。

有與居處不安。

有字舊脫、據下文補。曹本補又字。

飲食不時。作疾病死

者。有與侵就。援橐。

華云、援即援字異文。孫云、有讀爲又。侵就未詳。橐以舉火攻城之具。見備

尹云、援即援。亡其橐以運餉。曹本改作又與侵就。孫云、干城距衝、不若墮穴伏橐。疑此援亦當爲伏之橐。也。橐、係也。言爲人所係縛也。純一案侵、陵也。犯也。莊十九年左傳、凡師有鐘鼓曰伐。無曰侵。隱

五年穀梁傳、植人民、戰牛馬、曰侵。就同。端。端也。

攻城野戰死者。不可勝數。

曹本有也字。

此非今爲政者。所以寡

人之道數術而起與。

非今舊譌不令、畢云、令當爲今。戴云、不、猶非也。王樹枏云、萬歷本

所致也。上不能節用。則使民不以時。斂民不能薄。民困於賦役而死者多。又不能愛人而好攻伐。民苦於爭戰而死者又多。不獨男女失昏姻之時而已。墨子言此、正以明上文蓄育人民之說。非同於

句踐生聚之術也。歐陽云、數術猶言多術。上

聖人爲政特無此。此非聖人爲政。其所

以衆人之道亦數術而起與。

此非舊作不、孫云、此字當重、誤脫其一。曹本作此非。純一今

之弊也。亦數術而起者、以明聖王所以蓄育人民之道、亦

非僅男女昏姻得時之一端。蓋亦必節用而愛人以爲本也。

據孫曹校補訂。與上文一律。曹云、特無此者、無若今爲政者

故子墨子曰。去無用之務。行聖王之道。

舊本脫務字。行字、王樹枏云、萬歷本作去無用之務。行聖王之道。今從之。天下

之大利也。

劉云、墨子作節用篇。與尙書不作無益害有益義同。一節用上篇之旨在於去無益之費。作有用之

事。而節葬非樂二篇之旨。亦由節用而推。一節人君之私用。爲一國之公財。一節用上篇云、去大

人之好聚珠玉鳥獸犬馬。以益衣裳宮室甲盾五兵之數。誠以衆王等物君主一人之私好也。甲盾五兵

舟車一國之公益也。蓋墨子知國家公財、與君主私財爲二。故節人君之私用以爲一國之公益也。一

以務本去末爲主。非紛紛於節儉也。
(說見周末學術史計學史序。)

節用中第二十一

子墨子言曰：古者明王聖人，所以王天下正諸侯者，

老子曰：清靜爲天下正。

彼其愛民

謹忠。彼其二字疑衍。孫云：說文言部

利民謹厚。

愛民謹忠者、盡忠愛民。使民咸知己輕羣重。自居薄而利羣厚。所以正民德也。利民謹厚者、

使衆寡欲養神。不役於物。然後能盡物性以大其用。所以厚民生也。

忠信相連。又示之以利。是以終身不饜。孫云：與鈔本作厭。

歿世而不卷。

歿與鈔本作役。世舊作二十。孫據盧校改。曹本王本尹本並同。蘇云：卷當爲倦。孫云：卷即勞之段字。正字當作勞。說文力部云：勞、勞也。考工記轉入鄭注云：勞

今倦字也。

古者明王聖人，其所以王天下正諸侯者，此也。

孫云：正、長也。詳親土篇。曹云：此言聖王以愛

民利民爲政。而其本務在於節用。故將言節用。而先言利民。

是故古者聖王制爲節用之法曰：凡天下羣百工、輪車、

轅、

王云：輪車梓匠、爲攻木之工。陶爲搏

埴之工。冶爲攻金之工。然則轅、即考工記輶、爲攻皮之工也。凡文吻問與脂旨至、古音多互相轉。故輶字或作輶。輶之爲輶、亦借字耳。故攷工記又借作輶。孫云：王說近是。說文革部云、

輶、攻皮治鼓工也。或從韋作輶。又云輶、柔革工也。攷工記曰：柔皮之工、輶氏。輶即輶也。此段輶輶字爲之。非儒篇有輶、車匠、字亦作輶。或云考工記、設色之工、畫、輶即輶之借字。亦通。

陶冶梓匠，使各從事其所能。曰：凡足以奉給民用，則止。諸加費不加于民

利者，聖王弗爲。

畢云：舊民用下作諸加費不加民利則止、今據後文改。史記李斯列傳、李斯曰、

蔡。即用此義。純一案淮南子齊俗訓、稱神農之法曰：不貴難得之貨。不器無用之物。老子申其義曰：不貴難得之貨、使民不爲盜。不見可欲、使民心不亂。又曰難得之貨、令人行妨。人多伎巧、

奇物滋起。足見古聖王利民、非獨使之節用以足用。尤重在節性以廣德。蓋聖王無己。惟務倍利於民之身心而已。今墨家不器無用之物、義與神農老子同。其欲天下衣食饒溢、森邪不生。安樂無事而均平者至矣。劉云：墨子之意、以爲凡事之利於國家人民者、不妨取民財以爲之。若事

與國家人民無益、雖絲毫不能取於民也。其理甚精。非節儉之謂也。說見計學史序注。

古者聖王制爲飲食之法。曰：足以充虛繼氣，強股肱。北堂書鈔引強，上有使字。使耳目聰

明則止。使字舊脫。畢云：太平御覽引有使字。第一案御覽八百四十九書鈔百四十二引，並有使字，今據補。御覽書鈔均省去則止二字，非。薄滋味以養形。即鹹嗜欲以養神。五味之調。

芬香之和。皆是腐腸毒藥。足以傷生損壽。故老子曰：人一生之動之死地亦十有三。夫何故？以其生生之厚。不極五味之調，芬香之和。畢云：芬字同芬。

純一案老子曰：五味令人口爽。又曰：人之輕死，以其求生之厚。是以輕死。夫唯無以生爲者，是賢於貴生。

平御覽引同。孫云：作怪是也。今據正。公羊昭三十一年傳：有珍怪之食。何注云：珍怪猶奇異也。荀子正論篇云：食飲則重大牢而備珍怪。淮南子精神訓云：珍怪奇異，人之所美也。而堯纘棄之。故蒙響之羹。

何以知其然？古者堯治天下，南撫交趾。孫云：吳鈔本作趾。趾，趾之段字。大戴禮記少閒篇：韓非子十過篇：交趾，趾之段字。

淮南子脩務訓：並作趾。高注云：交趾南方之國。荀子王霸篇：交趾即今越南國。北際幽都。孫云：吳鈔本作趾。趾，趾之段字。大戴禮記少閒篇：韓非子十過篇：交趾，趾之段字。

雅際，便捷也。郭注曰：捷，謂相接續也。際降字形相似，故傳寫易誤。曹本作際。第一案據正。孫云：淮南子脩務訓高注云：陰氣所在故曰幽都。今雁門以北是。莊子在宥篇云：堯疏共工於幽都。釋文引李頤云：幽書也。

東西至日所出入。畢云：謂陽谷昧谷。曹云：此指堯典所云四宅。莫不賓服，逮至其厚受。舊

魯頌閟宮：毛魚載羹。毛傳云：載，肉也。羹，大羹，羹羹也。不重，謂止一品。飯於土塯。飯舊讀飲。王云：土塯乃飯器，非飲器。飲乃飯器之也。孫云：史記秦始皇本紀云：飯土塯。索隱本蓋作塯。又叙傳云：食土塯。玉篇云：力又切。飯器也。與此字並同。第一案御覽七百五十九兩引前作堯飯土塯，後作堯飯土軌，軌土塯。軌史記李斯列傳作塯。劉云：路史陶唐紀注：引作飯土塯。畢云：御覽引作塯。鄭君注周禮云：塯，羹器也。後漢書注：劉

引如律云：土刑飯器之屬瓦器也。李斯傳作塯。韓非子十過篇同。韓詩外傳三又作塯。斗以酌。王云：斗上脫一字。此與下文義不相屬。酌下

以大斗。說文本部云：料勺也。勺部云：勺挹取也。此斗酌卽倭仰周旋威儀之禮。畢云：說文

料勺之段借字。謂以料挹酒漿也。王本作挹斗以酌。未知何據。倭仰周旋威儀之禮。畢云：說文

倭仰周旋威儀之禮。畢云：說文

倭仰周旋威儀之禮。畢云：說文

倭仰周旋威儀之禮。畢云：說文

也。或从人免。統一案有脫文、疑此。諸加費不加于民利者。九字舊脫、從孫校補。聖王弗爲。

古者聖王制爲衣服之法。曰冬服紺緹之衣輕且暖。太平御覽七十七引作縗。論語鄉黨、君子不以紺緹飾。

邢昺疏、紺玄色、緹淺絳色。畢云、說文云、紺帛深青揚赤色。玉篇紺古縹切。案縹非古字、當爲縹。考工記云、五入爲緹。鄭君注云、今禮俗文作齊。言如齊頭色。說文縹云、帛崔頭色。與鄭注縹義合。說文無縹。夏服絺綌之衣輕且清。縹、細葛。綌、粗葛。曹本移上文俛仰。周旋威儀之禮及下文足以將之置此。則止。

諸加費不加於民利者聖王弗爲。

古者聖王。舊作人、據陸本唐本改。與上下文合。爲猛禽狡獸暴人害民。孫云、廣雅釋詁云、狡、健也。呂氏春秋恃君篇、服狡蟲。高注云、

狡蟲。蟲之狡害者。此於是教民以兵行、日帶劍。爲刺則入。擊則斷。尹云、劍有鋒能

淮南脩務、夫怯夫操利劍。擊則不能斷、刺則不能入。旁擊而不折。此劍之利也。歐陽云、讀此節可以窺知古者用兵之

獵之猛。後世人君行春蒐夏苗秋獮冬狩之禮。閱兵講武。猶不忘此意。甲爲衣則輕且利。動則兵且從。似言動則以兵器相隨。可以追逐爲人

害者。而不畏其刺擊。此甲之利也。此下疑脫諸加費不加於民利者聖人弗爲

據上下文審校、疑脫古者聖王制爲舟車之法日十一字。車爲服重致遠。乘之則安。引之則利。尹云、引、輓也。

傷人利以速至。力時急、則生財之道密。此車之利也。古者聖王爲大川廣谷之不可以

濟。於是制爲舟楫。制舊作利。從王校改。此文疑本作於是制爲舟楫。通四方之利。此舟之利

舟之利也。倒著津人足。足以將之則止。孫云、止舊讀上、今據道藏本正。廣雅釋

不飾下。文氣不串。足以將之則止。孫云、將行也。統一案陸本唐本並作止。雖上者三

公諸侯至。畢云、上舊作止、以意改。舟楫不易。易、改。津人不飾。孫云、說文水部云、津、水渡也。津

津人操舟若神。劉向列女傳辯通篇、趙津女婿者。趙河津吏之女。此舟之利也。王闡運云、此下脫去諸加費不加利云云。

古者聖王制爲節葬之法曰衣三領

孫云、意林作三領之衣。荀子正論篇揚注云、三領、三稱也。禮記君陳衣於序東西。領南上。故

以領足。足以朽肉。棺三寸。

孫云、意林作三寸之棺。說詩節葬下篇。足足以朽骸。孫云、荀子正論篇云、世俗之爲說者曰、太古薄葬、棺厚三寸。衣衾三

領。葬田不妨田。故不掘也。蓋戰國時相傳有是語。不獨墨家言也。純一案此所以保母財。利生者。明死者形無足憾。掘穴深不通於泉。掘、舊作掘。作掘。下同。純一案節葬下亦作掘地。氣不發洩則止。氣舊爲洩。畢云、流當爲氣。據下篇有云、

之深。下無沮漏。今據改。王本同。氣不發洩則止。氣無發洩於上。純一今據改。曹本改流作屍。死者既葬。生者毋久喪用哀。

言當從事生利。不可坐分人利。孝經喪親章、教民無以死傷生。毀不滅性。此聖人之政也。王闔運云。下有脫

有脫

古者人之始生。未有宮室之時。因陵丘堀穴而處焉。聖王慮之。以爲堀穴。

冬日可以辟風寒。

畢云、辟同避。言堀穴但可以避冬日風。逮夏。畢云、逮舊本

熏烝。孫云、熏道藏本。吳鈔本作重。誤。恐傷民之氣。于是作爲宮室而利民。

民字今校增。然則爲宮室之法。將奈何哉。子墨子言曰。其旁可以圉風寒。上可以圉雪霜雨露。其中

錮潔。孫云、錮潔。向同中篇。可以祭祀。宮牆足以爲男女之別。則止。諸加費不加于民

利者。文增。聖王弗爲。王本自然則爲宮室之法至聖王弗爲。刻作雙行小字。注云、此詞例不類

僅下篇闕也。又按上篇所列四條。曰衣裳。曰宮室。曰甲盾五兵。曰舟車。此篇所列。曰百工。曰飲食。曰衣服。曰兵甲。曰車。曰舟楫。曰葬。曰宮室。皆人生日用之不可闕者。則引古聖之制以爲

之節。若如前辭。僅篇所云。拘女蓄私。及後非樂篇所載。則聖王固禁而弗爲。是知墨子所謂節用。於有用者節之。於無用者去之。顯其意者。以類推之可也。

節用下第二十一闕 曹云、墨子之書。闕者十數篇。節用三篇。闕其下篇。即其中篇。文意亦弗完備。蓋亦有闕文矣。竊嘗從其前後各篇中。攷求其意指。而爲說以補之。曰。

節用者。去無用也。雖其有益於民用者。亦不可以無節。況其爲無用者哉。人之生於天地之間也。不能無資於物以爲養。於是乎有用。小而用百物之材。大而用民人之力。皆當有節焉。反是。則材力必絀矣。人者天生之。天必有以養之。天並生之。天必欲其均養之。竭千百人之所養者。以奉一二人。則此千百之中。必有受其飢寒者矣。小民終歲勤動。從事耕織。以爲衣食。從事工賈。以通有無。若違其時。奪其力。則民廢業而利源竭矣。天生民而立之君。非以受天下之養。乃所以均養天下之人也。土君子者。天民之秀。亦有養民之責者也。海宇之內。無一物不得其養。然後無負於爲君。一夫不獲。時予之辜。然後無忝於爲士。故愛民之力。所以利人也。愛物之材。亦所以利人也。民物之材力有餘。是爲以美利利天下矣。夫人情之流。不可究極。目之欲色。耳之欲聲。口之欲味。身之欲放佚焉而不知返。則唯圖己身是利。而不顧爲民物之害。疏水以療飢渴而爲不華。棟宇以庇風雨而已。乃或刻鏤金玉。丹青彩飾而發以爲不壯。其樂而淫也。歌舞絃管酒池肉林。子女狗馬之好。馳聘田獵之娛。狂蕩而無極。其哀而卹也。虛官府。傾帑藏。以委之朽壤之中。猶不已。乃殺人以殉之。然則今之人之爲此也。意以爲有利於民與。抑有利於己與。若曾深究其故。則必以其所爲。爲有損於民而無益於己也。夫既有損於民而無益於己矣。然且欲以在民上。而邦之士大夫。僥倖效尤。侈靡以成俗。於是民之死者。日積而不可數也。古者聖人有憂之。故以節用爲教。書之竹帛。琢之槃盂。古者聖人在上。不勞天下以奉一人。聖人在下。不私一身而忘天下。要使含生負氣之倫。各得其所。各遂其生。修之於家。其德乃餘。修之於鄉。其德乃長。修之於邦。其德乃豐。修之於天下。其德乃曾。是知節用者。所以爲兼愛之本也。墨子之法。聖王之法也。墨子之心。天地之心也。雖然。墨子之爲是說也。毋乃爲兼愛之本哉。曾攷之論語之書仲尼之言矣。仲尼之道大禹之德也。禹吾無聞然矣。菲飲食。而致孝乎鬼神。惡衣服。而致美乎黻冕。卑宮室。而盡力乎溝洫。禹吾無聞然矣。則此言大禹之儉以克己。而勤以利民也。豈惟大禹爲然哉。昔者堯舜堂高三尺。土階三等。茅茨不剪。采椽不斲。飲水盡。而飲土餽。糲粱之飯。藜藿之羹。夏曰葛衣。冬曰鹿裘。是約己也。則此堯舜之節用也。豈惟堯舜然哉。昔者黃帝行之。何以徵之。史氏之紀黃帝之德曰。時播百穀草木。淳化鳥獸蟲蛾。旁羅日月星辰。極攻土石金玉。勞勩心力耳目。節用水火材物。則此言黃帝之德。格於上下。通於神明。被於生民。旁施萬物。然且不敢厚以自奉。節用水火材物。以明儉也。又必勞其心力耳目。不敢自暇自逸。以求利養民。則此五帝之德也。墨子之言。其於古者聖帝明王之所行。既皆然矣。不識今天下之士君子。所以聞墨子之言而皆非之者何哉。意毋以其非仲尼之說辭。仲尼至聖也。其言曰。道千乘之國。敬事而信。節用而愛人。使民以時。又曰。以約失之者鮮矣。其在聖經曰。一貫乎內聖外王之道也。不識今天下之儒者。聞墨子之言而皆非之者其故何哉。意以爲墨子之說行。

於天下。則人不得肆其情。逞其欲歟。則是使王公大人失其樂。而爲士君子亦不克自遂其私也。則吾不得而知之也。

節葬上第二十二關

節葬中第二十四關

節葬下第二十五

畢云、說文云、葬、藏也。从臥在殯中。一其中所以薦之。易曰、古之葬者云、是身無常。無強無力無堅。爲苦爲惱。衆病所集。如毒蛇。如怨賊。爲要當死。速朽之物。不足重也。列子揚朱篇、晏平仲曰、既死豈在我哉。焚之亦可。沈之亦可。瘞之亦可。露之亦可。衣薪而棄諸溝壑亦可。莊子列禦寇篇云、莊子將死、弟子欲厚葬之。莊子不可。曰、吾以天地爲棺槨。日月爲遠壁。星辰爲珠璣。萬物爲賻送。吾葬具豈不備耶。何以加此。漢書楊王孫傳、王孫病且終。先令其子曰。吾必羸葬。爲布囊盛尸。以反吾真。王孫學墨者也。平仲墨家也。莊子道家、向儉與墨同。佛則等而上之矣。讀諸經傳。不謀而合。墨子節葬。豈獨恐爲其薄哉。洞徹生死之故。力矯奢靡之風。無限慈懷寓儉以行。其深意非尊尊者所能窺也。

子墨子言曰、仁者之爲天下度也。尹云、度、謀也。辟之無以異乎孝子之爲親度

也。畢云、辟、同譬。今孝子之爲親度也、將奈何哉。曰、親貧則從事乎富之。親疑家之謀、家對天下言。

人民寡則從事乎衆之。人民二字、疑涉下文而誤。衆亂則從事乎治之。當其於此也、亦有

力不足、財不贍、智不知。舊作智、畢云、一本作知。總一今從之。然後已矣。無敢舍餘力隱謀遺利。

而不爲親爲之者矣。孫云、隱謀謂隱匿其智謀。猶向同上篇云、隱匿良道。不以相教也。若荀子王制篇云、無隱謀。無遺善。而百事無遺。非君子莫能。

三務者。畢云、舊脫此字、据後文增。尹云、務、事也。三務、富樂治。孝子之爲親度也、既若此矣。雖仁者之爲

天下度。畢云、舊脫爲字、一本有。亦猶此也。曰天下貧、則從事乎富之。人民寡、則從事乎衆

之。衆而亂、則從事乎治之。當其於此、亦有力不足、財不贍、智不知、然後已

矣。無敢舍餘力隱謀遺利而不爲天下爲之者矣。若三務者，仁者之爲天

下度也。也字舊脫，畢據上文增。仁既若此矣。今逮至昔者三代聖王既沒，盧云、

昔者連下爲文。亦見下篇。純一案明鬼下天下失義。後世之君子，或以厚葬久喪，以

爲仁也義也。孝子之事也。或以厚葬久喪，以爲非仁非義。義上非字。非孝子

之事也。曰：二子者言則相非。畢云、則字据下當爲行卽相反。孫云、卽吳鈔本作則。皆

曰：吾上祖述堯舜禹湯文武之道者也。而言卽相非。行卽相反。於此乎後

世之君子，尹云、此皆疑惑乎二子者言也。若苟疑惑乎之二子者言，然則

姑嘗傳而爲政乎國家萬民而觀之。傳道藏本陸本唐本吳鈔本並同。畢本作傳。王云、

疑惑乎二子之言。則試轉而爲政乎國家百姓以觀之也。純一案傳字是。計厚葬久喪，奚當此

三利者哉。從舊作我。意若使法其言，用其謀，厚葬久喪，實可以富貧衆寡定

危治亂乎。此仁也義也。孝子之事也。畢云、舊脫此字，爲人謀者不可不勸也。

畢云、此下舊有仁者將求與天下誰霸而使民譽之云云、共六十仁者將求與之天下。求字舊脫，

四字。與下文接出。今刪。孫云、吳鈔本亦衍。霸作伯。仁者將求與之天下。從俞校補。

設置而使民譽之。終身勿廢也。身字舊脫，從俞校據下文增。王樹枏校意亦使法其

言。用其謀。厚葬久喪，實不可以富貧衆寡定危治亂乎。治舊作理。從畢此非

仁非義。非孝子之事也。孝不孝，以利天下爲人謀者不可不沮也。仁者將求除

之天下。畢本作除天下之。孫據道相廢而使人非之。孫云、相廢義難通。相廢當爲終

身勿爲也。

也字舊脫、從俞校據上文增。王樹相校同。

是故興天下之利。

是舊誤且、從王校改。

除天下之害。令國

家百姓之不治也。

也讀若者。

自古及今未嘗有也。

有上舊衍之字、從王本刪。曹本作未之、實有也。孫校同。以上言厚葬久喪、視

能否富貧衆寡、禮待衛。

何以知其然也。今天下之士君子

何以知其然也、於義無取。何以知其四字並也字、疑均後人臆增。當刪。

將猶多皆

疑惑厚葬久喪之爲中是非利害也。

多下皆字衍、當刪。孫云、穆天子傳郭璞注云、中、猶合也。

故子墨子言

曰、然則姑嘗稽之。今雖毋法執厚葬久喪者言

王云、雖與唯同。孫云、毋、語詞。

以爲事乎國

家。此存乎王公大人有喪者。

王樹相云、存、在也。非樂篇皆作在乎。

曰、棺槨必重。

畢云、梓舊作槨、以意改。孫云、槨弓上、天

子之棺四重。柏梓。以端長六尺。鄭注云、諸公三重。諸侯再重。大夫一重。士不重。

葬埋必厚。衣衾必多。

孫云、喪大記云、小斂君錦衾。大夫練衾。士緇衾。

皆一衣十有九稱。大斂君陳衣百稱。大夫五十稱。士三十稱。

文繡必繁。

孫云、文繡、謂棺飾。若帷荒之屬。周禮縫人鄭注云、孝子既啓見棺猶見親之身。既載飾而以行送以葬。若

存時居於帷墓而加文繡是也。

丘隴必巨。

孫云、說文土部云、塋、丘塋也。曲禮鄭注云、丘、塋也。塋冢也。呂氏春秋安死篇云、世之爲丘塋也、其高大若山。其樹之若林。

存乎匹夫賤人死者。

匹舊誤正、王云、正當爲匹。白虎通義曰、庶人稱匹夫。上文王公大人爲一類。

此文匹夫賤人爲一類。錄書匹字或作疋、與正相似而誤。孫據正。

殆竭家室。

孫云、莊子養生主釋文引向秀云、殆疲困也。

存乎諸侯死者。

存字

校。

虛府庫。

庫舊誤車、在府上。俞云、車乃庫字之誤。今從曹本乙正。

然後金玉珠璣比乎身。

比舊誤北、孫據道藏本吳鈔本正。鮑一案陸本唐本並作比。俞云、漢書王尊傳師古注曰、比、周也。比乎身、猶言周乎身。

綸組節約車馬藏乎墳。

孫云、淮南子齊俗訓云、古

彈財。含珠璣施。綸組節束。追送死也。許注云、綸、繫也。束、縛也。案節約與淮南書節束義同。

又必多爲屋幕。

孫云、吳鈔本作帷帳。案屋幕

古止作屋。詩大雅抑、向不愧於屋。鼎敦、敦舊作鼓、編。鄭箋云、屋、小帳也。懷俗墓字。鼎敦、從王本改。

几梲。

畢云、梲同筵。孫云、梲道藏本吳鈔本並作梲、从手、誤。壺盥、孫

戈劍羽旄齒革。

滿意 滿意二字，語意不完。以意審校滿意上當增而後二字。

送死若徙 舊作若送徙。孫云：此當從公孟庸作送死若徙。荀子禮論篇云：具生器以適墓。象生

道也。此挽死字。送字誤著若字之下。徒又誤從。遂不可通。純一案孫說是也。今據補訂。曰天子諸侯殺殉。畢云古只爲有。孫云天子下當有諸侯二字。純一今據補。

詩黃鳥孔疏曰、文六年左傳云、秦伯任好卒。以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉。皆秦之良也。國人哀之。爲之賦黃鳥。

大夫殺殉。孫云、將軍大夫卽卿大夫、詳禽同中篇。衆者數十。寡者數人。孟子梁惠王篇、仲尼曰、始作俑者、其無後乎。爲其象人而用之也。孫

南疏引埤倉云、木人送葬。設關而能踴躍。故名之曰偏。夫偏且不可、況殺殉乎。

處喪之法將奈何哉。曰、哭泣不秩。畢云、言聲無次第。孫

云、爾雅釋詁云、秩、常也。儀禮士喪記云、哭晝夜無時。雜記下云、中路嬰兒失其母焉。何常聲之有。聲翕。翕舊作翕、王樹枏云、翕當爲翕、形之誤。純一案王校是也。今據正。翕者

言哭泣不殊。聲如啼也。曹本改翕作翕。縗經。畢云、說文云、縗服、長六寸、博四寸、直心。經喪首戴也。鄭君注讀經云、麻在首在要皆曰經。垂涕處倚廬寢。

苦枕塊孫云、禮喪服傳及士喪禮記云、居倚廬、寢苦枕塊。鄭注云、倚木爲廬。在中門外、東方北戶。苦、編柔。塊、塌也。釋文、塊本又作岫。案岫本字、塊或體。又相

率強不食而爲飢。孫云。閔傳云。斬衰。三日不食。齊衰。二日不食。大功。三不食。小功緦麻。再不食。薄衣而爲寒。釋史引薄作不。使

面目陷隤。盧云、當爲殤。玉篇有殤字、先外切、云瘦病也。孫云、莊子天地篇云、卑陬失色。釋文、李云、卑陬、愧懼貌。一云顏色不自得也。此隤屢亦與陬同。皆形容阻喪之貌。

顏色黧黑。孫云、黧、黎之俗。許兼愛中篇。王本改作黎。耳目不聰明。手足不勁強。不可用也。粗言之、妨害生理、精

言之、乖又曰、上士之操喪也。尹云、操持也。必扶而能起。杖而能行。孫云、喪服四制云、百官備。百物具。不

言而事行者、扶而起。言而后事行者、杖而起。鄭注云、扶而起、謂天子諸侯也。杖而起、謂大夫士也。以此共三年。若法若言、行若道。

之云、若、
猶此也。

使王公大人行此則必不能蚤朝晏退。聽獄治政。

舊脫晏退二字、從命校補。聽獄治政四字

從孫校補。使士大夫行此則必不能治五官六府。舊脫使士大夫行此則必不能治十一字。孫云、此當作使士大夫行此則必不能治

五官六府。蓋上王公大人、指天子諸侯言。此治五官六府、辟草木、實倉廩、指卿大夫言也。非樂

事。非也。又案五官者、殷周侯國之制也。史記周本紀云、古公作五官有司。大戴禮記千乘篇云、

一乘之國列其五官。會子問諸侯適天子、乃命國家五官而後行。鄭注云、五官五大夫典事者、管子

不注篇云、乃命五官行事。商子君臣篇云、地廣民衆、故分五官而守之。曲禮下、天子之五官、曰司

徒、司馬、司空、司士、司寇。典司五衆。天子之六府、曰司土、司木、司水、司草、司器、司貨。

典司六職。鄭注云、此亦殷時制也。府主藏六物之稅者。周禮太宰說邦國官制云、設其參。傳其

任。鄭注云、伍謂大夫五人。檀弓孔疏引崔靈恩說、謂小宰小司徒小司馬小司空是也。蓋諸

侯雖止三卿。然亦備五官。但其二官無卿耳。戰國時諸侯蓋猶沿其制。至淮南子天文訓云、何謂五

官。東方爲田。南方爲司馬。西方爲理。北方爲司空。中央爲都。春秋繁露五行相生篇云、司馬者

火也。司營者土也。司徒者金也。司寇者水也。司農者木也。左昭二十九年傳云、五行之官。是謂

土官。水正曰句芒。火正曰祝融。金正曰蓐收。水正曰玄冥。土正曰后土。此並古五官之別制。與

周侯國五官之名不甚合也。六府古籍無明文。曲禮六府、鄭君以爲殷制、則非周法。左傳文七年、

大戴禮記四代篇、並以水火金木土穀爲六府。亦非官府。漢書食貨志、說太公爲周立九府圉法。注

謂即周官大府玉府內府外府泉府天府職內職金職幣等官。若然天子有九府六府或亦諸侯制與。純

十一字。辟草木。畢云、辟同闢。實倉廩。使農夫行此則必不能蚤出夜入。畢云、

一作耕稼樹藝。孫云、說文畝郎云、藝種也。藝、卽執之俗。使百工行此則必不能修舟車爲器皿矣。

使婦人行此。孫云、婦吳鈔。則必不能夙興夜寐紡績織紉。畢云、紉經。細布縵。舊本

細布縵二字脫。劉云、細乃細說。以本書證之、下脫布縵二字。非樂上篇云、婦人夙興夜寐。紡績織

紉。多治麻絲葛緒。細布縵。細亦細說。與此正同。畢校已改。又非命下篇云、婦人之所以夙興夜

寐。強乎紡績織紉。多治麻絲葛緒。細布縵。而不敢怠倦者。細亦同細。觀彼文細布縵以上。均有

紡績織紉之文。與此相合。故知細當作細下有布縵二字也。管子山至數篇云、民不得以織爲縵縵而

理之於地。旨與文略同。彼以縵爲縵縵。又此文當。計厚葬爲多埋。財者也。原說財之二

字。從曹。計久喪爲久禁從事者也。廢時曠業。財以成者。畢云、以挾而埋之。挾舊讀

本刪改。同已。挾而埋之。挾舊讀

王引之。後得生者，而久禁之。畢云：言厚葬則埋已成之財。久喪則禁後生之財。純校改。一案言既耗母財。又不能新生財。大背節用之旨。以此求

富。此譬猶禁耕而求穫也。富之說無可得焉。是故求以富國家。畢云：舊求以文改。純一案國字舊脫。後文今唯無以厚葬久喪者為政。而既已不可矣。言厚葬久喪，國家必貧。又是故求以富國家。甚得貧焉。今據補。不能富貧。

欲以衆人民意者可邪。其說又不可矣。今唯無以厚葬久喪者為政。孫云：唯舊本作惟。今據吳鈔本改。下文亦作唯。君死，喪之三年。父母死，喪之三年。孫云：喪服經，唯無唯母義同。吳鈔本喪下無者字。妻與後子死，喪之三年。孫云：喪服經，父卒，為母齊衰三年。說苑修文篇，齊宣王謂田通曰：吾問儒者喪親三年。喪君三年。則戰國時非儒者。蓋不盡持三年服也。者為父後之子。

喪之三年。四字舊脫。據非儒篇妻後子三年校補。畢云：左傳曰：王一歲而有三年之喪。二年傳證此文是也。彼叔向語，指景王有穆后太子壽。五者，二字舊倒。從王校乙。皆喪之三年。然後伯

父叔父兄弟孽子其。畢云：其同期。孫云：公孟篇正作期。非儒篇作其。與此同。喪服經，為孽子即棄子。對前戚族人五月。戚字舊脫。王云：族人當為戚族人。謂族人之近者也。非儒篇

孟篇戚族人五月。今本亦脫戚字。純一今據補。孫云：喪服經，為從祖祖母從祖父母報。從祖昆弟並小功五月。姑姊舅舅，皆有數月。二字舊倒，

當為數月。公孟篇，正作姑姊舅甥，皆有數月之喪。亦見喪服。今據乙。則毀瘠必有制矣。

孫云：喪服，為姑姊妹在室期。適人，大功九月。甥舅相為緦麻三月。則毀瘠必有制矣。

使面目陷陷，顏色黧黑，耳目不聰明，手足不勁強，不可用也。又曰：上士之

操喪也。之字據上文增。必扶而能起，杖而能行，以此共三年。若法若言，行若道，苟

其飢約，又若此矣。是故百姓冬不似寒。畢云：似，忍字假音。夏不似暑。作疾病死者，不

可勝計也。此其為敗男女之交多矣。以此求衆，譬猶使人負劍而求其壽

也。孫云、負伏屬。左傳襄三年、魏絳將伏劍。孔疏云、謂仰劍刃、身伏其上而取死也。

衆之說無可得焉。是故求以衆人民、而

既以不可矣。畢云、以同已。此一案言厚葬久喪、不能衆寡。

欲以治刑政、意者可乎。其說又不可矣。今唯無以厚葬久喪者爲政。唯無話詞。後

同。孫云、唯舊本作惟、今從吳鈔本改。國家必貧。人民必寡。刑政必亂。若法若言。行若道。使爲上

者行此、則不能聽治。使爲下者行此、則不能從事。上不聽治、刑政必亂。下

不從事。畢云、不下舊有行字、衍文。衣食之財必不足。若苟不足、爲人弟者求其兄而不得、

不弟。弟必將怨其兄矣。爲人子者求其親而不得、不孝。子必且怨其親矣。

且舊講是、從孫校據下文改。曹本同。爲人臣者求之君而不得、不忠。臣必且亂其上矣。是以僻

淫邪行之民。孫云、僻淫、與鈔本作淫辟。出則無衣也。入則無食也。內續奚吾。俞云、四字不可解。疑當爲內續奚后、皆字之誤也。奚后、卽護託之段音。說文言部護、恥也。重文饒。曰護或從奚。又曰託、護託、恥也。重文饒。曰託或從句。荀子非十二子篇作護餉、是其本字。漢書賈誼傳作護託、與卽護之省。

墨子作奚后。奚卽奚之省、后卽託之省。古文以聲爲主。故省不從言耳。內續護託者、內續恥辱也。蓋出則無衣、入則無食、不勝其恥辱。故並爲淫暴而不可勝禁也。並爲淫

暴而不可勝禁也。是故盜賊衆而治者寡。夫衆盜賊而寡治者、王云、夫字承上文而言。舊本

夫竊作先、今改正。以此求治、譬猶使人三畏而毋負己也。王引之云、畏與還同、還讀周還折還之還。謂轉折也。使人三轉其身

於己前。則或轉而向己。或轉而背己。皆勢所必然。如此而欲使其毋背己、不可得也。故曰以此求

治、譬猶使人三畏而毋負己也。亦言求治之必不可得也。負亦背也。負與背古同聲而字亦相通。史記

主父偃傳、南面負扆。漢書負作背。漢書高紀、項羽背約。史記背作負。孫云、治之說無可

得焉。是故求以治刑政、而既已不可矣。言厚葬久喪不能治亂。

欲以禁止大國之攻小國也。意者可邪。曹云、春秋時有不伐喪之說。故墨子及之。其說又不可矣。

是故昔者聖王既沒。天下失義。諸侯力征。孫云、國語吳語云、以力征一二兄弟之國。大戴禮記用兵篇云、諸侯力政。不朝於天子。盧注云、言以威力侵爭。案征正政通。天南有楚越之王。而北有齊晉之君。此皆

志上篇作力政。下篇及明鬼下篇並作力正。

砥礪其卒伍。畢云、編當爲厲。以攻伐并兼爲政於天下。是故凡大國之所以不攻

小國者積委多。孫云、說文本部云、積、聚也。周禮大司徒鄭注云、少曰城郭修。孫云、吳鈔委。多曰積。左傳僖三十三年杜注曰、積芻米禾薪。城郭修。孫云、吳鈔本作脩。

上下調和。是故大國不耆攻之。畢云、之舊作者、據後文改。孫云、漢書景帝紀顏注云、耆讀曰嗜。無積委。城郭不

修。上下不調和。是故大國耆攻之。畢云、耆舊作者、據上文改。今唯無以厚葬久喪者爲政。

孫云、唯無舊本作惟母、今據吳鈔本改。國家必貧。人民必寡。刑政必亂。若苟貧。是無以爲積委也。

若苟寡。是修城郭溝渠者寡也。修字舊脫、王云、城郭溝渠上當有修字。而今本脫之、則義不可通。此修字正承上文城郭修城郭不修而言。蘇校同。今並從曹本補。若苟亂。是出戰不克。入守不固。據上文審校、出戰上當有必字。不固上當有也字。以此求禁止大國

之攻小國也。以字舊脫、據上文補。而既已不可矣。言貧寡亂、不能止大國之攻。

欲以干上帝鬼神之福。尹云、干、求也。意者可邪。其說又不可矣。今唯無以厚葬

久喪者爲政。孫云、唯舊本作惟、今據吳鈔本改。國家必貧。人民必寡。刑政必亂。若苟貧。是粢盛

酒醴不淨潔也。若苟寡。是事上帝鬼神者寡也。若苟亂。是祭祀不時度也。

今又禁止事上帝鬼神。爲政若此。上帝鬼神殆將從上撫之曰。殆將舊作始得、從曹本改。

我有是人也。與無是人也。孰愈。曰。我有是人也。與無是人也。無擇也。則惟

上帝鬼神

孫云、惟吳鈔本作唯。王云、惟與雖同。

降之罪厲之禍罰而棄之。

王云、之禍罰、之猶與也。謂罪厲與禍罰也。之字古

或訓爲與。純一案稱上二字衍、當從曹本刪。

則豈不亦乃其所哉。

王云、乃其所、猶言固其宜。言以不事上帝鬼神而獲禍、固其宜也。襄二十一年左傳

日、若上之所爲而民亦爲之。乃其所也。是其證。文二年傳、吾以勇求右。無勇而黜。亦其所也。哀十六年傳、克則爲卿。不克則寧。固其所也。曹云、乃其所。言應得也。純一案言貧寡亂、更干鬼

故古者聖人

舊作古聖王、畢云、後漢書趙咨傳注引作古者聖人、孫云、北堂書鈔禮儀部十三引亦同。純一案太平御覽五百五十五初學記禮部下引並作古者聖人。今並據改。

爲葬埋之法。

孫云、宋書禮志引尸子、禹治水爲喪法。墨子所述、或卽夏法與。

曰桐棺三寸。

舊脫桐字、畢云、初學記引作桐、餘書亦多作曰。孫云、棺

上當有桐字。左傳哀二年云、桐棺三寸、不設屬辟、下卿之制也。釋文云、棺用難朽之木、桐木易壞。不堪爲棺。故以爲罰。墨子尙儉、有桐棺三寸。荀子禮論篇、說刑餘罪人之喪、棺厚三寸。衣衾三領。呂氏春秋高義篇云、楚子囊死。爲之桐棺三寸。是皆示罰之法。墨子制爲恒典。則太儉矣。

檀弓云、夫子制於中都。四寸之棺。五寸之槨。鄭注云、爲民作制。荀子揚注引墨子曰、桐棺三寸。葛以爲槨。蓋兼用下文。孟子公孫丑篇云、古者棺槨無度。中古棺七寸。槨稱

之。自天子達於庶人。並與此異。純一今依孫校並據初學記十四及下文補桐字。

足以朽體。衣

衾三領。足以覆惡。

謂惡臭。

及其葬也。

及上舊衍以字、從曹本刪。

下毋及泉。上毋通臭。

尹云、臭、說文作煢、腐氣也。

糞土而參耕之畝。

孫云、參耕之畝、謂三耦耕之畝也。考工記匠人爲溝洫。耜廣五寸。二耜爲耦。耦士曰伐。今之耕歧頭兩金象古之耦也。說文耒部云、耕廣五寸爲伐、二伐爲耦。與考工記同。若然一耦之畝、其廣一尺。則三耦之畝、其廣三尺也。

以葬矣。

以同

生者必無久哭。

王云、久哭當爲久處。喪字從哭。聲。墨子原文蓋本作哭。見玉篇廣韻。而傳寫脫去公字耳。節用篇曰、死者既葬。生者毋

久哭用哀。是其證。久喪二字、見於本篇。而疾而從事。人爲其所能。以交相利也。疾下及它篇者多矣。若作久哭。則語不賅備。

此聖王之法也。

今執厚葬久喪者之言曰、厚葬久喪。雖使不

可以富貧衆寡。定危治亂。

然此聖王之道也。畢云、之、舊作也。以二字。據後文改。子墨子曰、不然。

於生利以利葬。

昔者堯北教乎八狄。

畢云、北堂書鈔引作北狄。孫云、畢據書鈔九十二引校。然書鈔二十五又

五狄在北方。周禮職方氏、又云大狄。禮記王制孔疏引李巡云、五狄一曰月支。二曰獯貊。三曰匈奴。

奴。四曰單于。五曰白屋。藝文類聚十一引帝王世紀。舜攝政二十八年、堯與方回遊陽城而崩。純

一案書鈔九十四引作八狄。孫云、二十五。義。劉云、初學記十、道死、葬蚩山之陰。畢云、蚩、初

四、御覽五百五十五、路史陶唐注、並引作八狄。則八狄非訛。道死、葬蚩山之陰。畢云、蚩、初

一本亦作蚩。北堂書鈔、後漢書注、太平御覽、俱引作蚩。呂氏春秋安死云、堯葬於穀林。高誘曰、

堯葬成陽。此云穀林。成陽山下有穀林。劉云、路史注、引作蚩之山。孫云、後漢書趙咨傳注、作堯

葬蚩之山。水經犂子河注引帝王世紀云、堯葬於八狄。道死、葬蚩山之陰。山海經曰、堯葬蚩

山之陽。一名崇山。二說各殊。以為成陽近是堯冢也。史記五帝本紀集解云、皇覽曰、堯冢在濟陰成

陽。劉向曰、堯葬濟陰。丘墟皆小。呂氏春秋曰、堯葬穀林。皇甫謐曰、穀林即城陽。正義云、括

地志云、堯陵在濮州。雷澤縣西三里。郭緣生述征記云、城陽東有堯冢。亦曰堯陵。有碑。是也。

衣衾三領。御覽五百五十五、引作衣衾。穀木之棺。畢云、穀字从木。孫云、說文木部云、穀、楮

天子棺用梓槨。此用穀、尙儉。葛以緘之。孫云、釋名釋喪制云、棺束曰緘、緘、緘也。古者棺不釘也。喪大記

此用穀、尙儉。葛以緘之。孫云、凡封用紼去碑負引。君封以衡。大夫士以咸。鄭注云、咸讀為

緘。凡柩車及殯說載除飾而屬繡於柩之緘。今齊人謂棺束為緘繩。又檀弓云、棺束縮二衡三。案禮

棺束用皮。此用葛、亦尙儉也。漢書楊王孫傳云、昔堯之葬也、窆木為圜。葛藟為緘。其穿下不亂

泉。上不。既犯而後哭。畢云、犯當為犯、空字之假音。滿罔無封。畢云、古無罔字、當為坎。北堂

俱引作坎。玉篇云、坎、苦感切。亦與坎同。俞云、禮記王制篇、不封不樹。已葬而牛馬乘之。

純一案路史注、作道死南紀之市。王云、南己、後漢書王符傳注引作南巴、巴即己之誤。北堂書鈔、及初學記禮部下、引墨子並作南己。後漢書趙咨傳注、及太平御覽、並引作南紀。呂氏春秋安死篇、葬於紀市、即所謂南紀之市。墨子稱舜所葬地、本不與諸書同。不必牽合舜葬九疑之文致與上文西教乎七戎不合也。

衣衾三領。穀木之棺。畢云、後漢書注引穀、葛以緘之。已葬而市人乘之。畢云、呂氏春秋安死篇云、舜葬於紀市。不變其肆。作款非。葛以緘之。已葬而市人乘之。

禹東教乎九夷。孫云、九夷詳非攻中篇、畢云、太平御覽五百五十五引作教於越者、以意改之。王云、鈔本北堂書鈔、及初學記引此並作於越、非作御覽者以意改也。今本作

九夷者、後人因上文七戎八狄而改之。不知此說堯舜禹所至之地。初非以七戎八狄九夷為次第也。據下文云葬會稽之山。會稽正在越地。則當以作於越者為是。純一案路史注作於越。道死

葬會稽之山。書鈔九十二篇篇引葬下有于字。淮南子齊俗訓云、禹葬會稽之山、農不易其畝。諸侯計功而崩、因葬焉。命曰會稽。會稽者、會計也。集解云、皇覽曰、禹冢在山陰縣會稽山上。會稽山本名苗山。在縣南去縣七里。越傳云、禹到大越上苗山。大會計。爾有德。封有功。因而更

名苗山曰會稽。因病。死葬。華棺。穿壤深七尺。上無瀉泄、下無邸水。壇高二尺。土階三等。周方一畝。正義括地志云、禹陵在越州會稽縣南十三里。案越傳即越絕書。今本越絕記地傳文、與裴斷

所引略同。衣衾三領。畢云、史記集解、引衾作裘非。孫云、周禮職方氏賈疏引亦作裘、與桐棺

二寸。畢云、後漢書注引尸子云、禹之葬法。死於陵者葬於陵。死於澤者葬於澤。桐棺三寸。制喪三

寸。日。孫云。宋書禮志引尸子云、禹治水為喪法曰。使死於陵者葬於陵。死於澤者葬於澤。桐棺

三寸。制喪三月。越絕書記地外傳、吳越春秋。葛以緘之。即此文。藝文類聚十一、御覽三十七、引帝王世紀、亦云禹葬會稽。葛以緘之。段玉

裁云、緘、今墨子此句三見、皆作緘。古蒸侵二部、音轉最近也。畢云、太平御覽八十二、引緘作緘、

注云補庚切。則此緘字俗改。劉云、廣韻十三攝、引作葛以緘與說文合。絞之不合。道之不合。道舊作通。孫云、道藏本與鈔本通

純一案陸本唐本同藏本。今並掘地之深。掘舊作土。王云、土地二字、文義不明。土地當為掘地。

掘改。不指李選本作石圻。掘地之深。掘舊作土。王云、土地二字、文義不明。土地當為掘地。

毋通臭。孫云、後漢書趙咨傳注、引作皆下不及泉。上無通臭。書鈔無作不。餘

並與李引同。純一案初學記毋作無。御覽五百五十五引作上無通臭。既葬收餘壤

其上。孫云、說文士部云、壤、柔土也。九章算術商功篇穿地四、爲壤五。爲壘壘若參耕之

畝。孫云、藝文類聚十一、御覽三十七、引帝王世紀文略同。蓋即本此書。吳越春秋越王無余外傳、禹命羣臣曰、吾百世之後。葬我會稽之山。華梓桐棺。穿壤七尺。下無及泉。墳高三尺。土階

三等。葬之後田無改畝。即其事也。畢云、藝前漢書注作隨。則止矣。畢云、則舊作取、若以此若二聖王者觀之。孫云、此

亦即此也。詳命。則厚葬久喪果非聖王之道。故二王者皆貴爲天子。李選本爲富

有天下。豈憂財用之不足哉。以爲如此葬埋之法。畢云、太平御覽引作以爲葬埋之

埋之法也。王云、北堂書鈔初學記亦如是。於義爲長。純一案以上舉證聖王節葬之法。

今王公大人之爲葬埋則異於此。必大棺中棺。孫云、禮記喪大記云、君大棺八寸。屬六寸。下大夫大棺六寸。屬四寸。土棺六寸。鄭注云、大棺、棺之在表者也。檀弓曰、天子之棺

四重。水兕革棺被之。其厚三寸。棺一。梓棺二。四者皆周。此以內說而出也。然則大棺及屬用

梓。梓用柅。以是差之。上公革棺不被。三重也。諸侯無革棺。再重也。大夫無梓。一重也。土無

屬。不重也。庶人之棺四寸。案此云大棺中棺。即大棺與屬。下云革闔三操。疑即所謂水兕革棺被

之。革闔三操。革闔猶言革棺。闔、集韻音圓。義同。說文、圓、匣也。从匚貴聲。六書故、

注云、櫛也。櫛形近而誤。璧玉既具。既舊講即、王云、即字文義不順、即當爲既、言璧玉戈劍鼎鼓

壺。壺。蓋同。鼓疑敦。文繡素練大鞅萬領。孫云、說文革部云、鞅、頸鞅也。釋名韋車云、

鞅具之一。無大小之分。此大字疑誤、又不當云萬領、所未詳也。劉云、周書器服解、

有焚鑲一給之文。此文之鞅、即彼之鑲。疑人乃焚之壞字。彼文作焚、亦焚段也。輿馬女

樂皆具。尹云、具、備也。日必捶塗塗通壘。雖凡山陵。孫云、吳鈔本無必字。捶塗疑當讀爲捶

部云、捶、一曰築也。則捶亦有堅築之義。除除、聲義亦通。謂除道也。差通、疑當作差。周禮

諺。純一案孫說是也。必捶除差通當作必捶除差道。皆字形之誤。雖疑爲譌之音段。或形誤。廣韻六脂。譌以佳切。就也。廣雅釋詁三訓同。說文京部云。就。高也。从京从尤。京。人所爲絕高丘也。尤。尤異於凡也。此爲輟民之事。靡民之財。輟。增頓歇也。靡。越語。不可勝計也。其爲毋用若此矣。毋同無。斷言今之葬埋。異乎聖王。

是故子墨子曰。鄉者。畢云。鄉。吾本言曰。陸本吾本二字倒。意亦使法其言。畢云。舊說法字。一本有。用

其謀。句計厚葬久喪。請可以富貧衆寡定危治亂乎。請畢本改作誠。注。舊作請。一本如此。曹本從之。王云。古

者請與誠通。不煩改字。則仁也義也。孝子之事也。爲人謀者不可不勸也。意亦使法其

言。用其謀。若人厚葬久喪。實不可以富貧衆寡定危治亂乎。則非仁也。非

義也。非孝子之事也。爲人謀者不可不沮也。是故求以富國家。甚得貧焉。

欲以衆人民。甚得寡焉。欲以治刑政。甚得亂焉。求以禁止大國之攻小國

也。而既已不可矣。欲以干上帝鬼神之福。又得禍焉。上稽之堯舜禹湯文

武之道。而政逆之。孫云。政。正通。下稽之桀紂幽厲之事。猶合節也。若以此觀之。之

舊說。據上則厚葬久喪。其非聖王之道也。總結前文厚葬久喪。非聖王之道。

今執厚葬久喪者言曰。厚葬久喪。果非聖王之道。夫胡說中國之君子。爲

而不已。畢云。猶。言何說。操而不擇哉。畢云。擇同釋。孫云。釋。舍也。純一案李選本擇作釋。下同。釋與上句義複。非。擇。分別也。簡選也。子墨子

曰。此所謂便其習而義其俗者也。孫云。習與鈔本作事。下同。義當讀爲宜。昔者越之東有鈔沐之

國者。畢云。鈔舊作較。不成字。據太平廣記引作較。音善愛反。今改。盧云。列子湯問篇作輒才。新論作輒沐。廟云。世德堂列子作木。影宋本作沐。孫云。意林引列子。及道藏本劉子風俗篇。

並作輓沐。博物志五引作輓沐。集韻十九代云、輓沐國名。在越東。是北宋本實作輓沐。魯問篇以食子爲啖人國俗。與此復不同。其長子生、則解而食之。云、

魯問作鮮。與列子湯問同。孫云、解鮮、析義並同。新論、作其長子生。謂之宜弟。其大父

死、負其大母而棄之。孫云、博物志引作父死則負其母而棄之。新論風俗作其大父死、即負其

母而棄之。案此不必定爲大父母、疑張劉所引近是。尹云、大父、王父。謂祖也。大母、

王母。謂祖母。曰鬼妻。博物志曰作言。意林引列子、作不可與居處。博物志作不可與同

居。此上以爲政。下以爲俗。爲而不已。操而不擇。則此豈實仁義之道哉。此

所謂便其習而義其俗者也。楚之南有啖人國者。啖舊作炎。顯云、季本作啖。孫

藏本列子釋文作啖人。云其親戚死也。詳兼愛下篇。朽其肉而棄之。同。太平廣記引作

列子釋文云、朽本作朽。音寡。剔肉也。尹云、朽、腐也。然後埋其骨。乃成爲孝子。博

志作乃爲。秦之西有儀渠之國者。畢云、渠舊作乘、據列子及太平廣記改。史記正義括地志

國之地。今甘肅慶陽府也。在陝西之西。孫云、博物志引作義渠、新論同。周書王會篇云、義渠戎

茲白。孔晁注云、義渠、西戎國。後漢書西羌傳云、涇北有義渠之戎。俞云、史記秦本紀、厲共王三

十三年伐義渠虜其王。即此國也。其親戚死。聚柴薪而焚之。劉云、薪字疑衍。劉子新論風俗篇作則聚柴而

之。與列。燠上謂之登遐。畢云、燠即熏字俗寫。太平廣記引作熏其煙上謂之登煙。孫云、列子亦

上。謂之登遐。登遐者、禮記曲禮下天子崩告喪、曰天王登假。鄭。然後成爲孝子。博物志作然

注云、登、上也。假已也。上已者、若僂去云耳。釋文假音遐。然後成爲孝子。博物志作然

云、成爲吳鈔。此上以爲政。下以爲俗。畢云、太平廣記引、有云而未足爲非也。孫云、博物志引、

本作謂之。此上以爲政。下以爲俗。有中國未足爲非也七字。列子作而未足爲異也。純一案

中國、博物志作東國。或孫所見本異。爲而不已。操而不擇。則此豈實仁義之道哉。此所謂便其習

而義其俗者也。若以此若二國者觀之、則亦猶薄矣。若以中國之君子觀

之。舊本脫以字。王據上文補。則亦猶厚矣。王云、爾雅猶、已也。言亦已薄。亦已厚也。

如彼則大厚。如此則大薄。然

則葬埋之有節矣。尹云、有節、則不厚亦不薄。一案言節葬為無過不及之道。

故衣食者、人之生利也。然且猶尙有節。尙字疑衍。

葬埋者、孫云、吳鈔本無者字。

人之死利也。

夫何獨無節於此乎。王闢運云、於此乎、言於是也。

子墨子制為葬埋之法。

本堯舜禹三聖王之薄葬以救時弊。

棺三寸、足以朽骨。衣三領、足以朽肉。

意林引作三領之衣、足以朽肉。三寸之棺、足以朽骸。孫云、韓非子顯學篇云、墨者之葬也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。

掘地之深、下無菹漏。

孫云、菹與徂通。廣雅釋詁、徂、經也。一案意林作深則通於泉。通上脫不字。

氣無

發洩於上、壅足以期其所則止矣。

畢云、言期會。一案廣韻七之、期、哭往哭來。信也。言有壅足以徵信其所在則止。

哭往哭來。

反從事乎衣食之財。

晏子春秋諫下廿一章、死即畢。不以害生養。哭往處哀。不以害生道。蓋墨氏宗風也。

何乎祭

祀。

畢云、說文俱、飲也。純一案廣雅釋詁、飲、代也。言從事衣食之財。利羣以代祭祀。斯真孝親之達道。下文故曰子墨子之法。不失死生之利者此也。義甚顯明。蓋墨家視祭祀、未若兼愛交

利之重也。

王景義云、墨子俱、飲、誥訓相代。飲者、說文一曰遷也。俱者釋詁云、貳也。詳杜傳又云、飲助也。此言取衣食之餘財、以貳助祭祀也。

於、吳鈔。故曰、子墨子之法、不失死生之利者此也。

言厚葬久喪、無益於死者。徒有害於生者。以此增益死者之戚業。

更有害於死者。故推節葬不失死生之利。以上言節葬利羣為孝。

故子墨子言曰、今天下之士君子、中請將欲為仁義。

請舊作謂、王云、謂即請之語。請與誠通。顧說同。孫據正。

求為上士。上欲中聖王之道。下欲中國家百姓之利。故當若節喪之為政。

而不可不察此者也。

此者二字舊倒、孫依王校乙。

墨家節葬。蓋以形為桎梏。死則縛解。是必朽物。宜即忘之。莊子養生主云、適來、夫子時也。適去、夫子順也。安時而處順、哀樂不能入也。古者謂是帝之縣解。是其祕要。論衡案書篇、謂

墨家於其神厚而於體薄也。誠然。至以厚薄不相勝、則嚴論耳。仲任識力、固未足與此。大取篇云、聖人之法死忘親、爲天下也。墨子救世之勇、其在釋迦耶穌之班乎。

曹云、節葬一篇、蓋墨子救時之論也。莊子之譏墨子曰、其生也勤、其死也薄、一曰久喪。而儒者尤以薄喪爲詬病、見於孟子之語夷之。吾致墨子所以識世之二端、其一曰厚葬。一曰久喪。二者當分取一、以供陵寢。揚王孫藏葬以矯時。班史爲之立傳。則當日士大夫之以厚葬爲俗、亦可知矣。若致之於古。則豈特二帝三王之威。未嘗有厚葬之事哉。仲尼之門人、欲厚葬顏回、而夫子以爲不可。孔子之葬。封之若斧。一日而三斬板。則是厚葬之說。儒者亦未嘗以爲然也。自晉及唐、其風漸以衰微。雖王公大人上至天子之葬、不能及秦漢之費。而士大夫乃復頗以受弔致客爲榮。又用殯屋法供養。祿僮以爲孝。則所以勞力而耗財者、不在於此而在於彼矣。郭璞葬書、實萌芽相墓之說。宋儒從而助其闢。葬師之書微益多。至今日而人人著儒。閩皖紅楚之地尤嗜嗜其說。舉世如醉如狂。以祖考之枯骨。爲子孫富貴之媒。而塋墓之穢說。無處無之。無歲無之。有司苦其繁而不勝理。此其爲風俗人心之害也。又不止勞力靡財而已。至於服喪之年月久近。商以前之制。殆不可考。儀禮喪服。則成周之所定也。宰我欲短喪。而孔子以爲不仁。於是三年之喪。遂若日月在天。終古莫之敢易。漢孝文帝遺詔、已葬三十六日釋服。殆爲臣庶言之。非欲爲子者減其親之服也。緣是而天子不復行三年喪。夷考其時。士大夫之居喪。皆有其實而不徒務其文。雖魏晉之閒。風尚曠達。而凡縉情越禮者。猶見譏於時。墨子之爲喪也。近以三日。久以三月。其爲時也極少。而觀其書中節用非樂諸篇所陳。則墨家者流。其平日所以自奉養其耳目口體者、蓋無以甚殊於居喪之時。則雖以三月爲期。謂之終身之憂可也。今日士大夫之爲喪。則徒有其文而無其實。妾御未嘗偶離於室。齊梁未嘗暫輟於口。衣冠之色相異。而輕緩未嘗有變。仕者解任。秀者輟考。著爲功令。而奪情起復。匿喪應試者。踵相接也。由斯以觀。則墨子所議厚葬久喪二端。至今日而皆爲已陳腐狗。不足置辯。即如致弔客作佛事。雖云靡費。猶有涯量。不足以爲利害之所存。然則居今日而欲救時弊者。惟以屏黜葬師之說。爲當務之急。而士大夫之奢處喪者。既不廢三年期功之文。則於其身之所以自奉養。必取情文相稱。以求其心之所能安。庶乎於仲尼墨翟之意。爲兩得之。而於古聖王之法。亦不相悖爾。

劉云、墨子節葬下篇之旨。自孟子斥之於前。荀卿斥之於後。士大夫偶有道及者。則棄斥爲異端。予謂此特由於未觀墨子耳。夫墨子節葬之旨有二。一曰費無用之財。二曰損生人之性。前之一說、原於節用者也。故主於儉。後之一說、原於兼愛者也。故主於仁。蓋墨氏之旨。以爲人所以生財。而生財則用者以富民。今喪葬不節。則人之因服喪而廢有用之日者多矣。有用之日廢。則生財之數愈乏矣。况厚葬則厚於送死。而薄於養生。耗財之用愈多。而生財之數必寡。生財之數寡。盜竊所由興也。盜竊之興。刑罰所由立也。墨子以厚葬久喪爲國家貧人民寡刑政亂之根。殆謂此夫。

至於損生人之性者。則以人以其有用之身。不當因哀而致毀。與禮記所言不勝喪乃比於不慈不孝。同出一轍。謂之與儒家異則可。謂之爲儒家罪人則不可。蓋儒家之說。所以發人不忍之心。而墨家之說。則亦由不忍人之心而推之者也。但所引堯舜夏禹之說。則不過引前說以爲已說之證耳。似未可據之爲實。蓋節喪節葬。乃墨子所特創之說也（見國粹學報十一期叢談讀墨隨筆）

墨子集解卷七

漢陽張純 一仲如

天志上第二十六

舉云、玉篇云、志、意也。說文無志字。鄭君注周禮云、志古文識。則識

篇云、事君者儀志。事父者承意。事天亦然。此天志之義也。王闢運云、意同法儀篇。亦弟子所綴。尹云、專制之時、君權特重。墨論之有法儀。藉天以警淫威之主耳。與孔子之言天、固同一苦衷也。門弟子重申其旨、綴爲天志、其推闡可謂盡致矣。今茲政體共和、監督在於民意、無須言天、是亦神權變爲人權之見端也已。純一案天者、一大複氣耳。古人以其在顯、故名爲天。蓋一真性體之代名、兼之本也。志者、一真性體之神用。愛之本也。天志即大公至正之真理。故墨家一切政教宗之。欲人順奉天志。兼愛天下以爲壽也。老子曰、天之道利而不害。又曰、天之道不爭而善勝。不言而善應。雖然而善謀。天網恢恢、疏而不漏。義可互明。

子墨子言曰、今天下之士君子、知小而不知大、何以知之、以其處家者知之。

之。若處家得罪於家長、猶有鄰家所避逃之。王云、所、猶可也。言有鄰家可避逃也。下文同。純一案逃陸本均作逃、俗字。

然且親戚兄弟所知識。孫云、親戚、即父母也。下篇云、共相倣戒。一本如此。下同。皆曰

不可不戒矣。不可不慎矣。惡有處家而得罪於家長而可爲也。也、讀若邪。尹

編、有家長統攝家政。以一家中最尊長者爲之。非獨處家者爲然、雖處國亦然。處國得罪於國君、猶有

鄰國所避逃之。然且親戚弟兄所知識共相倣戒、皆曰不可不戒矣。不可

不慎矣。誰亦有處國得罪於國君而可爲也。此有所避逃之者也。相倣戒

猶若此其厚也。厚重也。况無所避逃之者、相倣戒豈不愈厚、然後可哉。且語有之

曰、語下舊衍言字、從俞校刪。焉而晏日焉而得罪。日舊作曰、舉以意改。俞云、焉而字疊出、文義難通。疑上焉而字爲衍文。墨子本作且語有之曰、晏日焉

而得罪、將惡避逃之。晏者、清也。明也。說文曰、晏天清也。小爾雅廣言、晏明也。文選羽獵賦、於是天清日晏。並其證也。此謂人苟於昏暮得罪、猶有可以避逃之處。若晏日則人所共觀、無所逃避矣。下文曰、夫天不可爲林谷幽門無人、明必見之。然則墨子正以晏日之不可避逃、挺下文明必見之之意。晏之當訓明無疑矣。孫云、俞說晏日之義是也。此當以焉而晏日焉而得罪八字爲句。上焉與於同義、焉而猶言於而。言於此晴晏之日焉而得罪也。舊脫所字、今校增。

以上焉而二字爲衍文、則尙未得其義。純一案俞說是也。

將惡所避逃之。

曰

無所避逃之。所、處也。與上文所字異義。夫天不可爲林谷幽閒無人。閒舊作門。王云、門當爲閑、閒讀若閑。言天監甚

之士君子之字舊脫據上文增。知小而知大也。

然則天亦何欲何惡。天欲義而惡不義。天之象似在外、其妙用實顯於人心而非外。書泰誓中篇曰、天視自我民視。天聽自我民聽。

足見天心卽人心之表現。孟子公孫丑篇曰：得道者多助，失道者寡助，皆人心之天爲用也。然則率天下之百姓，以從事於義，則我

乃爲天之所欲也。我爲天之所欲。天人不二。感應道交。書蔡仲之命曰、皇天無親。惟德是輔。

然則我何欲何惡
舊本無我字、畢云、一本則下有我字。王據增。
我欲福祿而惡禍崇
美理來福祿、反常來禍崇。
若我

不爲天之所欲而爲天之所不欲

下之百姓以從事於禍崇中也。尹云言必從事於禍也。辰牙。無一案。乖戾之感。糅於人心。則羣憤息而災患生。然則何以

知天之欲義而惡不義。孫云、吳鈔本無以字。純曰天下有義則生。書君與天壽平格。惟至平通格於天者則壽之。老子曰、無義則死。書泰誓下荒怠弗。孔傳、天無私壽、夫唯無以生爲者。是賢於貴生。有義則富。凡事心存利人。則人皆樂與相接、而大利自至矣。

無義則貧。大取篇云、義、利、不義、害。言義則利人亦自利。不義則害人亦自害。孟至矣。無義則治。子公孫丑篇云、失道者寡助。寡助之至親戚畔之。失道至此生機絕矣。御覽四百八十五貧下引此二句。有義則治。非命上篇曰、在於是於桀紂則天下亂。在於是於桀紂則天下亂。在於是於桀紂則天下亂。無義則亂。湯武則天下治。蓋有義無義之辨也。然則天欲其生而惡其死。書高宗彤日云、非天。欲其富而惡其貧。論語顏淵篇、子夏曰、死生有命、富貴在天。故墨子非命。

其治而惡其亂。孟子滕文公篇曰、天下之生久矣。一治一亂、不符天行之健。謙矣。墨子深其治而惡其亂。知異常之妙理、本來有治無亂。凡亂、皆人皆亂之。故曰天欲其治而惡其亂。

此我所以知天欲義而惡不義也。畢云、我舊作義、以意改。顯云、手且夫義者政也。且上舊衍日字、從曹本刪。王云、政與正同。下篇皆作正。孫云、意林引下篇正皆作政二字互通。義者正也。言義者所以正治人也。無從下

之政上必從上之政下。是故庶人竭力從事、未得次己而爲政。省文。下同。一本作恣、俗改。孫云、意林引下篇次並作恣。節用有士政之。士竭力從事、未得次己而爲政。有將軍大夫政之。

有將軍大夫政之。孫云、將軍大夫、卽卿大夫也。詳尙同中篇。將軍大夫竭力從事、未得次己而爲政。有三公諸侯竭力聽治、未得次己而爲政。有天

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大子政之。天子未得次己而爲政、有天政之。天者非他、一真性體之總相。具足無量功德。常以美利利天下而無言者也。人必大

故昔三代之聖王禹湯文武欲以天之爲政於天子明說天下之百姓說、廣

也。薛告故莫不嚮牛羊參犬鹿潔爲粢盛酒醴。畢云、爲案二字舊脫、據後文增。以祭祀上帝鬼神

而祈福於天。祈上舊衍求字、今校刪。我未嘗聞天之祈福於天子也。舊作我未嘗聞天下之所求祈

下二篇、下字衍。蘇校同。戴云、案中篇云、吾未知天之祈福於天子也。則此文衍下字及所求二字及者字、純一今據刪。我所以知天之爲政於天

子者也。者字疑衍。故天子者天下之窮貴也天下之窮富也。戴云、窮、極也。此二字、轉相訓。故欲

富且貴者。欲舊譌於、孫云、吳鈔本作欲。王樹相云、萬歷本作欲。是。純一案陸本唐本並作欲。御覽七十七引同。今正。當天意而不可不順。

順天意者兼相愛交相利必得賞。反天意者別相惡交相賊必得罰。順天者昌。逆天者亡。

然則是誰順天意而得賞者。是字疑衍。誰反天意而得罰者。子墨子言曰昔

三代之聖王禹湯文武。之字舊脫、據下文增。此順天意而得賞者也。者字舊脫、釋史引有。畢校同。今據補。昔

三代之暴王桀紂幽厲此反天意而得罰者也。然則禹湯文武其得賞何

以也。子墨子言曰其事上尊天中事鬼神下愛人。故天意曰此之我所愛

兼而愛之。王闢運云、之於。我所利兼而利之。愛人者此爲博焉。博、廣也。曾也。利人者此爲

厚焉。故使貴爲天子富有天下業延萬世。舊無延字、從王本增。子孫傳稱其善。孫云、業謂子孫業業

也。左昭元年傳、臺駘能業其官。杜注釋爲纂業。方施天下。畢云、方猶旁。孫云、方旁古通。泉陶謨、方施象刑惟明。新序節士篇、方作旁。說文上部云、旁、溥也。方施、言施溥偏於

天下也。校據上文乙。至今稱之謂之聖王。然則桀紂幽厲其得罰何以也。

子墨子言曰其事上詬天中誣鬼神。舊作中詬鬼、畢云、據上當有神字。孫云、道藏本與鈔本並作中誣鬼。大戴禮記本命篇云、誣鬼神者

罪及二世。則作誣義亦通。王樹枏云、萬歷本詒作誣。誣卽侮之音借字。

下賊人。

賊舊竊、孫依王校正。說

純一案陸本唐本並作誣。誣史引作中誣鬼神。今依增訂。與上文一律。

故天意曰、此之我所愛別而惡之。我所利交而賊之。惡人

者此爲之博也。

博陸本譌作惡。

賊人者此爲之厚也。

賊舊作賤、孫云、賤亦賊之譌。此並蒙上文則相惡交相賊而言。純一案譌史引作

賊人者。陸本唐本同。今並據正。

故使不得終其壽。不歿其世。

孫云、歿與鈔本作段。純一案黃影寫本世誤壽。

至今毀之。謂

之暴王。

以上文可約爲二義、(一)以聖王得貴、暴王得罰、明證天之爲政於天子。(二)兼則天人共賞。別則天人共罰。

然則何以知天之愛天下之百姓、以其兼而明之。何以知其兼而明之、以

其兼而有之。何以知其兼而有之、以其兼而食焉。何以知其兼而食焉、曰

孫本脫此字。

四海之內、粒食之民。

孫云、大戴禮記少閒篇云、粒食之民、昭然明視。

莫不嚙牛羊、豢犬彘、潔爲粢

盛酒醴、以祭祀上帝鬼神。

祀下舊衍於字、據上文刪。

天有邑人。

畢云、邑舊作色、非。以意改。尹云、天下無大小國皆天邑。人無幼長貴

職皆天臣。

何用弗愛也。

尹云、言其必兼。

且吾言殺一不辜者、必有一不祥。殺不辜者誰

也。則人也。予之不祥者誰也。則天也。若以天爲不愛天下之百姓、則何故

以人與人相殺、而天予之不祥。此我所以知天之愛天下之百姓也。

孫云、此我下、吳

鈔本有之字。

順天意者、義政也。反天意者、力政也。

孫云、力政下篇作力正。謂以力相制。義辭節葬下篇。純一案文選謝宣遠張子房詩注、墨子曰、反

天意者力政也。

然義政將柰何哉。

畢云、舊脫政字、二本有。

子墨子言曰、處大國不攻小國。處大家

不篡小家。強者不劫弱。貴者不做賤。詐者不欺愚。

舊作多詐者、孫云、中篇及兼愛中篇下篇文並略同、皆無多字。此疑

術。純一今據刪。此必上利於天。中利於鬼。下利於人。三利無所不利。故舉天與上文一律。

下美名加之。謂之聖王。力政者則與此異。言非此。舉云。非行反此。猶僭馳也。

僭舉本作倖。注。一本作僭。今從一本。曹本同。繹史引亦作僭。孫云。倖疑僭之誤。玉篇人部云。淮南子分流僭馳。僭相背也。與舛同。今淮南子說山訓作舛。又犯論訓高注云。舛。乖也。僭與背同。見坊記投壺及荀子。與

僭義亦同。王本作僭。處大國攻小國。處大家篡小家。強者劫弱。貴者傲賤。詐者欺愚。

舊作多詐欺愚。此上不利於天。中不利於鬼。下不利於人。三不利無所利。故舉天下惡名加之。謂之暴王。

子墨子言曰。我有天志。譬若輪人之有規。匠人之有矩。輪匠執其規矩。以度天下之方圓。曰中者是也。不中者非也。今天下之士君子之書不可勝

載。言語不可盡計。

計繹史。上說諸侯。下說列士。其於仁義。則大相遠也。舉云。相舊

作其。一何以知之。曰我得天下之明法以度之。明法。謂

本如此。曹云。天志之書。墨子所以自明其兼愛之說。深契乎天心也。天之心仁而已矣。則人之順天者。亦

惟有兼愛而已。禮記曰。君子之道。本諸身。徵諸庶民。矜諸三王而不謬。建諸天地而不悖。賢

諸鬼神而無疑。百世以俟聖人而不惑。墨子之有天志明鬼二篇。所謂不悖不疑也。然則上效三王。下俟百聖。亦何非由斯道者哉。

天志中第二十七

子墨子言曰。今天下之君子欲爲仁義者。舊本君子下衍之字。今從吳鈔本刪。則不可不察義之

所從出。既曰不可以不察義之所從出。孫本從。然則義何從出。子墨子曰。義

不從愚且賤者出。必自貴且知者出。知讀若智。尹何以知義之不從愚且賤

者出、而必自貴且知也。讀若。曰、義者善政也。何以知義之爲善政

也。同。邪。曰、天下有義、則治、無義、則亂。是以知義之爲善政也。王云、舊本脫兩字、

政也、天下有義則治、無義則亂、我以此知義之爲善政也、今據補。夫愚且賤者、不得爲政乎貴且知者、貴且知者、

四字舊脫、然後得爲政乎愚且賤者。此吾所以知義之不從愚且賤者出、而

必自貴且知者出也。然則孰爲貴孰爲知。曰、天爲貴、天爲知而已矣。然則

義果自天出矣。今天下之人曰、當若天子之貴於諸侯、諸侯之貴於大夫、

兩於字舊脫、稿明知之。稿、言確然可知。今據改。然吾未知天之貴且知於天子也。

子墨子曰、吾所以知天之貴且知於天子者有矣。曰、天子爲尊、天能賞之。

天子爲暴、天能罰之。天子有疾病禍祟、必齋戒沐浴、潔爲酒醴粢盛、以祭

祀天鬼、則天能除去之。然吾未知天之祈福於天子也。此吾所以知天之

貴且知於天子也。且吾所以知天之貴且知於天子者、不止此而已矣。者上

字舊脫、今又以先王之書、駢天明不解之道也。知之。畢云、駢與訓同。言訓釋天之明

從書本補。又、以先王之書、駢天明不解之道也。知之。畢云、舊作

閑鉤而無解注、解說也。不解即不易知之義。駢、大明哲維天。畢云、舊作

天明不解之道、謂訓釋天之高明不易解說之道。引之云、下出二字、義不可通、出當爲土。明哲維天、臨君下土。土舊作

詩言明明上天照臨下土耳。據書出字、形與土相似、故譌。孫據正。則此語天之貴且知

於天子。不知亦有貴且知於天者乎。于從吳鈔本。各本多作夫。曰、天爲貴、天爲知而已矣。然則義果自天出矣。是故子墨子曰、今天下之君子、中實將欲遵道利民。

遵陸本唐本黃影寫本並作尊。曹本同。

本察仁義之本。天之意不可不順也。

順舊作慎。孫云、慎與順同。上下文屢云順天意。

下同。統一案古順字作順、形近而誤。今校改。下同。曹本同。

既以天之意以爲不可不順已。然則天之意將何欲何憎。

意字舊脫。從畢校補。曹本同。

子

墨子曰。天之意不欲大國之攻小國也。大家之亂小家也。強之暴寡。詐之

謀愚。貴之傲賤。此天之所不欲也。不止此而已。

舊本脫不字。又止作上。王校補不字。畢校改上爲止。孫並據正。

欲人之有力相營。

王景義云、已下當依上文補矣字。欲上當依下文補又字。語意始完。孫云、文選陸士衡贈從兄車騎詩、李注引鍾會老子注云、經護爲營。統一案禮運

云、力惡其不出於身也。不必爲己。

有道相教。

公孟篇云、今求善者寡。不強說人。人莫之知也。故徧從人而說之。

有財相分也。

魯問篇云、多財而不以分貧。

又欲上之強聽治也。下之強從事也。上強聽治。則國家治矣。下強從事。

則財用足矣。若國家治財用足。則內有以潔爲酒醴粢盛。

孫云、禮與鈔本同。

以祭祀

天鬼。外有以爲環壁珠玉以聘撓四鄰。

畢云、撓與交同。音。曹本撓作交。

諸侯之寃不興矣。

讀如怨。孫云、一切經音義云、邊境甲兵不作矣。化干戈爲玉帛。

內有以食飢息勞。

持養其

萬民。

孫云、荀子榮辱篇楊注云、持養、保養也。義詳非命下篇。

則君臣上下惠忠。父子弟兄慈孝。故雖明乎

順天之意。

唯舊本作性。孫據吳鈔本改。母、語詞。詳尙賢中篇。

奉而光施之天下。

孫云、光與廣通。王樹枏校同。純一案光字本義、較妙於廣。兼愛

下篇、文王若日若月乍照、光于四方于西土。可證。光施之天下、與書堯典光被四表同義。奉而光施之天下。謂奉天之意曾利天下、如日光無不被也。

則刑政治。萬民

和。國家富。財用足。百姓皆得煖衣飽食。便寧無憂。

孫云、廣雅釋詁云、便、安也。

是故子墨

子曰。今天下之君子。中實將欲遵道利民。本察仁義之本。天之意不可不

順也。

且夫天之有天下也。

之上舊衍字、從義校刪。

辟之無以異乎國君諸侯之有四境之內

也。孫云、吳鈔本辟作

也。畢云、辟同。今國君諸侯之有四境之內也。夫豈欲其國臣萬民之相

爲不利哉。

國臣舊倒。俞云、臣國當爲國臣。正對國君而言。君曰國君、故臣曰國臣也。今倒作臣國、義不可通。純一今據乙。

今若處大國則攻小

國、處大家則亂小家、欲以此求賞譽。

據下文當有於國君賞譽五字。

終不可得、誅罰必至矣。

據下文句首

夫天之有天下也、將無已異此。

畢云、已同以。

今若處大國則攻小國。

舊脫則字。

處大都則伐小都。

孫云、吳鈔本二句並無則字。

欲以此求福祿於天、福祿終不得。

文當作終

而禍崇必至矣。然有所不爲天之所欲。

王樹楸云、上所字衍。

而爲天之所不欲。

則夫天亦且不爲人之所欲、而爲人之所不欲矣。人之所不欲者何也。曰

疾病禍崇也。

畢云、舊脫禍字、據下文增。

若己不爲天之所欲、而爲天之所不欲、是率天下

之萬民、以從事乎禍崇之中也。故古者聖王明知天鬼之所福、而辟天鬼

之所憎。

辟同。

以求興天下之利、而除天下之害。是以天之爲寒熱也、節四時

調、陰陽雨露也、時五穀孰。

孫云、道藏本與鈔本作熟。俗字。

六畜遂、疾苗戾疫凶饑則不至。

孫云、

戾厲字通。辭向同中庸。純一樂禮記中庸云、致中和。天地位焉。萬物育焉。文子符言云、人主不和。即

天氣不下。地氣不上。陰陽不調。風雨不時。人民疾饑。又精誠錄云、天人一氣。隱顯相通。和

氣致祥。診氣致殃。是故子墨子曰、今天下之君子、中實將欲遵道利民。

舊云、

道字、一本察仁義之本天之意不可不順也。

天下之字舊脫。據上文增。

且夫天下蓋有不仁不祥者，曰當若子之不事父，弟之不事兄，臣之不事君也。故天下之君子，舉謂之不祥者也。王引之云：故猶則也。畢云：與同舉。今夫天兼天下而愛之。

擻途萬物以利之。

俞云：擻，擻本作邀，邀與交通。莊子庚桑楚篇：夫至人者，相與交食乎地而交樂乎天。徐無鬼篇：作吾與之邀樂於天。吾與之邀食於地。是交邀古通用也。王樹枏云：邀，邀讀為邀，與交通。交途萬物以利之，即交相利之義。劉云：途，育也。純一案黃影寫本樹枏作民，下同。並誤。此言天兼愛天下，故交途萬物以利天下。乃天下人均當交利以報天之原理。合觀下文若豪之末，非天之所為也，而民得而利之，則可謂否矣。即佛教無不從此法界流之義。惟釋氏法身無內外，墨氏言天，與基督教之上帝同。未免著相於外。蓋本歷史舊貫之通病。若豪

之末。畢云：豪本作豪，毫字正文。經典或从毛。非。孫云：豪與鈔本作毫，下同。非天之所為也。為舊作謂。孫據吳鈔本正。純一案也。讀為者，大取篇害之中取小也。第二句也。而民得而利之，則可謂否矣。言萬物之中，設有豪末之物，非天之所為而民得而利之者，則可謂無矣。蓋否字即無字之義，倒裝於句末也。

然獨無報夫天，而不知其為不仁不祥也。此吾所謂君子明細而

不明大也。衆生顛倒。大都如是。

且吾所以知天之愛民之厚者有矣，曰以歷為日月星

辰。以字舊脫。孫據道藏本吳鈔本補。案陸本唐本並有以字。歷舊譌歷，顧云：顧氏家訓：世本容成造曆。以曆為確磨之磨。王云：磨當為曆。曆為日月星辰猶大戴記五帝德篇言歷曆日月星辰也。孫云：王校是也。詳非攻下篇。純一今據正。以昭道之。孫云：說文曰：昭，昭明也。制為四時春秋冬夏，以紀綱之。賈降

雪霜雨露。賈舊作雷。王云：雷降雪霜雨露，義不可通。雷蓋賈字之誤。賈與隕同。左氏春秋經莊七年：星隕如雨。公羊隕作賈。爾雅隕、降落也。故曰賈降雪霜雨露。純一今據本作零。雷、曹以長途五穀麻絲，使民得而財利之。以上言天時生物之利。列為山川谿谷，播

賦百事。畢云：播、布。尹云：賦、敷也。以臨司民之善否。畢云：司讀如何，俗从人。純一案司如字讀，亦通。為王公侯伯，孫云：舊作諸伯，吳鈔本作侯伯。道藏本作諸侯。審校文。使之賞賢而罰暴。畢云：賢舊作焉，一本如義，與本較長。今據正。純一案陸本唐本並作侯伯。此。顧云：藏本賢、季本同。孫云：吳鈔本亦作賢。

賊金木鳥獸。大戴記千乘篇云：飭五兵及木石曰賊。易從事乎五雜卦傳蠱則飭也。韓康伯注：飭、整治也。

穀麻絲孫云、吳鈔本作絲麻。

以爲民衣食之財。以上言建國保育兆民之利。

自古及今未嘗不有此也。今

有人於此。雖若愛其子。

孫云、一切經音義引三蒼云、離古數字。

竭力單務以利之。孫云、單其子長

而無求報于父。

舊作其子長而無報于求父。蘇云、當云其子長而無報乎父。王樹枏云、求字當在無字下。子乃于字之譌。其子長而無求報于父、謂其子長而不知求報于

其父也。子求父三字、義不可通。純一案王校是。今故天下之君子與謂之不仁不祥從之。曹本作其子長而無報于其父。王本同蘇校。

畢云、與同舉。今夫天兼天下而愛之。擷遂萬物以利之。孫云、以吳鈔本作舉。

天之所爲也。也字舊脫、從畢校据上文增。而民得而利之、則可謂否矣。然獨無報夫天而

不知其爲不仁不祥也。此吾所謂君子明細而不明大也。孫云、吳鈔本無君子二字。

且吾所以知天愛民之厚者、不止此而足矣。曰殺不辜者天予不祥。殺不

辜者誰也。殺字舊脫、從孫校補。曰人也。予之不祥者誰也。曰天也。若天不愛民之厚、夫

胡說人殺不辜而天予之不祥哉。夫舊作天、王云、天胡說之天、當爲夫。此涉上下文天

辜而天予之不祥者、果何說哉。節葬篇曰、厚葬久喪、果非聖王之遺、言若天非愛民之厚、則人殺不

夫胡說中國之君子爲而不已操而不擇哉。是其證。孫從之。曹本同。此吾之所以知天

之愛民之厚也。舊脫之所二字、孫據吳鈔本增。

且吾所以知天之愛民之厚者、孫云、吳鈔本吾下有之字。天下無之字。不止此而已矣。曰愛人利

人、順天之意、得天之賞者有矣。孫本矣。憎人賊人、舉云、二字舊誤之。反天之意、得天

之罰者亦有矣。夫愛人利人順天之意、得天之賞者誰也。曰若昔三代聖王堯舜禹湯文武者是也。堯舜禹湯文武焉所從事也。何

事別。兼者，處大國不攻小國，處大家不亂小家，強不劫弱，衆不暴寡，詐不謀愚，貴不做賤，觀其事，上利乎天，中利乎鬼，下利乎人，三利無所不利。是謂天德。聚斂天下之美名而加之焉，曰此仁也。義也。愛人利人，順天之意，得天之賞者也。不止此而已。又書其事於竹帛，又字及其事二字舊脫。從藏校據下文補。鏤之金石，琢之槃盂。孫云、吳鈔本槃作盤、下同。畢云、後漢書注引槃作盤。傳遺後世子孫，曰將何以爲。將以識夫愛人利人，順天之意，得天之賞者也。尹云、識結也。皇矣道之曰：帝謂文王，予懷明德，不大聲以色，不長夏以革，不識不知，順帝之則。孫云、詩大雅毛傳云、懷、歸也。不大聲見於色。革、更也。不以長大有所更。鄭箋云、夏、諸夏也。天之言云、我歸人君有光明之德。而不虛廣言語以外作容貌。不長諸夏以變更王法者。其爲人不識古。不知今。順天之法而行之者。此言天之道、尙誠實。貴性自然。案墨子說詩、與鄭義同。帝善其順法則也，故舉殷以賞之，使貴爲天子，富有天下，名譽至今不息。故夫愛人利人，順天之意，得天之賞者，既可得而知已。舊作既可得，留而已。王云、當作既可得而智已。智即知也。墨子書知字多作智、見於經說耕柱二篇者、不可故舉。言順天之意得天之賞者、既可得而知已。舊作既可得留而已者、智誤爲留、又諫在而字上耳。總一今據正。夫憎人賊人，孫云、賊與鈔本作疾。反天之意，得天之罰者，誰也？曰若昔者三代暴王桀紂幽厲者是也。桀紂幽厲焉所從事？曰從事別，不從事兼。別者，處大國則攻小國，處大家則亂小家，強劫弱，衆暴寡，詐謀愚。謀王本作欺。貴傲賤，觀其事，上不利乎天，中不利乎鬼，下不利乎人，三不利無所利。是謂天賊。聚斂天下之醜名而加之焉，曰此非仁也，非義也。憎人賊人，反天之意，得天之罰者

也。不止此而已。又書其事於竹帛。鑲之金石。琢之槃盂。傳遺後世子孫。曰

將何以爲。將以識夫憎人賊人。反天之意。得天之罰者也。大誓之道之曰。

疑衍一之字。孫云、誓道藏本與鈔本並作明。案此文非命上中二篇、並作大誓、明端爲譌字。疑云、增

藏本及唐堯臣本、誓字均作明。此蓋由畢校據非命上中兩篇引其文作大誓而改者。以尙同下引泰誓

作大誓、故仍大字誓文不改。純一案陸本亦作大明。紂越厥夷居。孫云、江聲云、夷居、倨便也。不肯事上帝。棄厥先

神祇不祀。今據道藏本正。乃曰吾有命無廖傷務。此文有脫譌。上句當從孔書作吾有

當合非命中篇審校作無勳其務。無毋同。言紂自特有民有天命。不戮力於政。天亦縱棄紂而

不葆。畢云、孔書泰誓云、紂乃夷居。弗事上帝神祇。察天所以縱棄紂而不葆者。舊

遺厥先宗廟不祀。乃曰吾有民有命。罔勳其侮。所字、語意未足、今校增。反天之意也。故夫憎人賊人。孫云、賊與

可得而知也。得舊本誤謂、孫據吳鈔。反天之意得天之罰者。既

是故子墨子之有天之志。疑俗改。辟之無以異乎輪人之有規。辟之舊作辟人、

上文云、辟之無以異乎國君諸侯之有四境之內也、是其證。純一今據改。辟讀譬。匠人之有矩也。今夫輪人操其規。將以量

度天下之圓與不圓也。孫云、量度吳鈔本到、下同。曰中吾規者謂之圓。不中吾規者謂之

不圓。是以圓與不圓。皆可得而知也。此其故何。則圓法明也。匠人亦操其

矩。將以量度天下之方與不方也。曰中吾矩者謂之方。不中吾矩者謂之

不方。是以方與不方。皆可得而知之。此其故何。則方法明也。故子墨子之

有天之也。舊作天之意也。王云、天之意本作天之。天之卽天志。本篇之名也。子墨子之有天之。

之意。故於天之下加意。

上將以度天下之王公大人爲刑政也。據上下文審校、度上疑脫量字。孫云爲上吳鈔

字耳。純一今據刪。

下將以量天下之萬民爲文學出言談也。據上下文審校、觀

其意行。意字舊脫、據下文審校增。墨子言德操、分身口

順天之意謂之善意行。反天

之意謂之不善意行。舊本爲非、孫從王校正。

觀其言談順天之意謂之善言談。反天之

意謂之不善言談。觀其刑政順天之意謂之善刑政。反天之意謂之不善

刑政。故置此以爲法。立此以爲儀。將以量度天下之王公大人卿大夫之

仁與不仁。譬之猶分黑白也。

有天志分善惡、猶分黑白。善惡分明。天下之亂自無由生。晏子春秋問上末章、景公問晏子曰、爲政何患。對曰、患善

惡之不分。左右善則百僚各得其宜。善惡分。

是故子墨子曰。今天下之王公大人士君子。中實將欲

遵道利民。本察仁義之本。天之意不可不順也。順天之意者。義之法也。

天志下第二十八

王闡運云、與上篇詞意全同。又多同非攻中篇。純一案後段文多同非攻上篇。

子墨子言曰。天下之所以亂者。其說將何哉。則是天下士君子。皆明於小

而不明於大也。

也字舊無、從曹本增。

何以知其明於小而不明於大也。以其不明於天之

意也。何以知其不明於天之意也。以處人之家者知之。

陶云、當云以人之處家者知之。

處若家得罪。將猶有異家所以避逃之者矣。

矣字依畢校據下文增。王引之云、所以、可以也。

然且父以

戒子。兄以戒弟。曰戒之慎之。處人之家者不可不戒慎也。

舊作處人之家不戒不慎之。今據下文、處

人之國者不可不戒慎也。

而有處人之國者乎。

而猶若也、見經傳釋詞。陶云、以上篇語之、當云非獨處家者爲然、雖處國亦然、今

人處若國得罪將猶有異國所以避逃之者矣。然且父以戒子，兄以戒弟，曰戒之慎之。處人之國者，不可不戒慎也。今人皆處天下而事天，得罪於天，將無所以避逃之者矣。然而莫知以相極戒也。王引之云：極字義不可通。極戒三字凡五見。俞云：極戒，即微戒也。極通作亟。荀子賦篇出入甚極。又曰反覆甚極。楊倞注並曰：極讀爲亟。是也。廣雅釋詁：亟，敬也。亟爲敬，故亦爲微矣。亟又與苟通。見爾雅釋詁篇釋文。而微字即從苟，是可知其義之通。說文心部極，疾也。從心亟聲。一曰謹重貌。謹重之義，亦與微相近。曹本極作微。吾以此知大物則不知者也。上文審校，此句疑當作吾以此知天下之士君子，於小物則知之，於大物則不知也。尹云：物事也。

是故子墨子言曰：戒之慎之。禮記中庸曰：君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。必爲天之所以欲，而去天

之所惡。曰天之所以欲者何也？所惡者何也？當有曰字天欲義而惡其不義者

也。何以知其然也？曰義者正也。孫云：正猶言正人，詳上篇。何以知義之爲正也？亦當有曰字。天

下有義則治，無義則亂。我以此知義之爲正也。

然而正者，無自下正上者，必自上正下。是故庶人不得次己而爲正。孫云：意林引

次並作恣。正並作政。案次當依馬讀爲恣。有士正之，士不得次己而爲正，有大夫正之，大夫不得次

己而爲正，有諸侯正之，諸侯不得次己而爲正，有三公正之，三公不得次

己而爲正，有天子正之，天子不得次己而爲正，有天子正之。義正於上。歸極於天。今天下

之士君子，皆明於天子之正天下也，而不明於天之正天子也。王云：舊本不明於天下脫之字。

正下又脫天子二字。今補。

是故古者聖人明以此說人曰：天子有善，天能賞之；天子有過，天能罰之。天子賞罰不當，聽獄不中。此中字平聲去聲兼讀。正也。當也。不中者，失於偏也。不得其情也。天下疾病禍崇。崇，

禍福，王云、福字義不可通。禍福當爲禍崇。下者降也。言降之以疾病禍崇也。疾病禍崇見中篇。純一今據正。霜露不時，天子必且嚮參其牛

羊犬彘，絜爲粢盛酒醴。孫云、絜舊本作潔。今以禱祠祈福於天。言天子有過，見罰於天，必祈禱之。

尹云、祈求也。我未嘗聞天之禱祠祈福於天子也。祠字舊脫，從畢校補。吾以此知天之貴且知

於天子也。貴且知、舊作重且貴。孫云、吳鈔本此作是。重且貴作貴且重。以此下文及中篇校之、重且貴當作貴且知。純一從之。

是故義者，不自愚且賤者出，必自貴且知者出。曰：誰爲貴？誰爲知？曰：天爲

貴，天爲知。舊脫誰爲貴三字。曰天爲貴四字、從費本補。然則義果自天出也。今天下之士君子之欲

爲義者，則不可不順天之意矣。

曰：順天之意何若？曰：兼愛天下之人。何以知兼愛天下之人也？以其兼而

食之也。其字舊脫，據下文補。孫云、食謂享食其賦稅物產。何以知其兼而食之也？自古及今，無有遠靈孤

夷之國。莊子則陽篇、其所以爲靈公者何邪？往、靈卽是無道之說也。此靈當訓無道。遠靈與孤夷義對。戴云、遠靈二字、義不可通。靈疑當作雱。雱說文以爲續文翳字。有與方通。今

文尙書多借雱爲方。遠雱言遠方也。孫云、靈疑虛之誤。北魏孝文帝祭比干文、虛作靈。南唐本業寺記作靈。東魏武定二年邑主造象頌靈作靈。二形並相似。耕杜篤評靈亦彈虛之誤。與此正同。王樹

柑云、遠靈孤夷、疑作遠夷孤靈。靈與雱通。與仲山碑、神雱有知。雱卽靈字。遠夷孤零之國、謂國之在遠夷孤零而無所依者。皆嚮參其牛羊犬彘，絜

爲粢盛酒醴，以敬祭祀上帝山川鬼神。以此知兼而食之也。苟兼而食焉，

必兼而愛之。譬之若楚越之君。孫云、譬吳鈔本作辟。今足楚王食於楚之四境之內，引王

之云、今是與

故愛楚之人。

孫云、道藏本季本與鈔本並視楚之人以下十字。

越王食於越之四境之內、

五字舊脫。

戴云、當據上文補之四境之內五字。墨子文不避重複。不得於此文獨省也。純一今從之。

故愛越之人。今天兼天下而食焉、我以

此知其兼愛天下之人也。

且天之愛百姓也、不盡物而止矣。

王云、物字義不可通、物當爲此。此字指上文而言。中篇曰不止此而已矣。又曰不止此而已、皆其證。曹本作不盡是物。

今天下之國、

粒食之民、殺一不辜者必有一不祥。

王云、舊本民下衍國字、今刪。殺一不

脫不辜者必有一六字。今據上中二篇補。

曰誰殺不辜、曰人也、孰予之不祥。

祥、舊譌辜。依孫校據上文。正。曹本及王樹相校並同。

天也。若天之中、

同衷。

實不愛此民也、何故而人有殺不辜、而天予之不祥哉。

且天之愛百姓厚矣、天之愛百姓別矣。

王闢運云、異於物也。王引之云、別讀爲偏。言天偏愛百姓也。古或以別爲偏。樂記其治辯

者其禮具。鄭注、辯、偏也。史記樂書辯作辨。集解一作別。其證也。曹本從王校改別作偏。既可得而知也。

何以知天之愛百姓也、吾以賢者之必賞善罰暴也、何以知賢者之必賞

善罰暴也、吾以昔者三代之聖王知之。

孫云、吳本三代之聖王。作之三代聖王。

故昔也三代之聖

王堯舜禹湯文武之兼愛天下也。

愛下舊衍之字。據吳鈔本及陸本唐本刪。與下文一律。

從而利之、移其百

姓之意。

禮記大學云、一家仁、一國興仁。堯舜帥天下以仁、而民從之。

焉。乃天以爲從

其所愛而愛之、從其所利而利之、於是加其賞焉、使之處上位、立爲天子。

以法也。

以法也三字。曹本作是以天下之庶民、屬而譽之。業萬世子孫、以爲法也。孫云、以下文校之、此處脫文甚多。以法也三字、乃其殘字之僅存者。今以此下文及向賢中篇補之、疑當作以爲民父母。是以天下之庶民、屬而譽之。業萬世子孫繼嗣譽之者不之廢也。純一案據下文審校、此文疑當作是以天下之庶民、屬而譽之。萬世以爲法也。

名之曰

聖人以此知其賞善之證。

畢云、舊脫知字、據下文增。

是故昔也三代之暴王桀紂幽厲之

兼惡天下也。從而賊之。移其百姓之意。

禮記大學、一人貪戾、一國作亂。桀紂帥天下以暴、而民從之。

焉率以詬

海上帝山川鬼神。天以爲不從其所愛而惡之。不從其所利而賊之。於是

加其罰焉。使之父子離散。國家滅亡。去失社稷。

畢云、說文云、去有所失也。玉篇云、去、干粉切。憂及其

身。舊本憂下衍以字。從王樹枏校刪。

是以天下之庶民屬而毀之。業萬世子孫繼嗣毀之。資不

之廢也。

此文業字及子孫繼嗣毀之費七字、並是衍文。當刪。王樹枏云、周禮州長注云、屬、合也。聚也。言天下之庶民、聚而毀之、世世不止也。

名之曰暴

王。畢舊譌失、從蘇校正。

以此知其罰暴之證。今天下之士君子欲爲義者、則不可不順

天之意矣。

曰順天之意者兼也。反天之意者別也。兼之爲道也義正。別之爲道也力

正。

孫云、正上篇並作政、一字通。力正義詳明鬼下篇。

曰義正者何若。曰大不攻小也。強不侮弱也。衆不賊

寡也。詐不欺愚也。貴不做賤也。富不驕貧也。壯不奪老也。是以天下之庶

國莫以水火毒藥兵刃以相害也。若事上利天、中利鬼、下利人、三利而無

所不利。是謂天德。故凡從事此者、聖知也。仁義也。忠惠也。慈孝也。是故聚

斂天下之善名而加之。是其故何也。則順天之意也。

兼則物我一如。在在與天合德。爲利無窮。

曰力

正者何若。曰大則攻小也。強則侮弱也。衆則賊寡也。詐則欺愚也。貴則傲

賤也。富則驕貧也。壯則奪老也。是以天下之庶國、方以水火毒藥兵刃以

相賊害也。若事上不利天，中不利鬼，下不利人，三不利而無所利，是謂天

賊。天舊謂之、俞云、之當作天。是謂天賊、與是。謂天德對文。中篇正作天賊。鮑一今據正。故凡從事此者，寇亂也。盜賊也。不仁

不義，不忠不惠，不慈不孝也。舊脫也字、從王樹枏校補。是故聚斂天下之惡名而加之。是其故何也。則反天之意也。別則彼此相賊。在乎天道。為害無窮。

故子墨子置立天之以為儀法。畢云、之一本作志、疑俗改。考古志字只作之。說文無志字。若輪人之有規，匠

人之有矩也。今輪人以規，匠人以矩，以此知方圓之別矣。王云、舊本脫知字、中篇曰圓與不圓、方與

不方、皆可得而是故子墨子置立天之以為儀法。畢云、之當為志。吾以此知天下之士

君子之去義遠也。孫云、儲藏本與鈔本義下有之字。鮑一案陸本唐本同、之字衍。何以知天下之士君子之去義

遠也。孫云、與鈔本義下有之字。今氏大國之君。舊本作今知氏、俞云、知字蓋涉上文兩句並有知字而衍。氏當讀為是。禮記曲禮篇是職方、鄭注曰是或為氏。儀禮

觀禮篇大史是右、注曰古文是為氏也。周官射人注引作大史氏右。然則是氏古通用。今氏即今是也。今是即今夫也。禮記三年問篇今是大鳥獸。荀子禮論篇今是作今夫。荀子宥坐篇今夫世之陵襲亦久矣。韓詩外傳今夫作今是。並其證也。上文曰今是楚王食於楚之四境之內、比云今氏大國之君、文法正同。上文作是、此文作氏、則字之異耳。鮑一今據刪知字。曹本作今之世大國之君。

者然曰。孫云、疑當作寬然曰、者乃衍文。鮑一案此文屢本作今是大國之君、皆寬然曰。言皆自寬

言無所畏吾處大國而不攻小國，吾何以為大哉。是以差論爪牙之士。爪舊作

意之意。吾處大國而不攻小國，吾何以為大哉。是以差論爪牙之士。蚤、孫

云、蚤與鈔本作爪。非攻中下二篇並作爪。鮑一今據正。比列其舟車之卒伍。伍字舊脫。從俞校

伐舊作罰、從孫校入其溝境。王云、溝境二字不詞、當依非攻篇作邊境、比涉下文溝池而誤也。據非攻下篇改。

為阻固、皆有守禁。謂刈其禾稼，斬其樹木，殘其城郭。孫云、史記樊鄴滕傳、集解引張晏云、殘、有所毀也。

以

御其溝池。

王引之云、御字義不可通、御當爲抑、抑之言堙也。謂壞其城郭、以塞其溝池。皆塞之也。是抑與堙同義。非攻篇作堙其溝池。堙亦堙也。索隱曰、抑漢書溝池志作堙。堙抑

碑。御字或作御、見帝堯碑。二形相似而誤。曹本御作禦。尹云、御同禦、杜也。塞也。焚燒其

祖廟。懷殺其讎。孫云、吳鈔本作性。民之格者。則勁拔之。畢云、勁舊作勁、从力、非。勁拔即

誤。非攻下篇云、勁殺其萬民。殺與拔。篆文相近而誤。尹云、格同格、門也。不格者、則係纍而歸。畢云、係一本作繫、纍舊爲纍、王

引之云、民可係而歸、不可操而歸。古亦無以係操二字連文者。操當爲纍、即孟子所謂係累其子弟也。纍誤爲纍、後

人因改爲操耳。孫云、王校是也。孟子梁惠王篇趙注云、係累猶縛結也。純一今據改。丈夫以

爲僕圉。畢云、圉舊作圉、以意改。孫云、丈舊爲丈、顧云、當爲丈。鄭注云、養馬曰圉。胥靡。孫云

設作之。婦人以爲春會。畢云、周禮云、其男子入於羣。女子入於春。禮。又說文云、會、釋酒

文云、杼白也。亦春羣義與。王云、月令注、酒熟曰會。據此則酒官謂之會者、以其掌酒也。然則女奴

之掌酒者、亦得謂之會矣。周官酒人、女酒三十人。癸三百人。鄭注曰、酒人之癸多至三百。則古之

從坐男女、沒入縣官爲奴。其少才知以爲妾。是其證。惠士奇禮說曰、酒人之癸多至三百。則古之

酒、皆女子爲之。即墨子所謂婦人以爲春會也。宋翔鳳云、呂氏春秋精通篇云、臣之父不幸而殺人、

不得生。臣之母得生、而爲公家爲酒。則此言春會者、或爲春、或爲酒也。孫云、畢說是也。周官

春人、有女春杼二人。鄭注云、女春杼。女奴能春與杼者。杼、杼白也。說文晉、或作杼。此以春

會連文、則會即杼之段字可知。吳鈔本婦作嬭。會作因、誤。則夫好攻伐之君。不知此爲不仁義。以告四鄰諸

侯曰、吾攻國覆軍、殺將若干人矣。其鄰國之君。亦不知此爲不仁義也。有

具其皮幣。孫云、有與又。發其竅處。畢云、未詳。說文玉篇無竅字。孫云、竅、吳鈔本作綽。即總之

告。韋注云、徒、步也。遽、傳車也。周禮行夫注云、遽若今時乘傳騎驛而使者也。發其徒遽、謂

使人致賀於攻伐之國、必起發卒徒車馬以從行也。或云竅當爲綽之譌、綽又從之借字。據處即從遽、

亦通。曹本作總處、注總原。使人饗賀焉。孫云、饗當讀爲聘言之言。則夫好攻伐之君、有

詭認。總處謂府庫之蓄聚。有書之竹帛、藏之府庫。爲人後子者。孫云、

重不知此爲不仁不義也。王本有。有書之竹帛、藏之府庫。爲人後子者。孫云、

節葬下篇。詳必且欲順其先君之行。曰何不當發吾府庫。舊本脫府字。王據上文補。視吾先君

之法義。義舊作美。王云、法美二字、義不相屬。美當爲義。字之誤也。義即古儀字。法義即法儀也。前有法儀篇云、天下從事者、不可以無法儀。非命篇曰、先立義法。即儀法。當讀爲嘗。嘗試也。言試發吾府庫、視吾先君之法儀也。純一案王說是、今據正。必不曰文武之爲正者若此矣。陸本唐本並重爲正二字。

曰吾攻國覆軍殺將若干人矣。則夫好攻伐之君、不知此爲不仁不義也。其鄰國之君、不知此爲不仁不義也。是以攻伐世世而不已者、此吾所謂

大物則不知也。

所謂小物則知之者何若。今有人於此、入人之場園、取人之桃李瓜薑者。

王本國作圃。案太平御覽九百七十八引作今有人入場園、取人瓜者得罰。文雖不具、而圃非諺字無疑。不必與非攻上同也。上得且罰之、衆聞則非之。

是何也。曰不與其勞獲其實。孫云、言不與種植之勞而取其實也。純一案百丈禪師、一日不作一日不食。耶酥教、亦以不勤勞者不當食。義同。

以非其所有而取之故。舊作已非其有所取之故、孫云、此有誤。疑當云以非其所有而取之故、已、以同。所有二字誤倒、遂不可通。王本作已非其所有而取之故、

純一今從孫王二校訂正。而況有踰人之牆垣。踰下舊衍於字。從孫校刪。扭格人之子女者乎。俞云、扭字無義、當爲衍文。

蓋即垣字之誤而複者。格人之子女、與下竊人之金玉蚤案、竊人之牛馬一律。曰格曰竊、皆以一字爲文也。格人之子女、謂拘執人之子女。後漢書鍾離意傳注曰、格、拘執也。是其義。孫云、扭據字通。方言云、扭、據、取也。南楚之閒、凡取物薄泥中、謂之扭、或謂之據。釋名釋姿容云、與角

據、又也。五指俱往又取也。俞說非。曹本作扭略、注扭、取也。尹云、格同略。強取也。與角

人之府庫。俞云、角字無義、乃穴字之誤。穴、錄書作內。竊人之金玉蚤案者乎。王引之

案二字、義不可通。蚤案當爲布案。錄書布字作希。蚤案同音、故字亦相通。金玉布案、皆府庫所藏。故曰角人之府庫、竊人之金玉布案。曹本從王校作與踰人之欄牢。孫云、欄與鈔本作欄。布案、注錄、絹也。尹云、蚤同焉。案同焉。均玉案。

周禮充人鄭注云、牢閑也。說竊人之牛馬者乎。而況有殺一不辜人乎。有讀又。一字涉下文而衍。

今王公大人之爲政也。畢云、人舊作天、以意改。孫云、道藏本吳鈔本作夫。季本作人、與畢校合。自殺一不辜人者。喻

人之牆垣拒格人之子女者。與角人之府庫竊人之金玉蚤糸者。孫云、道藏本吳鈔本下

並有乎字、總一與喻人之欄牢竊人之牛馬者。畢云、舊脫之。與入人之場園竊人之金玉蚤糸者。孫云、道藏本吳鈔本下

案陸本唐本同。與喻人之欄牢竊人之牛馬者。畢云、舊脫之。與入人之場園竊人之金玉蚤糸者。孫云、道藏本吳鈔本下

盜風七月傳云、春夏爲園。秋冬爲場。鄭箋云、場園同地。竊人之桃李瓜薑者。王引之

自物生之時、耕治之以種菜茹。至物盡成熟、築堅以爲場。竊人之桃李瓜薑者。王引之

脫者與入人之場園竊人之金玉蚤糸者。今王公大人之加罰此也。雖古之堯舜禹湯文武之爲

政亦無以異此矣。

今天下之諸侯將猶皆侵凌攻伐兼并。此爲殺一不辜人者。數千萬矣。此

爲喻人之牆垣格人之子女者。畢云、據上格。與角人府庫竊人金玉蚤糸者。

數千萬矣。喻人之欄牢竊人之牛馬者。與入人之場園竊人之桃李瓜薑

者。數千萬矣。而自曰義也。故子墨子言曰。是黃義者。義舊作我、顧云、黃讀若治

一今據正。王樹枏云、義字承上自曰義也而言。孫云、顧說是也。勢亦與紛同。尙同中篇云、本無有

敢紛天子之教者。與此文例略同。急就篇云、芬釐脂粉膏澤膏。芬皇象本作黃。此以黃爲勢、與彼

相類。吳肇甫曰、黃爲紛之借字。紛、亂也。左傳昭五年潞泉、穀梁作黃泉、公牟作潞泉。左傳苗

賁皇、晉語作苗賁皇、說苑作蚤。楚辭地方九則何以墳之、借墳爲分。此黃義、黃黑白甘苦之辨。

言亂義、亂黑白。則豈有以異是黃黑白甘苦之辯者哉。王闡運云、是夫。今有人於此少

示之黑。謂黑。少下舊衍而字、今據下文刪。孫云、王多示之黑。謂白。必曰吾目亂。不

知黑白之別。今有人於此少嘗甘。舊少上衍能字、甘謂甘。多嘗甘謂苦。甘字舊

曹本。必曰吾口亂不知甘苦之味。甘上舊衍其字、今校刪。與不知黑白之別句法一律。曹本同。今王公大人之

爲政也。爲字舊脫、從業校補。曹本同。或殺人於其國家。於字舊脫、從曹本增。禁之。曹本此蚤、屬禁之爲句。注、言其國中有一死罪者、

必早禁。越此有能多殺其鄰國之人、以爲大義。蚤、早之段。越、於也。言或有人擅殺入於其國中、則禁絕之、早知其不義也。非攻上篇云、殺一人謂之不義、必有一死罪矣。必有一死罪、所以禁之。是早知其不義也。下文因以爲大義、正承此知其不義、相對爲文。蚤上此字、當在越下。

越此有能多殺其鄰國之人、言於此有能多殺其鄰國之人、因以爲大義、有能多殺其鄰國

之人、因以爲大義。大舊作文、王云、文義二字、義不可通。文當爲大、字之誤也。謂多殺鄰國之人、聞之者不以爲不義、反以爲大義也。非攻篇曰、小爲非則知而非之。

大爲非攻國、則不知非、從而譽之謂之義。此之謂也。純一案王

說、是、今據正。設不以爲大義、安肯書之竹帛、爲後世法儀耶。此豈有異黃白黑甘苦

之別者哉。孫云、別辯聲近字通。

故子墨子置天之以爲儀法。畢云、之、當爲志。非獨子墨子以天之爲法也。之下舊衍志字、王云、志

字亦後人所加。之即志字。於先王之書、大夏之道之然。俞云、大夏即大雅也。雅夏古字通。荀子榮辱篇曰、越人安越。

楚人安楚。君子安雅。儒效篇曰、居楚而楚。居越而越。居夏而夏。是夏與雅通也。下文所引帝謂文王六句。正大雅皇矣篇文。帝謂文王、予懷明德。孫云、

懷下有而字。純一案陸本唐本同。毋大聲以色。毋長夏以革。蘇云、詩大雅皇矣篇、二毋字作不。不識

不知順帝之則。孫云、義並此語。文王之以天志爲法。舊衍也字、從孫校王樹枏校刪。曹本王本同。誥、孫云、吳鈔本

作告。畢云、誥字據上文。而順帝之則也。當爲誥。曹本從之。

且今天下之士君子、中實將欲爲仁義、求爲上士、上欲中聖王之道、下欲

中國家百姓之利者、當天之而不可不察也。天之者、兩天之下、舊並衍志字。從王校刪。義之經

也。

曹云、此篇之末、與非攻上篇之說同。蓋亦以明兼愛之旨也。墨家主兼愛、而其時在春秋戰國之間、天下之苦兵爭也甚矣。乃當時王公大人在上位者、皆以攻伐并兼爲能、故墨子亟非之。兼愛者、墨家宗旨。非攻者、救世之苦心也。儒墨之論雖殊、而其以天爲本則同。故天志者、兼愛之說之本源也。易曰、自天祐之、吉无不利。子曰、天之所助者順也。墨子其庶乎。

墨子集解卷八

漢陽張純一仲如

明鬼上第二十九篇

明鬼中第三十篇

明鬼下第三十一

孫云、淮南子犯論訓作右鬼。高注云、右、猶尊也。漢書藝文志亦同。顧注引此作明鬼神。疑衍神字。明謂明鬼神之實有也。純一案說文鬼部云、

人所歸爲鬼。从人象鬼頭。鬼陰氣賊害从人。爾雅釋訓云、鬼之爲言歸也。郭注引尸子曰、古者謂人爲歸人。列子天瑞篇云、精神離形。各歸其真。故謂之鬼。鬼、歸也。歸其真宅。老子曰、夫物芸芸。各復歸其根。墨氏明鬼、恒秉神言。示人性靈不滅也。明鬼神之實有、正欲人皆敬畏之。契與常而延年壽。匪惟止亂而已。蓋鬼神者、性德之變化。體物不遺。而人心起用。理事玄通。因業感果。毫釐不差者也。故曰雖有繁縵博林幽閑無人之所、施行不可以不董。莊子庚桑楚篇曰、爲不善乎顯明之中者、人得而誅之。爲不善乎幽闇之中者、鬼得而誅之。明乎人明乎鬼者、然後能獨行。孔子曰、未能事人。焉能事鬼。義通。天志明鬼、相爲表裏。善惡諸法、皆從心生。人心易行獨不易情淨。故先聖尊天右鬼、重祭祀以爲教本。所以除人心之汙濁、使復歸於清淨也。人心情淨、斯天下情淨、無盡德業繁興焉。而兼愛之情可達矣。自性道不明於天下、執無鬼者、且暮以無鬼神爲教、德治非所重矣。饒季俞法治、亦足濟德治之窮。其如人心日汙其真、徒法不能以自行何。尹云、明鬼篇之作用、意與天志同。但天爲天神、而鬼爲人鬼耳。大取篇曰、治人有爲鬼焉、可知墨借鬼以治人。

子墨子言曰、逮至昔三代聖王既沒、精明之德、交於神明。感無不通、故爲聖王。天下失義、諸侯力

正。昧本性明、起感造業。動輒障礙、故事力征。畢云、正同征。孫云、節葬下篇作征。字通。天志下篇云、兼之爲道也義正。別之爲道也力正。周禮蔡彞氏、蔡庶民之亂暴力正者。鄭注云、力正以力強得正也。

是以存夫爲人君臣上下者之不惠忠也。父子弟兄之不慈孝弟

長貞良也。正長之不強於聽治。賤人之不強於從事也。民之爲淫暴寇亂

盜賊。畢云、舊脫亂。字、据下文增。以兵刃毒藥水火退無罪人乎道路率徑。孫云、退當爲迂字之誤。迂與鑿通。書

牧誓、弗迓克奔。釋文引馬融本、迓作禦。云禁也。史記周本紀、弗迓作不禦。集解引鄭注云、禦、遏禦。謂疆暴也。孟子萬章篇云、今有禦人於國門之外者。趙注云、禦人以兵。禦人而奪之貨。即其義也。率徑當爲術徑、屬上道路爲句。率聲與亦聲、古音相近。廣雅釋詁云、率、率、述也。說文行部云、術、邑中道也。杜臺卿玉燭寶典、引蔡邕月令章句云、術、車道也。徑、步道也。王樹枏云、呂覽仲夏、退嗜慾、往、退、止也。退從艮、故義亦訓止。謂止阻無罪人于道路率徑之中也。率當爲術、聲之誤。一切經音義、引蒼頡字林、俱云邑中道曰術。道路率徑、四字一義。奪人車馬衣裘以自利者、並由此作。舊作並作由此始、王樹枏云、當爲並由此作。始作同義。廣雅、作始也。此文當是一本作作、一本作始、校書者旁記之、後人因誤入正文、而倒作字於其上也。此作字當訓起。純一案王說是也。今據刪乙。是以天下亂。此其故何以然也。則皆

以疑惑鬼神之有與無之別。不明乎鬼神之能賞賢而罰暴也。今若使天

下之人、偕信鬼神之能賞賢而罰暴也。借舊本作借若、孫本作借若、曹本作皆若、王云、上言若使、則下不得又言借若。余謂若字涉上文而衍、借乃借字之誤。偕與皆通。偕誓予及女皆亡、孟子梁惠王篇皆作偕。周頌豐年篇降福孔

手。晉書樂志皆作偕。言使天下之人、皆信鬼神之能賞賢而罰暴、則天下必不亂也。舊本罰暴二字或改刪。陸本唐本並作罰暴。則夫天下豈亂哉。孔書大禹謨曰、惠迪吉、從逆凶、惟影響。自生異熟之果、何待鬼神之賞罰。故深明性道者、修己愛人毋不

敏。一切意行、皆可實諸鬼神而無疑。果使天下皆然、何亂之有。今執無鬼者曰、鬼神者固無有、日暮以爲教誨乎天下。

舊本下有之字、畢又以意增人字。王云、畢補非也。此文句天下之衆而衍。畢不解其故、而於之下補人字、誤。疑天下之衆。使天下之衆皆疑惑

乎鬼神有無之別。

孫云、吳鈔本無惑字。是以天下亂。是故子墨子曰、今天下之王公大

人土君子實將欲求與天下之利、除天下之害故當鬼神之有與無之別

將不可以不明察此者也。

舊本將上衍以爲二字、今從俞校及王樹枏校刪。明上脫不字、孫從王校補。以上言人不明鬼神之賞罰、必無忌憚而天下亂。

既以鬼神有無之別、以爲不可不察已。然則吾爲明察此其說將奈何而

可。子墨子曰：是與天下之所以察知有與無之道者，是字疑衍。上與字同舉。必以衆人

耳目之實，人舊作之，從曹本改。知有與亡爲儀者也。亡，曹本王本並作無。孫云：吳鈔本作無，亡古無字。篇中諸有無字，疑古本並作亡。尹

云：儀，請惑聞之見之。孫云：請讀爲誠。惑與或通。則必以爲有。莫聞莫見，則必

以爲無。孫云：舊說則必以爲有，以下九字。王據下文及非命篇補。今從之。若是何不嘗入一鄉一里而問之。嘗，試自

古以及今，生民以來者，亦有嘗見鬼神之物。陸本脫聞鬼神之聲，則鬼神何

謂無乎？若莫聞莫見，則鬼神可謂有乎？孫云：何可錯出，義兩通。不知孰爲正字。今孰無鬼者言曰：

夫天下亦孰爲聞見鬼神之物哉？神下舊衍有無二字，據下文刪。唐本鬼神倒。子墨子言曰：夫天下

之爲聞見鬼神之物者，不可勝計也。此十七字舊倒著亦孰爲聞見上，曹本移此。又於亦孰爲聞見上，增夫天下三字。案此以有鬼答無

鬼之說，不應出於執無鬼者之口。曹校是，今從之。若以衆之所同見，與衆之所同聞，則若昔者杜伯是

也。畢云：周語韋注、杜國伯爵。陶唐氏之後。漢書地理志、京兆尹杜陵故杜伯國。有周右將軍杜主祠四所。地在今陝西長安縣南杜豐。周宣王殺其臣杜伯

而不辜。太平御覽三百七十一引此文同。惟無而字。又八十五引作周宣王殺杜伯不辜。又八百八十三引作周宣王殺杜伯不以罪。畢云：史記索隱引作不以罪。劉云：史記周本紀正義引周春

秋不作無。漢書郊祀志顏注亦作不以罪。尹云：汲冢璣語：宣王之妾女鳩，欲通杜伯。杜伯不可。女鳩反訴之王。王囚杜伯於焦。杜伯之友左僂、九諫而不聽。並殺之。後三年，而杜伯射王。

杜伯曰：吾君殺我而不辜。若以死者爲無知，則止矣。以字爲字，並疑衍。若死而有知，

不出三年，必使吾君知之。御覽八十五引作杜伯曰：死。其後三年，舊作其三年，俞云：其若後三年。但刪其字耳。孫云：周語韋注、宋明道本亦作後三年。史記周本紀正義引周春秋，亦作後三年。據史記宣王四十六年崩，則殺杜伯當在四十四年。通鑑外紀載殺杜伯於四十六年，非也。今本竹書紀年云：宣王四十四年，王殺大夫杜伯。其子隰叔出奔晉。則不數所殺年，亦通。結一案御覽見三百七十一。今依俞孫校增後字。開元占經百十三引周春秋亦作後三年。

周宣王合諸侯而田於圃田車數百乘。

俞云、田於圃田者、圃田地名。詩車攻篇、東有甫草。駕言行狩。鄭箋以鄭有甫田說之。爾雅

藉地、作鄭有圃田。即其地也。劉云、顏之推冤魂志、引周春秋作狩於圃田。孫云、周語云、杜伯射王於鄭。韋注云、鄭、鄭京也。史記周本紀集解引徐廣云、豐在京兆鄠縣東。鑄在上林。昆明北有鑄

池。去豐二十五里。皆在長安南數十里。周禮職方氏鄭注云、圃田在中牟。以周地理言、鄭在西

鄭。圃田在東都、相去殊遠。又韋引周春秋、宣王會諸侯田於圃田。明道本牟作圃。史記封禪書索隱、

周本紀正義、所引並與韋同。論衡死偽篇云、宣王將田於圃田。則漢唐舊讀並於圃字斷句。皆不以圃

爲圃田。荀子王霸篇揚注引陸巢子云、杜伯射宣王於畝田。畝與校聲轉字通、疑即鄭京遠郊之畝田、

亦與圃田異。但陸巢子以圃田爲畝田、似可爲會讀左證。近胡承珙亦謂此即圃田、而謂國語鄭即畝

鄭、旣韋以爲鄭京之誤。其說亦可通。姑兩存之、俟通學詳定焉。田車者、考工記云、田車之輪、

六尺有六寸。鄭注云、田車、木路也。駕田馬。純一案太平御覽八十五作宣王田於圃田、從人滿野。

又三百七十一作王田於圃田、車徒滿野。又八百八十三作宣王田於圃田。此文必或作圃田、或作圃。二

本不同。據史記封禪書杜主故周之右將軍、索隱引本書。及周本紀正義。周語韋注引周春秋。並論衡死偽篇校之。當以田於圃爲是。

從數千人。從下疑脫。滿野。日中。杜伯。史記正義、周語韋注、引周春秋並作日中杜伯。乘白馬素車、朱衣冠。御覽八十五

朱冠。又三百七十一作衣朱衣朱冠。孫云、朱衣冠、蓋韋弁服也。周禮司服、凡兵事韋弁服。鄭注云、韋弁以韋爲弁。又以爲衣裳也。蘇朱色近通稱。執朱弓、挾朱矢。

御覽八十五執上有手字。周本紀正義引周春秋、作衣朱衣冠、操朱弓矢。周語上韋注引周春

秋、又作衣朱衣、冠朱冠、操朱弓朱矢。劉云、寢魂志作朱衣朱冠、起於道左、執朱弓朱矢。追周

宣王射之車上。舊本射之作射入、畢云、文選注引、中心折脊、殪車中。劉云、御覽八十五引

云、後漢書光武紀、伏殺而死。畢云、殪、太平御覽引作輶。一引作伏弓衣。義同。純一案畢據御

李注云、殪、仆也。伏殺而死。覽三百七十一及八百八十三校。御覽八十五引同此文。劉云、僅書

郊祀志注引殪作弓衣。孫云、史記索隱、文選（劉孝標重客劉紹書）注、引當作是之時、周人從

者莫不見。遠者莫不聞。著在周之春秋。孫云、國語晉語、可馬侯謂悼公曰。羊舌肸習於

時、謂之春秋。周史之法也。時孔子未作春秋。又楚語莊王使士亹傳太子申叔時、告之曰、教之春

秋以感動其心。公羊莊七年傳云、不脩春秋曰、雨星不及地尺而復。何注云、謂史記也。古者謂史

記爲春秋。管子法法篇云、故春秋之記、臣有就其君。子有就其父者矣。尹注云、春秋即周公之

凡例、而諸侯之國史也。史遷六家篇、隋書李德林傳、並引墨子云、吾見百國春秋。此其一也。

爲君者以教其臣，爲父者以教其子。畢云、說文云、警戒也。此異文。純曰戒之愼

之。凡殺不辜者，其得不祥。鬼神之誅。畢云、舊作謀、若此之愼也。畢云、說文

孫云、慚速義同。玉篇手部云、擗、側林切。急疾也。擗與擗通。易豫朋益擗。釋文云、擗鄭云速也。李作

擗、淮南子本經訓云、兵莫擗於志。而莫邪爲下。高注云、擗、脅利也。並與此義相近。道藏本吳鈔本、

並無也字。純一案陸以若書之說觀之，則鬼神之有，豈可疑哉。神一、非惟若書

之說爲然也。孫云、道藏本吳鈔本並無也字。昔者秦穆公

作秦是也。玉燭寶典、引墨子曰、昔秦穆公有明德。上帝使句芒賜之壽十九年也。即約此文。論衡

稽虛篇云、儒家之徒董無心、墨家之殺繆子、相見譌道。繆子稱墨家佑鬼神是。引秦穆公有明德、

上帝賜之十九年。繆子難以堯舜不賜年、桀紂不夭死、堯舜桀紂爲尙遠。且近難以秦穆公晉文公、

夫說者、行之迹也。迹生時行、以爲死證。穆者、謨亂之名。文者、德惠之表。有謨亂之行、天賜

之年。有德惠之操、天奪其命乎。秦穆公之顯、不通晉文。晉文之隆、美於穆公。天不加晉文以命、

獨賜穆公以年。是天報謨亂、與穆公同也。又無形篇云、傳言秦穆公有明德。上帝賜之十九年。北

齊書樂遜傳、遙對問稱報應。亦云秦穆有道、句芒錫祿。以諸書證之、則不當作鄭

明矣。下文凡鄭字並當作秦。純一今從之。開元占經一百十三引亦沿誤作鄭穆公。當畫日

中處乎廟。孫云、嘗與鈔本作嘗、古字通用。純一案御覽八百七十二有神入門而左人

面鳥身。人面二字舊脫。畢云、海外東經云、東方句芒。鳥身人面。太平廣記引作人面鳥身。戴云、

書司馬相如傳、顏注引張揖說云、句芒東方青帝之神、鳥身人面。樵占經一百十三、御覽八百七

十二、八百八十二所引、悉與今本相同。御覽八百八十二所引、並無而左二字。竊疑舊本有二、一

作者有神人面鳥身。一卽今本。然、入門二字、乃人面之說。入門而左、又校素服三絕。孫云、三絕

當作玄絕。玄與三、純與絕、神書並相近、因而致面狀正方。御覽八百七十二引此文同。又八百

十二、太平廣記引作而狀方正。劉云、占經秦穆公見之、乃恐懼。神曰無懼。畢云、

一百十三及楚詞遠遊補注、並引作面狀正方。帝享女明德。孫云、

無奔。據此則舊本奔上、應脫神曰無三字。劉云、御覽八百七十二同占經。

墨子集解 卷八 明鬼下 二〇一 見應集

本作汝。純一案御覽八百七十二、八百八十二、並作汝。劉云、使予錫女壽十年有九。孫云、楚詞遠遊補注、引享作厚。御覽八百八十二引作饗。義並通。

鈔本作享。劉云、占經、御覽、楚詞補注、並引作錫。使若國家蕃昌。御覽八百七十二、引作享字說。純一案御覽八百八十二引錫作賜。義同。

子孫茂毋失秦。秦舊作鄭。穆公再拜稽首曰、敢問神名。御覽八百七十二、引作錫。義同。

名。王云、鈔本御覽神鬼部二、正作敢問神名。刻本名作明、誤也。明古讀若芒、不得與名通。孫云、王校是也。楚辭遠遊佚與祖補注、引亦作名。今據補正。王樹枏云、開元占經引作公問神名。神曰

句芒。神曰予爲句芒。舊無神字。劉云、占經引曰上有神字、當據補。純一今從之。御覽八百七十二、曰上亦有神字。孫云、句芒、地示五祀之本神。月令、春其神句

芒是也。左傳昭二十九年、蔡墨說少昊氏之子重爲句芒。此人鬼、爲木官、配食句芒者、非地示也。若以秦穆公之所身見爲儀、則鬼

神之有、豈可疑哉。神二。非惟若書之說爲然也。昔者燕簡公。畢云、案史記簡公、平公子。周敬

王十六年、公元年也。孫云、論衡書虛篇、說此事作趙簡子。以其臣莊子儀而不辜。論衡

死僞篇、作趙簡公。並誤。惟訂鬼篇、作燕簡公與此同。論衡書虛死僞作莊子義。純一案義古儀字。法苑珠林四十四引作儀。莊子儀曰、吾君殺我而不辜。舊本作吾君王、孫云、簡

疑後人所加。純一案上文杜伯曰吾君殺我而不辜、無王字、今據刪。下文必使吾君知之、亦無王字。公時燕尚未解王、此王字

劉云、法苑珠林引作死者。不出三年、必使吾君知之。法苑珠林無王字。期年、燕將馳祖。法苑珠林無王字。

林君臣篇、作簡公祀於祖澤。燕之有祖澤、猶宋之有桑林、國之大祀也。據此則祖是澤名。故又以雲夢比之。下文燕簡公方將馳於祖塗、亦謂祖澤之塗也。孫云、顏之推還宛記、又作燕之祖澤、當國之

大祀。祖與祖塗字通。王制云、山川祖澤。孔疏引何胤隱義云、祖澤下徑地也。孟子滕文公篇趙注云、塗、澤生草者也。今青州謂澤有草者爲塗。燕之有祖、當齊

之有社稷。舊齊之下無有字、王引之校增。云、當猶如也。孫云、國語魯語云、莊公如齊觀社。曹旅衆也。襄二十四年左傳云、楚子使薳啓疆如齊聘。齊社、蒐軍實、使客觀之。宋之有桑林。孫云、左襄十年傳云、宋公享晉侯於楚

疆如齊聘。齊社、蒐軍實、使客觀之。宋之有桑林。丘、請以桑林。杜注云、桑林、殷天子之樂

名。淮南子脩務訓云、湯旱以身禱於桑山之林。高注云、桑山之林、能爲雲雨。故禱之。呂氏春秋慎大篇云、武王勝殷。立成湯之後於宋。以奉桑林。高注云、桑山之林、湯所禱也。故所奉也。莊子

餐生主篇云、合於桑林之舞。釋文引司馬彪云、桑林湯樂名。案杜預司馬彪並以桑林爲湯樂。左傳孔疏引皇甫謐說、又以桑林爲大饗別名。以此書及淮南書證之、桑林蓋大林之名。湯禱旱於彼。故宋亦立其祀。左昭二十一年傳云、宋城舊鄆及桑林之門。當即望祀桑林之處。因傷以感樂禱旱於桑林。後世沿襲。疑有桑林之樂矣。楚之有雲夢也。孫云、爾雅有雲夢。郭注云、今南郡華容縣東南巴丘湖是也。周禮職方氏、荊州其澤藪曰雲。尹云、今湖北安陸以南、枝江以東、湖南華容以北、皆古雲夢澤。楚君嘗遊獵之。此男女之所屬而觀也。孫云、周禮州長鄭注云、屬、猶合也。聚也。日中燕簡公方將馳於祖塗莊子儀荷朱

杖而擊之、殪之車上。孫云、史記十二諸侯年表、燕簡公在位十二年。卒當敬王二十七年。魯哀公二年。則殺莊子儀事、當在簡公十一年也。論衡死僞篇云、簡公將入桓門。莊子儀起於道左。執彤杖而捶之。斃於車下。與此小異。疑兼采它書。劉云、法苑珠林引作子儀起於道左。荷朱杖擊公。公死於車上。今本多脫。當是時、燕人從者莫不見。遠者莫不聞。著在燕之春秋。諸侯傳而語之曰。孫云、語與鈔本作

唐本並作言。凡殺不辜者、其得不祥。鬼神之誅、若此其僭邀也。以若書之說觀之、則鬼神之有、豈可疑哉。證有鬼神三。非惟若書之說爲然也。孫云、惟吳鮑之時。孫云、君與鈔本作公。論衡祀義篇云、宋公鮑之身有疾。尹云、史記宋世家、杵臼弟鮑革立、是爲文公。年表作宋文公鮑、古人二名但稱其一。有臣曰

觀辜。顧云、論衡訂鬼作宋夜姑。孫云、字書無振字。論衡祀義篇云、祝曰夜姑。則振當即祝之譌。祝即周禮大小祝也。觀辜疑亦夜姑之譌。王本振作祁。尹本從之。云祁、掌祀之官。左莊十四年傳、命我先人典守宗祁。觀辜、人名。固嘗從事於厲。孫云、論衡祀義篇云、掌將事於厲者。盧云、厲、公公立五厲、祀堯之五吏爲證。後世統謂之廟。尹云、厲謂公厲。從事於厲、言從君而祀公厲也。禮記祭法、王爲羣姓立七祀、曰泰厲。諸侯爲國立五祀、曰公厲。大夫立三祀、曰族厲。左昭七年傳、鬼有所歸。乃不爲厲。

祿子杖揖出與言曰。祝也。祝字異文。祿子即祝史也。玉篇云、祿、下言舉揖而豪之、則揖宜以木爲搢。俞云、下文祿子舉揖而豪之、揖未知何物。疑此文本作祿子揖杖出、下文本作祿子舉杖而豪之。尙書大傳、八十者杖於朝。見君揖杖。鄭注曰、揖、挾也。此揖杖之義也。因杖誤倒爲杖揖、後人遂改下文之舉杖爲舉揖以合之耳。舉杖而豪之、猶定二年左傳云、奪之杖以獻之。豪即獻之段音。孫云、類篇示部引廣雅云、祿、祖也。畢以祿爲祝異文、說無所據。祿子竊疑

墨子集解 卷八 嘲鬼下

見應集

當是巫。巫能接神。故厲神降於其身。謂之孫子。猶楚辭謂巫爲靈子也。蘇校謂揖當作楫。近是。論衡祀義簫、作厲鬼杖楫而與之言。又云舉楫而拊之。楫卽楫之俗。然說文本部云、楫、舟櫂也。於義無取。純一案楫不可杖、俞說義長。論衡引揖已作楫。足見其倒誤起於漢也。

觀辜是何珪璧之不滿度量。酒醴粢盛之

不淨潔犧牲之不全肥也。

舊本也字在櫟上、今移。畢云、全謂純色、與陰同。孫云、淮南子時則訓、高注云、全無虧缺也。純一案論衡石義、作何而案感

之不齊也。何而莠穢之不肥碩也。何而珪璧之不中度量也。春秋冬夏

陸本作春夏秋冬。李選本同。選失時。孫云、蓋言祭厲失其常時。選下有悅字。後文云、官府選

効必先祭器。則選下疑掇効字。選當讀爲饌具之饌。王樹枏云、方言廣雅、俱云選偏也。

豈女爲之與。意鮑爲之與。王引之云。意與抑同。論語學而篇。

求之與抑與之與。漢石經抑作意。鮑案論衡祀義作而罪歟。其鮑之罪歟。

觀幸曰鮑幼弱在荷鑑之中。畢云、荷與何同。漢書注李奇云、鑑、絡也。

以縵布爲之。鮓魚小兒。師古曰、卽今之小兒爛也。居丈反。孫云、繆鈔本作襠。襠正字。繆借字。說文衣部云、襠、負兒衣也。論語子路篇、襠負其子而至矣。集解包咸云、負者以器曰襠。呂氏春

秋明理簞云、襜多褙褙。高往云、褙小兒被也。褙褙格上繩也。孫爽孟子音義引博物志云、褙褙織纒爲之。廣八寸、長一尺二寸、以負小兒於背上。史記魯世家、成王少在襁褓之中。

與識焉。官臣觀辜特爲之。論衡祀義。作夜姑順色而對曰。鮑身尙幼在襁褓。不預知焉。審是掌之。孫云。左襄十八年傳。中行獻子禱于河。解官臣偃。

杜柱云、守
官之臣。
株子舉揖而豪之。
揖、俞校改杖。畢云、豪同敵。孫云、此豪疑當讀爲敵。同聲與
借字。左定二年傳云、奪之杖以敵之。釋文云、敵、苦孝反。

又苦學反。說文作𪔐。
云擊頭也。字林同。

殪之壇上。孫云、論衡我殪云厲鬼舉殲而殪之。斃於壇下。當是時、畢云、舊脫此字、一本有。宋人從

者莫不見。遠者莫不聞。畢云、舊脫者字、一本有。孫云、道藏本吳鈔本並有。純一案陸本唐本同。著在宋之春秋。諸侯

傳而語之曰、諸不敬慎祭祀者、鬼神之誅至、若此其懣懣也。孫云、道藏本吳鈔本無也字。純一案

陸本唐以若書之說觀之鬼神有豈可疑哉謹有鬼神四非惟若書之說爲然也

孫云、惟吳昔者齊莊君之臣。舉云、君事類賦引作公。舊脫臣字、据太平御覽事類賦增。純一鈔本作唯。案史記齊世家有兩莊公、前者名購、後者名光、未知孰是。

有所謂王里國。畢云、太平御覽事類賦引作王國卑、下同。疑此非。與中里徼者。畢云、太平御覽事類賦引作徼、下同。劉云、事類賦注二十二引此句。

中上有與字。當據補。今從之。此二子者，訟三年而獄不斷。孫云、公羊宣元年何注云、齊君由諫殺之。恐不辜。猶諫釋之。恐失有罪。王云、由、猶、皆欲也。諫與衆同。言欲衆殺之。衆釋之也。

人、其神逆暴亂作屬猶犯令者。大戴記朝事篇、乃使二人共一羊。二舊作之、畢云、太平御覽事類賦引之作二。一謂一

今據改。盟齊之神社。畢云、事類賦無神字。孫云、周禮司盟云、有獄訟者、則使之盟。凡盟

盟、此所云與禮合。純一子許諾。畢云、太平御覽事類賦引作二子相許。於是掘血到羊而灑其血。舊作洩

而灑其血、王引之云、擬即到字也。廣雅曰、到、刻到也。吳語自到於客前、賈逵曰、到、到也。作

援者、或字耳。此文本作援羊出血而灑其血、謂到羊出血而灑其血於社也。太平御覽獸部十三、引

作以羊血灑社者、省文耳。今本出血作洩血、洩下文圖字而誤加洩、又誤在援羊之上、則義不可通。

曹本作於是掘血到羊而灑其血、注、掘、原訛作洩。洩、坎也。掘地以爲溝坎也。餘從王校。純一今

從王曹二讀王里國之辭。尹云、謂既已終矣。畢云、四字事類賦作已盡二字。讀中里微之辭、未

半也。畢云、太平御覽事類賦引也作祭。羊起而觸之。畢云、事類賦引作觸中里微。折其脚、祧。曹本改祧作眺、注言中里微

也。純一案祧字於義無取、當爲眺字之譌。曹改作眺是也。而神之而橐之。曹云、之、往也。言

訓述走則非。蓋足方損折、何能逃走。說文足部云、眺、蹠也。神之而橐之。曹云、之、往也。言

一案下文禮之盟所、則訓之爲往亦允。之、爲於也。而壇之盟所。中里微事前心已大虧、當

與以同。言神因中里微脚折而蹠。於以舉之速其死也。而壇之盟所。中里微事前心已大虧、當

是時、齊人從者莫不見。遠者莫不聞。畢云、太平御覽引云齊人以爲有神、疑以意改。著在齊

之春秋。諸侯傳而語之曰、諸盟矢不以其請者。諸盟矢舊譌請品先。畢云、品當爲盟。

盟是也。上請字當爲諸。諸猶今人言諸凡也。上文曰諸不敬慎祭祀者、鬼神之誅至若此其潛邀也。

是其繼。下請字即情字也。墨子書經以請爲情、不煩改字。俞云、先字之義向不可曉。先疑矢字之

誤。矢誓古通用。盟矢即盟誓也。孫云、俞說是也。純一鬼神之誅至若此其潛邀也。以若書之說觀之、鬼神之有、豈可疑哉。禮有鬼神五。以上皆是故子墨子言曰、

雖有深谿博林幽閒無人之所

舊聞作獨、無作毋。王云、深谿博林幽閒毋人、即天志上篇所謂林谷幽閒無人也。幽閒亦幽閒之誤。幽閒毋人、

正指深谿博林言之。若作幽獨、則與深谿義複。純一案王說是、今據正。曹本同。尹云、有、在也。所、處也。

施行不可以不董

純一案施行必謹必

誠而後

見有鬼神視之

見俗作現。見有鬼神視之、謂心意中常覺有鬼神臨視之。戒慎恐懼、

如在其左右。詩大雅抑之篇曰、相在爾室。尙不愧於屋漏。義同。以上舉衆耳目之實、五證鬼神之有。教人慎獨也。

今執無鬼者曰、夫衆人耳目之請

畢云、當爲情、下同。孫云、請即情之段借、不必改字。非命中篇作情。純一案曹本作情、下同。

豈

足以斷疑哉。奈何其欲爲高士君子於天下

士字舊脫、孫云、高君子無義、高疑當作

向、下又脫士字。向士即上士也。下文

云則非所以爲君子之道也。又云此非所以爲上士之道也。即遙蒙此文。純一案孫校是也。惟不必

破高作向。兼愛下篇云、然後可以爲高士於天下。足證高字不誤。高士即上士、今據增士字。

而有復信衆人耳目之請哉

人舊作之、孫云、有讀爲又。衆之疑當同上文作衆人。下同。純一案孫說衆之當作衆人是也。今並據正。而讀有爲又、與

復字義複未安。有如字讀。請下疑脫者字。言奈何其欲爲高士君子於天下。而有復信衆人耳目之情者哉。語氣始足。

子墨子曰

畢云、舊脫墨子二字、以意增。王蘭運云、此子

日中、舊無墨子字、是初本。若以衆人耳目之請以爲不足信也、不以斷疑。尹云、斷、不識若

昔者三代聖王堯舜禹湯文武者、足以爲法乎。故於此乎自中人以上、皆

曰若昔者三代聖王足以爲法矣。若苟昔者三代聖王足以爲法、然則姑

嘗上觀聖王之事。昔者武王之攻殷誅紂也、使諸侯分其祭。曰使親者受

內祀

孫云、謂武王克殷、分命諸侯、使主殷祀也。非攻下篇云、王既已克殷。成帝之來。分主諸神祀紂先王是也。受內祀、謂同姓之國。得立祖王廟也。郊特牲孔疏引五經異義云、古春秋左

氏說天子之子、以上德爲諸侯者。得祖所自出。魯以周公之故立文王廟。左傳宋桓帝乙。鄭祖厲王。猶上祖也。疏者受外祀。孫云、此謂異姓之國。祭

周賜魯重祭云、外祭則郊祀是也。內祭則大嘗禘是也。彼大祀非凡諸侯所得祀。蓋不在所受之列。故武王必以鬼神爲有、是故攻殷

誅紂、誅舊作伐、王樹柑云、萬歷本作攻、與上文一律。純一案陸本唐本同。今據正。使諸侯分其祭。若鬼神無有，則武

王何祭之分哉。之字舊脫、從曹本補。孫云、祭與鈔本作祀。胡云、墨子此篇、疊稱非惟若書可知。特所云書者、不必皆尙書耳。然武王事、既別無春秋。則非經文、亦當爲古尙書。說分祭之辭、尤近書體。百篇之中、惜無從考證。豈上祭于畢時事耶。則又泰誓佚文矣。非惟

武王之事爲然也。古聖王。古舊誤故、孫云、故當爲古。下文古聖王古者聖王文屢見。可證。王樹柑云、故字與上文義不順、餘同孫校。純一今並據改。

吳肇甫曰、故聖王以下、至古者聖王之爲政若此、乃是後文脫簡在此。蓋是甘誓之文。故曰非惟若書之說爲然。上引武王之事、固未引書。若非脫簡、則所云若書者、果何書哉。非惟武王之事爲然也。句下、即接古者聖王之爲政若此句下、乃接古曰云云。蓋吉日卯以下、祀社祝之祠、承此段立叢社

釋祝宗爲文無疑也。案吳說此文錯簡是也。今依前後文再三審校。武王克殷。使諸侯分祭爲周事。即周書之鬼。後文由周書綱兩書。由商書綱夏書。層次井然。故以尙者夏書、其次商周之書云云作結。下接且惟昔者虞夏商周三代之聖王云云、以總說三代聖王之右鬼。具有條理。若

以昔者虞夏商周三代之聖王云云、參雜於周書之間、則文無秩序矣。當從吳校移正。其賞也

必於祖。其僂也必於社。胡云、唐正義本甘誓云、用命賞於祖。弗用命戮於社。墨子此文略異。賞於祖者何也。告分之

均也。僂於社者何也。告聽之中也。晏子問下七章云、中聽則民安。孫云、紅聲云、分之均、謂頌賞平均。聽之中、謂斷舉允當也。尹云中、

公也。非惟若書之說爲然也。自古聖王至此四十六字、與夏書文複。疑爲上篇或中篇文之殘存者。當移置篇末另存之。且惟昔者

虞夏商周三代之聖王其始建國營都日。曹本都下增之字。必擇國之正壇置以爲

宗廟。孫云、考工記、匠人、營國方九里。左祖右社。前朝後市。呂氏春秋慎勞篇云、古之王者擇天下之中而立國。擇國之中而立宮。擇宮之中而立廟。劉逢祿云、壇場祭壇場也。置、措也。

必擇木之修茂者。修從吳鈔本。立以爲叢社。社舊謂位、王云、叢與叢同。位當爲社、字之誤也。急就篇、利祀社稷義職奉。叢一本作叢。顏師古

曰、叢謂草木岑蔚之所。因立神祠。即此所謂擇木之修茂者、立以爲叢社也。秦策恒思有神叢。高注曰、神祠、叢樹也。呂氏春秋懷寵篇曰、問其叢社大利。民之所不欲廢者而復興之。皆其證也。

置以爲宗廟、承上賞於祖而言、立以爲叢社、承上僂於社而言。則位爲社字之誤明矣。史記陳涉世家索隱引墨子云、建國必擇木之修茂者以爲叢位。則所見本、社字已誤作位。而叢字作叢、則不誤

置以爲宗廟、承上賞於祖而言、立以爲叢社、承上僂於社而言。則位爲社字之誤明矣。史記陳涉世家索隱引墨子云、建國必擇木之修茂者以爲叢位。則所見本、社字已誤作位。而叢字作叢、則不誤

置以爲宗廟、承上賞於祖而言、立以爲叢社、承上僂於社而言。則位爲社字之誤明矣。史記陳涉世家索隱引墨子云、建國必擇木之修茂者以爲叢位。則所見本、社字已誤作位。而叢字作叢、則不誤

置以爲宗廟、承上賞於祖而言、立以爲叢社、承上僂於社而言。則位爲社字之誤明矣。史記陳涉世家索隱引墨子云、建國必擇木之修茂者以爲叢位。則所見本、社字已誤作位。而叢字作叢、則不誤

也。統一今從王。必擇國之父兄慈孝貞良者以爲祝宗。孫云、劉云、祝大祝。宗宗伯也。校改位作社。

六祝小祝句祝祖祝。宗主宗廟之官。書作秩宗。前漢書郊祀志、使先聖之後、能知山川、敬於禮儀、明神之事、以爲祝。能知四時、犧牲壇場、上下氏姓所出者、以爲宗。必擇六

畜之脂肥倖毛以爲犧牲。脂上舊有勝字、讀與畢同。顧云、倖字假音、作倖異文也。劉刪勝字、讀與畢同。顧云、倖字假音、作倖異文也。

視肥羴全粹。高注云、粹、毛色之純也。又齊俗訓云、羴毛粹毛。宜於廟牲。此畢所本。依其讀則

勝當爲衍文。但以文例校之、似顧讀爲長。周禮小宗伯、毛六牲。鄭注云、毛、擇毛也。故凡凡隨

祀用辭牲毛之。陰祀用黝牲、毛之。注云、毛之取純毛也。純一羴句當從畢讀。勝形近羴、因誤而

衍。從劉校刪。孫同顧讀、斷毛以爲犧牲爲句。引周禮鄭注毛、擇毛也爲證。不知擇毛之義、已包

括於必擇六畜中。若以既擇六畜後。瑋璧琮璜。畢云、琮舊作璜、本如此。孫云、吳鈔稱財爲

度。尹云、周禮大宗伯、以蒼璧禮天。以黃琮禮地。以青圭禮東方。以赤璋禮南方。以白琥禮西方。以玄璜禮北方。必擇五穀之芳黃以爲酒醴

粢盛。故酒醴粢盛與歲上下也。孫云、逸周書禋烝篇云、成年穀足、賓祭以歲。年饑、舉祭以薄。大荒、有禋無祭。祭以薄資。即與歲上下之法。故

古聖王治天下也、必先鬼神而後人者、此也。案上舊衍故字。從王樹枏校刪。曹本同。續令有德、亦屬有偏。故曰官府選効。孫云、廣雅釋詁云、必先鬼神。鬼神二字舊脫。祭

器祭服畢藏於府。祝宗有司畢立於朝。尹云、立、犧牲不與昔聚羣。孫云、此言祭

不與常時所畜羣聚耳。周禮充人云、掌繫祭祀之牲牲。祀五帝、則繫于牢。牲當特繫、

劉之三月。幸先王亦如之。凡散祭祀之牲、繫于國門使養之。是也。故古者聖王之爲

政若此。以上舉三代建國爲政之古者聖王必以鬼神爲之。王云、爲下當有有字、而今本脫

仍有脫文不可考。王本從之。其務鬼神厚矣。又恐後世子孫不能知也。故書之竹

帛。畢云、文選注引作以傳遺後世子孫。或恐其腐蠹絕滅。或舊作咸、王引之云、咸字

言或恐竹帛之腐蠹絕滅、故又琢之。後世子孫不得而記。故琢之盤盂、鏤之金石。以

盤盂鏤之金石也。統一今據改。

重之有恐後世子孫孫云、有與鈔本作又。字題。王樹柑校同。不能敬善以取年。畢云、言敬威以取年也。孫云、說文云、著讀若威。又

云、卒也。秦漢金石多以卒爲葬。純一案威顯畏。書泉陶謀、天明畏自我民明。故先王之書、

聖人之言。舊脫之言二字、從王校補。一尺之帛、一篇之書、語數鬼神之有也。尹云、語數

重之。王云、有與又同。孫云、與鈔本有作又。此其故何也。下文有也字。則聖王務之。以上皆墨家立言第一表。今執無鬼者曰、

鬼神者固無有、則此反聖王之務。尹云、此是也。反聖王之務、則非所以爲君子

之道也。聖王之所以爲聖王者、在明冥常之性、以利人事。鬼神者、性道之迹也。故反聖王之務、則無敬天愛人之心。不得爲君子。

今執無鬼者之言曰、先王之書、聖人之言。四字舊作慎無二字。王云、慎無二字、義不可通。慎無當爲聖人。上文曰故先王之書

聖人一尺之帛、一篇之書、是其證。純一案此全承上文。一尺之帛、一篇之書、語數鬼神之

有、重有重之。孫云、重下有字亦讀爲又。畢云、重有重下、舊有亦何書二字、衍文。亦何書有之哉。有之舊倒、孫云、與鈔本之

鬼者、反對有鬼神者之言、而詰問之。謂如爾言先王之書等語、數鬼神之有、重又重之、

亦何書有之哉。下文周書大雅有之、正承此而言。與鈔本是。王校亦作有之、今據乙。子墨

子曰、周書大雅有之。孫云、古者詩書多互借。與鈔本無大雅二字。大雅曰、文王在上、於昭于天。孫云、大雅文

王篇文、毛傳云、在上、在民上也。於、歎辭。昭、見也。鄭箋云、文王初爲

西伯、有功於民、其德著見於天、故天命之以爲王、使君天下也。辨證曰、文、周雖舊邦、其

命維新。孫云、毛傳云、乃新在文王也。鄭箋云、大王事來胥宇、而圖於有周不顯、帝命不

時。孫云、毛傳云、有周、周也。不顯、顯也。顯、光也。不時、時也。時、是也。鄭箋云、周之德不光明乎、光明矣。天命之不是乎、又是矣。文王陟降、在帝

左右。孫云、墨子說文王既死、神在帝之左右。穆穆文王、令聞不已。孫云、聞與鈔本作聞。穆穆毛詩作穆穆。聞

乎其善聲聞日見稱歌無止時也。若鬼神無有、則文王既死、彼豈能在帝之左右哉。

此吾所以知周書之鬼也。且周書獨鬼而商書不鬼，則未足以爲法也。然則姑嘗上觀乎商書，曰：嗚呼！古者有夏，方未有禍之時，百獸貞蟲。孫云：貞當爲征之段。

字，乃動物之通稱。說辭非樂上篇。純一案陸本唐本蟲並作虫。允及飛鳥。王引之云：允、猶以也。言百獸貞蟲以及飛鳥也。以與用同義。故允可訓爲用，亦可訓爲以。說文曰：允從儿，呂聲。呂用允、一聲之轉耳。莫不比方。

孫云：莊子田子方篇云：日出東方而入於西極。萬物莫不比方。案比方猶言順道也。易比彖傳云：比、下順從也。樂記：樂行而

民鄉方。鄭注云：方，猶道也。矧佳入面。畢云：佳古惟字、舊誤作佳。紅聲說同。王引之云：古惟字但作佳。字作佳。墨子多古字。後人不識。故傳寫多誤。矧惟者、語詞。康誥曰：矧惟不孝不友。酒誥曰：矧惟爾事服服采。皆其證也。鹽鐵論未過篇曰：周公抱成王。藏天下。恩塞海內。澤被四表。矧惟人面。含仁保德。靡不得其所。後漢書章帝紀曰：訖准人面。靡不率俾。並與墨子同意。孫云：王說是也。顧說同。人面言有面目而爲人。非百獸貞蟲飛鳥之比也。國語越語范蠡曰：余雖覲然而人面哉。余猶禽獸也。

尹云：矧、況也。胡敢異心。山川鬼神。亦莫敢不寧。孫云：二語見商書伊訓、餘略同。皆安。若能共允。紅聲云：恭、恪也。允、誠也。佳天下之合。畢云：佳舊作佳，亦誤。紅王說同。純一案微。發於至誠。下土之葆。孫云：葆保字通。詩大雅棣高、南土是保。鄭箋云：保、守也。安也。漢書天文志顏注引宋均云：葆、守也。

察山川鬼神之所以莫敢不寧者，以佐禹謀也。禹謀舊倒，文義不順。今校乙。曹云：言鬼神皆輔古有夏先后。方懋厥德。山川鬼神。亦莫不寧。暨鳥獸魚鼈咸若。此偽古文全依墨子而刪削之。毛氏奇齡古文家詞、孫寶誼新書君德篇引靈臺詩亦曰：文王之時。德及鳥獸。洽於龜鼈咸若。此賈自釋詩。偽古文蓋用賈生之詞。襲

此吾所以知商書之鬼也。孫云：商書舊本作商周、王墨子之義。以售其偽於不覺耳。此未足以爲法也。然則姑嘗

且商書獨鬼而夏書不鬼。商書舊本作禹書、王蘇據上文改。孫從之。則未足以爲法也。然則姑嘗

上觀乎夏書。禹誓曰：甘誓。與此不同。而莊子人閒世云：禹攻有扈。呂氏春秋召類云：禹攻曹魏屈驚有扈以行其教。皆與此合。孫云：呂氏春秋先己篇云：夏后柏啓與有扈戰於甘澤而不勝。是呂覽有所說。或禹啓皆有伐扈之事。故古書或以甘誓爲禹誓與。說苑政理篇云：昔禹與有扈氏戰。

則未足以爲法也。然則姑嘗

則未足以爲法也。然則姑嘗

則未足以爲法也。然則姑嘗

則未足以爲法也。然則姑嘗

則未足以爲法也。然則姑嘗

三陳而不服。禹於是修教三年。而有扈氏請服。說亦與此合。胡云、或有扈之國、大戰於甘。履易君而屢叛。莊子人間世篇云、禹攻有扈、國爲虛厲。則禹時已亡。啓時反叛。

孫云、尙書釋文引馬融云、甘、有扈南郊地也。王乃命左右六人下聽誓於中軍。孫云、水名。今在鄠縣西。畢云、其地在今陝西鄠縣。孫云、乃召六卿。詩械櫜正義引鄭康成云、六卿者、六軍之將。僞孔傳云、天子六軍、其將皆命卿。

孫星衍云、鄭注周禮大司馬云、天子六軍、三三而居一偏。賈誼新書云、紂將與武王戰。紂陳其卒。左臆右臆。是天子親征。王爲中軍。六卿左右之。曰有扈氏。孫云、史記正義云、地理志鄠縣古扈也。純一案下字疑涉上六字草書而衍。當刪。

無道者。漢書地理志云、右扶風鄠縣古扈國。夏啓所伐者也。案卽今陝西鄠縣。爲威侮五行。急

棄三正。孫云、尙書釋文引馬融云、建子、建丑、建寅、三正也。史記夏本紀集解引鄭康成云、五行、四時威德所行之政也。威侮、暴逆之。三正、天地人之正道。僞孔傳云、五行之德、

王者相承所設法。有扈與夏同姓。特親而不恭。是則威侮侮慢五行。急情棄廢天地人之正道。言亂常。王引之謂書及此威字、並當爲威之誤。威者、蔑之段借字。亦通。尹云、楚語、堯有丹朱。舜有

商均。夏有觀扈。周有管蔡。以觀扈皆夏同姓者。淮南子齊俗訓、昔有扈氏爲義而亡。高誘注云、有扈、夏啓之庶兄也。以堯舜舉賢禹獨與子。故伐啓。啓亡之。則不知所據何書矣。天用

勦絕其命。畢云、勦字同剿。孫云、僞孔傳云、勦、殺也。殺絕謂滅之。案剿當從刀。有曰、孫

有讀爲又。日中、今予與有扈氏爭一日之命。師起期。且爾卿大夫庶人予非爾

田野葆士之欲也。士當作土、上文下土之葆可證。孫云、孔書無此三十二字。孫星衍云、墨子所

曰保。俗作堡。言予共行天之罰也。孫云、共與鈔本恭恭。孔書云、今予惟恭行天之罰。僞孔

不貪其土地人民。春秋先己篇高注、引書作龔。孫星衍云、恭當作龔。說文龔、怒也。言謹行天罰。

左不共于左。左右不共于右。孫云、史記集解引鄭

春秋先己篇高注、引書作龔。孫星衍云、恭當作龔。說文龔、怒也。言謹行天罰。

右。共孔書並作攻。又首句下多依不恭命四字。史記夏本紀亦無。孔傳云、孔

左車左。左方主射。攻治也。治其職。右車右。勇力之士。執戈矛以退敵。若不共命。孫云、孔

不恭命。考工記鄭注云、若猶女也。段玉裁云、墨御非爾馬之政若不共命。行正命命令

子作共。其義蓋亦訓供奉、如梁誓無敢不共也。御非爾馬之政若不共命。命韵。孫云、

孔書作御非其馬之正、份不恭命。傳云、御以正馬爲政。二者有失、皆不奉我命。史記夏本紀、正亦作政。是以賞于祖而僂于社。孫云、于舊本

莫鈔本改。賞于祖者何也。言分之均也。分下舊衍命字。上文告分 僂于社者何也。孫

下二句同。賞于祖者何也。言分之均也。分下舊衍命字。上文告分 僂于社者何也。孫

孔書作用命賞于祖。弗用命戮于社。僂戮字通。史記夏本紀亦作僂。孔傳云。天子親征。必載遷廟之祖主行。有功則賞祖主前。示不專。又載社主謂之社。事不用命奔北者。則戮之於社主前。社主除。陰主殺。親言聽之中也。舊藏下衍僂字。中論事。王云。事。中之壞字。中者平也。與均字祖藏社之義。

故古聖王必以鬼神爲能賞賢而罰暴。爲下舊脫能字。上下文言鬼神之能賞賢罰暴者不一。今據補。 是故賞必

於祖而僂必於社。此吾所以知夏書之鬼也。故尙者夏書。尙者舊本作尙書。王云。尙書夏書。文不成義。尙與上同。書當爲者。言上者則夏書。其次則商周之書也。此涉上下文書字而誤。孫鑄正。 其次商周之書。語數鬼神之有也。重

有重之。孫云。有亦讀爲又。 此其故何也。疑有脫。 則聖王務之。以若書之說觀之。則鬼神

之有。豈可疑哉。以上引夏商周書。分證聖王右鬼。顯示鬼神之實有。且極明於賞罰。皆墨家立言第一表。

於古曰。孫云。僂有說字。 吉日丁卯。詩小雅吉日篇曰。吉日維戊。又曰吉日庚午。取剛日也。此云吉日丁卯。蓋取柔日。孫云。周以子卯爲忌日。疑此卯當爲卯。二字形近而誤。漢書翼奉傳云。東方之情怒也。怒行陰賊。亥卯主之。是以王者惡子卯也。西方之情喜也。喜行寬大。巳酉主之。是以王者吉午酉也。是吉卯之義。 周代祝社方

孫云。方謂秋祭四方地示后土句芒等也。詩小雅甫田云。以社以方。毛傳云。方迎四方氣於郊也。鄭箋云。秋祭社與四方。爲五穀成熟報其功也。此周代祝社方。疑當爲用代祀社方。周用祀祝並形近而歲於社者考。孫云。於吳鈔本作子。又無者字。案社者當爲祖若。歲於祖若考。言薦歲

延年壽。精明之德。交於神明。則嗜慾寡而形神調。年自永矣。亢倉子用道篇云。道德順則鬼神助。 若無鬼神。彼豈有所延年壽哉。

比節言敬鬼神能延年。

是故子墨子曰。嘗若鬼神之能賞賢如罰暴也。孫云。嘗若當作當若。此書文例多如是。詳尙同中篇。如吳鈔本作而。

舉云。如與而音義同。曹本作當若鬼神之能賞賢而罰暴也。統一

陰審自踐福。無自敗亡。鬼神之賞罰。皆本心現行之自舉也。蓋本施之國家施之萬民。

實所以治國家利萬民之道也。

孫云、吳鈔本治利二字互易。池一案舊有若以爲不然五字。王云、此五字隔斷上下文義蓋涉下文而衍。今據刪。

以吏治官府之不絜廉。孫云、絜舊本作潔、今據吳鈔本改。下並同。男女之爲無別者、有鬼神見之。

舊脫、據下文增。民之爲淫暴寇亂盜賊、以兵刃毒藥水火、退無罪人乎道路、

樹柑說。奪人車馬衣裘以自利者、有鬼神見之。是以吏治官

府不敢不絜廉、見善不敢不賞、見暴不敢不罪、民之爲淫暴寇亂盜賊、以

兵刃毒藥水火、退無罪人乎道路、奪人車馬衣裘以自利者、

止。舊有是以其於幽闇擬乎鬼神之明顯明有是以天下治。

一人最上該刪二十一字、孫從蕭校刪。是以天下治。以上爲墨家立言第三表。故鬼神之明、不

可爲幽闇廣澤山林深谷。爲謂古通用。鬼神之明必知之。世間凡夫、不知自性與鬼神通。故藉鬼神以警之。使內生明也。

以上言敬鬼神、則吏治絜廉。民不淫暴。

鬼神之罰、不可爲富貴衆強。爲舉本作特。往云、舊脫此字、一本有。王云、不可下一字、乃強勇力強武堅甲利兵者此也。文凡兩見。是其明顯矣。上文曰鬼神之明、不可爲幽闇廣澤山林深谷、

鬼神之明必見之。與此文同一例。不可爲富貴衆強云云、猶孔子言仁不可爲衆也。其一本作不可特、特字乃後人以意補之、與上

下文不合。孫從王校改。勇力強武堅甲利兵、鬼神之罰必勝之。若以爲不然、

昔者夏王桀。太平御覽八十二引作昔夏桀。貴爲天子、富有天下、上詬天侮鬼、下殃殺天下

之萬民。殺舊竊做、從王校正、下同。桀上帝伐元山帝行。

孫云、伐吳鈔本作代。山帝疑亦當爲上帝。曹云、桀字乃佯示二字誤合爲一。佯示上帝、言僞稱天命也。晚出古文書所云、矯誣上天以布命于下是也。純一案此文疑本作佯代上帝。危上帝

行。晏子春秋外下十三章辭問辭對、辭、佯同。此辭同辭。危謂毀敗。管子禁藏吏不敢以長官威嚴危其命注。言桀佯代上帝、作毀敗上帝之行。即矯誣上帝以布命於下義。今本代

竊伐當從吳鈔本正。又倒置帝下。佯殺帝爲之。危僞元、上譌山、遂不可通。故於此乎天

乃使湯至明罰焉。

畢云、至同致。

湯以車九兩。

孫云、周禮夏官敘官云、二十五人爲兩。古者兵車一兩、卒二十五人。九兩止二百二十五人。於

數太少。殆非也。此九兩疑當作九十兩。呂氏春秋簡選篇云、與湯良車七十乘。必死士六千人。數略相近。

鳥陳鴈行。

孫云、六韜鳥雲澤兵篇、有鳥雲之陳云、所謂鳥雲者、

鳥散而雲合。變化無窮者也。尹云、鳥陳鴈行、皆陣名。太白陰經曰、黃帝設八陣、鳥雲、鳥細火也。雁行、鰲鰲天也。格書兵鈴、有鳥細陣。韓非子存韓、先爲雁行以攻關。

湯乘大

贊。俞云、湯乘大贊、即書序所謂升自陲者。故傳云、湯升道從陲。出其不意。是也。呂氏春秋簡選篇、亦云登自鳴條。蓋湯之伐桀、必由閑道、從高而下、故書序言升。呂覽言登。墨子言乘。

犯途下衆人之

登也。升陲登鳴條、皆以地言。則乘大贊亦必以地言。但不能知其所在耳。乘、

螭途。孫云、疑當作犯逐夏衆人之郊途。逐途形誤。夏下靖郊聲誤。歐陽云、玩上文乘字、是由間道從高而下。則犯途下、當作途下犯。下途字是逐誤、應作逐衆人之螭。螭必地名。蓋倒置

犯字於途下上。又誤逐爲途、置於之螭下也。王乎禽推哆大戲。推哆大戲、桀二臣名。畢云、乎禽當爲手禽。或云乎爲途、置於之螭下也。王乎禽推哆大戲。同呼。王樹相云、王當爲生字之誤。乎禽應作禽乎

仲惡來。繇一案王校義長。尹云、禽、獲也。

故昔者夏王桀

者字舊脫、從孫校補。與上文一律。貴爲天

子富有天下有勇力之人。

畢云、舊脫力字人字、據太平御覽增。

推哆大戲。

孫云、晏子春秋內篇諫上云、推修大戲、足走千里。手裂兕虎。

生列兕虎。

生列舊作主別、畢云、太平御覽引作生捕、王云、本作生列兕虎、別古分列字。即今字矣。鈔本御覽皇王部七引墨子作生裂兕虎。故知今本主別爲生列之誤。刻

本作生捕者、殘人以意改耳。孫據正。劉云、路史夏紀注、正引作生裂兕虎。指畫殺人。御覽八

三百七十又三百八十六共三引並同。足證下文寡字之誤。

人民之衆兆億侯盈厥澤陵。

孫云、詩周頌下武毛傳云、侯、維也。然不能

以此困鬼神之誅。

孫云、困繫字通。詩大雅桑柔篇、孔棘我困鄭箋云、困當作繫。繇一案書太甲曰、自作孽不可追。

此吾所謂鬼神之

罰不可爲富貴衆強勇力強武堅甲利兵者此也。且不惟此爲然昔者殷

王紂

御覽八十三引無者字。貴爲天子富有天下。上詬天侮鬼。畢云、御覽引作上詬天侮鬼神。

下殃殺天下

之萬民播棄黎老。

孫云、周古文書泰誓云、播棄黎老。孔傳云、飭背之耆稱黎、布棄不禮敬。山井鼎七經、孟子考文、引古本書黎作黎、與此同。孔疏云、孫炎曰、耆

面凍、梨色似瘁瘠也。然則老人面色似梨、故稱梨老。傳以播爲布。布者、偏也。言偏棄之不禮敬也。方言云、梨老也。燕代之北鄙曰梨。王引之云、梨老者、耆老也。古字梨與耆近。尙書西伯獻

衆、釋文大傳衆作

賊誅孩子。孫云、誅與鈔本作殺。說文口部云、咳小兒笑也。古文作孩。此謂紂誅殺小兒也。

焚炙無罪。

焚炙舊作楚毒、王

云、本作焚炙。此因焚誤爲楚。則楚炙二字、義不可通。後人不得其解、遂以意改爲楚毒耳。焚炙、卽所謂炮烙之刑也。焚炙剗剔、皆實有其可指之刑。若改作楚毒、則不知爲何刑矣。北堂書鈔政術

部十五出焚炙無罪四字。注曰、墨子云殷紂焚炙無罪。則墨子之本作焚炙無罪甚明。僞古文文書、焚炙忠良。剗剔孕婦。卽用墨子而小變其文。孫云、王說是也。泰誓僞孔傳云、忠良無罪焚炙之

孔疏云、焚炙俱燒也。純一今據改。剗剔孕婦。孫云、僞古文書泰誓同。孔傳云、懷子之婦、剗剔視之。孔疏云、引此爲剗剔。庶舊鏹寡。號咷無告也。尹云、庶舊、謂釁故舊。若饒子箕子比干之

孕婦也。庶舊鏹寡。號咷無告也。孫云、太玄經范注云、號咷、憂聲也。故於此

乎天乃使武王至明罰焉。武王以擇車百兩。孫云、擇車、猶呂氏春秋云簡車

賁之卒四百人。孫云、逸周書克殷篇云、周車三百五十乘、陳於牧野。王既誓、以虎賁戎車馳

人也。書敘云、武王戎車三百兩。虎賁三百人。與受戰於牧野。孟子盡心篇云、武王之伐殷也、革

車三百兩、虎賁三千人。史記周本紀云、遂率戎車三百乘、虎賁三千人。甲士四萬五千人。風俗通義

三王篇引尙書、武王戎車三百兩。虎賁八百人。禽紂於牧之野。呂氏春秋備選篇云、武王虎賁三千

人。簡車三百乘。以要甲子之事於牧野、而紂爲禽。貴因篇作選車三百。虎賁二千。案諸書所言、數

並差異、未

知孰是。先庶國節窺戎。符節有司也。庶節卽諸節。窺戎卽窺兵。此當本於尙書泰誓篇。

與殷人戰乎牧之野。王乎禽費中。王樹柑云、王乎禽、當作生禽乎。孫云、乎亦當爲手。

云、中讀如仲。惡來。孫云、見衆畔皆走。神吳鈔本作叛。皆舊譌百。武王遂奔入王宮。遂舊譌

王字脫。今據太平御覽八十三引正補。尹云、逸周書克殷、商辛奔內、登於鹿臺之上。萬年梓

株折紂而出。歐陽云、武王奔入王宮時、紂已畏避萬年老梓樹中。遂攀折其株、牽繫之赤

環。出字舊脫、總刻御覽八十三、引作繫紂而出。繫之赤環。畢云、御覽引作折紂而出。環作繫。是

言繫之朱輪。蓋所見本不同。今據增出字。曹本同。孫云、荀子解蔽篇云、紂勝於赤旆。正論

審云、縣之赤旂。並與此異。統一案楊倞注云、史記武王斬紂頭、縣之大白旗。六韜云、武王伐紂。縣紂之首於白旗。荀子云、赤旂赤旂、所傳聞異也。劉云、畢云、御覽引環作纓是。言繫之朱輪。今考史記、周本紀載宋元王語述紂事云、身死不葬。頭載之白旗。孫云、逸周書克殷篇云、武王入適縣車軫、四馬曳行。或卽此事。自以作纓爲長。王所。繫之以輕呂、斬之以黃鉞。折縣諸太白。孔注云、折絕其首。以爲天下諸侯儆。故昔者殷王紂貴爲天子、富有天下、有勇

力之人費中、畢云、御覽引作仲。惡來、崇侯虎。孫云、見所染篇。指畫殺人。畫舊譌寒。據御覽正。詳前。人民之

衆兆億、侯盈厥澤陵。然不能以此困鬼神之誅。此吾所謂鬼神之罰。不可爲富貴衆強勇力強武堅甲利兵者此也。傷武之誅、非傷武能誅之。蓋傷武之仁心、獨乎鬼神者、不忍萬民之塗炭、不得不可殛之。是猶鬼神誅之。實則鬼神不能誅之。乃桀紂不明乎自然之道不可殛之。陰符經、自作惡業自誅之。以上言桀紂不能困鬼神之誅。

且禽艾之道之曰、翟應云、逸周書世俘解、有禽艾侯之語。當卽此禽艾。王本無下之字、蓋刪去。得幾無小。幾舊作幾、從呂覽正。胡校同。蘇云、禽艾蓋逸書篇名。呂覽報更篇云、此書之所謂德幾無小者也。得幾與德幾、古字通用。孫云、蘇說是也。說苑復恩篇云、此書之所謂德無小者也。疑卽本此。今書僞古文伊訓亦云、惟德罔小、純一

書云、惟德罔小、革邦維慶。不傳罔大、墜厥宗。義與此同。滅宗無大。則此言鬼神之所賞、無小必賞之。鬼神之所罰、無大必罰之。

今執無鬼者曰、意不忠親之利而害爲孝子乎。忠中子墨子曰、古今之爲鬼

舊作古之今之、王樹枏云、上之字衍。萬歷本無、孫校同。今據刪。非他也。有天鬼。孫云、疑當有神字。周禮大宗伯、天神地示人鬼。此則天神地示總曰鬼神。散文示人鬼。此則天神地示總曰鬼神。散文

得通也。亦有山水鬼神者。亦有人死而爲鬼者。鬼下亦當有神字。曹云、此分天神地示人鬼之別也。今有子先

其父死、弟先其兄死者矣。意雖使然。畢本使作死、云一本本作使。孫云、道藏本吳鈔本、然並作使。今從之。歐陽云、雖當作誰、形誤。

而天下之陳物。王闡運云、陳物、故事常理。曰、先生者先死。若是、則先死者非父則母、非兄

而似也。孫云、爾雅釋親云、女子同出、謂先生爲似。後生爲婦。長婦謂稚婦爲婦。婦謂長婦爲似婦。王引之云、而猶則也。今絜爲酒醴粢盛。孫云、絜道藏本作獻。以敬慎祭祀。若使鬼神請有。

請舉本改誠、云舊作請、一本如此下依改。孫云、道藏本與鈔本並作請、此篇多以請爲誠、諄即絜之俗。

是得其父母似兄而飲食之也。豈非厚利哉。若使鬼神請亡。孫云、亡是乃無疆。

費其所爲酒醴粢盛之財耳。自夫費之。孫云、自當爲且。尹云、自猶爾也。非直注之汙壑而棄

之也。舊無非字、直作特。舉云、一本作非直注之。蘇云、特字上當有非字。俞云、一本作非直注之是也。直特固得通用、而非字則必當有。墨子蓋謂非空棄之而已、且可以合驩聚衆也。今脫非字、則義不可通。下文正作非直注之行壑而棄之也、當據補。孫從蘇俞

校補非字、曹本王本尹本、並作非直。今從之。尹云、水淺不流曰汙。內者宗族外者鄉

里、皆得如具飲食之。如曹本改而。王國要注而。孫云、此謂祭祀與兄弟賓客爲驩酬。又詩小雅湛湛露斯疏引尙書大傳云、燕私者祭已而與族人飲。亦是也。國語楚語云、日月會于龍淵。家于是乎當祀。百姓夫婦、擇其令辰、以昭祀其先祖。於是乎

合其州鄉朋友婚姻。比爾兄弟親戚。是祭祀並燕州鄉朋友等。即此所云宗族鄉里也。雖使鬼

神請亡。請舉本作誠、道藏本與鈔本如此、下並同。此猶可以合驩聚衆。孫云、驩與鈔本作歡。下同。取親於鄉里。今

執無鬼者言曰、鬼神者固請無有。請、舉本是以不共其酒醴粢盛犧牲之

財。尹云、共供。吾非乃今愛其酒醴粢盛犧牲之財乎。孫云、吳鈔本脫非字、又今在乃上。以前後屢見。純一案吳本今在乃上是也。此非字衍。當據吳本刪。作吾今乃愛其酒醴粢盛犧牲之財乎、言吾今豈愛其酒醴粢盛犧牲之財乎。誠以鬼神無有、無所用其祭也。其所得者臣將何哉。孫云、臣字誤。舉云、一本無此字、純一案臣當爲目。形似而譌。又由何下倒著將

所得。此上逆聖王之書、內逆仁人孝子之行。仁舊作民、而欲爲上士於天下。從曹本改。

此非所以爲上士之道也。舊脫之字也。王云、上文曰則非所以爲是故子墨

子曰、今吾爲祭祀也、非直注之汙壑而棄之也。上以交鬼神之福。舊脫神字、從蘇校補。

從曹本補。

子曰、今吾爲祭祀也、非直注之汙壑而棄之也。上以交鬼神之福。

曹云、之、致也。言交乎神明以致福也。

下以合離聚衆取親乎鄉里。若鬼神誠有。舊作若神有。王樹枏云、當作若鬼神請有、

此是複舉上從之詞。則是得吾父母兄姒而食之也。兄姒舊作弟兄、從俞校改。義見上文。則此豈非天

下利事也哉。是故子墨子曰、今天下之王公大人士君子、中實將欲求與

天下之利、除天下之害、當若鬼神之有也、將不可不尊明也。孫云、尊明、謂尊事而明著之以示

人也。即明鬼之義。聖王之道也。墨子右鬼、欲人敬慎以存性。自利利他也。

李云、我有鬼神說與此合。果信鬼神、其誰敢不力於爲善乎。

曹云、明鬼之說、與上卷天志三篇之旨、大略相同。蓋亦所以明兼愛之旨也。天者、人之所以資始。

鬼神者、天心之所發見而佐天以臨人者也。人爲萬物之靈、鬼神實鑒臨之。故爲害於人者、鬼必

禍之。利於人者、鬼必福之。上卷云、殺一不辜必有一不祥、此篇尤詳引而申釋之。是以聖人兼

愛天下之人。故爲鬼神所憑依。而爲宗廟社稷山川百靈之主。其次則畏罪而強仁。明乎鬼神之不

可欺。不可犯。則亦足以潛消逆亂之志。而生其孝敬之心。明鬼一說、所以助顯天地之心。而隨

輔國家之政教者。其爲益也大矣。篇末之說、蓋慮人以其節用之說、實以相稱。故特明其有益於

死生而非爲妄費。救時之心、於是爲切矣。又按莊子稱墨子好學而博不異、謂其博物洽聞。而不

爲怪誕之說也。明鬼篇歷紀鬼神之事、近於幽渺。而其曰近者莫不見、遠者莫不聞、著在史書。

則亦必當時耳目衆著之事、墨子乃稱引之耳。多聞擇善而從之、多見而識之、不語怪力亂神、此孔墨之所同者歟。

非樂上第二十一 孫云、荀子富國篇揚柱云、墨子言樂無益於人。故作非樂篇。純一案墨家以備世之念。不容正長厚措斂乎萬民。虧奪民衣食之財以自養。以爲樂不能食飢寒息勞止亂。且耗財廢時。奢靡成性。使舉國上下不能賴其力以生。而飢而寒而亂。殊背大禹形勞天下之恤。故力非之。蓋憫當時社會文勝之極敝。挺身與抗。而欲反之實也。淮南子主術訓曰、及至亂主。取民則不裁其力。求於下則不量其積。男女不得事耕織之業、以供上之求。力勤財匱。君臣相疾也。故民至於焦唇拂肝。有今無儲。而乃始撞大鐘、擊鳴鼓、吹竽笙、彈琴瑟。是猶貫甲冑而入宗廟。被羅綺而從軍旅。失樂之所由生矣。可爲墨氏非樂之瑣語。荀勗因墨子非樂、作樂論以敵之。蓋尙質尙文異趣也。老子曰、五音令人耳聾。莊子駢拇篇曰、多於聽者、亂五聲。淫六律。金石絃竹黃鐘大呂之聲非乎。而師曠是已。又鑑性篇曰、禮樂偏行則天下亂。此道家非樂之證也。

近世講勞農主義者、粗述略似墨家。而絕無其毅然無欲惡之神理。不足比擬。又講實利主義者、注重物質之發展以資生、雖亦相類、然墨之爲道、正以苦行塗卻守神。(莊子天運)則非所及知矣。此亞化所以優秀也。然則管子禁藏、夫明王不美宮室、非事小也。不聽鐘鼓、非惡樂也。爲其傷於本事而妨於教也。墨則管子之說、倡於管子。墨特因而發明耳。淮南子曰、墨子非樂、不入朝歌。尸子曰、鐘鼓之鳴、許史鼓之、非不樂也。而墨以爲傷義、故不聽也。均因墨有非樂篇而云然。實則非樂、不自墨始也。

子墨子言曰、仁者之事。舊作仁之事者、王樹枏云、葛歷本作仁者之事。純一今據乙。孫校同。必務求興天下之利、

除天下之害、將以爲法乎天下。利人乎卽爲、不利人乎卽止。且夫仁者之

爲天下度也、非爲其目之所美耳之所樂、口之所甘、身體之所安。仁者爲天下勤勞。無暇

爲自身之耳目口體計。以此虧奪民衣食之財、仁者弗爲也。是故子墨子之所以非樂者、

非以大鐘鳴鼓琴瑟笙笙之聲。孫云、爾雅釋樂云、大鐘謂之鐃。說文金部云、鐃、大鐘薄于之屬。以爲不樂也。非

以刻鏤文章之色。舊本文上衍華字、畢云、一本無。今據說文金部云、鏤、大鐘薄于之屬。以爲不美也。非以燭象煎

炙之味、以爲不甘也。孫云、燭與鈔本作燭。說文火部云、煎、熬也。方言云、煎、火乾也。凡有汁而乾謂之煎。非以高臺厚榭邃

宇之居、以爲不安也。宇舊作野、王引之云、野卽宇字也。古讀野如宇、故與宇通。周禮職方氏、其傳數曰大野、釋文野劉音與。與宇古同音。楚辭招魂、高堂邃宇。王注曰、邃深也。字屋也。鹽鐵論取下篇曰、高堂邃宇、廣廈偏房。易林恒之剝曰、深堂邃宇。君安其所。皆其證。若郊野之野、則不得言邃。且上與高臺厚榭不倫、下與之居二字、義不相屬矣。曹本作邃字。純一今據改。雖身知其安也、口知其甘也、目知其美也、耳知其樂也。然上

考之不中聖王之事、下度之不中萬民之利。是故子墨子曰、爲樂非也。今

王公大人雖無造爲樂器。王云、雖與唯同。無、語詞也。說見尙實中篇。以爲事乎國家、非直培塿水

折壤垣而爲之也。孫云、折舊本譌折、今據道藏本與鈔本及王校正。折當讀爲塿。耕柱篇云、夏后開使飛廉折金於山川、此義與彼正同。說辭微注。塿謂土壤、垣讀爲

壇、聲近段倍字。韓詩外傳、閔子曰、出見羽蓋龍旂旂裘、相隨視之、如壇土矣。莊子則陽篇、觀乎大山、木石同壇。與此書義並同。壤壇、猶言壇土也。墨子意謂王公大人作樂器、非接取之於水、隨取之於地所能得。故下文即言將必厚措斂乎萬民、以爲鐘鼓等也。王云、接、說文手部云把也。今鹽官入水取鹽爲拊。潦水、行潦之水。將必厚措斂乎萬民王云、措字以昔爲聲、措斂與籍斂同。以爲大鐘鳴鼓琴瑟笙等之聲。言爲樂是厲民自養。

然則當用樂器。此六字舊在下文民有三患上、今從曹本移此。譬之若聖王之爲舟車也。卽我弗敢非也。

此十六字王校移後、今從曹本仍舊。譬吳鈔本作辟。古者聖王亦嘗厚措斂乎萬民、以爲舟車、旣已成矣。

已舊作以、據陸本唐本改。王校同。曰吾將惡許用之。王引之云、言吾將何所用之也。文選謝眺在郡臥病詩、李注曰、許猶所也。許所聲近而義同。說文所、伐木聲也。詩曰伐木所所、今詩作許許。供說同。曰吾將惡許用之曰八字、疑本在厚措斂乎萬民下。之字指所斂於民之財則之字指舟車言。豈有不知舟車之用、舟用之水。車用之陸。君子息其足焉。小人休其肩背焉。

孫云、休吳鈔本作息。言小人休息其負荷之勞也。故萬民出財、齎而予之。孫云、予吳鈔本作與。周禮鄭注云、財斂財本數及餘見者齎所給予人以物曰齎。鄭司農云、齎或爲資。又藥人云、掌受財于職金以齎其工。注云、齎給市財用之直。此謂萬民出財齎以給爲舟車之費也。不敢以爲感恨者、何也。以其反中民之利也。言聖王專爲民興利、故民樂分其所有以相與。欲平國之民多出賦、而復之以所享之自由。詎知此土、古聖王之民出賦不多、而自由極已。然則樂器反中民之利、亦若此。卽我弗敢非也。言樂不如舟車利民。

民有三患。飢者不得食。寒者不得衣。勞者不得息。此農家並耕之要旨。三者、民之巨患也。然卽當爲之撞巨鐘。王引之云、卽與則同。孫云、當當字鍾。嘗、試也。巨大義同。擊鳴鼓、彈琴瑟、吹竽笙。畢云、文選注引作吹笙等。而揚干、戚。孫云、揚、舉也。言云、揚、舉也。民衣食之財、將安可得乎。王引之經傳釋詞、

得下補而具二字。云安猶於是也。言衣食之財、將於可得而具也。純一案王說未允、安猶何也。言民衣食之財、何可以爲樂而得之。下接即我以爲未必然也、猶言則我以爲未必可得也。語意甚明。下文將安可得而治與、與將安可得乎、義正相對。是安不得訓於是之證。所補而具二字、似與而治二字相對。詎知安可得而治、承天下之亂言。故而治二字不可少。此承衣食之財言、被云將安可得乎、義已足。不必。即我以爲未必然也。意舍此。俞云、此三字乃承上文而作轉語也。意通作再贊而具二字。抑。論語舉而篇抑與之與、鑽石經抑作意、是其證也。抑舍此者、言姑舍此弗論、而更論它事也。上文言樂之無益於飢者、今有大國即

攻小國、有大家即伐小家、強劫弱、衆暴寡、詐欺愚、貴傲賤、寇亂盜賊並興、

不可禁止也。然即當爲之撞巨鐘、擊鳴鼓、彈琴瑟、吹竽笙而揚干戚。天下

之亂也。將安可得而治與。即我以爲未必然也。俞校據上文補。從。是故子墨子

曰、姑嘗厚措斂乎萬民。陸本萬。謂莫。以爲大鐘鳴鼓琴瑟笙笙之聲。以求與天下

之利。除天下之害、而無補也。是故子墨子曰、爲樂非也。以上言樂不能食。飢衣寒止亂。

今王公大人唯毋處高臺厚榭之上而視之。唯舊作惟。此從吳鈔本。鐘猶是延鼎也。孫

延鼎、蓋謂僣覆之鼎。玉藻鄭注云、延冕上覆也。是延有覆義。鐘上弁下。從吳鈔本。弗撞擊、將何樂得

焉哉。其說將必撞擊之。惟勿撞擊。孫云、勿語詞。惟。孫云、唯毋唯無。將必不使老與遲者。王云、

爲釋。鍾字本有釋音。遲釋又同訓爲。晚。廣雅遲釋晚也。故釋通作遲。老與遲者、耳目不聰明。股肱不畢強。孫云、畢、聲疾也。

不和調。明不轉抹。孫云、明即謂目也。抹舊作抹。俞云、抹當作抹、形誤。抹者、變之段字。尙書堯典篇、於變時雍。孔宙碑作於卡時雍。即其例也。純一案明、目精也。

俞以抹爲抹是也。今據改。下同。莊子天下篇、而連狝無傷也。釋文亦本亦作抹。皆宛轉貌。一云相從之貌。曹本作轉抹。王本同。將必使當年。王云、當年、壯年也。當有歲壯之義。晏子外篇曰、衆壽不能殫其教、當年不能究其禮。呂氏春秋愛類篇曰、士有當年而不耕者、女有當年而不織者。淮南子齊俗篇曰、丈夫丁壯而不耕、婦人當年而不織。管子揆度篇曰、老者識

爲釋。鍾字本有釋音。遲釋又同訓爲。晚。廣雅遲釋晚也。故釋通作遲。

爲釋。鍾字本有釋音。遲釋又同訓爲。晚。廣雅遲釋晚也。故釋通作遲。

之、當壯者遣之邊戍。當壯即丁壯也。丁當一聲之轉。因其耳目之聰明、股肱之畢強、聲之和調、明之轉朴。

明舊作眉、畢云、眉一本作明。今從一本。使丈夫爲之、廢丈夫耕稼樹藝之時、使婦人爲之、廢婦

人紡績織紵之事。御覽八百二十六引作廢紡績織紵之事。今王公大人唯毋爲樂、唯舊作惟、孫據與鈔本改。虧奪

民衣食之財。舊本篇時、孫從王校。王樹枏校同。以拊樂、如此多也。孫云、廣雅釋詁云、拊、擊也。鮑一案李選本也作矣。是故

子墨子曰、爲樂非也。言爲樂、廢男

今大鐘鳴、鼓琴瑟、竽笙之聲、既已具矣。王公二字從畢校。據上文增。大人鏘然奏而獨聽

之。畢云、鏘字說文玉篇俱無。王樹枏云、鏘當爲肅字之誤。將何樂得焉哉。其說將必與賤人與君子聽之。下五字舊本作不與君子、王樹枏云、萬歷本作其說。將必與賤人與君子聽之。鮑一今據增訂。與君子聽之、廢君子之聽治。之字舊脫、據下文補。曹本同。

與賤人聽之、廢賤人之從事。今王公大人唯毋爲樂、虧奪民衣食之財、以

拊樂、如此多也。民下舊衍之字。據上文刪。是故子墨子曰、爲樂非也。言爲樂、廢君子之聽治與賤人之從事。

昔者齊康公畢云、案史記康公名貸、宣公子、當周安王時。畢本作定王誤。孫云、齊康公與田和同時。墨子容及見其事。但康公衰弱、屬於田氏、卒爲所遷廢、恐未必能興樂如此之盛。竊疑其爲景公之誤。鮑一案齊康公在位二十六年、當十九年爲田氏所遷廢、其昏庸必矣。或當未遷時、恣情興樂、亦無足異。未必爲景公之誤。惟齊康公元年、當楚惠王卒後二十八年、即孔子卒後七十五年。以墨子與楚惠王同時、當生於孔子四十歲以後論、詳墨子年代考。知齊康元年、墨子殆百歲上下、未必墨子果有此年、及見康公之卽位與興樂。况稱昔者、又不知在興樂後幾何年始書其事。足徵非樂諸篇、爲墨子之徒、三家所記、非著自墨子無疑。卽知墨子不及見康公之興樂無疑。與樂萬蘇云、太平御覽興樂萬萬人、作有樂工萬人。愚謂萬不可以數言、當爲萬舞之萬。其人、猶舞人也。興樂萬、猶興樂舞也。斯於事義爲協。孫云、蘇說是也。周禮鄭大夫舞師並云興舞。鄭注云、興猶作也。卽此興樂萬之義。鮑一案御覽見五百六十五雅樂下。

萬人不不可衣短褐。孫云、短褐卽短褐之借字。說文衣部云、短、整使布長褊。褐粗衣。方言云、褊褊其短者謂之短褊。又云褊褊。紅袍之間謂之褊。褊卽短之俗。墨子書

萬人不不可衣短褐。孫云、短褐卽短褐之借字。說文衣部云、短、整使布長褊。褐粗衣。方言云、褊褊其短者謂之短褊。又云褊褊。紅袍之間謂之褊。褊卽短之俗。墨子書

此及魯問公輸三篇、字並作短。韓非子說林上篇、賈子新書遺秦下篇、戰國策宋策、史記孟嘗君傳、文選彭彭王命論並同。史記秦本紀、夫寒者利短褐。徐廣曰、一作短小襦也。索隱云、蓋謂褐布豎裁、爲勞役之衣。短而且狹、故謂之短褐。亦曰豎褐。列子力命篇云、衣則短褐。殷敬順釋文云、桓音豎。荀子大略篇云、衣則豎褐不完。楊注云、豎褐、僅豎之褐。亦短褐也。案短豎並桓之同聲假借字。統一案北堂書鈔百二十九引、御覽六百九十三、八百四十九、八百五十四三引、並作短褐。不可食糠糟。畢云、糠字从禾。俗寫誤从米。據御覽八百四十九校、下同。日食飲不美。蘇云、御覽食飲作飲酒。面目顏色不足視也。衣服不

美、身體從容、不足觀也。

舊作從容醜羸、畢云、一本作身體容貌、不足觀也。王云、醜羸二字、後人所加也。楚辭九章注曰、從容、舉動也。古謂舉動爲從容。身體從容不足觀、謂衣服不美、則身體之一舉一動、皆無足觀也。後人乃加入醜羸二字。夫衣服不美、何至羸其身體。且身體從容不足觀、與面目顏色不足視對文。加醜羸二字、則與上文不對矣。鈔本北堂書鈔衣冠部三、引此作身體從容不足觀、無醜羸二字。是以食必梁肉、衣必文繡。此

常不從事乎衣食之財、而常食乎人者也。常舊並作掌、畢云、一本作常、曹本同。今從之。言爲樂不能生財以利人、且耗人之財以是故子墨子曰、今王公大人惟毋爲樂、虧奪民衣食之財以拊樂。如

此多也。孫云、毋道藏本與鈔本並作無、字通。舊本爲下脫樂字、今據王校補。是故子墨子曰、爲樂非也。言爲樂常不從事乎衣食之財、而常食

乎人。乎人。

今人固與禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲異者也。

孫云、蜚與飛通。貞蟲詳明鬼下篇。宋鉅鳳云、貞蟲征、此言蜚鳥貞蟲、卽三朝記所謂蜚征也。

案宋說是也。莊子在宥篇云、災及草木、禍及止蟲。釋文引崔

譏本作正蟲、亦卽貞蟲也。征、正字。真正並聲近假借字。

今之禽獸麋鹿蜚鳥貞蟲、因

其羽毛以爲衣裳。因其蹄蚤畢云、蹄卽蹄省。蚤卽爪假音。以爲絳屨。吳鈔本絳作袴。畢云、袴卽袴。正文。說文云、絳、腰衣也。

因其水草以爲飲食。故唯使雄不耕稼樹藝。孫云、唯舊作惟、今從吳鈔本改。雌亦

不紡績織紉。衣食之財固已具矣。今人與此異者也。賴其力者生。

畢云、生舊作主、下同。

以意改。孫云、史記高帝紀、以臣無賴。集解晉灼云、賴利也。純一案賴其力強從事。則力時愈而財密。用自節而足矣。

不賴其力者不生。君子不強

聽治。卽刑政亂。賤人不強從事。卽財用不足。今天下之士君子以吾言不

然。然卽姑嘗數天下分事而觀樂之害。

蘇云、卽與則通用。純一案而猶與也。及也。見經傳釋詞。

王公大人

蚤朝晏退。聽獄治政。

蚤與早通。孫云、文選任彦昇天監三年策秀才李注、引退作罷、樂作斷。

此其分事也。士君子竭

股肱之力。亶其思慮之智。

蘇云、非命篇亶作殫。孫云、亶殫聲近字通。太玄經范望注云、亶、盡也。

內治官府。外收斂

關市山林澤梁之利。以實倉廩府庫。此其分事也。農夫蚤出暮入。耕稼樹

藝。多聚叔粟。

叔舊作升、王云、升當爲叔、以字形相似而誤。叔與菽同。大雅生民篇、藝之挂菽。檀弓啜菽飲水。釋文並作叔。莊子列御寇篇、食以芻菽。漢書昭帝紀、以叔粟當賦。

並與菽同。尙賢篇云、蚤出暮入。耕稼樹藝聚菽。是菽也。純一案曹本作菽。叔同。今據改。

此其分事也。婦人夙興夜寐。紡績織

紵。多治麻絲葛緒。細布縵。

畢云、細舊作細、盧云、當爲縵、與細同。非命下正作縵。王云、縵當爲縵。凡書傳中從縵之字、多變而從參。故縵誤爲縵。集

縵、猶言細布帛。

此其分事也。今惟母在乎王公大人說樂而聽之。卽必不能

蚤朝晏退。聽獄治政。是故國家亂而社稷危矣。今惟母在乎士君子說樂

而聽之。

孫云、吳鈔本惟母作唯無。

卽必不能竭股肱之力。亶其思慮之智。內治官府。外收

斂關市山林澤梁之利。以實倉廩府庫。是故倉廩府庫不實。今惟母在乎

農夫說樂而聽之。

孫云、惟吳鈔本作唯、下同。

卽必不能蚤出暮入。耕稼樹藝。多聚叔粟。是

故叔粟不足。

多聚叔粟、叔舊本作升、孫據王校正。又舊本脫是故叔粟四字、王據上下文補。

今惟母在乎婦人說樂而聽

之。卽必不能夙興夜寐。

畢云、舊脫能字、以意增。必不舊倒、依孫校據上文乙。

紡績織紵。多治麻

絲葛緒網布繆。

細舊本亦誤細，孫據盧校正。

是故布繆不與。曰孰爲而廢大人之聽治，賤

人之從事，曰樂也。

舊本而廢在聽治下，賤人作國家。俞云、而廢二字，當在大人之上。國家二字，當作賤人。後人不達文義而誤改也。此本文孰爲而廢大人之聽治，賤人之從事，曰樂也。言大人聽樂，則廢聽治。賤人聽樂，則廢從事也。上文曰與君子聽之，廢君子之聽治。與賤人聽之，廢賤人之從事。是其證也。純一案俞說是也。今據正。

墨子曰：爲樂非也。

以上言人賴力而生。不可觀樂以廢事。

何以知其然也？曰先王之書，湯之官刑有之。

孫云、左傳昭六年，叔向曰：商有亂政而作湯刑。竹書紀年：祖甲二十四年，重作湯刑。其孔書云：致有。孫云、舞與鈔本作武，字通。伊訓爲孔傳云、常舞爲術。術與盜古通。

曰：其恆舞于宮。

孫云、五絲爲編，倍編爲升，倍升爲絃，倍絃爲紀，倍紀爲緩，倍緩爲遠，遂即絃也。此假借作術。又譌作術。遂不可通耳。

其刑君子出絲二衛。

孫云、衛數量名。疑當爲術。術與盜古通。

否似二伯黃徑。

孫讀小人否句，云似言小人則無刑。此官刑，故嚴於君子。而寬於小人。又曹讀小人否似句，云否似當作倍役。王本否下注音即倍。似下注以。徑乃言曰，孫云、後數句非改經。尹從王注。云伯用也。謂閹小人倍於君子，不出絲而出二匹之帛。

嗚乎。

孫云、道藏本吳鈔本並作呼。萬舞洋洋。萬字舊脫，據上文興樂萬，下文萬舞興樂萬。洋洋從吳鈔本。舊作伴伴。孫云、此猶詩魯頌閹宮云、萬舞洋洋。毛傳云、衆多也。

黃言孔章。

黃讀如天地玄黃之黃，謂狀如黃昏時也。黃言、喻樂之昏亂也。王引之云、無伴伴、黃言孔章、上帝弗常、九有以亡。即下文之萬舞洋洋、衆多也。

黃言孔章。

黃讀如天地玄黃之黃，謂狀如黃昏時也。黃言、喻樂之昏亂也。王引之云、無伴伴、黃言孔章、上帝弗常、九有以亡。即下文之萬舞洋洋、衆多也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

上帝弗常。

非命上篇云、天亦縱棄之而弗葆。錢同。王引之云、常讀必亡其國。故下文云察九有之所以亡者，徒從飾樂者也。

壞喪。岸章常亡殃喪爲韻。古音諸十六庚引此。察九有之所以亡者，徒從飾樂也。尹云：從於武觀曰，

纓也。

於武觀曰，

孫云：國語楚語云：啓有五觀。韋注云：觀，洛納之地。水經巨野水、酈注云：國語曰：啓有五觀。謂之

纓子。五觀蓋其名也。所處之邑，其名爲觀。左傳昭元年杜注云：觀國今頓丘衛縣。畢注：汲郡古文云：帝啓十年放王季子武觀于西河。十五年武觀以西河叛。彭伯壽師師征西河。武觀來歸。注：武

觀、五觀也。楚語士嬭曰：夏有五觀。韋昭云：五觀啓子。大康昆弟也。春秋傳曰：夏有觀扈。惠棟

云：此觀書敘武觀之事，即書敘之五子也。周書嘗麥曰：其在夏之五子。忘伯禹之命。假國無正用。胥與作亂。遂凶厥國。皇天哀禹。賜以彭壽。思正夏略。五子者，武觀也。彭壽者，彭伯也。五子

之歌，墨子述其遺文。周書載其逸事。與內外傳所稱無殊。且孔氏逸書本

有是篇。漢儒習聞其事。故韋昭注國語。王符撰潜夫論，皆依以爲說。啓乃淫盜康樂。孫

此指啓晚年失德之事。竹書紀年及山海經皆載言啓作樂。楚辭離騷亦云：啓九辯與九歌兮，夏康娛以自縱。不顧難以圖後令，五子用失乎家術。並古書言啓淫盜康樂之事。淫盜康樂即離騷所謂康娛自縱

也。王逸楚辭注云：夏康啓子太康也，失之。野于飲食。俞云：野于飲食，即下文所謂淪食于野。將將銘其磬以

力。畢云：莫疑銘字之誤。形聲相近。孫星衍說同。曹本作將將銘金石。注云：二字原作銘一字。胡云：當作將將鐘鼓句。銘磬以力句。言肆力於淫樂也。歐陽云：銘當從曹箋作金石。湛濁

于酒。淪食于野。江聲云：湛濁，沈湎也。言飲酒無度。淪讀當爲輪。轉輪淪食于野。言游田無常也。孫云：湛沈通。紅說得之。淪當讀爲倫，同聲段借字。表記鄭注云：

淪苟且也。謂苟且飲食於野外。萬舞翼翼。孫云：詩爾雅頌云：萬舞有奕。毛傳云：奕奕然燕游之所。胡云：濁當爲酒。萬舞翼翼。開也。奕奕字通，小雅采芣傳，亦云翼翼開也。章

聞于天。天舊爲大、惠云：當作天。畢及江說同。今據正。天用弗式。孫星衍云：萬舞之威，顯聞於天。天弗用之。畢云：舞九代。大荒西經云：夏后開上三嬭于天，得九嬭與九歌以下。据此。則指啓盤于游田。純一案古音諧一韻引此。紅有諸云：食力翼式之部。故上者天鬼弗式。舊作

孫云：戒當爲式，此即家上引書。天用弗式之文。純一今據改。下者萬民弗利。是故子墨子曰：今天下士君子，誠

將欲求與天下之利。畢云：誠舊作請。一本如此。除天下之害，當在樂之爲物。尹云：在，將不

可不禁而止也。以上言耽於樂者必亡。

李云：唐玄宗與封德彝論樂曰：均此樂也，樂者聞之則喜。憂者聞之則悲。悲喜在人

心，非由樂也。惜微輩不達，欲以佐聖主，與不世之業難矣。觀墨子令人有太古之恩乎。

曹云、樂之爲物。古聖王以爲治世之大用。見於禮記之所稱述。墨子非之已甚。似乎強而不弛。不近乎人情。匪特儒者斷斷不休。莊子亦曰、墨子雖獨能任。奈天下何。蓋以其非人所樂從也。三篇中下二篇已佚、而別詳於三辯篇中。墨子之教在於節用。如飲食衣服宮室舟車甲兵之類。皆勞力而費財。然實爲人生不能不用之事。故從其用而節之。至於樂則勞力而費財。而究無當於人生日用之實。飢者不得而食。寒者不得而衣。勞者不得而息。亂寇不得而解。固不宜以後世姪哇之樂、上擬韶夏。以爲不可缺也。語雖矯枉過直。究亦救世之良藥也。

墨子集解卷九

漢陽張純 一仲如

非樂中第三十三關

非樂下第三十四關

非命上第三十五

李林云、儉勤致富。不敢安命。今觀勤儉之家自見。孫云、漢書藝文志注

故讖之也。如淳云、言無吉凶之命。但有實不實善惡。祭法孔疏引孝經授神契云、命有三科。有受命以保慶。有遭命以譴暴。有隨命以督行。受命、謂年壽也。遭命、謂行善而遇凶也。隨命、謂隨其善惡而報之。白虎通義壽命篇、及王充論衡命義篇、說三命略同。墨子所非者、即三命之說也。鮑一寒儒家執有命、如論語先進篇曰、鄉不受命。顏淵篇曰、死生有命。富貴在天。適問篇曰、道之將行也與、命也。道之將廢也與、命也。凡此關於人事、而為宿命之主張者、皆墨子所必非也。若堯曰篇云、不知命無以為君子。禮記中庸云、君子居易以俟命。則依義理以立命。當為墨子所不非。墨子非命。大氏以已定之命、卒可轉移。未定之命、宜大造就。惟當法天兼愛。不可自暴自棄。觀其言曰、在錫武則治。在桀紂則亂。強必貴。不強必賤。強必富。不強必貧。與釋氏一切唯心造之說。大致相同。曹高宗影日篇曰、修身所以立命。盡其道而死者、正命也。桎梏死天。命。民中絕命。其操一也。孟子盡心篇曰、修身所以立命。盡其性而死者、正命也。桎梏死者非正命。公孫丑篇曰、禍福無不自己求之者。蓋同於非命之旨者也。然猶是孔門踐徑。如梁惠王下篇曰、吾之不遇魯侯、天也。天即命之異名。設在墨子。必曰吾自有義愛利天下。無須見尊侯也。列子有力命篇、託力不勝命以諷世。安固然之理以厚德。是真知命者也。蓋執命之弊、最足挫折人之朝氣。將全社會墮入昏暮中。是固墨子所不許者。荀子非相篇、或惑於墨子之非命而作。天論篇云、從天而頌之。孰與制天命而用之。蓋深得墨家非命之旨。

子墨子言曰、今者王公大人為政國家者。

今者舊作古者、誤與論實上篇非攻中篇同。今校改。

皆欲國家

之富、人民之衆、刑政之治。然而不得富而得貧、不得衆而得寡、不得治而得亂。則是本失其所欲、得其所惡。是故何也。

故上疑脫其字。尙實上篇、天子墨

志下篇、屢作是其故何也。

子言曰：執有命者，以濫於民間者衆。執有命者之言曰：命富則富，命貧則

貧，命衆則衆，命寡則寡，命治則治，命亂則亂，命壽則壽，命夭則夭。論語顏淵篇曰：死

生有命。富命王云：比下有脫文，不可考。純一案疑脫窮則窮，命達則達，命貴則貴，命罰則罰，貴在天。十五字。非儒篇有強執有命以說禍曰：壽夭貧富，安危治亂，固有天命，不可損益。

窮達賞罰，幸否有極，人之知力，不能爲焉。後文上之所貴，命固且貴，非賢故貴也。上之所

罰，命固且罰，不暴故罰也。下篇不曰吾罷不肖，吾從事不強，必曰吾命固將窮，均可證。雖

強勁何益哉。上以說王公大人之聽治。上以二字，孫本誤倒。說通稅。禮記檀弓，稅

說。釋文、本或作稅。又作脫同。史記李斯傳，吾未知所稅駕。索隱、稅駕猶解駕。言休息也。舊

本脫之。藥治三字，歸意不完。今校補。蓋上以說王公大人之聽治。與下以駮百姓之從事爲僞文。後文

今用執有命者之言，則上不聽治，下不從事。並公孟篇，又以命爲有。爲上者行之，必不聽治矣。爲下者行之，必不從事矣。均可證。下以駮百姓之從事。

舉云、駮、阻字假音。故執有命者不仁。以不能策勵人，故當執有命者之言，不可不明辯。

斷言執有命者不仁。羣、日進於善故。故當執有命者之言，不可不明辯。

然則明辯此之說將奈何哉。子墨子言曰：言必立儀。舊本必上脫言字。孫云、今本

作言必立儀。管子禁藏篇云、法者、天下之儀也。尹注云、儀謂表也。純一案孫說言必立儀是也。下

文言而毋儀、正承此而言。但上下文均作子墨子言曰、知此言曰二字不誤、今據孫校增一言字。

言而毋儀，譬猶運鈞之上，而立朝夕者也。毋無同。畢云、運、中篇作員。音相近。廣

人作瓦器，法下轉鈞者，史記集解云、翻案漢書音義曰、陶家名模下圓轉者爲鈞。索隱云、韋昭曰、鈞

木長七尺，有鉉所以調爲器具也。言運鈞轉動無定，必不可立表以側景。孫云、管子七法篇云、不

期於期而欲出號令，猶立朝夕於運鈞之上。尹注云、均、陶者之輪也。立朝夕所以正。是非利

害之辯，不可得而明知也。故言必有二表。孫云、表儀義同。左文六年傳云、引之表儀。

言有三法。法說文作儀。表古文作儀。字形相近。何謂二表。子墨子言曰：有本之者。孫云、本謂考其本始。有原

表古文作儀。字形相近。何謂二表。子墨子言曰：有本之者。孫云、本謂考其本始。有原

表古文作儀。字形相近。何謂二表。子墨子言曰：有本之者。孫云、本謂考其本始。有原

之者。孫云、廣雅釋詁云、斷度也。原諫字通。劉歆列女傳頌。小序云、原度天道。此原之、亦謂察度其事故也。有用之者。謂應用於實際。於何本之。

上本之於古者聖王之事。依據聖王典型。自必。福利羣生而無流弊。於何原之。下原察百姓耳目之

實。依據共聞共見。則人易信從。於何用之。廢以爲刑政。王云、廢讀爲發。故中篇作發而爲刑政。下篇作發而爲政乎國。發廢古字通。純一案陳第毛詩

古音考一云、發音廢。廢亦可音發。漢郊祀歌合秀垂歎。續舊。不廢。顏師古曰、廢音發。蓋發廢古通音也。可爲王說之證。觀其中國家百姓人民之

利。言期實用。利於大羣。必爲仁術無疑。此所謂言有二表也。經上下、經說上下四篇。爲專精辯學者言之。此注重實驗。固墨家立論之特色。

然而今天下之士君子、或以命爲有。王云、蓋嘗尙觀於聖王之事。蓋上舊衍益字、王三云、益

即蓋字之譌。蓋字俗書作益、形與益相近、故蓋譌作益。史記楚世家、置蓋長城以爲防。徐廣曰、蓋一作益。今云益蓋者、一本作益、一本作蓋、而後人誤合之耳。蓋與益同。益、何不也。檀弓曰、

子蓋言子之志於公乎。孟子梁惠王篇、蓋亦反其本矣。嘗、試也。尙與上同。言今天下之士君子、或以命爲有。則何不試上觀於聖王之事乎。孫據王校刪益字。古者桀之所

亂、湯受而治之。紂之所亂、武王受而治之。此世未易也。改換。孫云、爾雅

變也。在於是桀紂則天下亂。學云、舊脫在字、據下文增。在於是湯武則天下治。尹云、管子由合、國猶是桀

紂以亂亡。湯武以治昌。豈可謂有命哉。此立言第一表。

然而今天下之士君子、或以命爲有。蓋嘗尙觀於先王之書。蓋舊亦譌益、王

運云、蓋先王之書、所以出國家。學云、舊脫以字、據下文增。布施百姓者。學云、舊脫此字、據下文增。憲也。爾雅

釋詁云、憲、法也。周禮秋官有布憲。管子立政篇云、布憲於國。國語周語云、布憲施舍於百姓。章注同爾雅。先王之憲亦嘗有曰、福不可

請禍不可諱。稱上舊衍而字、據下文刪。孫云、諱當讀爲違、同聲段借字。禮記緇衣太甲曰、天作孽猶可違也。鄭注云、違猶避也。下同。純一案曹本作違。敬無

益暴無傷者乎。所以聽獄制罪者，刑也。先王之刑亦嘗有曰：「福不可請，禍不可諱。」敬無益暴無傷者乎。所以整設師旅，進退師徒者，誓也。先王之誓亦嘗有曰：「福不可請，禍不可諱。」敬無益暴無傷者乎。

傷督泰誓之類。

是故子墨子曰：「吾尚未鹽數。」

向舊篇當從孫校改。畢云：「鹽、盡字之譌。」王闔如：「湯刑呂刑之類。」誓如禹誓。

所出、刑雅四云：武墨時，民飲歐歌曲終而不盡者，謂之族鹽。似鹽義與盡同。陸本唐本並作鹽。鹽、鹽之俗字。鹽當從畢校作盡。下文天下之良書不可盡數，正承此言。是其證。是良書，不可盡計數。

計字。大方論數。

孫云：大方即大較也。後漢書郎顗傳李柱云：「方法也。史記律書索隱云：大較大法也。」王樹枏云：「大方猶大略。」

而二者是也。

三舊篇五、畢云：五當爲三，即上先王之憲之刑之誓是。純一案畢說。是、今據正。王樹枏云：「而如古通用。言大略論數，如三者是也。」

今雖

毋求執有命者之言。

孫云：雖、唯通。毋、語詞。

必不可得，不亦錯乎。

舊作不必得，不亦可錯乎。王樹枏云：「可字應在必得上，誤倒。言今求執有命者之言於先王之書，不可必得，不亦乖乎。」後漢書第五種傳注云：錯、猶乖也。純一案二王說均是而欠圓。此文疑本作必不可得，不亦錯乎。錯、舛也。

誤也。今依二王說校訂。言求有命之言於先王之書，必不可得，而執以爲有，錯之至也。此立言第二表。

今用執有命者之言，是覆天下之義。

命與義不並立。覆，覆天下之義者，是立命者也。百姓之諱也。

俞云：諱讀爲悖，說文心部悖、憂也。猶曰百姓之憂也。故曰說百姓之諱者，是滅天下之人也。

說百姓之諱者，

尹云：舊本脫人字，孫云：義在上，文未備。據下文當作義人在上。純一案。

是滅天下之人也。然則所爲欲義人在上者，

孫云：說文木部云：幹，本也。孫云：義在上，文未備。據下文當作義人在上。純一案。

今據補。王樹枏校同。

何也。曰：義人在上，天下必治。上帝山川鬼神，必有幹主。

孫云：說文木部云：幹，本也。孫云：義在上，文未備。據下文當作義人在上。純一案。

幹者本幹，對枝言之也。荀子儒效篇云：「以枝代主而非越也。」楊注云：「枝、枝子。若然，家適謂之幹。支子謂之枝。幹主者，猶言宗主耳。」

萬民被其大利。何以

知之。子墨子曰：「古者湯封於亳。」

畢云：當爲薄。說文云：亳，京兆杜陵亭也。從高省，毛聲。史記集解云：徐廣曰：京兆杜陵有亳亭。索隱云：秦寧公。

與亳王戰。亳王奔，遂滅湯社。皇甫謐云：周桓王時。自有亳王，號湯，非殷也。此亳在陝西長安縣南。若殷湯所封。是河南偃師之亳。書傳及本書亦多作薄。惟孟子作亳，蓋借音字。後人依改亂之。

絕長繼短。孫云：禮記王制云：凡四海之內，絕長補短，方三千里。孟子滕文公篇云：今滕絕長補短，將五十里也。戰國策秦策：韓非說秦王曰：今秦地形斷長續短，方數千里。

又楚策莊辛對楚王曰：今楚雖小，絕長續短，猶以方地百里，與其百姓兼相愛，交相利，財多則分。

舊作移則分，畢云：言財多則分也。移或多字。純一案畢說是也。今據補正。此文本交相利下僅一則字，亦脫去財多分三字也。墨家以有道相教，有力相勞，有財相分爲義。湯居薄，於葛遺之牛羊。又使衆往爲之耕。文王治岐，釋桀無禁，發政施仁。必先饒寡孤獨者，皆兼愛交利，財多則分。

率其百姓以上尊天事鬼，是以天鬼富之。富福同。諸侯與之。百姓親之。

賢士歸之，未歿其世。孫云：歿吳鈔本作歿。下同。尹云：歿，終也。而王天下政諸侯。孫云：政正通。正猶昔。

者文王封於岐周。畢云：岐、岐山。周、周原。孫云：孟子離婁篇云：文王生於岐周。趙注云：岐山下周之舊邑。漢書地理志云：右扶風美陽。禹貢岐山在西北中水鄉。周

大王所邑。又云大王從郊。文王作豐。絕長繼短，方地百里。舊本作地方，孫據道藏本乙。與上文合。與其百姓兼相愛，交

相利，財多則分。舊僅一則字，今增財多分三字，說詳上。是以近者安其政，遠者歸其德。聞文王者，

皆起而趨之。罷不肖股肱不利者。孫云：荀子非相篇云：君子賢而能容罷。湯注云：罷弱不任事者。國語齊語云：罷士無伍。韋注云：無行

日罷。管子小匡篇尹注云：罷謂乏於德義者。

處而顧之曰：奈何乎使文王之地及我，則吾利豈不亦猶文王之民也哉。舊本則上吾字，從王樹枏校移下文顧者上。是以天鬼富之，諸侯與之，百姓親之。

賢士歸之，未歿其世，而王天下政諸侯。政舊作征，蘇云：征當從上文作政。蓋政者正也。征政古通用。孫從吳鈔本改。云政諸侯，謂長諸侯也。韓親士篇。純一案陸本唐本並作政。

吾鄉者言曰：句上吾字，舊誤脫在上文使文王之地及我，句下。今從王樹枏校移此。畢云：鄉同鄉。義人在上，

天下必治。上帝山川鬼神，必有幹主，萬民被其大利，吾用此知之。是故古

墨子集解 卷九 非命上

之聖王發憲出令。設以爲賞罰。以勸賢沮暴。沮暴二字。從王校增。是以入則孝慈於親

戚。孫云、親戚即父母也。詳兼愛下篇。尙賢中篇云、入則不慈孝父母。

出則弟長於鄉里。坐處有度。出入有節。男女

有辨。孫云、辨別同。尙賢中篇云、男女無別。

是故使治官府則不盜竊。守城則不崩叛。

孫云、崩當爲倍之段字。尙賢

中篇云、守城則倍畔。猶比下文云守城則崩叛也。倍與背同。逸周書時訓篇云、遠人背叛。倍與崩一聲之轉。古字通用。說文人部側讀若陪位。邑部解讀若陪。即崩倍相通之例。純一案論語季氏篇、邦

分崩離析。集解引孔注、欲去曰崩。

君有難則死。出亡則送。此上之所賞。而百姓之所譽也。執有

命者之言曰。上之所賞。命固且賞。非賢故賞也。

舊衍上之所罰。命固且罰。不暴故罰也。十三字。從俞校刪。

是

故入則不慈孝於親戚。出則不弟長於鄉里。

陸本李選本弟並講治。

坐處不度。出入無節。

男女無辨。是故治官府則盜竊。守城則崩叛。君有難則不死。出亡則不送。

此上之所罰。百姓之所非毀也。執有命者言曰。上之所罰。命固且罰。不暴

故罰也。

王引之云、不與非同義。故互用。舊衍上之所賞。命固且賞。非賢故賞也。十三字。從俞校刪。

以此爲君則不義。爲臣則不

忠。爲父則不慈。爲子則不孝。爲兄則不長。

長舊譌良。孫云、良於爲兄。義不甚切。疑良當爲長。逸周書諡法篇云、教誨不倦曰長。

即其義也。此以兄長對弟弟。亦即家上云出則弟長於鄉里爲文。尙賢中篇云、出則不長弟鄉里。國語齊語亦云、不長弟於鄉里。諡法云、愛民長弟曰恭。此並以長教幼爲長。幼事長爲弟。淺人不解

長字之義。而改爲良。後與上弟長之文不相應矣。純一案孫說是。今據正。

爲弟則不弟。而強執此者。此特凶言之所自

生。而暴人之道也。

舊本作者。道讀本作昔。畢據下文改。特舊本獨持。王云、持字義不可通。

持當爲特。呂氏春秋忠廉篇注曰、特猶直也。言此直是凶人之言。暴人之

道也。下文同。孫據正。純一案三表。較貴義與執命之利害。是立言第三表。

然則何以知命之爲暴人之道。昔上世之窮民。貪於飲食。惰於從事。是以

衣食之財不足。

畢云、舊脫食字、據中篇增。

而飢寒凍餒之憂至。

飢餓二字、與凍餒義複。

不知曰我罷

不肖、從事不疾。

尹云、疾、力也。

必曰我命固且貧。

傳山曰、墨子罷不肖、執有命之說、甚足

昔

上世暴王。

據上文昔上世之窮民、世下變脫之字。孫云、昔舊本謬作若。王據上文改昔。今從之。道藏本與鈔本並作昔、則當屬上讀。

不忍其耳目之

淫、心徐之辟。

王引之云、心徐本作心志、耳目之淫、心志之辟、並見中篇。下篇作心意、亦心志之謬。王本徐下注衍。

不順其親戚。遂以亡

失國家、傾覆社稷。不知曰我罷不肖、爲政不善。必曰吾命固失之。於仲虺

之告。

孫云、書微云、錫歸自夏、至于大廟、仲虺作誥。禮記緇衣尹吉曰、鄭注云、吉嘗爲告。告古文誥字之誤也。

曰我聞于夏人、矯天命、布

命于下。

畢云、孔書作夏王有罪、矯誣上天、以布命于下。孫云、僞孔傳云、言託天以行虐於天下。乃桀之大罪。

帝式是惡。

舊作帝伐之惡、畢云、中云、僞孔傳云、言託天以行虐於天下。乃桀之大罪。帝式是惡、舊作帝式是惡。式伐形相近。之是音相近也。純一案。龔喪厥師。喪爽音同。紅聲云、師衆也。言桀執有命、天用是憎

惡之。用喪其衆。

孫星衍云、用爲龔喪相近。此言湯之所以非桀之執有命也。於太誓曰、紂夷處。

則天志中篇紂夷處夷居。居乃居處之居、非倨傲之倨。夷居夷處、均謂倨傲以居也。荀子修身篇云、不由禮則夷固僻遠蕭索而野。楊注云、夷倨也。中篇作紂夷之居。夷之居者、惟倨傲是居也。

不肖事上帝鬼神。

孫云、天志中篇無鬼神二字。畢云、孔書作乃夷居、弗事上帝神祇。

棄厥先神祇不祀。

志中篇正。畢云、孔書作遺厥先宗廟弗祀。

乃曰吾有民有命。

民上有字舊無。據孔書增。無廖排漏。孫云、道藏本作漏、案此作遺厥先宗廟弗祀。歐陽云、廖、當從中篇作廖。無廖排漏、言于事之有。一廖陸本唐本並作漏。歐陽云、廖、當從中篇作廖。無廖排漏、言于事之有。弗葆。舊本棄在下、王云、當作棄之也。棄棄猶放棄也。中篇作天不亦棄棄而不葆。天志中篇作天亦棄棄而不葆。皆其體。孫從王校乙。葆吳鈔本作保。

此言武王所

以非紂之執有命也。

之字舊脫、從畢校據上文增。

今用執有命者之言、則上不聽治。下不

從事。上不聽治、則刑政亂。下不從事、則財用不足。上無以供衆盛酒醴。

孫云、

從事。上不聽治、則刑政亂。下不從事、則財用不足。上無以供衆盛酒醴。

供吳本

祭祀上帝鬼神。下無以降綏天下賢可之士。

孫云、舊本脫下無以三字、王據上下文補。爾雅釋詁云、綏

安也。純一案曹本降作隆。王本同。又改可作才。降與隆同、不煩改字。許尙賢中篇。

外無以應待諸侯之賓客。內無以食飢

衣寒將養老弱。故命上不利於天。中不利於鬼。下不利於人。而強執此者、

此特凶言之所自生。

特舊篇持、孫依王校改。

而暴人之道也。

以上言執有命者、非窮民即暴王。乃至上不聽治、下不從事、而於天

鬼人俱不利。

是故子墨子言曰、今天下之士君子、忠實欲天下之富而惡其貧。

畢云、忠下篇作中。

欲天下之治而惡其亂。執有命者之言、不可不非。此天下之大害也。

李云、李鄴侯云、君相所以造命。若君相言命、則禮樂刑政皆無用矣。千載下卓乎有識有才學、可以與人國家事者、鄴侯是矣。

曹云、非樂篇所以教儉也。非命所以教勤也。耽於樂則必費。委於命則必怠。費侈則無以節其疏。怠惰則無以開其源。然未有侈而不怠、未有怠而不侈者。故二者之弊恒相因、而勤儉之道亦互相

成也。孔子罕言命。而易繫曰樂天知命故不憂。論語曰不知命無以為君子也。墨子非天下之言命、乃欲並命之一端而無之。則矯枉而過其直矣。唯是人力之所能為、人事之所當為者、不得輒委之

於命而不為耳。在上者為民造命、而自強不息。在下者樂天知命、而足己無求。富貴者畏天命、而自奉不敢過。貧賤者安天命、而於人無所尤。此則孔墨之道、未嘗不同。而墨家亦不當以其救

時之論、舉此而廢彼也。

劉云、墨子非命篇、亦主人定勝天之說。以為天不可獨任、要貴以人勝天。與申包胥之說、互相發明。此英儒赫胥黎天演學最精之義也。見周末學術史哲理學史序。

梅光義云、墨子當不至無宿命通。而主張非命者、殆當時人信命太過、故乃作此有為之言乎。

非命中第二十六

子墨子言曰、凡出言談由文學之為道也。

孫云、由為義相近。下篇云、今天下之君子之為文學出言談也。則不可

而不先立義法。

畢云、義上篇作儀。義儀同。純一案而以同。義古儀字。

若言而無義，譬猶立朝夕於員鈞之

上也。

孫云、譬與鈔本作辟。員上篇作運、聲義相近。

則雖有巧工，必不能得正焉。

尹云、正朝夕也。

然今天下

之情僞，

誠未可得而識也。故使言有三法。三法者何也？有本之者，有原之

者，有用之者。於其本之也，考之天鬼之志，聖王之事。於其原之也，徵以先

王之書，用之奈何？發而爲刑政，

政字從畢校。據上篇增。

觀其中國家百姓人民之利。

此十字

舊脫、文義不備。今據上篇增。

此言之三法也。

今天下之士君子，或以命爲有。

五字舊脫、從盧校增。曹本同。

或以命爲亡。我所以知命之

有與亡者，以衆人耳目之情，知有與亡。有聞之，有見之，謂之有。莫之聞，莫

之見，謂之亡。然胡不嘗考之百姓之情？

畢云、舊脫不字、據下文增。孫云、然與則義同。然胡不、亦見命同下篇。此下文繁言之、則云

然則胡不。

自古以及今生民以來者，亦嘗有見命之物。

有字舊脫、從孫校、據下文補。

聞命之聲

者乎？則未嘗有也。若以百姓爲愚不肖，耳目之情不足因而爲法。然則胡

不嘗考之諸侯之傳言流語乎？自古以及今生民以來者，亦嘗有聞命之

聲，見命之體者乎？則未嘗有也。

然胡不嘗考之聖王之事？古之聖王，舉孝子而勸之事親，尊賢良而勸之

爲善，發憲布令以教誨。

孫云、長短經運命篇、引無布字。純一案治要引此文同。發憲令與明賞罰對文。布字後人所加。當據長短經刪。

明賞罰

以勸沮。

孫云、舊本脫明字、今據長短經引補。又勸沮長短經作沮勸。勸吳鈔本作賞、非。

若此，則亂者可使治，而危者可使

安矣。若以爲不然。昔者桀之所亂。湯治之。紂之所亂。武王治之。以上三治字。長短經俱作理。

此世不渝而民不改。民長短經引作人。下同。上變政而民易教。孫云。政。治要長短經並作正。其在湯武

則治。其在桀紂則亂。長短經無此二句。治要有。則安危治亂。安危上則字。舊本倒置下文豈可上。今據長短經乙。文較順適。治要引此。謀同。

不可據。在上之發政也。豈可謂有命哉。夫曰有命云者。亦不然矣。夫。猶彼也。

今夫執有命者言曰。舊無執字。從孫校補。我非作之後世也。我非猶云非我。自昔三代有若言

以傳流矣。今胡先生非之。舊作今故先生對之。孫云。生顧校季本吳鈔本並作王。疑當作今胡先生非之。純一案孫說是也。今據正。曰。夫執

有命者。舊無執字。今校補。不志昔也。三代之聖。善人與。孫云。下篇作不識昔也。志即識字。與讀如敷。孫云。不志不識。並猶云不知。禮記哀公問鄭注云。志讀爲識。識。知也。意亡。昔三代之暴。不肖人也。孫云。意與抑同。意亡語詞。辭非攻下篇。孫云。亡同無也。下篇作與同。

何以知之。畢云。言有命之說不識出之昔者聖人乎。意亡此言出之暴不肖人乎。彼固無知之妄言。初之列士桀大夫。王樹枏云。初之猶古之。純一案別雅五云。史記賈誼傳服鳥賦。列士殉名。即烈士也。文選賈賦作烈。孫云。說苑臣術篇云。列士者。所以參大夫也。桀與桀字通。白虎通義聖人篇引禮別名記云。萬人曰傑。說文人部云。傑。執也。材猶萬人也。臣氏春秋孟秋紀高注云。才過萬人曰傑。毛詩衛風邦之桀。今傳云。桀。特立也。慎言知行。知同。此上有以規諫其君

長。下有以教順其百姓。畢云。頤同訓。孫云。舊本此下有故上有以規諫其君長下有以教順其百姓二句。盧云。此已上十七字衍文。案盧校是也。吳鈔本亦無。

今據刪。故上得其君長之賞。下得其百姓之譽。列士桀大夫。聲聞不廢。流傳至今。而天下皆曰其力也。必不能曰我見命焉。言力實爲之。非由於命。是故昔者三代之

暴王。是故二字衍。不繆其耳目之淫。畢云。言不糾其繆。孫云。繆即糾之段字。不慎其心志之辟。孫云。治要作辟。畢云。僻同。

外之毆。聘田獵畢弋。畢云。說文云。古文驅从支。純一案治要作毆。曹本王本尹本並同。孫云。聘畢本作聘。譌。孟子盡心篇云。應聘田獵。國語齊語云。田狩畢弋。

韋注云、畢、掩雉兔之網也。弋、雉之借字。

內沈於酒樂而

自必不能曰以下至此、凡四十五字。舊本誤入下文身在刑僇

之中之下。王

不顧其國家百姓之政。繁爲無用。暴逆百姓。使下不親其上。是

故國爲虛厲。

孫云、厲公孟嘗問二篇並作厲。字通。畢云、陸德明莊子音義李云、居宅無人口虛。死而無後曰厲。

身在刑僇之中。自不顧其

至此、凡三十五字。舊本誤入上文必不能曰之上、

不肖曰

三字舊脫、畢據下文增不曰二字。治要引有此三字。孫據補。我罷

不肖。

畢云、我舊作而、一本如此。孫云、顧校季本同。純一案治要引無此四字。

我爲刑政不善。必曰

治要脫必字。我命故且亡

孫云、故下文

雖昔也三代之窮民。孫云、治要窮作僇、與下同。

亦由此也。

劉云、治要引由作僇。蘇云、由與僇同。

內之

不能善事其親戚。

畢云、事一本作親。孫云、親戚謂父母、詳兼愛下篇。

外之不能善事其君長。

外下舊脫之字。從孫校補。

惡恭儉而好簡易。貪飲食而惰從事。衣食之財不足。使身至有飢寒凍餒

之憂。

飢舊譌饑、今改。孫云、上下篇並作飢。吳鈔本同。

必不能曰

畢云、必舊作心、以意改。孫云、顧校季本正作必。我罷不肖、我從事

不疾。必曰我命固且窮。雖昔也三代之僞民。亦猶此也。繁飾有命以教衆

愚樸人久矣。

人久二字、陸本誤倒。治要引此文、至以教衆愚止。王云、愚樸下衍人字。蘇云、不當刪。孫云、王校近是。家語王言篇、民教而俗樸。王肅注云、樸惡愚貌。純

一案以上言執有命者、非聖善人。皆暴不肖人。

聖王之患此也。故書之竹帛。琢之金石。於先王之書。仲虺之告曰。我聞有

夏人。矯天命。布命于下。帝式是惡。用喪厥師。

舊作用闕師、畢云、闕當是喪厥二字。下篇作用喪厥師。孫星衍云、厥與闕形

相近。純一今依畢說據上篇正。

此語夏王桀之執有命也。湯與仲虺共非之。先王之書。太誓

之言然曰。紂夷之居。

義詳上篇。而不冒事上帝。棄厥先神示而不祀也。舊作棄闕其先神而不祀

也、孫云、以天志中篇及上篇校之。闕亦當讀爲厥、與上闕師同。此當云棄闕先神示而不祀也。示、祇同。傳寫誤作元、校者不悟、因此書其字多作元、遂又改爲其、復誤移箸先神上。不知闕即歟字、不當更云其也。天志篇、正作棄闕先神、祇不祀可證。純一今從孫校訂正。曰、我有民有命。民上有字、據孔書增。言毋儻其務。畢云、言毋勦力其事也。上二篇俱當從此、孔書作罔懲其侮、義異。或云僞泰誓不足据、不如此文。孫云、毋儻當爲侮儻、二字平列。言紂惟陵侮侮辱民是務也。天不亦棄縱而不葆。孫云、吳鈔本作保。王云、孟子滕文公篇注曰、不亦者、亦也。畢本不亦。此言紂之

執有命也。武王以太誓非之。有於三代百國有之曰。百舊作不。孫云、上有字當讀爲又。不疑當作百。三代百國、或皆古史記之名。隋書李德林傳引墨子云、吾見百國春秋。純一今據改。女毋崇天之有命也。三代百國、舊作命三不國、而衍、今刪。三代百國。承上文言。純一案命字涉上文。亦言命之無也。於召公之非執命亦然。舊本脫非字、命亦作令於、孫云、此有脫誤。疑當作於召公之非執命亦然。召公蓋即召公奭。言武王所以非紂執有命也。是其證。純一案孫說是也。今據補正。曰、舊作且、從畢校。敬哉無天命。惟予一人而無造言。孫云、周禮大司徒、有造言之刑。鄭注云、造言、詭言惑衆。不自天降自我得之。舊作不自降天之哉得之。文不成義。孫云、疑當作不自天降、自我得之。純一案孫說是也。今據正。孟子公孫丑上篇曰、禍福無不自己求之者、義與此同。在於商夏之詩書。曹本夏。曰、命者暴王作之。

且今天下之士君子、將欲辯是非利害之故。孫云、與鈔。當有天命者。有天舊云、天當爲夫。純一案天字不誤。當在下。卽承上文無天命爲言。今乙。不可不疾非也。王云、呂氏春秋尊師篇注云、疾、力也。執有命者、此天下之厚害也。是故子墨子非之也。之字舊脫、從孫校補。

孔子罕言之命。多就過去已成之果言。此命之已定、無可如何者。故不怨天。不尤人。素貧賤行乎貧賤。素富貴行乎富貴。墨子所非之命。乃就將來可種之因言。此命之可造、而能求諸己者。故以爲強必富。不強必貧。強必饒。不強必寒。蓋孔子知命、所以使人安分。墨子非命、所以使人自強。兩義似相反。實相成也。自來小人聽命。大人造命。墨氏非世宿命。承人正命。非知命之君子、窮理

暴逆百姓遂失其宗廟。

孫云、遂與險逼。法儀篇云、遂失其國家。

其言不曰吾罷不肖、吾聽治不

強。必曰吾命固將失之。雖昔也三代罷不肖之民、亦猶此也。不能善事親戚君長、甚惡恭儉而好簡易、貪飲食而惰從事、衣食之財不足、是以身有陷乎飢寒凍餒之憂。其言不曰吾罷不肖、吾從事不強、必曰吾命固將窮。

必舊譌又、戴云、又當依上又改作必。王樹楷云、又當爲必、據上篇訂正。今從之。

昔三代僞民亦猶此也。

昔者暴王作之窮人術之。

畢云、舊脫人字、一本有。衛同述。孫云、樂紀知禮樂之情者能作。識禮樂之文者能述。述、史記樂書作術。

此皆

疑衆遲樸。

畢云、言沮樸實之人。歐陽云、疑與遲連用、即常語所謂遲疑不決也。有命之說、足以疑惑衆人。而今愚樸者遇事遲疑、不急於捷取也。

先聖王之

患之也。

下之字畢本脫。

固在前矣。是以書之竹帛、鏤之金石、琢之盤盂、傳遺後世

子孫。

孫云、遺吳鈔本作示。案此文亦見兼愛下天志中貴義魯問諸篇、並作遺。則吳本非是。

曰何書焉存。

王云、焉猶於也。孫云、王說

禹之總德有之曰。

蘇云、總德蓋逸書篇名。

允不著惟天。

不、不同。孫云、吳鈔本惟作唯。胡云、言誠哉不顯惟天。不可特有命也。民

而不葆。

畢云、而同能。葆同保也。胡云、言特命而民不能保也。

既防凶心。

句。天加之咎。不慎厥德。天命焉葆。

胡云、防方古通用。毛詩黃鳥傳、防比也。凶心、猶言凶德。既比於凶德、故天加之咎也。末二句、言無德則命不可恃。此皆引以證非命也。天與心古音爲韻。此亦古尚書有韻之文。仲虺

之告曰、我聞有夏人矯天命、布命于下。

布命二字舊脫、今從孫校據上中二篇補。王樹楷校同。

帝式是憎。

畢云、增當作惡或憎字。純一案增憎形近而誤、今從畢校改。紅鑒云、用、用也。增讀當爲憎。增憎字通。說文憎惡也。或作帝式是惡。

用爽厥師。

孫云、爽、上案老子五味令人口爽。河上公注、爽亡也。

彼用無爲有用。

以故謂矯。

孫云、公羊傳三十二年何注云、詐稱曰矯。

若有而謂有、

夫豈爲矯哉。

孫云、爲、吳鈔本作謂。

昔者桀執有命而行、湯爲仲虺之告以非之。太誓

也。若以爲不然。昔桀之所亂。湯治之。紂之所亂。武王治之。當此之時。世不
渝而民不易。畢云、文選注引此治作理、世作時、民作人、皆唐人避諱改。上變政而民改俗。存乎桀紂而天下

亂。存乎湯武而天下治。天下之治也。湯武之力也。天下之亂也。桀紂之罪
也。若以此觀之。夫安危治亂。夫據中篇當作則。存乎上之爲政也。則夫豈可謂有命

哉。則夫二字衍、當刪。故昔者禹湯文武方爲政乎天下之時。治要引無故字、是。曰。必使飢者得

食。寒者得衣。勞者得息。亂者得治。遂得光譽令問於天下。孫云、羣書治要問作聞。尙同下篇亦云光譽令聞。其字舊脫、治要同。故以爲其力也。孫云、故今賢良

之人。尊賢而好功。道術。王闡運云、功、攻也。孫云、功治要作蓄。畢云、一本無功字。曹本從之。故上得其王公大人
之賞。下得其萬民之譽。遂得光譽令問於天下。治要問作聞。亦豈以爲其命哉。治要

無亦字。又以爲其力也。其字舊脫、從孫校補。王本同。然今執有命者。執舊作夫、王樹枏云、葛歷本夫作執。純一今據正。不識昔也。三代之聖。善人與。意亡。昔

三代之暴。不肖人與。孫云、意與抑同。意亡、語詞。以若說觀之。以若舊倒、從孫校乙。則必非昔三代聖
善人也。必暴不肖人也。

然今以命爲有者。昔三代暴王桀紂幽厲。貴爲天子。富有天下。於此乎不
而矯其耳目之欲。畢云、而讀如能、一本無此字。非。孫云、畢讀是也。陳壽祺說同。而從其心意之辟。從同縱。辟同僻。外之

歐。聘田獵畢弋。內湛於酒樂。畢云、中篇。湛作沈。而不顧其國家百姓之政。繁爲無用。

暴逆百姓。遂失其宗廟。

孫云、遂與險通。法儀篇云、遂失其國家。

其言不曰吾罷不肖、吾聽治不

強。必曰吾命固將失之。雖昔也三代罷不肖之民、亦猶此也。不能善事親

戚君長。甚惡恭儉而好簡易。貪飲食而惰從事。衣食之財不足。是以身有

陷乎飢寒凍餒之憂。其言不曰吾罷不肖、吾從事不強。必曰吾命固將窮。

必舊讀又、戴云、又當依上又改作必。王樹枏云、又當爲必、據上篇訂正。今從之。

昔三代僞民亦猶此也。

昔者暴王作之。窮人術之。

畢云、舊脫人字、一本有。術同述。孫云、樂記知禮樂之情者能作。識禮樂之文者能述。述、史記樂書作術。

此皆

疑衆遲樸。

畢云、言阻樸實之人。歐陽云、疑與遲連用、即常語所謂遲疑不快也。有命之說、足以疑惑衆人。而今愚樸者遇事遲緩。不急於進取也。

先聖王之

患之也。

下之字畢本脫。

固在前矣。是以書之竹帛、鏤之金石、琢之盤盂、傳遺後世

子孫。

孫云、遺與鈔本作示。案此文亦見兼愛下天志中貴義魯問諸篇、並作遺。則與本非是。

曰何書焉存。王云、焉猶於也。孫云、王說

禹之總德有之曰。

蘇云、總德蓋逸書篇名。

允不著惟天。

不、不同。孫云、與鈔本惟作唯。胡云、言誠我不顯惟天。不可特有命也。民

而不葆。

畢云、而同能。葆同保。胡云、言特命而民不能保也。

既防凶心。

句天加之咎。不慎厥德。天命焉葆。

胡云、防方古通用。毛詩黃鳥傳、防比也。凶心、猶言凶德。既比於凶德、故天加之咎也。末二句、言無德則命不可恃。此皆引以證非命也。天與心古音爲韻。此亦古命書有韻之文。

仲虺

之告曰。我聞有夏人矯天命。布命于下。

布命二字舊脫、今從孫校據上中二篇補。王樹枏校同。帝式是愴。

畢云、增當作惡或憎字。純一案增憎形近而誤、今從畢校改。紅聲云、用、用也。增讀當爲憎。增憎字通。說文憎惡也。或作帝式是惡。

用爽厥師。孫云、爽、上

案老子五味令人口爽。河上公注、爽亡也。

彼用無爲有。

同。用、以故謂矯。

孫云、公羊傳三十三年何注云、詐稱曰矯。若有而謂有。

夫豈爲矯哉。

孫云、爲、與鈔本作謂。

昔者桀執有命而行。湯爲仲虺之告以非之。太誓

之言也於去發

孫星衍云、去發或太子發三字之誤。莊述祖云、去發當爲太子發。武王受文

人作書、或合二字爲一。如石鼓文小魚作鯨。敬氏銅盤銘小子作少是也。此文大字字、或合書作

李。其下闕壞、則似公字。因誤爲去耳。詩思文篇正義引大誓曰、惟四月太子發、上祭於畢、下至

於孟津之上。又云太子發升舟、中流、白魚入於王舟。王跪取出、俟以燎之。注曰、得白魚之瑞、即

變稱王、應天命定號也。疑古大誓三篇、其上篇以太子發上祭於畢發端。至中下兩篇、則作於得魚

瑞之後、無不稱王矣。故學者相承稱大誓上篇爲太子發、以別於中下兩篇。亦猶古詩以篇首字命名之例也。

日惡乎君子。孫云、惡、莊校改於。天有顯德。

其行甚章。莊云、有當爲右、助也。言天之助明德、其行事甚章著。蘇爲鑑不遠。孫云、鑑

監。莊云、在彼殷王。孫云、詩大雅蕩云、殷鑒不遠。在夏后之世。鄭箋云、此言殷之明鏡不

鑑當爲監。遠也。近在夏后之世。謂湯誅桀也。後武王誅紂、今之王者何以不用爲

戒。此詩與彼詩、謂人有命。謂敬不可行。謂祭無益。謂暴無傷。蘇云、此四句、今書

文異而意則同。上。上二句作謂已有天命。謂敬不足行。下同。上帝不常。九有以亡。蘇云、二語今泰誓無之。上句見伊訓。下句

上帝不順。祝降其喪。蘇云、今泰誓不作弗。其作時。孫云、泰誓僞孔傳云、祝斷也。天惡

常亡喪。惟我有周。受之大商。兩舊詩帝、蘇云、今泰誓下句作誕受多方。莊校改帝爲商。云

皆有韻之文。作商則與上文叶。今訂正之。昔者紂執有命而行。者字舊脫、從吳鈔本補、與上文一律。武王爲太誓去發以非

之。孫云、去發亦當爲太子發。日。子胡不尙考之乎。商周虞夏之記。從十簡之篇。

尹云、十、什也。詩鹿鳴之什釋文篇數。以尙皆無之。蘇云、尙當作上。古字通用也。孫將何

若者也。文有編脫。是故子墨子曰、今天下之君子之爲文學出言談也。孫云、吳鈔本天天下無之字。

非將勤勞其喉舌。喉舌舊作惟舌、畢云、惟一本作煩。王云、惟與煩形聲俱不相近。若本是煩字、

無緣誤而爲惟。一本作煩者、後人以意改之耳。惟舌當爲喉舌。喉誤爲唯、

因讓爲惟耳。

而利其脣喉也。

畢云、喉舌字省文。說文云、吻口邊也。純一案曹本作非將勤勞其喉舌而利其脣吻也。

中實將欲爲

其國家邑里萬民刑政者也。

爲字舊脫、孫云、與鈔本欲下有爲字。王樹枏云、欲下脫爲字、則義不可通。據萬曆本增。純一案陸本唐本並有爲字。邑里

二字、當爲

治理之語。

今也王公大人之所以蚤朝晏退、舊本蚤作早、吳鈔本如此。聽獄治政、終朝均分、

尹云、自旦及食時曰終朝。均、偏也、齊也。分、半也。謂日中。

而不敢怠倦者何也。

孫云、舊本敢下有息字、即怠字之衍文。畢云、一本無此字、是。今據刪。

純一案曹本無息字。

曰、彼以爲強必治、

尹云、強、勦也。

不強必亂、強必寧、不強必危、故不敢怠

倦。今也卿大夫之所以竭股肱之力、殫其思慮之知、孫云、吳鈔本作智。內治官府、外

斂關市山林澤梁之利、以實官府、而不敢怠倦者何也。曰、彼以爲強必貴、

不強必賤、強必榮、不強必辱、故不敢怠倦。今也農夫之所以蚤出暮入、強

乎耕稼樹藝、多聚叔粟、叔舊本謀升、孫據王校正。而不敢怠倦者何也。曰、彼以爲強必富、

不強必貧、強必飽、不強必飢、故不敢怠倦。今也婦人之所以夙興夜寐、畢云、

舊脫以字、据上文增。孫云、與鈔本不挽。

強乎紡績織紉、多治麻絲葛緒、

畢云、緒紉字假音。絲舊作統、王云、繅當爲絲。非樂篇作多治麻絲葛緒。

是其錯。孫云、與鈔本不挽。

摶布縵、畢云、說文云、縵、縵束也。此俗寫。孫云、孟子滕文公篇云、摶縵織席。趙注云、今據改。摶、猶叩極也。縵、縵欲使堅、故叩之也。孫氏音義云、案許叔重云、摶、織也。

從木者誤也。淮南子脩務訓云、摶縵組。高注云、摶、猶叩極。此文本書凡三見、辭通篇作摶、非樂上篇作細、惟此作摶、與孟子淮南書字同。然細、摶、摶三字、說文並無之。惟禾部有細字。故畢以爲即摶

之俗。蓋以困以困、聲形並相近。故展轉譌變、錯異如是。要皆細之俗別矣。縵當依王校作縵。詳非樂上篇。而不敢怠倦者何也。曰、彼以爲

強必富、不強必貧、強必煖、不強必寒、故不敢怠倦。今雖母在乎王公大人

冀若信有命而致行之、雖、唯通。母、語助。冀當爲冀、形誤。冀與治絲而夢之夢同。夢亦與紛同。見天志下篇、是冀義者注。冀若猶言紛如。狀信有命者

致行紛亂也。

則必怠乎聽獄治政矣。卿大夫必怠乎治官府矣。農夫必怠乎耕稼

樹藝矣。婦人必怠乎紡績織紵矣。王公大人怠乎聽獄治政，卿大夫怠乎

治官府，則我以為天下必亂矣。農夫怠乎耕稼樹藝，婦人怠乎紡績織紵。

則我以為天下衣食之財將必不足矣。若以為政乎天下，上以事天鬼，天

鬼不使。

王云、爾雅使、從也。天鬼不從，猶上文言上帝不順耳。

下以持養百姓。

持舊本作待，王云、待字義不可通，持養當為持養。字之誤也。天志篇曰、食飢

息勞。持養其萬民。荀子勸學篇曰、除其害者以持養之。榮辱篇曰、以相羣居。以相持養。楊倞注、持養保養也。分言之則曰持養。管子明法篇曰、小臣持祿養交。晏子春秋問篇曰、士者持祿。勝者養交是也。蘇校同。孫據正。

百姓不利，必離散不可得用也。是以入守則不固，出誅則不

勝。故雖昔者三代暴王桀紂幽厲之所以亡失其國家，失舊作共在亡上。畢云、亡失。王云、共字義不可通。

當是失字之誤。隸書失字或作失，與共相似。說文振、有所失也。尚賢篇云、失損其國。傾覆其家、傾覆其社稷、振損古字通。天志篇云、國家滅亡、振失社稷、皆其證。今據乙正。

社稷者此也。

是故子墨子言曰：今天下之士君子，中實將欲求與天下之利，除天下之

害，當若有命者之言，不可不強非也。

此十三字、舊作當若有命者言也七字、王云、此本

篇注曰、強、力也。言有命之言、士君子不可不力非之也。中篇作不可不疾非、疾亦力也。下文曰將不可不察而強非者此也。是其證。今本言上脫之字。也上脫不可不強非五字。則義不可通、孫據

王校曰、命者暴王所作、窮人所術。孫云、術與述。見上。非仁者之言也。孫云、舊本仁作人、誤。今據道藏本與鈔本正。

王樹枏云、葛歷本作仁者。今之為仁義者、將不可不察而強非者此也。

曹云、墨子之非命、原以教勤。此篇之後一段、其本意乃顯然矣。人情好逸惡勞、其教有命者、乃以文飾其苟且惰惰之情耳。亦非於命、而確見其為有也。易曰、自天祐之、吉无不利。子曰、天

之所助者順也。人之所助者信也。能行墨子之所行者，必爲天之所祐。非命之所得而限，又非罷不肖者，所得藉口以爲怨尤之資也。

非儒上第三十八

王闕運云、此無中篇、蓋三墨皆無此篇、後弟子附入而託言先有此。

非儒下第二十九

畢云、孔叢詰墨篇、多引此詞。此述墨氏之學者、設師言以折儒也。故親

說之詞、並不取以誣翟也。例雖同而事異。後人以此病翟、非也。說文云、儒、柔也。術士之稱。孫云、荀子儒效篇云、逢衣淺帶。解果其冠。略法先王。而足亂世術。經學雜舉、不無法後王而一制度。不知隆禮義而殺詩書。其衣冠行偽已同於世俗矣。然而不知惡者。其言譎譎說。已無以異於墨子矣。然而明不能分別。呼先王以欺愚者。而求衣食焉。得委積足以揜其口。則揚揚如也。隨其長子。事其便辟。舉其非上客。僂然若終身之虞。而不敢有他志。是俗儒者也。是周季俗儒。信有如此所非者。但並以此非孔子、則大抵誣誣增加之辭。儒墨不同術。亦不足異也。畢氏強爲之辯。理不可通。純一案孫說是也。惟謂儒墨不同術宜有辯。荀子儒效篇云、其言譎譎說。已無以異於墨子矣。然而明不能分別。足徵儒墨異同。不易剖析。如親士修身所染尙賢貴義非攻。已無家有何不同。而尙同天志節用七患。亦不盡異。所異者、非樂非命節葬明鬼耳。然除樂爲儒所必重外。餘皆互有異同處甚多。詳後墨儒之異同。要而言之。二家門戶。分於一彙。彙則尊卑勢逸生死人己、一無等差。不能兼則反是。蓋墨道之失、頓煩農家道家。與儒家斤斤於世教宗法、有大異其趣者。若夫荀卿儒者、非十二子篇且言子思孟軻之罪。並賤子張子夏子游三氏之爲儒。則儒家末流之弊幾多、無足異也。莊子田子方篇曰、以魯國而儒者一人耳。則真儒之難爲、益可知矣。案尙賢尙同天志非命等均三篇。蓋墨離爲三、各述所聞者說書。校者強分上中下以識別之。故諸篇中、莫不數見子墨子之稱。足見其祇承師訓。所以文有出入、大旨胥同。獨此篇多爲墨家後輩所說。今雖存下篇、謂關上篇。余決不信如明鬼節葬非樂之出自三家、皆有三篇而闕。即其於作務、會喧爲深云云、荀子非十二子篇亦非之。其餘或爲節葬非命之緒餘。或爲耕柱公孟所已遺。要旨無多。自以所聞孔某之行至終、辭涉誣誣無疑、蓋非儒爲墨學獨立成家之特著。所以反對當時非兼之儒家者也。此篇前半、或門人記其所聞。自齊景公問晏子曰以下、斷非墨子所與聞也。尹云、儒墨道不相同、其相非固宜。蓋天下之理、此以爲是、而彼或以爲不是、則非者出焉。人之採擇、唯視社會之趨向如何。非可以通行者。即謂爲是也。然則墨之非儒、亦未可全以爲非也。說者以此篇適門人小子之應說、非墨自著。而細解其詞例、同於親士修身。則爲墨所自著無疑。固不必曲爲墨諱矣。樂云、非儒爲有意義之篇題。以篇中無子墨子言曰句、斷爲後世墨者之作。非儒之旨、原本墨子。蓋墨子生長於魯、魯之儒爲最盛。墨子爲說教行義故、不得不取其不合於己者而非之也。然墨子非儒、以儒者之禮樂喪服執命無鬼四者爲主。非儒下乃涉及孔子私行、殊

失墨子言稱
孔子之意。

儒者曰：親親有術，尊賢有等。

王引之云：此卽中庸所謂親親之殺、尊賢之等。今云親親有術者，殺與術聲近而字通也。說文殺字從殳，殺聲。而無

殺字。五經文字曰：殺古殺字。今案殺字。蓋從乚，兂聲。說文乚，其艸也。從乚，相交，或從刀作

刈。廣雅刈，殺也。哀元年左傳：艾殺其民，艾與乚刈同。是乚卽殺也。故殺字從乚，而以兂爲聲。

茶與術並從兂聲。故聲相近。轉去聲則殺音色介。言親疏尊卑之異也。孫云：孔穎達禮記正

反。術音途，聲亦相近。故墨子書以術爲殺。殺不同。是親親之殺。公卿大夫。其爵各異。是尊賢之等。案墨

子下文亦專舉喪服言，蓋欲破親親有殺。以佐其兼愛節葬之說也。其禮曰：喪，父母三年。本

下有其字。王云：其字涉下文伯父叔父兄弟庶子其而衍。節葬篇、妻字、據下文增。後子三

父母死喪之三年。下無其字。是其證。孫探刪。云禮蓋卽指喪服經。妻字、據下文增。後子三

年。孫云：後子，詳節葬篇。曹云：後子，謂適子爲後也。伯父叔父兄弟庶子其。與期

妻喪三年。見左氏傳云：王一歲而有三年之喪二。同。孫云：公戚族人五月。節葬篇。曹云：戚，近也。若以親疏爲歲月之數，則親者

孟篇正作期。戚族人五月。節葬篇。曹云：戚，近也。若以親疏爲歲月之數，則親者

多而疏者少矣。是妻後子與父母同也。母字舊脫，據上下文增。王樹枏校同。若以尊卑爲歲月

之數。之字舊脫，則是尊其妻子與父母同。而視伯父宗兄而卑子也。親舊誤作

親當爲視。言視伯父宗兄如庶子之卑也。視親字相似，又涉上下文親字而誤。今據改。孫云：宗兄見

會子問。言適長爲宗子者。故下文云其宗兄守其先宗廟數十年。王引之云：而卑子之而誤爲如。言

卑其伯父宗兄如庶子也。俞云：卑子卽庶子，乃取卑小之義。傳二十。逆孰大焉。孫云：吳鈔本

二年左傳、公卑紆。杜注曰：卑小也。曹本作而視伯父宗兄如卑子也。逆孰大焉。逆孰到。純一

案到出古本。到同到，到大也。詳見韓詩遺說考到彼園田。其親死，列尸弗斂。舊本脫斂字，王

下。此言親疏與尊卑之等相違。曹云：此讎儒者喪服之制。其親死，列尸弗斂。舊本脫斂字，王

斂，則前二日猶未斂也。故曰列尸弗斂。列者，陳也。登屋窺井，挑鼠穴。挑，書鈔百五十八

鈔本北堂書鈔地部二引此，正作列尸弗斂。孫據補。登屋窺井，挑鼠穴。挑，書鈔百五十八

挑招呼也。說文鼠，穴蟲之總名。莊子應帝王篇：探橈器而求其人焉。孫云：此非喪禮之復

屋深穴乎神邱之下。鼠好穴居，此故特云鼠穴。探橈器而求其人焉。孫云：此非喪禮之復

升自前東榮中屋。北面招以衣。曰泉某復。是登屋也。說文水部云：橈，洒也。土喪經云：復者

也。橈器、洒濯之器。若樂區之屬。窺井以下，並喪禮所無。蓋誤語也。以爲實在，則蕙愚

甚矣。孫云、書鈔地部引實作誠。畢云、說文云、賴、愚也。愚賴也。純一案書鈔作則愚甚矣、懸字蓋後人所加。公孟篇、夫嬰兒子之知、獨慕父母而已。父母不可得也、然號而不止。此其故何也。

即愚之。如其亡也必求焉、僞亦大矣。王引之云、如其亡也二句、與僞字義不相屬、如當爲知。至也。言既知其亡而必求之。則僞而已矣。蘇說同。王景範

云、亡無通。此句與上以爲實在句相對爲文。則如字義長。王引之校改知爲知。亦足備一義。純一案書鈔引此文同。足證不誤。言親已死而求其人。非愚即僞。曹云、此譏僞者居喪始死時之禮。

取妻身迎。取、娶。祗禘爲僕。畢云、說文云、祗敬也。禘衣正幅。則禘亦爲正、意與端同。王校作端也。周官司服、其齊服有玄端素端。鄭注曰、端者取其正也。服虔注、昭元年左傳曰、禮衣端正無殺、故曰端。端與禘同。故說文以禘爲衣正幅也。玉篇祗、黑衣也。淮南齊俗篇、尸祝均祗。高注曰、核也。孫云、士昏禮親迎、主人爵弁纁裳纁袍。郊特牲說諸侯則玄冕。此云玄端者、蓋據庶人攝盛之服言之。曹云、爲乘轡授綬。孫云、士昏禮云、壻御婦人授綬。鄭注云、壻御者、親而下之。綬、僕、謂御輪三周也。所以引升車者。僕人必授人綬。此上云爲僕、即指親御之事。

如仰巖親。仰、敬重。皆禮威儀。如承祭祀。顛覆上下。悖逆父母。陸本悖。下則妻

子。王樹枏云、本書則即二字通用。下則妻子者、下即妻子也。卽、就也。純一案下就

侵。句、此文自取妻親迎至可謂孝乎、皆四字句。言事親若此可謂孝乎。曹云、此譏僞

者曰。舊儒講補正。又脫曰字、曹本迎妻。王樹枏云、二字涉上文而衍。純一案與鈔本妻之奉

祭祀。之、猶與也。孫云、禮記哀公問、公曰、冕而親迎。不巳重乎。孔子對曰、合二姓之好。以繼先聖之後。以爲天地宗廟社稷之主。君何謂巳重乎。墨子所非、與哀公言相類。

將守宗廟。故重之。孫云、哀公問、孔子曰、妻也者、親之主也。敢不敬與。子也者、親之主也。敢不敬與。

宗兄守其先宗廟數十年死喪之其。畢云、同期。兄弟之妻、奉其先之祭祀、弗服。

服舊講故。從盧校改。則喪妻子三年。必非以守宗廟奉祭祀也。舊脫宗廟二字。據夫憂妻

子以大負矣。孫云、憂妻子、謂憂厚於妻子。猶下文云厚所至私也。國策趙策云、夫人優愛孺

子。說文久部云、憂和之行也。引詩曰布政憂憂。今詩商頌長發作優。案古無優

墨子集解 卷九 非儒下

二四九

見塵集

字、優厚字止作憂。今則作優、而以憂爲惑愁字。墨子書多古字、此亦其一也。以與已同。有曰言偏厚妻子、已爲大負愆矣。乃又飾辭文過、託之奉祭祀守宗廟。故下云又曰所以重親也。

孫云、有當所以重親也。王樹枏云、夫憂妻子以大負桑句、以文義觀之、當爲欲厚所至。改。尹云、私謂妻子。輕所至重。豈非大姦也哉。曹云、此譏儒者爲昏喪之禮、實薄於私也。云、姦、私也。

有強執有命以說議曰。孫云、上有字亦讀爲又。壽夭貧富、安危治亂、固有天命。不可損益。孫云、莊子至樂篇、孔子曰、命有所成、而形有所適也。夫不可損益。純一案文。窮達賞罰、選王命論。運命論、辯命論三注、並引作貧富治亂、固有天命、不可損益。

幸否有極。畢云、說文天部云、幸吉而免凶也。从尹从夭。夭死之事。故死謂之不幸。孫云、廣王以順之。曰、大命有常。小命日成。成則敬。有常則人之知力。孫云、吳鈔本知作智。不能爲焉。羣廣。廣以敬命。則度至於極。此古說有命之遺言也。

吏信之則怠於分職。庶人信之則怠於從事。尹云、極言有命之弊。爲非命篇張本。吏不治則亂。孫云、據上文補。王農事緩則貧。貧且亂。倍政之本。舊無倍字、王云、此句有脫文。孫云、疑當作倍政之本。下文云、倍本棄事而安怠傲。純一案孫說是也。今據而儒者以爲道教、是賊天下之人者也。賦舊篇、孫依王蘇校正。曹云、此譏儒者之言命。純一案墨家自苦爲極。備世之愈。正如禮運所謂力惡其不出於身也、不必爲己。故不容執有命之說、以爲天下厚害。

且夫繁飾禮樂以淫人。孫云、舊本無樂字、吳鈔本有。以下句文例校之、有者是也、下文繁則浮。久喪僞哀以謾親。孫云、說文云、謾、欺也。曹云、僞哀、如以官代哭之類。純一案墨家多。久喪僞哀以謾親。論語詳篇、晏子有言、儒者繁於樂而對於民。久喪以害生。禮煩而難行。義立命緩貧而高浩居。孫云、畢據史記孔子世家、義亦見後。倍本棄事而安怠傲。畢云、舊作傲、以意改。曹云、怠者必傲。如禮記儒行之說。貪於飲食。孫云、舊本作酒、今據吳鈔本校改。

純一案以上諸論儒者、繁飾禮樂、久喪僞哀、立命、三大弊。

傲。畢云、舊作傲、以意改。曹云、怠者必傲。如禮記儒行之說。

貪於飲食。孫云、舊本作酒、今據吳鈔本校改。

純一案以上諸論儒者、繁飾禮樂、久喪僞哀、立命、三大弊。

傲。畢云、舊作傲、以意改。曹云、怠者必傲。如禮記儒行之說。

貪於飲食。孫云、舊本作酒、今據吳鈔本校改。

純一案以上諸論儒者、繁飾禮樂、久喪僞哀、立命、三大弊。

傲。畢云、舊作傲、以意改。曹云、怠者必傲。如禮記儒行之說。

貪於飲食。孫云、舊本作酒、今據吳鈔本校改。

純一案以上諸論儒者、繁飾禮樂、久喪僞哀、立命、三大弊。

傲。畢云、舊作傲、以意改。曹云、怠者必傲。如禮記儒行之說。

下等云得。情於作務。孫云、荀子非十二子篇云、偷惰憚事。無廉恥而嗜飲食。必陷於飢寒。

危於凍餒無以逮之。孫云、禮記緇衣鄭注云、逮是若乞人。舊作人氣、孫云、人氣屢當作乞人。此家上餓寒凍餒而言、

氣與乞通。古乞作乞。即雲氣字。下。蠶鼠藏。孫云、爾雅有蠶鼠。陸德明音義云、孫炎云、蠶者、

文云夏乞麥禾是其體。純一今據正。田鼠者、噉鼠也。噉鼠字通。謂儒者得食則藏之、若蠶鼠藏食物矣。而銍牟

敬文云、噉、噉也。玉篇云、噉、胡筆切。田鼠也。蠶、舊作蠶。孫云、夏小正云、而銍牟

正月田鼠出。田鼠者、噉鼠也。噉鼠字通。謂儒者得食則藏之、若蠶鼠藏食物矣。而銍牟

視。牟云、爾雅云、牟牡粉。住。廣雅云、二歲曰銍。說文云、銍、賁起。牟云、易大畜云、

日、說文積、劇豕。今俗僞呼劇豕是也。案說文作積豕、豕以意改之。與與積豕同。劇者、假音。玉篇云、積、扶云切、權也。曹云、三者皆以狀其探險急微之意也。純一案以蠶鼠藏而銍字視七字句、

文例校之。貴處起上、當。君子笑之。怒曰、散人焉知良儒。畢云、散人猶充人。曹云、散人、

有脫文四字。視起爲辭。字爲句。上君子、謂墨者。此怒曰、則謂爲儒者聞笑而怒也。散人乃儒之稱墨。非墨

之謬也。樂云、散人、謂人之無用者。莊子人閒世篇、而幾死之散人又惡知數木。夫夏乞

麥禾。孫云、疑脫麥乞云云、夫似五穀既收。大喪是隨。孫云、言秋冬無可乞、

從。孫云、喪大記云、卿大夫父兄子姓立于東方。注云、子姓、謂棄子孫。得厭飲食。厭通壓。

治數喪足以至矣。孫云、至下疑有悅文。王景義云、至或生字之誤。因人之家以爲

翠。舊作翠以爲、畢云、廣雅、翠也。此古字。孫云、以文例校之、因人之家、與下特人之野、文

以爲。特人之野以爲尊。畢云、言禾麥在野。尹云、野謂農。富人有喪乃大說喜曰、此

衣食之端也。孫云、此與荀子儒效篇所謂得委積足以揀其口。則揚揚如也者相類。純一案荀子

不耕而食、且利人有喪。蓋當時習俗如此。儒者曰、君子必古言服然後仁。舊作必服古言、王云、服古言三字、文義不順。當依公

墨子有言、儒者稱往古而言當世。所見而貴所聞。即識儒者之尊古也。

應之曰、

所謂古之言服者、皆嘗新矣。孫云、舊本服言服

二字、今依王引之校增。謂古言服、其始制之時皆爲新。積久乃成古也。

而古人言之服之、則非君子也。公孟篇曰、然則行不在服。

必服非君子之服。言非君子之言。而後仁乎。孫云、舊本古人言之服之、脫言之二字。則非君子也、脫非字。服非君子之服、

上服字猶作法。並依王引之校增。統一案此破儒說一。

又曰、君子循而不作。顧云、廣雅釋言、循、述也。應之曰、古者羿作弓。孫云、呂氏春秋

羿作弓。畢云、羿、羿省文。說文云羿、古諸侯也。一曰射師。統一案山海經海內經、少皞生般、般是始爲弓矢。郭注云、世本云、牟夸作矢。揮作弓。荀子云、鍾作弓。浮游作矢。吳越春秋云、黃帝作弓。俱不同。尹云、此云、仲作甲。畢云、仲即梓。少康子。孫云、史記夏本紀、帝少康崩、

仲作車。孫云、呂氏春秋君守篇同。高注云、奚仲、黃帝之後任姓也。傳曰、爲夏車正、封於薛。說文車部云、車夏后時奚仲所造。山海經海內經云、奚仲生吉光。吉光是始以木爲車。郭注云、世

本云、奚仲作車。此言吉光、明其父子共創作意。以是互稱之。續漢書輿服志、劉注引古史考云、黃帝作車。引重致遠。其後少昊時駕牛。禹時奚仲駕馬。依譙周說奚仲駕馬。車非其所作。司馬彪劉

昭並從之。於義爲長。巧垂作舟。畢云、北堂書鈔引作鍾。太平御覽作鍾。事類賦引作工。太平御覽

引有云禹造粉。疑在此。統一案藝文類聚七十一舟引墨子曰棄作舟。

棄與垂異。俞云、莊子胠篋篇、擲工倕之指。釋文曰、倕音垂、堯時巧者也。堯典咨垂女共工。是稱

工垂者、工其官。垂其名。劉云、廣韻十八尤舟字注、引作工倕。御覽七百六十八引同。初學記二

十五作巧鍾。書鈔一百三十七亦引作巧。是古有作工作巧二名。據劉子新論閱武篇、般倕魯斷。袁

注云、般倕神農時巧人也。廣韻五支倕字注云、黃帝時巧人名倕。書顧命兗之戈篇、般云、垂是巧

人。知兗和亦古巧人。綜上三義、作巧爲長。尹云、說文舟、船也。古者共鼓貨狄剡木爲舟。剡木爲

楫。以濟不通。海內經、番禺是始爲舟。呂覽勿躬、虞詢作舟。物理論以爲化狐。發蒙記以爲伯益。

然則今之鮑函車匠。畢云、考工記有函鮑、鄭君注云、鮑讀爲鮑魚之鮑。書或

或作之。孫云、言所述之事。其然則其所循皆小人道也。孫云、也邪古通。吳鈔本作邪。始必有作之之人也。

子墨子曰：吾以爲古之善者則說之。今之善者則作之。欲善之益多也。曹云：此讒儒者是古非今，述而不作之說。尹云：觀此，則墨貴進取，與儒尙保守殊。

又曰：舉云、以意改作。

君子勝不逐奔。

孫云：轅梁歷五年傳云：伐不踰時。戰不逐奔。司馬法

逐奔不遠。墨子所述儒者之言，與轅梁同。

揜函弗射。

孫云：揜與鈔本作掩。揜一孟子方言，指揜錯摩，蘇也。吳揚曰：揜。孟子公孫丑

上、函人惟恐傷人。趙注：函，甲也。揜函，猶言藏其甲。示不敢敵也。揜

函弗射，即司馬法仁本篇、不校勿敵之義。今國際戰時公法猶然，哀哉。施則助之胥車。畢

施舊作強，據下文文改。孫云：畢因下文施字兩見，故據改。然施強義並未詳。似言軍敗而走，則助

之挽重車。而文有說。歐陽云：晉語：秦人殺冀芮而施之。注：施，陳其尸也。此施字義同。言敵

人之被殺而陳其尸者，則如敵人之意以胥車助。應之曰：若皆仁人也，則無說而相與。仁

人以其取舍是非之理相告，無故從有故也。尹云：從弗知從有知也。無辭

必服。見善必遷。何故相與。舊無與字、王云、何故相下、當有與字。而今本脫之。則義不

一與一誰能懼我。哀九年傳、宋方吉不可與也。越語：彼來從我，固守勿與。與字並與敵同義。言

既爲仁人，則無辭必服。見善必遷。何故兩相敵也。上文曰：若皆仁人也，則無說而相與。是其明

證矣。純一今據補。此言國際偶起爭端，終不相敵而和解之。服從公理：泯絕強權。今之國際裁判會等，允當效法。若兩暴交爭，其勝者欲不逐奔。

揜函弗射。施則助之胥車。雖盡能，猶且不得爲君子也。曹云：言兩暴必不肯相讓。雖讓，猶無解於其爲暴。

意暴殘之國也。聖王將爲世除害。王字舊脫，從曹本補。王本同。與師誅罰。司馬法仁本篇曰：攻其

禮月令、孟秋之月。天子乃命將帥，選士厲兵。簡練桀俊，專任有功以征不義。詰謀暴慢以明好惡。順彼遠方。曹云：言以仁伐暴，乃謂之義戰。勝將因用儒術。舊

誘傳、王云：傳術二字，義不可通。傳術當爲儒術。毋逐奔云。令士卒曰：毋逐奔。揜函勿射。士卒曰：毋逐奔云云。則暴亂之人得活。人下舊有也字、王云、也字涉上下文而衍。此言暴亂之

士卒曰：毋逐奔云云。則暴亂之人得活。人下舊有也字、王云、也字涉上下文而衍。此言暴亂之

殘父母而深賊世也。賊舊謂賊，從黨校。正。曹本王本並同。不義莫大焉。曹云、此言儒者好言仁、而究歸於不仁也。若宋襄公不重傷、不禽二毛

之類。純一案。此破儒說三。

人曰：君子若鐘。墨云、君舊作吾、據上文改。擊之則鳴。弗擊不鳴。孫云、此亦見公孟篇、公孟子告墨

則之以小者則小鳴。應之曰：夫仁人事上竭忠。事親務孝。得善則笑。有過則諫。

舊本務字得字互錯。俞云、事親務孝、言事親者務為孝也。與上事君竭忠相對。得善則笑、言有善則笑之也。與有過則諫相對。純一案俞說是也。今據乙。曹本同。此為人臣

子之道也。子字舊脫、下文君親臣子並言。與今擊之則鳴。弗擊不鳴。墨家務以仁義偏從

弘法利生同。故以如。隱知豫力。孫云、豫當為舍之段字。豫從予聲、古音與舍同部。節葬下篇

鐘不擊不鳴為非。隱知豫力。孫云、無敢舍餘力、隱謀遺利、而不為親為之者矣。隱知猶彼云

隱謀。豫力即彼。恬漠待問而後對。尹云、恬安也。孫云、漢書賈誼傳顏注云、漠、靜也。淮南

云舍餘力也。其作虞。虞。雖有君親之大利。弗問不言。若將有大寇亂盜賊將作。若機辟將

發也。孫云、莊子逍遙遊篇云、中於機辟。死於罔罟。釋文引司馬彪云、辟、罔也。又山木篇云、

然且不免於罔羅機辟之患。鹽鐵論刑德篇云、罔羅張而縣其谷。辟陷設而當其蹊。則機辟蓋

掩取鳥獸之物。辟字又作臂。楚辭哀時命云、外迫脅於機臂令。上牽聯於機臂。王注云、機臂、弩

身也。案爾雅釋器云、繫謂之繫。司馬彪釋辟為罔。蓋即以爲繫之借字。王說與司馬義異、未知孰是。

傳人不知己獨知之。雖其君親皆在。不問不言。是夫大亂之賊也。向同下篇曰、若見

惡賊國者不以告、亦猶惡賊國者也。若見惡賊家者不以告、亦猶惡賊家者也。以是為人臣不忠。為子不孝。事兄不弟。友友、從孫

遇人不真良。尹云、真正也。曹云、識儒者弗問不言。非忠孝之道也。夫執後不言之朝物。孫云、執後不

古字通也。蓋言利之所在，唯恐後言也。下文云：若若言而未有利焉，則高拱下視。會噎為深。日唯其未之學也。正與此文反復相明。言苟無利，則君雖言之，而已亦以未學謝也。正所以破儒者舉之則鳴，弗舉不鳴之說。若言而未有利焉。若上舊有君字。劉云：君字無義。疑即若字誤。則高拱下視。孫云：說文手都視云拱，斂手也。會噎為深。畢云：說文云：噎，咽也。讀若快。噎，飯室也。日唯其未之學也。孫云：唯舊本作惟，據吳鈔本改。其當為某。尹云：自飾之辭。純一案論語，衛靈公問陳於孔子。孔子對曰：軍旅之事，未之學也。用誰急，遺行遠矣。

孫云：誰當作雖。蓋言事急則退避而遠行。荀子非十二子篇云：正其衣冠，齊其顏色，矜然而終日不言。是子夏氏之賤儒也。此所非與彼相類。曹云：以上一段，總儒者好為慎密，而流於深阻。不可以為世用。純一案此破儒說四。

夫一道術學業者仁義也。者字舊講昔，又錯在也字下。孫本也講者。曹本如此。云言世之非義之類也。非仁之儀也。均可為曹說之證。尹云：言仁義為道學之本。大以治人。小以任官。遠施用偏。用、孫本從王校作周。純一案用字不誤。猶以也。遠施用偏。近以修身。言遠而施之天下，無所不偏。近而施之於身，無所不修。偏舊作編，即是周改用作用。未免義複。偏從畢本與鈔本。孫本及陸本唐本並作偏。義同。近以修身。循舊作據王校。不義不處。上字讀若非。非理不行。務與天下之利。除天下之害。曲直周旋。

利人則為，不利則止。舊脫除天下之害五字。利人則為不五字。俞云：利則止，當作不利則止。乎天下。利人乎即為。不利人乎即止。與此文有詳略，而義正同。純一案本舊與天下之利、恒、與除天下之害並言。不利則止上，亦當有利人則為句，文義較完足。俞校是也。今並據增。此君子之道也。以所聞孔某之行。畢云：某字舊作孔子。今改。下放此。則本與此相反謬也。孫云：廖與純一案下文舉證孔子六事之非，此文蓋總冒之。尹云：時以孔子為儒宗。故特言之。

齊景公問晏子曰：語。則晏墨固同宗者。此故特舉其問答之詞。孔子為人何如。晏子不對。公又問，復不對。乙。孫云：吳鈔本無復字。景公曰：以孔某語寡人者，寡矣。俱

孟子集解 卷九 非儒下

以爲賢人也。

舊本脫爲字。從孫校據孔叢子詰墨篇增。

今寡人問之，而子不對。何也？晏子對曰：「嬰不

肖不足以知賢人。」

尹云：說文肖、骨肉相似也。从肉、小聲。不似其先，故曰不肖。漢書刑志：夫人膏天地之類。師古曰：膏義與肖同。故庸妄之人，加之不肖。

言上狀類無所象似也。禮記哀公問：寡人雖無似也。注無似、猶言不肖。雜記：某之子不肖。注肖、似也。不似、言不如人。雖然，嬰聞所謂賢人者，入

人之國，必務合其君臣之親，而弭其上下之怨。弭、廣韻息也。玉篇止也。孔某之荆，孫云：史記孔

子世家：楚昭王迎孔子至楚事。在哀公六年。尹云：之往也。

知白公之謀，而奉之以石乞。

孫云：白公、楚平王孫，名勝。其與石乞作亂事，見哀

十六年左傳。此事不可信。列子說符篇：呂氏春秋精通篇：維南子道應訓，並載白公與孔子問答。或因彼而誤傳與。君身幾滅，而白公僂。

白公亂在哀公十六年秋也。孔子已卒十旬。蘇云：此誣罔之辭，殊不足辨。唯據白公之亂，嬰聞在景公卒後十二年。而晏子之卒，更在景公之先。又安能預知後事，而先與景公言之。

賢人，得上不虛，尹云：言必利。得下不危。言必利。言聽於君，必利人。教行於下，必利

上。舊作教行下必於上。俞云：此本作教行於下必利上，與上句言聽於君必利人，相對爲文。教行下脫於字，而利字又誤作於，義不可通矣。純一案俞說是也。今據補正。是以言

明而易知也。行明而易從也。舊本作行易而從也。王云：行易而從，文不成義。當作行明而易從，與上句文同一例。下文曰：行義可明乎民，又曰：行

義不可明於民，皆其從。孫據王說補正。行義可明乎民。謀慮可通乎君臣。今孔某深慮周謀以奉

賊。周舊作同。俞云：同乃周字之誤。深慮周謀、相對爲文。言其慮深沈，共謀周密也。純一今據改。勞思盡知以行邪。勸下亂上。教臣

殺君。畢云：孔叢引殺作弑。非賢人之行也。入人之國，而與人之賊。與、猶助也。國策秦策：非

義之類也。知人不忠，趣之爲亂。畢云：趣讀促。非仁之義也。之義舊倒，曹本作之義。今據乙。案義即儀本字。不煩改作

儀。晏子春秋外下，音爲引作非仁義之本也。逃人而後謀。避人而後言。言上後字，舊本作

於民。孫云：明吳鈔本作謀。誤。謀慮不可通於君臣。嬰不知孔某之有異於白公也。是以

不對。景公曰：嗚乎！

孫云、禮藏本吳鈔本作呼。純一案陸本唐本並作呼。

貶寡人者衆矣。孫云、儀禮士昏禮記云、賜也。此貶與貶命義同。畢云、貶當爲况、此俗寫。

非夫子，則吾終身不知孔某之與白公同也。

此非孔子事一。

孔某之齊，見景公。

孫云、史記孔子世家、以此爲昭公二十五年魯亂、孔子適齊以後事。景公說欲封之以尼谿。孫云、子世家同。晏子春秋外篇作爾稽、孫星衍云、尼爾稽谿、聲皆相近。給讓案尼谿地無攷。呂氏春秋高義篇、又作景公致康丘以爲餐。

以告晏子。晏子曰：不可。

史記孔

夫儒浩居而自順。

孫云、史記孔子世家、以此爲昭公二十五年魯亂、孔子適齊以後事。景公說欲封之以尼谿。孫云、子世家同。晏子春秋外篇作爾稽、孫星衍云、尼爾稽谿、聲皆相近。給讓案尼谿地無攷。呂氏春秋高義篇、又作景公致康丘以爲餐。

讓作倨。孫云、王制云、喪祭用不足曰暴。有餘曰倨。鄭注云、浩猶饒也。居倨並倨之段字。家語三

又云有道而自順。孔廣森云、自順、謂順非也。曹云、自順、謂任情意而不能矯其失。不可以教下。好樂而淫人。孫云、晏子外一篇、作好樂綏於民。

曹云、淫人、謂

孫云、宗崇字通。詩周頌烈文鄭箋云、崇厚也。書盤庚僞孔傳云、崇重也。循、史記孔叢作途。晏子作久喪道哀。王云、循途一聲之轉。途哀、謂哀而不止也。三年閏曰、三年之喪、二十五月而畢。若

之遺隙。然而途

孫云、晏子作子民、慈子字通。禮記緇衣云、故君民者、章志貞教。尊仁以子愛百姓。之、則是無窮也。不可使慈民。之、則民親之。又云、故長民者、章志貞教。尊仁以子愛百姓。

國語周語云、慈

孫云、晏子作異于服勉于容。孫云、大戴禮記本命篇、盧注云、機、保庶民、親也。機服勉容、危也。危服、蓋猶言危冠。勉、悅之借字。考工記矢人前弱則悅、

唐石經倨作勉、是其證也。機服勉容、言其冠高而容悅也。曹本改機作機、云機異也。勉容、強爲

容儀也。純一案曹說勉容是也。荀子非十二子篇云、正其衣冠。齊其顏色。並下文云威容脩飾。均

義。不可使導衆。孔某盛容脩飾以盡世。

孫云、吳鈔本脩作修、晏子作威聲樂以修世。文選西京賦薛綜注云、盡威也。

歌鼓舞以聚徒。繁登降之禮以示儀。務趨翔之節以觀衆。

孫云、趨與鈔本作趨。觀舊本作觀。吳鈔本作觀。

與晏子外篇合。今據正。尹云、行而張拱曰翔。淮南犯論、弦歌鼓舞以爲樂。

盤旋揖讓以修禮。厚葬久喪以送死。孔子之所立也。而墨子非之。語蓋出此。

博學不可使

儀世。舊本博作儒、儀作議。畢云、晏子儒作博、議作儀。王云、作博者耳。此言孔子博學而不可以爲

儀世。舊本博作儒、儀作議。畢云、晏子儒作博、議作儀。王云、作博者耳。此言孔子博學而不可以爲

儀世。舊本博作儒、儀作議。畢云、晏子儒作博、議作儀。王云、作博者耳。此言孔子博學而不可以爲

儀世。舊本博作儒、儀作議。畢云、晏子儒作博、議作儀。王云、作博者耳。此言孔子博學而不可以爲

儀世。舊本博作儒、儀作議。畢云、晏子儒作博、議作儀。王云、作博者耳。此言孔子博學而不可以爲

通。孫據正。曹本據墨子春秋作博學不可使僦世。純一今從之。尹云、淮南齊俗、不可以爲世僦。

勞思不可以補民。舉云、三字舊脫、余案壽盧據晏子增。

不能盡其學。

史記太史公自序、記太史談論六家要指云、博而寡要、勢而少功、是以其事難盡從。

當年不能行其禮。孫云、當年、壯年。

世不能盡其學。

當年不能究其事。與史記略同。

積財不能贍其樂。尹云、贍、給也。

繁飾邪術

以營世君。

舉云、說文云、營、惑也。營同營。營與胸音相近。尹云、荀子宿坐、言談足以飾邪營衆。

盛爲聲樂

以淫遇民。

舉云、當爲愚民。曹本從之。孫云、晏子作以淫遇其民。案遇與愚通。詐非命下篇。

其道不可以期世。

俞云、晏子春秋雜

以示世。

此文期字、亦示字之誤。古文其字作元、見集韻。示誤爲元、因誤爲期矣。

其學不可以導衆。

舉云、孔叢

齊俗。

移舊作利、孫云、晏子作今欲封之、以移齊國之俗。舉云、史記云、君欲用之以移齊俗。作移是。今據畢孫二校改。

非所以導國先衆。公曰、

脫。據孔叢增。

善。孫云、吳鈔

於是厚其禮。

舉云、厚其二字舊

道。孫云、問吳鈔

孔某乃志怒於景公與晏子。

其字舊本無、道藏本空、季本與鈔本並作

志。志同誌、記也。志怒於景公與晏子、言怒景公與晏子而不忘也。

之門。

畢云、鴟夷子皮即施蠡也。韓非子說林上云、鴟夷子皮事田成子。成子去齊走而之燕。鴟夷

乃變易姓名適齊爲鴟夷子皮。然吳亡之歲、在孔子卒後六年。景公卒後十七年、(統一案據史記晏

子先景公十年卒)又安知訓之適齊而樹之田氏之門乎。此與莊周所言孔子見盜跖無異。真齊東野人

其難。

說苑指武篇又云、田成子昔與齊我爭。宰我夜伏卒、將以攻田成子。鴟夷子皮聞之、告田成

子。卽此。田常卽陳恒。見春秋哀十四年經。公卒恒作常。莊子盜跖篇云、田成子常殺君竊國、而

孔子受幣。蓋戰國時有此輕妄之語。錢大昕云、田常殺君之年、越未滅吳。范蠡何由入齊。此淮南

之誤。

告南郭惠子以所欲爲。

孫云、荀子法行篇、南郭惠子問於子貢。楊注云、未詳其姓名。

子向書大傳略說作東郭子思。說苑雜言篇作東郭子惠。

史記索隱引世本、陳成子弟有惠子得。

或卽此人。

歸於魯。有頃、聞齊將伐魯。

舉云、言

其聞。

歸於魯。有頃、聞齊將伐魯。

舉云、言

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

其聞。

蘇云、開當作聞。

告子貢曰：賜乎！舉大事於今之時矣。乃遣子貢之齊，因南郭惠子

以見田常，勸之伐吳，以教高國鮑晏。

四氏皆齊世卿。

使毋得害田常之亂，勸越伐

吳。三年之內，齊吳破國之難。

孫云、史記孔子弟子列傳：載田常欲作亂於齊，憚高國鮑晏。故移其兵欲以伐魯。孔子聞之，使子貢至齊，說田常伐吳。

又說吳救魯伐齊，與齊人戰於艾陵，大破齊師。越王聞之，襲破吳。

越絕書：陳成桓內傳所載尤詳。云子貢一出，存魯破齊，破吳，復晉，霸越。即其事。

舊作伏尸，以言術數。孫云、吳鈔本無言字。蘇云、當云不可以言計數也。尸下脫不可二字，純

某之謀也。時為墨家之學者，託於晏子譏孔子之言，其實皆莊子寓言之類也。晏子春秋及史記。蓋當

韓道之。晏子先孔子而卒，景公之不能用孔子，非必因晏子阻止而然。世傳尼谿書社等事，皆不足信。自公賜夷事，皆在仲尼歿後。晏子更不得而見之。凡若此類，其大指以見儒墨不相合而已。尹

衛公、魯為孔墳墓之虞，父母之國，用術數以止齊伐。蓋不得已事也。越絕書卷七曰：昔者陳恒相齊，侯有相伐者，向取之。今魯父母之邦也，邱墓存焉。今齊將伐之，可無一出乎？顏淵辭出，孔子止之。

其事甚詳。未結以子貢一出，存魯亂齊，破吳，強晉，而霸越。則孔子實有功於魯也。而墨子以其伏尸而斥之。兼愛之旨，亦非攻之旨也。今世趨重人道主義，其國且立和平之會。其墨學為之先河乎。

孔某為魯司寇。孫云、史記孔子世家云：定公九年，由司空為大司寇。舍公家而奉季孫。

魯君而走。孫云、經傳無此事，亦謬語也。季孫與邑人爭門關。

孫云、說文門部云：關以木橫持門戶也。決植。孫云、決

稅文、爾雅釋宮云：植謂之傳。郭注云：戶持鎖植也。一切經音義引三蒼云：戶旁柱曰植，此疑流俗傳訛，以左襄十年傳鄆大夫決門事，為孔子也。決疑扶之借字。淮南子道應訓云：孔子勤約國門之

關。又主術訓孔子力招城關。高注云：招舉也。以一手招城門關端能舉之。畢云、列子云：孔子勤能招國門之關，而不屑以力開。呂氏春秋慎大云：孔子之勤，舉國門之關，而不屑以力開。此云決

植，即其事也。說文云：植戶植也。似享季氏爭關而出，孔子決門植以繼之。純一案此非孔子事三。

孔某窮於蔡陳之間。太平御覽八百五十九、八百六十三、九百三，並引。黎羹不糲。孫云、

注云、凡羹齊宜五味之和米屑之糲。畢云、藝文類聚（九十四）引作藜藿不糲。北堂書鈔作不糲。太平御覽作糲。（九百三）注乘感切一作糲。荀子云、七日不火食、藜藿不糲。楊倞云、糲與糲同、藜藿反。說文糲、以米和羹也。古文糲从參、則糲糲古今字。鮑一案御覽九百三羹作藜。莊子漢王樞作糲。書鈔一百四十四糲篇、作藜藿不糲。一百四十五蒸篇同、惟藜作藜。劉云、今考廣韻四十八篇、引作孔子厄陳蔡、藜藿不糲。又云或作糲。是作糲作糲、二本不同。惟書鈔一百四十四（糲篇）一百四十五（蒸篇）並引作藜藿。御覽八百五十九、亦引作藜藿不糲。是古本羹字作藜。羹則後人所改。豈據莊子讓王、及荀子宥坐篇。十日 莊子讓王、荀子宥坐、子路享豚。舊作爲享豚、孫云、享與鈔本作亨、及荀子宥坐篇。並作七日不火食。

俗寫耳。享即烹字。王云、爲字後人所加。享即今之烹字也。經典省作亨。後人誤讀爲燕享之享。故又加爲亨字。孔叢子詰墨篇、藝文類聚職部中、太平御覽人事部百二十七、飲食部二十一、職部十五、引此皆作子路烹豚。孔某不問肉之所由來而食。畢云、藝文類聚引作不問肉所從來無爲字。鮑一今據刪。

九十四作孔子不問肉所由來即食之。劉云、御覽八 碗人衣。碗舊譌號、畢云、號、碗字之誤。孔叢作百六十三引此、句末有之字。九百三引由作從。畢 孔某不問酒之所由來而飲。哀公迎說文衣部云、以酤酒。孫云、酤與鈔本作沽。同。孔某不問酒之所由來而飲。哀公迎

孔某。孫本作孔子。孫云、孔子窮於陳蔡之閒、在哀公六年。十一年、季康子迎孔子自衛反魯。即其時也。席不端弗坐。孫云、弗與鈔本作不、下句席不正不坐。皇侃義疏云、舊說云、鋪之不周正、割不正弗食。孫云、文選王明君詞李注引、兩弗則不坐之也。故施寧云、正席所以恭敬也。

云、古人割肉必方正、若不方正割之、故不食也。子路進請曰、何其與陳蔡反也。也讀若邪。畢云、孔某曰、來。吾語女。舊本作與女、畢云、當爲語女。孫云、道藏本 曩與女爲苟生。畢云、苟且。王云、季本並作語女。吳鈔本作語汝。今據正。

其乘屋之亟。亟、急也。說文苟、自急勑也。從彡省、從勺口、勺口猶慎言也。與苟且之苟從艸者不同。曩與女爲苟生、今與女爲苟義者。曩謂在陳蔡時也。今謂哀公賜食時也。苟、急也。言曩時則以生爲急。今時則以義爲急也。若以苟爲苟且之苟、則苟義二字義不可通矣。文選石崇王昭君辭注引此、亦誤以爲苟且之苟。案苟字不見經典、唯爾雅亟、速也。釋文曰、亟字又作苟、同。居力反。此釋文中僅見之字。釋文而外、則唯墨子書有之、亦古文之僅存者、良可貴也。俞云、王氏以苟爲說文自急勑之苟。然求之文義、亦似未合。本文言爲苟生爲苟義。不言以生爲急以義爲急也。此字仍當爲苟敬之文。鄭注聘禮曰、燕私樂之禮、崇恩殺敬也。又曰苟敬也。主人所以小敬也。然則苟敬之義、

苟敬之文。鄭注聘禮曰、燕私樂之禮、崇恩殺敬也。又曰苟敬也。主人所以小敬也。然則苟敬之義、

亦謂苟可以致敬而止。此言爲苟生爲苟義、正與爲苟敬一律。蓋古語有然、未可隨改也。淮南子繆稱篇云、小人之從事也曰苟得。君子之從事也曰苟義。文義正與此相近。鮑一案會說亦通、王說義長。禮記大學錫之盤銘曰、苟日新。苟亦同亟。非从艸之苟。今與女爲苟義。畢云、舊云蠶與女爲苟義。夫飢約則不辭安

取以活身。舊本辭下有忘字。畢云、此字衍。孫。贏飽則僞行以自飾。舊本贏作贏、又脫則字。王云、贏飽僞

行以自飾、本作贏飽則僞行以自飾。贏之言盈也。盈飽即贏飽、正對上文飢約而言。今本飽下脫則字、贏飽又僞作贏飽、則義不可通。孫云、吳鈔本正作贏。今據補正。鮑一案此文疑本作贏飽則僞行禮儀以自飾。僞行禮儀、與不辭安取僞文。上文云繁登降之禮以示儀。如席不端弗坐、割不正弗食、亦禮儀之一也。僞行下向脫禮儀二字。

孰大於此。此非孔子事四。汗邪詐僞。孫云、吳鈔本汗邪倒。

孔某與其門弟子閒坐。曰、夫舜見瞽叟就然。畢云、舊作然就、孫以意改。孟子云、

曰、舜見瞽叟其容造焉。孔子曰、當是時也、危哉天下岌岌。荀子亦同作造。案就造造三音皆相近。孫云、禮記曲禮足履釋文云、蹙本又作蹙。大戴禮保傅篇、聖公造然失容。賈子胎教篇、作威然易容。

新序雜事篇、作蹙公蹙然易容。此書以就爲蹙爲造。猶新序以蹙爲威爲造也。孟子趙注云、其容有蹙、蹙不自安也。又公孫丑篇會西蹙然注云、蹙然、猶蹙蹙也。此時天下

岌岌乎。畢云、岌岌作岌、以意改。孟子韓非子作岌岌。孫云、孟子萬章篇云、孔子曰、於斯時也、天下殆哉岌岌乎。趙注云、孔子以子爲君、父爲臣、岌岌乎、不安貌也。故曰殆哉。莊子天地

篇云、殆哉岌乎天下。郭注云、岌、危也。管子小問篇。周公旦其非人也邪。其非舊倒、孫

云、桓公言欲勝民。管仲曰、危哉君之國岌乎。義並同。周公旦其非人也邪。其非其人、及長

短經禮記篇、並引尸子云、昔周公反政。孔子非之。曰、周公其不聖乎。以天下讓。不爲兆民也。

非仁與不聖之論略同。蓋戰國時流傳有是語。又按詩小雅四月云、先祖匪人。胡寧忍予。何爲舍

亦家室而託寓也。舍元舊作舍亦、王云、亦字義不可通、亦當爲力。力、古其字也。墨子書其

所謂舍其家室而託寓者。孫據正。云以上並謂孔子誅舜與周公也。鮑一案此非孔子事五。

孔某所行、心術所至也。其徒屬弟子、皆效孔某。孫云、徒屬猶言黨友。故後集舉陽

子墨之弟子從。子貢季路輔孔惺亂乎衛。畢云、舊脫亂字、據孔叢云、以亂衛增。孫云、莊子屬、充備天下。盜跖篇、既曰、子路欲殺衛君而事不成、身蒞於衛。

東門之上。是子教之不至也。案子貢未聞與孔惺之難、亦謬語也。鹽鐵論殊路篇云、子路仕衛。孔惺作亂、不能救君出亡、身蒞於衛。子貢子臯遁逃、不能死其難。然則時子貢或適在衛與。

陽虎亂乎魯。魯舊作齊、畢云、孔叢作魯、今據改。孫云、此當從孔叢作魯。左傳定九年、陽貨奔齊又奔晉、無亂齊之事。論語皇疏引古史考、謂陽貨亦孔子弟子、蓋卽本此書而誤也。

佛肸以中牟叛。孫云、論語陽貨篇云、佛肸召、子欲往。子路曰、佛肸以中牟畔、子之往也。也如之何。集解孔安國云、晉大夫趙簡子之邑宰。史記孔子世家、佛肸爲中牟宰。趙簡子攻范中行伐中牟、佛肸畔。使人召孔子。左傳哀五年夏、趙鞅伐衛、范氏之故也。遂圍中牟、卽其時也。附蓋范中行之黨。孔安國以爲趙氏邑宰、誤也。

殘。畢云、孔叢作漆離開形殘。詰曰、非行己之致。孫云、漆正字。經典多段漆爲之。刑吳鈔本校改。刑形字通。案孔子弟子列傳、尙有漆離漆離徒父二人。此所云或非開也。韓非子顯學篇、則達於滅獲。行直則超於諸侯。此亦非漆離開明甚。孔叢僞託、不足據也。

莫大焉。畢云、莫字。純一案此非孔子事六。

夫爲弟子後生。孫云、後生亦弟子也。耕柱篇、耕柱子遺十金於墨子曰、其師有殺字。後生不敢死。又云後生有反子墨子而反者。並弟子之稱。

必脩其言。孫云、脩吳鈔本作修。王樹枏云、脩當爲循字之誤。循與法同義。劉云、脩字疑當作循。

法其行。力不足知弗及而後已。尹云已、今某某之行如此。儒士則可以疑矣。至。儒者之徒、必法其師所行。今孔子之徒所行如此、則是孔子所行亦必如此。所行如此、則凡爲儒士者、其行不足取。其心皆可疑也。此墨家推類而爲之說。純一案此總結結儒不可宗。上舉六事、大都誣誣。蓋後世墨者、與儒爭勝、務排之以自伸也。

曹云、非儒一篇、亦以教勤也。儒之言柔也。柔則與墨子強本之道相反。故爲墨者必非儒。春秋之末、齊人譏魯人曰、唯其儒書以爲二國憂。秦始皇坑儒。漢高帝不悅儒術。元帝好儒、宣帝以爲亂我家者、太子也。蓋自仲尼之授、數百年之閒、儒者多爲世詬病。此篇之譏儒術、多過當之語。其辭仲尼、尤爲虛誣之詞。蓋不悅儒術者、附會爲此說、必非墨翟之本書也。唯其中高秩居、安怠傲、二語。切中後世儒者之病。而想當時之儒者、亦必恒有此病、而後爲世所讟耳。仲尼之徒、固無患此。孟子好辯、傲則有之、怠亦無有也。晉以後習于曠達、唐以後墜于浮屠、則怠與傲二

者兼有之。有能行墨家之行者、固仲尼之所深許也。但墨者長於行、儒者長於文。行利於一時、文傳於後世。諸子百家之書、皆藉儒者以傳。欲著書以與儒者爭、必不勝也。故儒墨並世、則儒不及墨。逮乎後世、則墨必不及儒。漢書藝文志、敘列九流。今則儒家之言、不可勝讀。道家僅存。墨家幾乎絕矣。學者毋泥孟子之文、而廢墨子之行。斯則通儒耳。

墨子集解卷十

漢陽張純一
仲如

經上第四十 曰經。中卷下卷六篇號曰論。上卷七篇、則自親士至三辯也。此經似反不在其數。然本書固稱經、詞亦最古、豈後人移其篇第與。唐宋傳注、亦無引此、故譌錯獨多、不可句讀也。孫云、以下四篇、皆名家言、又有算術及光學重學之說。精妙簡奧、未易宣究。其堅白異同之辯、則與公孫龍書、及莊子天下篇所述惠施之言相出入。莊子又云、相里勤之弟子、五侯之徒、南方之墨者、若獲己齒鄧陵子之屬、俱誦墨經。而倍譌不同、相謂別墨。以堅白同異之辯相訾、以輪偶不侔之辭相應。莊子所言、即指此經。晉書魯勝傳注墨辯敘云、墨辯有上下經、經各有說、凡四篇。與其書衆篇連第。故譌存。亦即此四篇也。莊子駢拇篇又云、駢於辯者、繫瓦結繩竄句遊心於堅白同異之閒、而敝正譽無用之言、非乎。而楊墨是已。據莊子所言、則似戰國之時、墨家別傳之學、不盡墨子之本情。畢謂翟所自著、攷之未審。凡經與說舊並旁行、兩截分讀。今本謾合併寫之、遂揭諸講說。益不可通。今別攷定附著於後、而篇中則仍其舊。統一案宋儒竊未見此經與說。所謂中卷下卷六篇、指尙賢尙同言耳。畢說此翟自著、是也。孫氏星衍說同、即其辭旨精妙簡奧、獨異諸篇。又獨此上下二篇稱經、經各有說。其體例與天志兼愛等各有三篇、出自三家者迥殊。即卽三家章句間說書、不敢稱經也。又莊子天下篇曰、其道不怒、又好學而博不異。三篇爲墨子兼愛、並著經明兼之括論。又曰相里勤之弟子、五侯之徒、南方之墨者、若獲己齒鄧陵子之屬、俱誦墨經。並晉魯勝墨辯往敘曰、墨子著書、作辯經以立名本。皆其明證。任氏中曰、經上至小取六篇、當時謂之墨經、是已。孫謂經說四篇、爲墨家別傳之學、不盡墨子之本情。謬甚。竊謂此經蓋墨子自著。立名學之方式。博不異之墨風。經上舉名擬實、嚴定界說。以分析名相始也。經下破似立真。明爲辯說。以遺除名相終也。經下自總、歸於經上。墨道之大繫乎此。儼然佛教之經相宗、藉形下之學、遍形上之道。使人皆以兼正則、受用不盡爾。經各有說、或爲例證。或與經相反以相成。或補經義所未備。凡以攝演經義。經擬易其、說其交辭也。其體例、猶管子形勢明法之有解。韓非之有內外儲說。其文辭、無異易有十翼。春秋有公羊左三傳。適是當時文字。斷定經上下經說上下並大取小取六篇、皆墨子自著無疑。夫名學原於書契。雖師服名以綢義。(左傳桓二年)管子督言正名。(心術上篇)鄧析術名實實。(鄧析子以折命名、折卽分析量度義、故能設無窮之辭、見列子力命)而墨子始辯異同以成家。卽此經是。莊子齊物論曰、天地與我並生、而萬物與我爲一。卽墨道之所以爲兼也。曰請言其眇、有左有右、有倫有義、有分有辯。卽經上所謂體分於兼也。曰分也者、有不分也。辯也者、有不辯也。卽經下所謂無窮不害兼也。惟莊子

辯心於兼之同。恐墨死混純、不欲斤斤於兼之異。而墨子則冥會於兼之同、以爲混純有真、其體不死、務廣示天下以兼之異、使皆究極乎兼之同。故特著經以明兼。此與莊子所見微異者也。荀子天論篇曰、墨子有見於齊、無見於時、半是半不是。今師魯勝引說就經之意、依經旁行上下次序釐定之、以便來哲宜究而謬正焉。

純一嘗與樂調甫先生書、討論墨學、謂墨子之辯與藝均以明兼。樂覆書云、尊論極是。三墨專守、時賢多持此說、梅所未解。竊以莊周謂相里勤之弟子、五侯之徒、南方之墨者、鄧陵子之屬、俱誦墨經。與韓非謂三墨爲相里相夫鄧陵之墨者言之。傳辯學者、已不盡是南墨。三墨專守之說自破。又墨家之有別墨、猶佛門之因明。因明大師陳那天主、闡立三支。不得謂於因明外、不聞佛說。則別墨誦墨經談堅白外、亦非不傳兼愛之道備守之術明矣。別墨乃墨者偏重辯學之稱、非三墨互相訐詆之號也。小取篇云、辯者別同異、明是非。徐幹中論云、辯之言別也、爲其審分別事類而明處之也。是辯有別義、而別卽所以爲辯也。案樂說是也。說文采下云、辯、別也。辯、辯同。辯與別一聲之轉。墨辯大旨、多與因明同。有特點二、(一)重在正名。唐楷他德、明顯自宗。匪惟審正思考而已。(二)注重實際之歸納。不重煩縟之形式。希臘三段論、大都俗諦的比重、無真現量可言、弗如也。

經上篇旁行句讀上列

經上篇旁行句讀下列

故所得而後成也

體分於兼也

知材也

慮求也

知接也

恕明也

仁體愛也

義利也

止以久也

必不已也

不同高也

同長以互相盡也

中同長也

厚有所大也

日中而南也

直參也

無說

無說

禮敬也

行爲也

實榮也

忠以爲利而強低也

孝利親也

信言合於意也

佞自作也

誦作噓也

廉作非也

令不爲所作也

任士損己而益所爲也

勇志之所以敢也

力刑之所以奮也

生刑與知處也

臥知無口

夢臥而以爲然也

圓一中同長也

方柱隅四籬也

倍爲二也

端體之無序而最前者也

有閒中也

閒不及旁也

籬閒虛也

盈莫不有也

堅白不相外也

櫻相得也

似當作此有以相櫻有不相櫻也

次無閒而不櫻櫻也

法所若而然也

佞所然也

說所以明也無說

彼舊作彼不可兩不可也

平知無欲惡也

利所得而喜也

害所得而惡也

治求得也

譽明美也

誹明惡也

舉擬實也

言出舉也

且且言然也

君臣萌通約也

功利民也

賞上報下之功也

罪犯禁也

罰上報下之罪也

同異而俱於之一也

久彌異時也字彌異所也

辯爭彼也辯勝當也

爲窮知而懸於欲也

已成亡

使謂故

名達類私

謂移舉加

知聞說親名實合爲

聞傳親

見體盡

合丑宜必

欲丑權利惡丑權害

爲存亡易蕩治化

同重體合類

異二不體不合不類

同異交得放有無

聞耳之聰也

無說

窮或有前不容尺也

盡莫不然也

始當時也

化徵易也

損偏去也

益大有說文無說

價俱低

庫易也

動或從也

讀此書旁行孫云、此校語誤入正文。

曹云、讀此書旁行、此總明墨經讀之法。旁行者、自右而左、橫而推之也。今按經上篇凡九十九條、依經說以求其緒、則皆闕一以相承。如宗廟之昭穆。如鐵錦之緯繅。此文體之變、不知其意指所在。畢氏因錄經文爲兩截、旁讀以成文。竊意墨子當日編簡、本如是也。按墨經分兩截讀之。其上一截、多言德行政事。若仁義禮智忠孝廉信誹譽賞罰之類。下一截、多言器用象數文詞。若方圓平直堅白聞見異同之類。蓋與易傳所云形而上爲道、形而下爲器。禮記云德成而上藝成而下之意。大致相合。大小精粗、始終本末、殆判然矣。漢志載名家者流七家三十六篇。如尹文公孫龍惠子毛公、皆爲堅白異同之辯。故知名家者、墨氏之支流也。墨經之所列、皆正名之旨矣。晉書魯勝傳、勝注墨辯敍曰、墨子著書、作辯經以立名本。惠施公孫龍祖其學、以正刑名顯於世。然則經、當謂之辯經也。又云、墨子之書、唯此數篇爲難讀。其猶可得而尋求者、經則閒錯以成章。說則先上載而後下載。故說可以校經。經亦可以校說。互相校而得其端緒、則章段分明、句讀亦不難審定矣。張之銳墨子大取篇釋義敍例云、墨子經上經下經說上經說下四篇之中、有哲理學。有物理學。有論理學。名爲墨辯、僅可以代表其中之一種論理學。以鄙見論之、墨子書可名

循所聞而得其意心之察也疑即上文之說

言口之利也無說

執所言而意得見心之辯也疑即上文之說

諾不一利用

服執說利音

巧轉則求其故

法同則觀其同

法異則觀其宜

止因以別道

丑無非

為辯學者。祇小取一篇耳。魯勝改墨經為墨辯、本屬錯誤。不應盲從。樂云、經上章次排列之序、凡一章之界所下字義、若為專門術語、輒於本章之前、先立一界以明之。如言出舉也章前、為舉字立界。實與圓章前、為功罪二字立界。繼聞虛也章前、為聞字立界。而聞字之前、復為有聞立界。此與次章前、為擧字立界。辯爭彼也、為彼字立界是也。

經說上第四十二 曹云、經說二篇、每遇分段之際、必取經文章首一字以讀別之。其中亦有脫、略有據依之處矣。

經上上列 經說上上列

故所得而後成也。墨云、說文云、故、使為之也。孫云、故之為辭、凡事因得此而成彼之謂。是也。許義本此。墨子立言、具科學之精神。即此可見。例如兼愛中篇、墨云是其故何也。食肉中篇、墨云何故之以也。可證。故者、一切事物所以成就之小原因大原因也。印度三支論之因、義同。窺基因明入正理論疏云、因者、諸法所以然之故。宗非因不顯。喻非因不立。因最有力。故標因明。因既明則能立能破也。墨經開宗明義、揭示故字。以是為論理一切演繹歸納之基礎也。樂云、以因尋故、是也。如非攻下子未察吾言之類未明其故也、此一故字、與因質量全同。但據說及大取小取參之、似墨子之故、兼涵因明宗因二義。說分小故大故云者、小故即大取夫辭以故生之故、為因明之因。邏輯之小原。大故即小取以說出故之故。為因明之宗。邏輯之判。張之銳新致正墨經注云、故之名義、在名學中、為斷其結果之辭。結果成於種種原因。所得、即所得之種種原因。原因、前題也。故、斷詞也。綜合種種原因而斷其結果、名學謂之歸納法。墨經首舉此義、以明學也者、即所以考求事物之種種原因而斷其結果也。伍非百云、故字為名家一極重要術語。其散見於同時名家稱引者、如小取之以說出故、荀子正名之辯則盡故、非十二子之持之有故、孟子離婁下之苟求其故、皆是。大取篇曰、夫辯以故生、以理長、以類行。故理類為構成辯之三原則。而故尤為重要。辯以故生、非故則理與類均無所屬矣。

故、陳舉經題、經說通例如此。小故、事物所由成之。有之之必然。張之銳云、雖有此因。無之之必然。張之銳云、若無此大故、事物所由成之。有之之必然。無之之必然。張之銳云、此蓋於所得原因不同之中、而分斷詞為無之之必然。與上小故文正相對。小故大故、謂同一言故、而事有大小也。今本上句攷然字、下句攷三字、絕不可通。純一案孫說是、今據補。張之銳云、此蓋於所得原因不同之中、而分斷詞為

相對斷詞、絕對斷詞二義。小故、相對斷詞也。大故、絕對斷詞也。又按論理學斷詞、又分肯定否定兩項。肯定否定。又分全稱偏稱兩項。必然、肯定也。必不然、否定也。小故、偏稱也。大故、全稱也。若見之成見也。見即荀子天論篇、老子有見於無見於信。墨子有見於齊無見於時之見。言凡有所見、必有其小故大故集合而成。必無偏蔽、斯正見也。今心理學所謂由直觀而成觀念、由觀念而成概念皆是。若者、取譬之詞。小取篇曰、辟也者、舉它物而以明之也。是其義。觀即明所謂喻也、下並同。凡見之所以成見者、其故有九、缺一不得。佛教唯識宗、所謂眼識九緣生是也。(一)空緣、即眼與境之中間、須無障礙。(二)明緣、即須日月燈等以照之。(三)根緣、須有能發識之眼。(四)境緣、即諸識所緣之境。(五)作意緣、即偏行五心所之作意、謂於所緣境而起覺。(六)分別依、即第六識、謂眼識依之而起了別之作用。(七)染淨依、即第七識。謂第六識恆依之而量。(八)根本依、即第八識。謂六七二識、常依之而起受熏持種之作用。(九)種子緣、即是諸識各有自類親種子為因緣也。曾見國故論衡原名、以法相宗眼識九緣之前五緣釋五路、竊恐墨氏無其變密。今因見之成見、姑舉引其說、以資研究。蓋墨子立言、具真現量。論理頗多合於釋氏、惟不及釋氏之圓徹耳。曹云、若見之成見者、如人言見某物。必有所見之實。凡事之必有所得而後成者、其理類乎此。按說中每段後稱云若某者、皆類譬喻而易明也。

體分於兼也

曹云、孟子云、有聖人之一體。又云、具體而微。兼者、具體也。分於兼者、有兼之一分也。孫云、周禮天官敘官鄭注云、體猶分也。說文孫部云、兼、并也。兼并兼體則為兼、分之則為體。統一兼體者、兼之別相、小故也。兼者、體之總相、大故也。經下云、無窮不害兼、明其殊不外於一本。具見墨子立論、一切即一之精神、此即其著經所以明兼之總相。要之銳云、言兼體分於一體、以明萬物一原之義。說文云、惟初太極。道立於一。造分天地。化成萬物。老子云、一生二。三生三。三生萬物。皆與墨經體分於兼義同。蓋分析之法。在名學中至為重要。堅白之辯、即從一石之體而分析之也。分析異同、名學謂之演繹法。墨經開端立此二義、而名學之大綱備矣。梁啟超墨經校釋云、兼指總體。體指部分。部分由總體分出、故曰體分於兼。幾何公理、謂全量大於其分、全量等於各分之和。即其義也。

體經體也者有端

五字著前條大故上。張惠言墨子經說解移著此體字上。統一兼體經體者、今據改。曹云、凡言體則若一二之一、尺之端也。曹云、凡言二則有兩。一尺則有必有一端。如人手足、謂之四體也。若一二之一、尺之端也。兩端。兼之則曰具體。分之則曰一體也。梁云、二者一之兼。一者二之體。尺者端之兼。端者尺之體也。凡墨經所謂尺、皆當兼何學之線。所謂端、當其點。體若尺之端者、謂點為線之一體。將一線分割之、可以得無數點。

即體分於兼之義。

知材也。

張云、知讀智。曹本作智。孫云、此言智之體也。純一案知同智。材即智之體。所以能知意六根之所知也。所謂一精明者。乃八識之體。即此所謂材是也。今心理學者、研究神經系統。謂知識必依官體起用。惟注重於浮塵根。從不知有淨色根。粗陋極已。此篇第一章首言故。意謂學者。謂萬事萬物、必明見其本末終始之所以然。則辯學尙焉。故著辯經。顯宇宙間事物雖萬狀。無非一本所現。故第二章以體分於兼次之。明著經之宗旨所在也。又恐學者逐境迷心。昧本妙明。故第三章次以智材。猶釋氏言萬法建立於一心也。張之銳云、知讀如智。材、材具也。言人性有智、而後可以知也。名學爲求知之學。所以糾正吾人之知識、使歸於真境。故上條既言歸納演繹兩大法則。而即次以推論吾人性中知識作用之所以然。梁云、材者、本能也。孟子云、非材之罪。不能盡其材。而與此同義。本篇釋知字之義凡四條。本條論知識之本能。第五條論知識之過程。第六條論知識之成立。第八十條論求知知識之方法。皆認知識論中最有價值之文。宜比而觀之。

知材。經題。知也者所以知也。

孫云、上一知字讀爲智。曹本上二知字俱作智。張之銳云、言智爲所以求知之具也。純一案智材、即攝大乘論所謂所知依。

凡有所知。皆依之而起用。

而必知。

言人具有智性。故與物接必知之。曹云、所以知者、謂性德之智也。有智乃能知也。而必知者、成德之智也。必知乃得爲智。

若明。

以目之明爲喻。明、目精也。禮記檀弓上、子夏喪其子而喪其明注。

慮求也。

孫云、說文心部云、慮、謀思也。張之銳云、以人之智推求事理謂之慮。故曰慮求也。純一案慮即百法明門論之尋伺。尋謂尋求。伺謂伺察。必依於遍行心所之思與別境心所

之慧而起用。謂於境取相。令心造作爲性也。心理學謂之思考。

慮慮也者以其知有求也而不必得之若睨。

孫云、言以知求索、而得否不可必。說文目部云、睨、眇視也。謂有求而

不必得。若睨而視之、見不見未可必也。梁云、思慮者、根據知識以求真理也。但求未必遂得。例如睨而視物。其視雖比泛視爲精細。然能見其真與否、究未敢定。純一案慮者、據所已知、懷疑而進求新知也。不必得之、說有二義、(一)粗言之、所求事理。未必能得其真實。(二)精言之、即求得其實實。終是一無所得。故曰不必得之。若睨者、謂睨而視物。蓋依思慮凝神推度之狀。莊子庚桑楚篇曰、知者之不知猶睨也。可互相發。易曰、憧憧往來。朋從爾思。子曰、天下何思何慮。言思慮憧憧、徒自勞損。寄意正與此同。

知接也。畢云、知以接物。楊葆彝云、莊子庚桑楚篇、知者接也。孫云、此言知覺之知。淮南子原道訓云、物至而神應、知之動也。知與物接、而好憎生焉。曹云、禮記云、物至知。知謂身與物接、而心因以有知也。統一案前言知材也、爲知之體、此言知接也、爲知之用。即心理學所謂知的感覺。亦即佛教法相宗遍行五心所之觸與受。梁云、此條言知識之第二要件、須藉感覺。接者、感受也。即佛典受想行識之受。樂云、知爲智與物適合直接感得者。蔣維喬云、接者根塵相接也。

知知也者、以其知過物而能貌之。若見。孫云、貌與鈔本作見。曹云、過、亦接也。貌、貌、狀態也。貌之、攝其狀態以成印象也。統一案此言既具識性、必多感觸。既有感觸、則其印象。佛教唯識學、所謂落謝影子藏於八識田中。不易空卻。及其時過境還。一念忽萌。其印象即再現。如親見其物之狀態無異。故曰以其知過物而能貌之。若見。是即阿賴耶識、受熏持種之本能也。唯識論中、境本有三。曰性境、有真俗二義。曰帶質境、有真似二義。曰獨影境、有有質無質二義。此知過物云者、謂如眼識過色。初一剎那、屬俗性境。然已受熏持種。故異時猶能貌之。若見云者、謂所見者是有質獨影境。亦名似帶質境。即舊時印象所落謝之影子。非是實物。唯是自識託彼外質變起影相。故曰若見。凡以破境顯識耳。蓋幻

境不破。真知不現。不足以論物。故下章以知論物次之。

怨。舊講起、孫從道藏本吳鈔。明也。孫云、此言知之用。周禮大司徒鄭注云、知明於事。統一案本正。顧云、怨即智字。明也。怨者、能見人所不見。淮南兵略訓云、見人所不見謂之明。

知知也者、以其知論物而其知之也著。若明。張之鏡云、經說下云、智論之。非智之論理學。論理學之推論物理。有兩法則。一曰內籀。一曰外籀。易本屬以之顯、外籀也。春秋察見以之隱、內籀也。又易傳曰、微顯而闡幽。亦即此義。言以智論物。內外洞徹。故其知之著而且明也。統一案明即古盟字。言既具智慧、無難明辯萬物之理。論物、即整理舊有觀念。極成明確概念之謂。猶心理學之判斷與推理。因明之真能立真能破。真知顯著。著之竹帛。如誓灼然。祇能信守。不能變更。有建諸天地而不悖、貫諸鬼神而無疑、百世以俟聖人而不惑之義。梁云、此條言知識之第三要件。須將所知者加以組織。成一明確之觀念。釋名、論、倫也。有倫理也。僅遇物而能貌之、猶不足以爲知識。必將感覺所得之知、分類比較。有倫有脊、令此印象成爲一觀念。了然於胸中。則是以其知論物、而其知之也著也。小販篇云、論求羣言之比。即是此論字。

餘觀第一條明故、以正見極成立辯之主因。第二條即以萬端分於衆、揭示墨道大而無外小而無內。第三條繼以知材、猶釋氏之言心王、所以大宇宙之體。示人具靈知之本能、原極精明。第四條繼以慮求、言能見境界、知所簡擇。第五條繼以知接、言於會歷境、印持不忘。皆本智之大用也。第六條教人精心析理、期於契真無妄、止於一兼。忘我利羣而已。故下文以仁義禮行等次之。此知

墨經義極幽微、須藉佛教唯識學闡發之。

仁體愛也。

孫云、國語周語下韋注云、博愛於人爲仁。說苑修文篇云、積愛爲仁。曹云、萬物之仁。梁云、仁者、相人偶之謂。見禮記鄭注。個人爲人類之一體。體分於兼。人之愛人、若手足之捍頭目也。此體愛之義。

仁愛己者、非爲用己也、不若愛馬者。

從孫校刪訂。張云、言當觀仁於兼愛。孫云、疑己或當爲民。民唐人避諱闕筆、與己形近、因而致誤。淮南子精神訓云、聖王之養民、非求用也。性不能已。此義或與彼同。純一案己字不誤、孫未得解。聖王之養民、非爲己用也、性不能已也。見文子微明篇、淮南精神訓。仁、說文人部云、親也。從人二。上文云、體分於兼。說云、若二之一。可相發明。言己與人相偶密至。猶體分於兼。故兼愛上云、視人身若其身。兼愛下云、爲彼猶爲己也。大取篇云、愛人不外己。又云天下無人。言人己本兼而分爲體也。仁則合體而復於兼。仁字從人、即兼義。從二、即體義。故兼愛人者即愛己。本於性不能已。非爲用人始愛人。猶非爲用己始愛己。豈若用馬始愛馬者比哉。莊子則陽篇曰、聖人之愛人也。不知其愛人也。其愛人也終無已。性也。是其義。不若云者、猶因明論之異喻也。下並同。曹云、凡愛物者、因將用之而後愛之。若愛己、則不爲用己也。所謂體愛也。以此二者衡之。若愛人者、因用人而愛、則與愛物同矣。不因用人而愛、則與愛己同矣。愛人如己。是爲體愛。無所不愛。墨子兼愛之理然也。凡言若某者、正譬也。不若某者、反譬也。反譬而正義自明。亦辯者之術也。愛馬者、馬爲我用則愛之。不爲我用則不愛也。莊子載惠施之說云、汎愛萬物。天地一體也。與天地同體、則於物無不愛。而非將以用物。梁云、墨家之言仁也。因人與我同出於一體。故愛人如愛己。愛己非爲用己。則愛人亦非爲用明矣。大取篇云、愛人不外己。己在所愛之中。與本條相發明。自此以下至勇十四條、皆墨學主要術語。

猶釋氏因明之宗。教人循名實實也。

義、利也。

利上疑亦當有體字。義始周密。而今本脫之。義字从羊我聲。亡音餓。牛何切。我即體是爲體利。斯爲正義。蓋古訓也。近世遠西言計學者、明兩利爲利。獨利必不利。粗近墨旨。未若釋氏之見諦與墨同也。畢云、易曰。利者義之和。孫云、昭十年左傳云、義、利之本也。孝經唐明皇注云、利物爲義。

義志以天下爲芬。而能能利之、不必用。

張云、芬、美也。孫云、下能字、害也。能能利之、言能害利之也。純一案墨子言行一致。仁

義皆必實用。故不必用人始爲仁、不必用天下始爲義。蓋與當時辯士、亟欲用天下、煩言飾辭而無實用（見商君書農戰）者、蔽也。方言十三芬、和也。注、芬香和調。此言義在天下爲美德。爲義可使天下和調。無異芬香之美。故爲利天下而爲義。能使天下交相利。是能以美利利天下者大。不必用天下。曹云、芬、香美也、以天下爲芬者、不見人之可惡也。能者、竭盡其力之所能。所謂廉頂放種利天下爲之也。用者、見用於世也。不必用者、不必在上位、隨分而能利人也。人之所惡莫如惡臭。未有遇芬而惡之者也。故爲義者、以天下爲芬。

禮、敬也。孫云、樂記云、禮者殊事合敬者也。純一案墨子以儒家、繁登降之禮以示儀。務趨細之而明之曰、禮、敬也。言禮以敬人。實以敬己。而自成完人也。一主於敬而已。曲禮曰、毋不敬。奚用繁文爲耶。

禮、貴者公、賤者名、而俱有敬慢焉。等異論也。畢云、慢、慢字異文。張云、論讀爲倫。賤之中、復有敬慢之別。禮有貴賤尊卑等差之異。張之鏡云、言禮以敬爲主。而敬慢生於人心。不在稱謂。稱謂、儀也。故稱公稱名、其心俱有敬慢。非稱公爲敬而稱名爲慢也。純一案墨子一往平等。以禮無不敬。無敢慢。深以世俗之禮、有貴賤尊卑之異爲非。謂既分貴賤尊卑。則其爲禮不獨徒嚴外飾。憤憤然以觀衆人之耳目。俱敬也即是俱慢。是交別也。是歎德也。殊失禮意。說與經言似相反。意實相成。伍云、荀子非十二子篇、謂墨之道不足以別君臣、懸上下。與此章恰爲針對之論。

行、爲也。荀子正名篇曰、正義而爲謂之行。爲說文爪部云、母猴也。段注、假借爲作爲之字。凡三子者。皇有所變化曰爲。尹云、行、人之步趨也。引申則爲言行之行。論語述而、吾無行而不與二

說、爲也。

行、所爲不善名、句行也。所爲善名、句巧也。曹云、不善名者、不善於取名也。善名者、

於名者。其實必不足。故觀人之所爲。其不善名者、行也。其善名者、巧也。墨者貴行而惡巧。故欲行之浮於名。史記稱西伯陰行善。陰者、不近名之謂也。王樹相云、巧、作僞也。呂氏春秋論人篇、去巧故也。注。若爲盜。張之鏡云、但求實不求名、故不善名。是爲實行。所爲專求名、故善云、巧故、詐僞也。若爲盜。無實而巧以取名。歎世鈞名。故若爲盜。純一案此家禮而次之、謂行必主敬。則一切有爲、皆本無爲。斯爲至行。此墨家所爲貴實行。不巧取名也。彼世儒無實行、而所爲往往巧取善名者。是德之賊、猶盜也。當時儒墨互相非。此其顯標墨行、而隱刺儒者之辯也。脩身篇云、名不可簡而成也。譽不可巧而立也。君子以身戴行者也。莊子庚桑楚篇云、性之動謂之爲。爲之僞謂之失。又云、勞內者行乎無名。勞外者志乎期費。行乎無名者、唯庸有

光。志乎期費者、唯賈人也。均可與此相發明。

實榮也。

畢云、實至則名榮。尹云、榮、名也。實至而名自歸。呂覽務本、嘗試觀上古記三王之佐。其名無不榮者。其實無不安者。功大也。張之銳云、榮謂實之光華外見者。有實則自發。

光華。純一案文選通幽賦、苟能實。其必榮。注引張晏曰、苟能有仁義之道。必有榮名也。

實其志氣之見也使人如己。不若金聲玉服。

孫云、不字疑當作必。玉服即佩服之玉。言其實充美。則見於外者。若金

聲玉服之昭著。即所謂榮也。純一案孫未得解。不字非誤。此家行而次之。墨子務質樸以化天下。於此可見。實者、即莊子徐無鬼篇、所謂修胸中之誠也。榮者、即老子所謂道之華也。大丈夫處其實不居其華。是墨道也。不居其華而自華。非墨者之所計及也。志、誠於中者也。氣、形於外者也。其志氣之見也使人如己。即莊子田子方篇、所謂正容以悟之。使人之意也消。又則陽篇所謂不言而飲人以和。與人並立而使人化。例如舜耕歷山、田者讓畔之類是。魯問篇、公輸子謂子墨子曰、吾未得見之時。我欲得宋。自我得見之後。予我宋而不義。我不為。其實餘也。豈若金聲玉服、徒飾外觀者。不能充實而有光輝哉。蓋墨子以行不在服。

(見公孟篇)與後世儒家重視儒服者異趣也。故以不若反譬之。

忠以爲利而強低也。

孫云、低疑當爲君。君與氏篆書相似、因而致誤。氏復誤爲低耳。忠爲利君、與下文孝爲利親、文義正相對。荀子臣道篇云、逆命而利君

謂之忠。又云、有能比智力、率羣臣百吏而相與疆君羈君。君雖不安、不能不聽。遂以解國之大患。除國之大害。成於尊君安國謂之輔。案此云強君、與荀子義同。以爲利、即解大患除大害尊君安國之事也。曹本改以作已。注云、既利於國不居其功、忠臣之事也。強者、勇於任事也。低者、抑然自下也。如易言勞謙是也。王樹相云、史記平準書注引晉灼云、低、臣也。臣、抗違也。強低猶力爭、即驚警強諫之意。論語所謂忠焉能勿誨乎是也。

忠不利弱子亥。

曹本改子亥二字作孩。足將入止容。曹云、不利弱孩者、不爲身家妻子之利也。所謂強也。足將入止容者、謹之至而足容重

也。舉趾不高、所謂低也。論語曰、入公門、鞠躬如也、如不容。公而忘私、勞而不伐、忠臣之極致也。

孝利親也。

孫云、賈子道術篇云、子愛利親謂之孝。尹云、孝之道固多端。此括云利親。恐人子徒尙虛文耳。賈子說蓋本此。

孝以親爲芬。而能利親不必得。

孫云、能利親、亦謂能善而利之也。不必得、謂不必中親之意。莊子外物篇云、人親莫不欲子之孝。

而孝未必愛。純一案荀子大略篇云、虞舜孝已。孝而親不愛。亦其例也。曹云、利於親爲孝。猶利於人爲義也。能者、能竭其力也。不敢有其身。而不必得者、不必見得於親意也。伯奇申生、孝而獲罪。不得於親、而絕不見親之有過。所以爲孝之至也。義以天下爲芬、故能兼而愛之。孝以親爲芬、故能盡愛之道。義不必用、孝不必得、所以爲能能也。若計其效而爲之、則愛有所阻矣。案曹說是也。但未盡墨家利親之量。茲補充之。(一)墨家之孝、非徒具虛文。必能中親之利而後爲孝。(說本兼愛下篇)(二)大取篇云、愛人之親、若愛其親。不止利一親。故曰知親之一利未爲孝也。(三)兼愛下篇曰、必吾先從事乎愛利人之親。然後人報我以愛利吾親。故曰使天下人交爲孝子。(四)墨家觀儒者獨慕父母、爲嬰兒子之知。(公孟)故以聖人不得爲子之事。當爲天下而忘親。(大取)斯爲不匱之大孝。此皆其能利親。而不計所得者也。

墨家言忠孝。以大利於君親。正所以大利天下。是其忠孝之特色。

信言合於意也。

孫云、言言與意相合。無僞飾。曹云、口與心符也。

信不以其言之當也。

孫云、不當爲必之謂。張之鏡云、言信者、非以其言之當於理。但以所言符合爲信。

使人視城得金。

孫云、言告人以城上有金。視而果得之。明言必信也。張之鏡云、此假喻以明之。謂如人言城上有金。不論其言當理與否。第使人視城上果得金。則其言即爲信也。純一案張說明據。足正孫破不爲必之非。使人視城得金上、疑原有若字。而今本脫之。當補。明其爲喻也。史記商君列傳、徒木示信、類此。此明信之正義然也。論語學而篇、有子曰、信近於義。言可復也。是爲信之第二義。

梁云、儒家言道德、多重動機。墨家言道德、多重結果。故儒家言忠孝、忠孝之心誠發於內斯足矣。墨家則必須忠孝之結果、能利其君親。儒家言信、但不欺其志足矣。墨家則謂所言必合於事實、乃得爲信。故墨家道德之實踐、與知識問題、有密切關係。

俱自作也。

訓次、言自相次比、是謂之俱。說云與人遇人衆情、即相次比之意也。純一案孫未得解。上下共十餘章、類皆德操之名。此文自不應專作次比解。爾雅釋言、俱、貳也。郭注、俱、次、爲副貳。有備弼義。說文、俱、攷也。詩車攻、挾拾既攷、攷、比也。秋杜、胡不比焉。胡

不飲焉、傳、比、輔。次、助也。此知俱之爲名、猶備也。助也。作、興起也。易乾卦、聖人作而萬物覩。以吾人既不能羣聚而獨立。卽當具兼愛交利之精神。和衆以互助也。自作者、卽身先天下勤勞以盡本分。是備助羣衆之正義也。

俱與人遇。

曹本作俱。義同。

人衆循。

畢云、字書無循字。純一案遇、爾雅釋言、偶也。郭注、偶爾相值、遇。釋名釋親屬、耦、遇也。二人相對遇也。下人

字當爲入。步上入字形似而誤。循當爲循之譌。曹本作入衆循。當據正。與人遇、入衆循、言遇少數之人。則入我親密而相偶。入衆入之中。則遵循舊法而相從。所謂以繩墨自矯也。經云自作、所以利人。爲備助天下之主因。說義不立異於人。所以無我。亦備助天下之勝緣也。孟子曰、大舜有大焉。善與人同。舍己從人。樂取於人以爲善。佛教四攝法中、有同事攝。謂隨衆生所樂。與之共事。霑與利益。均可與此相發明。曹云、與人偶者、猶云與人爲徒也。循、因也。入衆循者、猶云因人成事也。皆取物於人之意。俱之義也。經云自作者、藉人力以成己事。說義不合經者、所以曲而暢之也。

韻作噪也。

畢云、字書無韻字。供說同。孫云、孟子明暗皆譌。孫爽音義云、明一作韻。謂、暗、

作韻。同。曹云、噪與韻同。不受也。作噪者、言自立節槩、不安取予也。純一案噪疑卽下章廉字之譌。或譌若廉。莊子齊物論曰、大仁不仁。大廉不噪。言大廉不廉也。釋文、噪徐音諫。諫義亦近廉。廉是狷者之所以爲節也。作噪者、言與起天下人之廉節也。墨經象周易卦象之文而辭約。寓古詩詞與之旨而義精。次第蠅聯。如舉擬實也。言出舉也。功利民也。費上報下之功也。罪犯禁也。罰上報下之罪也。均可爲此噪字、卽下條廉字之證。前後義理。歷歷如貫珠。後世連珠文體。亦繩其祖武歟。

韻爲韻。

爲是。爲是之台彼也。

是、說文郭首云、直也。从日正。段注、直、正見也。十目燭隱則曰直。以日爲正則曰是。天下之物、莫正於

日也。台音怡。義同。說文口部云、曰、說也。爾雅釋言云、怡、悅也。說同悅。爲是者、所爲無不是也。言狷者以廉爲天下先。雖恒順衆生而不相違。而明見諦理、所爲無不正直也。然決不爲是而取悅於彼衆也。歐弗爲也。曹云、狷者有所不爲。豈肯苟同於俗。上條陽云、也、當讀作耶。

廉作非也。

側卽禮記儒行、砥礪廉隅之廉。蓋方根外邊、一譬折形之兩側。鄭注鄉飲酒禮曰、

禮。砥礪廉隅、喻細行必謹也。引伸爲廉節義。清儉義。察義等。故蒙狷而次之。作、猶治也。周禮稻人以涉揚其艾作田注。非者、是之反。廉作非、言廉者常自省察其身口意之非禮而修治之。以

人必常知自己之不是處而對治之。則德業乃日進。是其所以爲廉也。

廉惟己之所爲知其愧恥也。

舊作己惟爲之知其也。賈也。所、孫本刪上也字。畢云、一本作知其思耳也是。曹本依一本校訂如此。注云、心也。篆文相似。

似。思鬼文亦相似。惟、思惟也。思己所爲、不合於義、則恥之。純一案原文義不可通。所字、畢張孫均斷屬下章經目令字上。並非。今從曹校正。百法明門論、十一審法中、有漸愧二法、漸者、依自力、崇重賢德爲性。對治無漸、止息惡行爲業。彼漸與此恥義同。愧者、依世間力、輕拒暴惡爲性。對治無愧、止息惡行爲業。愧則一也。

令、不爲所作也。

此章上蒙猶義。下繼任勇。不應開以非德操之令。令疑本作卽。傳寫者不解其義、因而致誤。卽、說文部首、璫信也。象半分之形。卽符節之本字。節

爲符卽之段字。說文竹部云、節、竹約也。人之操行。當有約束。修短合度。如竹有節。所謂繩墨曰矯也。引伸爲節制節義字。此言卽之爲名、以限度嚴密爲義。設有行事稍逾分量者、雖欲有所作、終不敢爲也。惟有所不爲、斯爲大作爲。歐陽云、作亦爲也。常語刺人之任意行事者、曰爲所欲爲。不爲所作、卽言不爲所欲爲也。孟子人有不爲也。而後可以有爲。兩爲字疊。此則作爲相變成文耳。

令、當作卽。非身弗行。

孫云、弗與鈔本作不。純一案非身不行、謂非卽身嚴其操守。弗克著卽節字。爲勝行也。修身篇曰、君子以身戴行者也。義可互明。此宣經義之蘊

也。例如伯夷叔齊。非餓死於首陽。不足以立節義。使萬世之以力取天下者愧。不足

任、士損己而益所爲也。

曹云、任、謂任俠之事也。士、民之秀者也。任獨言士者、非凡民所

之士。損去一己之利益。而以利益他人爲務也。純一案大取篇曰、斷指與斷腕、利於天下相若、無得也。又曰殺己以利天下。皆此任之說也。呂氏春秋上德篇、記墨者鉅子孟勝爲陽城君死。弟子死者百八十三人。是其證。

任、爲身之所惡、以成人之所急。

張之銳云、損己者、人之所惡。急、謂急難也。言取損

之類。成、濟也。人之所急者、如飢渴之類。儉於自奉。勤於濟人。墨者之行、禹稷之行也。梁云、莊子天下篇論墨子。謂以繩墨自矯。而備世之急。純一案晏子春秋問上五章、墨子曰、晏子知道。道在爲人者重。自爲者輕。知晏子亦墨之任者。

勇、志之所以敢也。

孫云、賈子道術篇云、持節不恐謂之勇。畢云、敢、決。張之銳云、言立志堅決。敢於作爲。是之爲勇。純一案說文力部云、勇、氣也。从力、甬聲。

古文作愚、从心。此訓志之所以敢。志者、心之所之也。正與古文愚字義合。此蒙任而次之。言士之所以能任者。因其持節不忍也。實因其了知損己利人之事。爲國滿智行。毅大願力。決定成就。故敢於有爲。舍命不渝也。

勇以其敢於是也。命之。不以其不敢於彼也。害之。孫云、命猶名也。言因敢得名。純一案勇以敢於爲義得名。若

非義之事決不敢爲。非惟不害其爲勇。正其所以爲大勇也。此釋氏勇猛精進。大雄無畏之精神也。伍云、志者、心之所向。期以達其志而不顧其餘之謂。敢、志在於此則敢於此。志不在於彼則不敢於彼。非不敵也。志不在也。相如之勇廉頗。不以損却秦之威。秦民之怯私門。不以貶奮戰之名。故曰以其敢於是也。命之。不以其不敢於彼也。害之。

力、刑之所以奮也。畢云、刑同形。言奮身是強力。張云、形以力奮。梁云、形之所以奮在力。傑

形奮由於力。所謂靜止物體。其運動必須作用於外力是也。奮、迅也。謂運動之迅速。今物理學有慣性法即此。純一案梁說物質恆動不已。當作物質因力恆動不已。義始完足。蓋實以力動。無力不運動。尹說以靜止物體舉例。專就無情言。不知此形字、兼有情言。僅得其一遍耳。凡形之含識者。其運動或須外力。亦不必須外力。恆由內力自運動於不已也。

力、重之謂。尹云、今力舉。張之銳云、地有引力。故重必下。與重讀奮也。孫云、與疑當作

就下。有力則能舉重以奮也。純一案孫破與爲舉、未允。廣雅釋詁、奮、動也。國策齊策、君不與勝者而與不勝者。高注、與、猶助也。此言萬物不自動。仗力以動。凡形而下之物。變動不已。皆有力以主之。力者何。重之謂。即物之就下可實驗也。經說下云、凡重、上弗舉、下弗收、旁弗劫、則下直。是其證也。與重奮者、謂凡有形之物。雖因其重必就下。但助以重力激之。必奮出而至高遠。足見形以力奮也。伍云、力、重之謂。猶云力之爲言重也。凡物有形。謂其靜之量曰重。動之量曰力。各因時空之不同。而隱顯異名耳。大地之上。遠若流星。近若微塵。大若奔岩。細若飄瓦。莫不具親地之勢。故力之最顯著者。莫若地心之吸物。有一分之二。即受一分之吸。下、謂地心吸力也。地欲其下。人欲其上。重勝力則下。力勝重則上。故曰與重、奮也。

經文依次連第。均有脈理。以上均言德操。以下將言生理與心理。此章爲之樞紐。隱寓釋氏萬法唯識三界唯心之意。故蒙勇而次之。謂勇即人之志力。其力發於心。總宇宙而無內。隱寓釋氏萬法唯識三界唯心之意。故蒙勇而次之。謂勇即人之志力。其力發於心。總宇宙而無內。隱寓釋氏萬法

義豐。形上形下。溫而爲一。理至精微。形總無情之大地山河草木。有情之人及鳥獸昆蟲等言。力即不生不滅、與生滅和合之阿賴耶識。在無情爲雷動風散雨潤日暄之消息。在有情爲一切衆生意志感想之衝動。所以鼓盪萬物成形者也。故曰力、形之所以奮也。即此一言。舉三千大千世界

塵點劫來、無限成住壞空之理。並凡屬含識、出入生死、任運而轉之故。盡包括之而無遺。易始乾坤。實此力闢闢之。下經首咸。亦此力感之。終於未濟者、終賴此力以濟之。蓋力爲萬有之主。勳。有不能自己者。無如其勢自然趨下。爲此地心所吸引。積重難返何。安得有大力者出其力以激之、使萬有莫不奮出而至高遠耶。說義託小包大。下之寄意。據經文及下三章審校。凡衆生隨逐業流輪墮之理。可會通之。與重奮之寄意。卽逆流上溯。世稱佛法與天門之說也。下文平知無欲惡章、略啓其端。

生刑與知處也。

畢云、刑同形。孫云、言形體與知識、合併同居則生。曹云、形、謂四肢百體諸子論生物、均含有形知兩面。

生盈之生。

盈舊作極、今據吳鈔本改。商不可必也。

經上云、盈莫不有也。盈之生、言知識必與形體彌滿相舍。斯謂之生。但識住則命存。識去則命卸。(見

百法明門論纂注命根)壽夭無定。有如商家求利。盈虧無常。不可必也。貴義篇云、士之用身。不若商人用一布之慎也。可爲此取譬於商之證。惟商上當有若字。若商二字。當並著不可必也下。始符結論同喻之例。此明生死之權、庸衆不能自操之理。今生理衛生學、本諸實驗、分析精密、遠勝古人。然惟知養形。不知養神。以視古人、甚粗陋也。

臥知無知也。

臥、說文臥部大小徐本並云休也。廣韻三十九通云、寢也。釋名釋姿容云、化也。何以又無知用。隱示庸衆五欲蓋纏。不能同覺時有知用也。梁云、上知字、爲知材也之知。下知字、爲知接也之知。伍云、上知爲能知。下知爲所知。

臥有脫文。

夢臥而以爲然也。

孫云、說文云繆、寐而有覺也。夢、不明也。經典通段夢爲繆。畢云、言夢中所知、以爲實然。曹云、夢之所見、非實見也。方其臥也、以夢爲然。列

子楚鹿莊子胡蝶之喻是矣。純一案蕉鹿之夢、見周穆王篇。胡蝶之夢、見齊物論篇。此蒙上章而言。臥時雖有知性。實無知用。然如夢時。知雖起用。不過自以爲然。而不知其非然。究非真知也。莊子齊物論曰、方其夢也。不知其夢也。成唯識論曰、如患夢者。患夢力故。心似種種外境相現。緣此我爲實有外境。不知是身如夢。爲虛妄見。(維摩經方便品)借夢而喻其非真。與此經寄意同也。

此明夢是獨影境全屬非量。

夢

孫云、此疑以臥夢義易明、故述而不說。

以上三章連第。極近
佛典徵知所依之理。

平、知無欲惡也。

孫云、說文今部云、平、正也。謂欲惡兩忘。曹云、雖知其事、而愛惡之情未生。其在人心最爲平正。而無所偏倚也。謂之平者、若水之無波。張之銳云、平、

正也。人有知而後有欲惡。欲惡不得正、則一切行爲之罪惡由此而生。故欲正行爲、宜先正其心。欲正其心、宜先去欲惡。使其心還復本體則平矣。王樹相云、鬼谷子摩篇云、平者、靜也。靜其知則無欲惡。故經說上曰、平、憺然也。一切經音義十六引蒼頡、憺、恬也。純一案此示至人無夢之方。言欲惡蠱胸。失其正定。惟真人而後有真知。(莊子大宗師)能向無欲惡處薦取本來。則平等性智現前。外緣無從動於中矣。惟南子齊俗訓云、人性欲平。嗜欲害之。惟聖人能遺物而反己。

平、憺然。

張云、憺疑當爲憺。孫云、張說是也。楊說同。集韻四十九致云、憺或作憺。說文心部云、憺、安也。卽經所謂無欲惡。純一案大取篇云、正體不動。莊子刻意篇云、平

易恬憺。則憂患不能入。邪氣不能襲。可與此互證。此教人證取無生之理。曹云、憺、安也。無欲惡之情、則心安且平也。性猶水也。情猶波也。無波則水平也。張之銳云、無欲惡故憺然、憺然則臥夢皆適矣。自生形與知處也以下至此、義皆相因。言人生行爲罪惡、悉緣求生之一念有以致之。夢想顛倒、適以自苦。惟達者知生之如寄。故常平其欲惡。憺然自得。以養其天真。知正、而後行爲乃得當也。

利、所得而喜也。

喜卽是欲。

利、得是而喜、則是利也。其害也、非是也。

害、所得而惡也。

害、得是而惡、則是害也。其利也、非是也。

此蒙平知無欲惡反觀之。言人無真知。欲惡熾然。凡所得而喜者、以爲是利。雖其中有害、亦以爲非害而不惡也。凡所得而惡者、以爲是害。雖其中有利、亦以爲非利而不喜也。莊子大宗師篇曰、利害不逼、非君子也。荀子不苟篇曰、欲惡取舍之權。見其可欲也、則必前後慮其可惡也者。見其可利也、則必前後慮其可害也者。而兼權之。孰計之。然後定其欲惡取舍。如是則常不失陷矣。凡人之患、偏傷之也。見其可欲也、則不慮其可惡也者。見其可利也、則不顧其可害也者。是以動則必陷。爲則必辱。是偏傷之患也。卽此二章之壻詰。人惟欲惡不得其正。故利害亦不得

其正。後文欲正權利。惡正權害。所以救此失也。荀子正名篇曰、權不正。則稱託於欲、而人以爲福。稱託於惡、而人以爲禍。此亦人所以惑於禍福也。大旨亦相同。此教人祛妄求真。勿任情爲動也。曹本其害也、其利也。兩也字均作他。注云、得利而喜、人之情也。若利於己而害於人、則非利也。得害而惡、亦人情也。若損己而有益於人、則君子必爲之、不以爲惡也。此二條言人之欲惡、緣利害而生。在於一己、則用情不平。推度於人我之交、則平矣。張之銳云、此兩條承上條平知無欲惡而言。喜即欲也。凡人之情、喜利而惡害。利害交於外。欲惡戰於中。是以不能憺然也。墨家以任俠爲務。爲身之所惡。以成人之所急。以害自居。害而不惡。以利與人。而已不欲。是以其心常平而憺然也。

治求得也。

此總承上兩章言之。治、理也。亂之反也。求所得者、有利無害、斯可謂治矣。治有平

中庸曰、君子篤恭而天下平。老子曰、清靜爲天下正。可證。欲惡苟得其平、則正心在中。萬物得度。(管子內業)所求於天下者、無不可得矣。故曰治求得也。

治吾事治矣。人有治南北。

孫云、有當讀爲又、張之銳云、禮記檀弓曰、今丘也東西南北

可以想見矣。統一察欲惡平。處官得其理。吾身無不治。吾事無不治矣。然天下未治。害未盡除。利未盡興。未爲得也。又必兼四方之人相與共治之。使無不得其所。即使天下之事無不得其理。此墨氏所以自苦而爲義(黃義)又偏從人而說之也。(公孟)言南北不言東西者、略舉也。自苦、即治欲惡。真能自利利人。爲天下徹底除害之道。莊子曰、道之真以治身。其緒餘以治國家。其土

能治子之身。墨氏以無欲惡爲治。得其本矣。公孟篇、墨子誡告子曰。子不能治子之身。惡能治國政。子姑亡。姑防子之身亂之矣。可與此相發明。

合觀以上三章、見墨子正人之欲惡。以生活上之利害爲主。極平實而易行。卒以求得大利而無害。莫若善羣爲治。爲大多數人謀幸福至切。是其交相利之實行也。

譽明美也。

譽、說文言部云、稱也。廣韻九魚同。美、說文羊部云、甘也。與善同意。譽明美、經其名也。明美者、明其有美之實。孫云、國語晉語韋注云、明、鑒也。言善人之善。曹云、譽者、譽爲明美之具。所以名必在大德者。尹云、

譽、舊衍之字。

據下文刪。必其行也。必說文八部

云、分極也。其言之忻。孫云、說文心部云、忻、闢也。司馬法曰、

案今本司馬法、使人督之。

孫云、督、篤之借字。曹微子之命云、日篤不忘。左傳十二年傳云、

無許引文。謂督不忘。督即篤也。爾雅釋詁云、篤、厚也。言使人厚於爲善行。曹云、督與篤同。凡譽人之善者、必欲其人之行善也。言之欣然、使人加厚焉。此譽之有益於人者也。純一案說文目部云、督、察視也。此言譽者、必分別其所行爲善行。在言之者甚爲權忻。

是其爲譽。無異使聞之之人。察視行者之美德。莫不懽忻。自不爲惡。而日遷於善。亦使行者加勉也。伍云、督、猶案覆也。孔子曰、如有所譽者、必有所試矣。義同。

誹、明惡也。誹、說文言部云、謗也。集韻、或省作非。增韻、非謗也。誹者、明其有害人之實惡。張之銳云、誹、猶毀也。言誹、所以明人之惡也。梁云、墨家以誹爲辨別真理之重要

作用。謂不如是、無以明是非也。故非樂非命、常探嚴正的攻擊態度。

誹、必其行也。其言之忻。孫云、誹譽義相反。說不宜同。疑皆涉上而誤。下有悅文。曹本

言之感然。使人改過而遷善。此誹之有益於人者也。純一案依上文審校、疑此文當作誹、必其行也。其言之作。(從梁校)使人戒之。昨與忻形近、又涉上文而譌。說文作、慚也。天志上篇云、共相

徵戒。魯曰不可不戒矣。戒固墨氏之雅言。言誹者、必分別其所行端是惡行、言之可作。是其爲誹。無異使聞之之人。莫不互相徵戒。一一改過自新。亦使行者止其惡也。黃初云、誹者、非背毀之謂。

必因人之不善。面折廷諍。婉言曲諷。使聽者翻然悔悟。忻然樂從。如子路人告之以有過則事。是其例。據上文使人督之句、此處當有脫文。忻字非誤。

家治而次以譽誹。明輿論是非之公。亦足以裁制人之欲惡。使各得其平。果皆譽於譽。沮於誹。則有利人自利之美行。而無害人之害之惡行。天下自治矣。

舉、擬實也。此家譽誹而次之。舉即禮記曲禮上、主人不問客不先舉之舉。猶擬括之詞。故下文惡。擬括言之。當恰如其實而不妄也。孫云、說文手部云、擬、度也。謂量度其實而言之。樂云、舉

即概念。擬實、謂比擬其實狀。即易繫辭、擬諸形容象其物宜之義。梁云、擬實者、模擬其實相也。舉

舉、告以文名。舉彼實故也。馬爲類名是。告以文名舉彼實故者、言既擬得其實。即以適合

分際之名。舉以相告。以彰彼名之實狀。及其所以然也。舊本故字、倒著也下。畢孫本均斷屬下章、讀作故言也者、誤。曹本移著此也字上、是也。今從之。

言、出舉也。此經家舉而次之。謂舉彼之實、不得不藉言以出之。言即名也。與上章說告以文名之

言。然則其所謂言、即小取所謂以名舉實之名矣。其釋言曰言出舉也。意謂由口宣出心中之舉爲

言。舊作言也二字、錯置畫僂也下。今言也者、諸口能之。張之銳云謂凡有

言、校移此、蓋陳經字。也字衍、刪。言也者、諸口能之。口者皆能言。出名者也。舊

作民。孫云、民當爲名之誤。後文云、聲出口俱有名。出名、名若畫僂也。名舊僞民、從孫校改。

亦謂言出而有名。猶經云出舉也。純一案孫說是、今據正。舉云、僂、虎字異文。

純一案畢說是也。段松苓益都金石記、周紀侯鍾、文曰紀侯虎作寶鍾。虎作限。可爲畢說之證。名若畫像、言無名能狀其實。使人明瞭不疑。若畫虎然。一望而知也。

謂言猶

石致也。

致通緻。詩彼都人士箋、其情性密致。禮記聘義注、縝、致也。釋文並云致。本作緻。此謂立言之道。當審慎周密而出。如石之堅實密緻。不可奪也。

且、且爲更端之語助。具前後方然三義。如說。依前後經義言之、或屬未來之期望。或屬已往之事實。或屬方然之討論。故立且名以寄意。

且言然也。

且言然者、姑且言之如

耳。

且自前曰且自後曰且

舊謂已、今校改。

方然亦且

舊衍若石者也四字、義無可取。前後文俱不相屬。今校刪。經說立義界限精嚴。自後曰已、無關且義。必不然也。已本作且。後人不識其義、而改作已。或因形近而誤。自前曰且者、距臨事時甚遠。如史記晉世家、且待其亂。又晉不可假道也、是且誠實。皆是。是屬未來義。皆從事後言之、是爲已往義。惟此義見於經籍者稀耳。方然亦且者、如詩雞鳴、會且歸矣。秦策一、城且拔矣。且皆訓將。又書秦誓曰、但茲淮夷徐戎並興。經傳釋詞云、但讀爲且。且、今也。言今茲淮夷徐戎並興也。是皆現在義也。管見已當爲且、頗矜翔獲。及讀墨子辭注補正。驚其先我之、不無隨喜。惟釋義不同、亟錄之以爲佐證。王云、自後曰已、已當爲且字之誤。自前曰且者、發語詞也。如韓子難二云、且墨家貧。待市食而朝其趨之。趙策云、且微君之命命之也。是也。自後曰且者、助句辭也。如詩山有扶蘇、乃見狂且。易夫、其行次且。(釋文引司馬注云且語助也)是也。方然亦曰且者、秦策、城且拔矣。淮南子時則篇、雷且發聲。高誘注、皆云且然之義也。

將也。方然之義也。

君、臣萌通約也。

張云、萌同謀。純一案會同三篇、大旨皆謂古者民始生未有政長之時、天下之亂若禽獸然。夫明乎天下之所以亂者生於無政長。是故選擇天下之賢者、立

爲天子諸侯國君下逮鄉里之長通名爲君。是爲臣民通約之證。漢子威德篇云、古者立天子而貴者、立以一人也。曰天下無一貴。則理無由通。通理以爲天下也。故立天子以爲天下。非立天下以爲天子也。立國君以爲國。非立國以爲君也。立官長以爲官。非立官以爲官長也。是其約法之綱要、可得而知者也。

君、以若名者也。

若字義不可通。當爲羣字、損半存君、形近而誤。說文口部云、君、尊也。正官之長。廣雅釋言、君、羣也。逸周書太子晉解云、侯能成羣謂之君。荀子王制篇云、君者、羣羣也。白虎通義三綱六紀云、君者、羣也。羣下之所歸心也。韓詩外傳云、君者何也。曰羣也。

墨子集解 卷十 經上上列

事天下萬物而除其害者謂之君。是君以羣得名。古義如此。頗與經義相貫。韓非子五蠹篇、說上古有巢氏、燧人氏、皆民悅之使王天下。史記五帝本紀云、軒轅修德。諸侯尊爲天子。經目前編、說帝堯荒經。諸侯廢難立堯、書堯典、說舜在側陋。四岳揚之。臣民通約。信而有徵。墨子固中國二千四百年前先進德著民約論者也。不惟我中國然也。古羅馬人、亦以爲國王之權。出於羅馬國民。由國民委之王也。見日本吾妻兵治著國家學卷三第五十七葉、然則國家之起源。由有人而或羣。由羣而選有大德者爲之君。又舉賢才以爲臣。蓋通例也。此經上章治而言之。似謂天下之人。殺皆能舉美惡之實。互相勸戒以正欲惡。則古聖王之德治可期。豈乎向己。無如其不可必也。乃環顧當時。諸侯力征。大夫世及而專政。世亂極矣。故與此復古之思。且作方然之期望焉。

功利民也

說文、功、以勞定國也。从力、工聲。段注、周禮司勳曰、國功曰功。鄭曰保全國家若伊尹。許則舉祭法以釋之也。案鄭君以保全國家若伊尹訓功。蓋以伊尹任天下之重。

一夫不獲、則曰時予之辜。故五就桀。放太甲。皆所以利民也。古者工與功同字、周禮肆師、凡師不功往。書皋陶謨、夫工人其代之。僕書律歷志、工作功。益稷、苗頑弗即工。史記夏本紀、作苗頑不即功。功字从力从工。此家君訓利民。謂君當竭力爲兆民工作。謀福利也。若不爲民服役而無治功。即不能奮羣。失其所以爲君之道。荀子王霸篇、觀墨子大有天下。小有一國。必自爲之。則勞苦耗頹莫甚焉。是爲役夫之道。可與此功字相印證。遠西居民上者、自稱民僕。善本耶穌人子來、非以役人乃役於人之說而言之。凡以忘己利羣。爲功一也。

功不待時。若衣裘。

張云、冬資裘。夏資裘。不待時而利。孫云、不疑當爲必。言功之利民、必合時宜。謂夏衣而冬裘也。純一案。孫說未審。功不待時、與罪不在

崇文義相對。國語越語上、大夫種曰、賈人夏則資皮。冬則資絺。是不待時之證。言能預爲未來謀者利大也。設必待時爲衣裘、是所謂亂則治之。譬猶喧而穿井也。死而求醫也。(見公孟篇)何功可言、夫惟治之於未亂。不待時之功。能曾被於天下。若衣裘然。衆人亦安之若素。忘功於何有。是其利之所以大也。墨師大禹。形勢天下。備世之急。雖治國勸之無厭(公孟)者也。進化論鉅子英儒頓德有言曰、勤勞於爲未來者。則爲優焉。怠逸於爲未來者。則爲劣焉。可謂知言。

賞上報下之功也。

曹云、計功而賞。則賞不僭。張之銳云、謂以賞酬功也。

賞上報下之功也。

曹云、說與經文同、其義可知。純一案此說似特重賞、此字舊錯著罪不在禁上報下之功也。申其意。謂功不待時者、衆人不知其功。(公輸篇)固

難言賞矣。然賞所以報功、必非真有功者不賞、而賞始至公。可以勸賢。

罪犯禁也。

罪、說文網部云、捕魚網。从网非聲。秦以罪爲臯字。柱觀云、禁、謂律所禁止之科條也。爲罪。此罪反對功言。犯禁者、犯害人之禁令也。張之銳云、禁、謂律所禁止之科條也。

罪不在禁。惟害無罪。殆姑。

孫云、殆疑當爲嫌之段字。說文東部云、嫌、及也、姑與辜通。言罪不必犯禁。惟害無罪則及罪也。純一案此言罪之定

義、在於犯禁。禁者、禁其害無罪耳。蓋罪之行爲。不在禁令之內。雖犯之不爲罪者無限、惟害無罪始及罪也。故老子曰、法令嚴彰。盜賊多有。孔子曰、惜之以政。齊之以刑。民免而無恥。此

墨氏所以繩墨自矯也。

罰上報下之罪也。

尹云、說文刀部云、罰、舉之小者。从刀罫。未以刀有所罫。但持刀罫罫則應罰。純一案說文卒部云、報、當罪人也。从卒从反。反聲也。博号切。

設注卒字云、干者、犯也。其人有干犯而觸罪、故其義曰所以驚人。其形从大干、會意。卒讀若簡。厄輒切。此言有罪必罰、而罰始可沮暴。管子明法篇曰、不恣意於法之外。不爲惠於法之內。動無

非法者。所以禁過而外私也。卽此報罪之端。呂氏春秋去私篇、墨者有鉅子腹䵍、居秦。其子殺

人。秦惠王曰、先生之年長矣。非有它子也。寡人已令吏弗誅矣。腹䵍對曰、墨者之法。殺人者死。傷人者刑。此所以禁殺傷人也。夫禁殺傷人者。天下之大義也。王雖爲之賜、而令吏弗誅。腹䵍不

可不行墨子之法。不許惠王而殺之。子、人之所私也。忍所私以行大義。鉅子可謂公矣。此知墨氏之學與行一也。又知墨氏立有成法。惜乎不傳耳。

罰上報下之罪也。

張之銳云、賞罰兩說。但舉經文。不釋其義。以易明了不待再解也。按墨經論治。終之以賞罰。明治世大柄。不外賞功以勸衆。罰罪以警頑也。

純一案此又重申其義。謂有罪必罰、而罰始可沮暴。

以上四章、蒙君而次及之。言羣賴君而治。必有賞罰與譽誅、互濟其窮。而行賞罰者。必有不待時之功。無不在禁之罪。以爲天下法。然後賞罰可以神其用而不用。若徒恃賞罰。則不待時之功、

等於無功而賞窮。不在禁之罪、等於無罪而罰窮。烏足以君臨天下耶。從此知墨子所立諸名相中。卽具有破除名相之微旨。其寄意至深遠也。

同異而俱於之一也。

孫云、之一、猶言是一。謂合衆異爲一。純一案管子正篇云、萬物衆一。以貴之。可見衆異始終於一而已。一者、天地同體、萬物齊觀之謂。莊子齊物論曰、類與不類。相

與爲類。此端詰也。吾國名學、在在有歸納的精華者在此。楞嚴經云、一切合同。種種法門。得無

差別。名離癡亂行。則於同中。顯現羣異。一一異相。各各見同。名審現行。蓋以一切法。同一法性故。墨氏已得其旨矣。張之銳云、此亦承上條而言。之、猶此也。如賞罰不同。而同期於治。是

異而相俱此一也。辨別同異。名學之所有事。以下遂以論理推言哲理。以明萬殊之一本也。

同。舊作同。從二人而俱見是極也。

張云。一極也。二人俱見。俱謂若事君。孫云。事。舊本作是。

今據道藏本吳鈔本正。似言論衆人同事一君。張之銳云。事君者。執事百官各異。而所事之君則一也。純一案張說同者異之主。是見諦語。孫不采錄。何其疏也。釋名釋宮室云。極。亭也。亭。亭然孤立。旁無所依也。又孤立獨處。能勝任上重也。是取極喻一不依一切。而爲一切所託義。二人俱見是極。言人不一而所見者一。卽經異而俱於之一義。重以事君爲喻者。言萬衆莫不朝宗於一。若圖之有中心也。卽尙同之微旨。

上言功罪賞罰。異也。約於一君。同也。下言久同而古今且莫異。字同而東西南北異。從知墨子立辯之辭極其別。而所以立辯之旨唯一兼也。此東方文化之異彩也。

久。義與宙同。淮南子齊俗訓云。往古來今謂之宙。四方上下謂之宇。

彌異時也。宇。舊本誤守。王引之云。當爲宇字。形相似而誤。彌。徧也。宇者徧乎異所之稱也。

彌異所也。此家上異而俱於之一言。依一法界大總相。以時與空分

經說上解此云。宇東西南北。可謂異所矣。而徧乎東西南北則謂之宇。故曰宇彌異所也。孫據正。

彌異所也。此家上異而俱於之一言。依一法界大總相。以時與空分

析之。古今且莫。異也。同一久。東西南北。異也。同一宇。久宇二名。異也。同一實。豈果有久與宇可分析乎。頗似佛典證無時量無方量之義。經下有無久與宇之文可證。百法明門論。心不相應行二十四法中。有時方二法。時者。徧現未來。成住壞空。四季三際。年月日夜。六時十二。隨方假立。故名爲時。卽此久是。方者。色處分齊。入法所依。或十方上下。六合四極。亦隨假制。卽此宇是。

久。古今且莫。舊本久上衍今字。且。孫從王引之校刪正。

宇。東西南北。舊本西下衍家字。今從顧王校刪。章

炳麟云。刪去今字。家字。句法斯整

錄。案此久宇對舉。與前功罪賞罰諸章同。似當分爲兩章。以全經通例校之亦然。乃詳審經文位次。槩乎不謬。蓋以久與宇。徒有假名。可分而不可分。遂併爲一談。寓因名遺名之意。此經文之變例也。

窮。或有前不容尺也。

前謂目前。漢書嚴助傳集注。尺。十寸之積。言宇之大雖無窮。或有時有地或有窮。有窮無窮而變化主矣。

有時有地或有窮。有窮無窮而變化主矣。

窮或不容尺有窮莫不容尺無窮也。

張云、或不容尺、實也。雖未窮而有窮。莫不容尺、虛也。雖窮而無窮。第一案張說近是。

此言或容尺而不足、即有窮。或容尺而有餘、即無窮。上句申敘經義。下句與經相反。所以曲暢之。蓋謂有窮無窮之辯、無甚差別。所以齊大小也。莊子齊物論曰、天下莫大於秋毫之末。而大山爲小。可與此神會之。

此蒙宇而次之。字佛敎謂之空。今科學家謂之空闊。空闊本無窮也。一經人爲則有窮。經立窮名、即縮無窮之宇爲有窮。而有窮仍即無窮。無隔礙故。彼空無異此空故。撈庵經所謂於一毫端、徧能含受十方國土。

墨氏似已得其旨。
盡莫不然也。曹云、有一不然。則不盡矣。張之銳云、莫不然、則謂之盡然。故曰盡莫不然也。

盡但止動。

張之銳云、言止動者、明久字間所有變化。祇此靜動而已。第一案但、猶言特也。第也。止對動言。即靜也。此並蒙久字而言。謂宇宙間萬有無盡、莫不有終盡時。

但一靜一動爲用耳。蓋萬物成住壞空。一剎那頃。莫不動靜互根。與時消息也。大乘起信論曰、依一心法。有二種門。一者心眞如門。二者心生滅門。是二種門。總攝一切法。不相離故。心眞如門、即此止義。心生滅門、即此動義。以此二義、攝萬法而無遺矣。易繫辭上傳曰夫乾、其靜也專。其動也直。是以大生焉。夫坤、其靜也翕。其動也闢。是以廣生焉。廣大配天地。變通配

爲佐證。

始當時也。

此蒙久字窮盡而言。謂無盡緣起。始無定時。特當其生相初萌時。俄而託始。故曰始當時也。曹云、詩云、自今以始。古今非有始也。言者隨所託始。王闢運云、名

之曰始。必嘗初時。

始時或有久或無久始當無久。

孫云、此言始者、或時已歷久而追源其本。或時未歷久而甫發其端。二者皆謂之始。但始必當無久時。若

已有久。則不得爲始也。張之銳云、言方始之時。其後或有久。或無久。不可知也。但據其時爲始而言。始當爲無久。不當爲有久也。第一案孫就以往說始。張就後來說始。皆此說所含意。竊謂時已有久者、纔既往之始。時將有久者、開未來之始。時尙無久者、適當現在之始。蓋始就時之初言。當其無久必矣。雖然、始之云者。似乎有始而已。果有始之能久乎。方其始也。言當無久時。履時已久矣。剎那剎那。不得停住。何有現在之時。何有當時之始。此則墨氏言外意也。莊子齊物論、有始也者。有未始有始也者云云。淮南子俶眞訓、有始者。有未始有有始者云云。大

都本此。梁云、常人所謂時間的觀念。墨經不謂之時而謂之久。墨經所謂時。乃兼有久無久兩者而言。有久之時、人所易明。如萬年千年一年一月一日一時一刻一分一秒皆是也。無久之時、則非常識可見。將時間析至極微極微。終不能不謂之時。例如菩薩處胎經云、一剎那翻爲一念。百二十剎那爲一恒剎翻爲一瞬。六百恒剎爲一息。一夜計有六百三十八萬剎那。一剎那時也。若云有閼則尙可析。若不可析。則謂之無久也。所謂始者、則與此無久之時相當也。莊子庚桑楚篇云、有長而無本剎者。宙也。有長卽有久之義。無本剎卽無久之義。

化說文匕、變也。呼跨切。化教行也。从匕从人。匕亦聲。疑此文本祇作匕。今作化者、後人所改。徵易也。揚云、驗其變易也。

化若龜爲鶉。

孫星衍云、淮南齊俗訓云、夫蝦蟆爲鵩。生非其類。唯聖人知其化。孫云、列子天瑞篇、亦有此文。說文鵩部云、鵩、蝦蟆屬。淮南書卽本此。荀子正名篇云、

狀變而實無別、而爲異者謂之化。有化而無別謂之一實。純一案此言宇宙間之萬物、既終盡而復始。莫非一化之所待。（莊子大宗師）迹其仗因託緣。變化密移。有可徵驗者。若鼃爲鵲是其實例。此必古代相傳之學說、故列子淮南子均沿用之。張之銳云、天地始生萬物皆由於化。莊子至樂篇云、種有幾。萬物皆出於機。皆入於機。卽此所謂徵兆也。知化則知萬物一原矣。

偏去也。孫云、說文手部。云、損、減也。一偏是爲損。若全去不謂之損也。

損偏也者兼之體也。

舊本偏下無去字、孫依王校補。變云、說謂偏爲兼之一體。用以釋經偏去。爲去兼之一體。王補去字、於義未合。今從之。

體或去或存謂其存者損。存上舊本脫或字、孫鑑王引之校補。曹云不曰去者損、而曰存者損、何也。去者已去、不可曰損也。存者失其偶、故曰損也。墨子貴兼、凡損人以存己者、祇以自損耳。若此說不一而足也。純一案曹說頗得墨旨。此卽釋氏所謂自他不二。所以興無偏之大慈。起同體之大悲者也。此聚化而次之。言化貨甚物。此損彼益。實無損益。常人見爲損者。不過兼之一偏。而兼之體不一。或去或存。往往對於存者。悲其損者。亦終於不知兼而已矣。

益大舊作大益錯著巧轉則求其故下。孫云、此與前云損偏去也。損益義似正相對。疑謂凡體損之則益之則大也。以旁行句讀次第校之。疑當在巧轉則求其故句上。而又佚其說耳。純一案

孫說是也。今據移正。天下疑脫來也二字。益、大來也。與損偏去也對文。墨經在在舉約該博。比肩易老。老子曰、物或損之而益。或益之而損。易序卦云、損而不已必益。故此以益次損。雜卦云、損益、盛衰之始也。故此云損偏去、益大來。益卦六二象傳曰、或益之自外來、可證。蓋損必損而後益也。其說佚。最是憾事。

價、說文人部。俱祇。俱舊作稭、從孫校改。祇舊讀祇、從吳鈔本正。曹本同。注云、價、慧利也。云、慧也。俱祇。俱舊者、無眾寡、無大小、無敢慢也。一有不敬、則必失己失人。

不得爲慧利矣。純一案此。變化損益諸章而次之。言大化運行無滯。萬物因之而消息。吾人亦任運循環於其中。然則如何求得真知而爲真人。亦惟始終主敬而已。○冠爾雅釋詁、敬也。俱冠、毋不敬也。毋不敬、則內外適一。不隨物化。而能化人。可以自利。可以殉軀萬民也。論語憲問篇、子路問君子。子曰、修己以敬。可以安人、安百姓。乃至堯舜猶病。義可互明。

儼、陶民也。陶、日出也。陶民、謂具大智慧者。必愛利天下。如日光普被於兆民。使體加溫。

而所見增明也。

庫、供也。庫者、易也。參同契曰、日月爲易、易行周施、是其義。言宇宙爲萬物之庫。萬物變易之功也。○釋氏說藏識、有能藏所藏我愛執藏諸功用。下文以臺執釋必不已。可爲庫喻藏識之

遺。張之銳云、庫、藏也。易、變易也。言庫雖不變。而其所藏之物則常變易。舉庫者、明天地爲萬物之大庫藏也。

庫、區穴若斯貌常。孫云、貌與鈔本作兒。管子宙合篇云、區者、虛也。區穴猶云空穴。區

而庫之形貌若區穴然。常存不變。喻藏識有變易之用。而藏識終無變易也。張之銳云、此以庫之不變。反證其所變者、爲所藏之物也。言庫之區穴、其貌固常如是。而其內則無時不有變化。以明物之變化、不在外具之形式也。

動、說文力部云、動、作也。段注、作者、起也。易无妄動而健、虞注、動、震也。百法明或從也。

門論、獨行五心所、有作意一法。謂能警心爲性。於所緣境引心爲業。此動字義同。張之銳云、動、變動也。物無時不變。則無時不動。惟動有自動有被動。自動、主也。被動、從也。故曰動或從也。言或從、明其向有主動者也。又按經上上欄以動終。下欄以止始。明動靜之相因也。純一案此。蒙上章庫即藏識之喻而次之。與下列首句止以久也對文。經說上云、盡但止動。動止是墨氏之雅言。大都謂天地變化、不過一動一靜而已。人心亦然。動者、警覺起心。引令趣境也。而境界爲緣亦足令心從之而動。故曰動、或從也。或、惑同。此即釋氏所謂阿賴耶識、任運而轉之理。

動、偏祭從。偏與偏同。若戶樞免瑟。若舊籍者、今校改。說通例言若者、猶因明論以喻作結

祭、際也。動偏祭從、謂動則周偏於無際。感而遂通也。管子幼官篇云、動而無不從。是其義。若戶樞免瑟、張云、瑟、發同。戶樞不蠹。動故也。樂云、史記韓世家公子蟻孫、國策作幾瑟。

此張皋文疑蓋相逼之證。

此章似即管子侈靡篇、所謂動化從新之義。下列首章繼此言止以久。又似謂至動之中、有不動者。所以能久。其旨至淵微也。遠西進化論者。皆欲知其動。不知其止。故粗膚。

經上下列 經說上下列

止以久也。止對動言。靜也。謂天地變動中。有不動而靜止者。所以能悠久也。又喻動止不二也。

止無久之不止。當牛非馬。孫云、當、猶言是也。經上云辯勝當。即謂是者勝也。若矢過楹。矢舊本鶴夫。玉引之云、夫當作矢。

矢之過楹、久則止而不行。故曰無久之不止。若矢過楹。鄉射禮記曰、射自楹閒。故以矢過楹爲喻。孫云、王校是也。今據正。莊子天下篇云、鏃矢之疾。而有不行不止之時。疑此義與彼略同。

有久之不止。當馬非馬。孫云、莊子齊物論篇云、以馬喻馬之非馬。疑即此義。若人過梁。孫云、梁

絕一案天地以止而能久。而止在不止之中。約分兩端、(一)無久之不止。(二)有久之不止。無久之不止。當牛非馬者。牛喻止。馬喻不止。顧牛有不止時。馬有止時。特世以牛之止時久。不止時無久。遂認牛爲止。而昧於其不止。以牛非馬比也。故曰當牛非馬。又若矢之過楹。莊子云、鏃矢之疾。而有不行不止之時。司馬彪云、形分止。勢分行。又云、無所止則其疾無閒。矢疾而有閒者中有止也。蓋明鏃矢無久之不止。仍有剎那剎那之止時。且其形之本質未嘗動也。有久之不止。當馬非馬者。世以馬之不止時久。止時無久。遂認馬爲不止。而昧於其不止中。其四足之動、亦如鏃矢之疾。而有不行不止之時。蓋馬行時、其四足不能同時俱行。同時俱止。就其舉足先後言。固各有不行不止之時。又馬行時、四足有止有不止。而馬之身未嘗動也。故曰當馬非馬。

又若人之過梁。雖不止時較矢之過楹爲久。其兩足亦各有不行不止之時。又其兩足、或止或不。其身亦未嘗動也。是有久之不止中、仍有止而不動者也。孰知止而不止。不止而止。不因無久有久而殊也。此借衆目及見之物相、喻衆不及見之纖微也。荀子正名篇云、非而謂之、有牛馬非馬也。此惑於用名以亂實者也。即指此言。非爲若之譌。而爲矢之譌。謂爲過之譌。

此冥契釋氏成住壞空之理。止、既成而住之相。不止、將壞而空之相。天地萬物、動靜互根。生滅不停。人但知止住而能久。不知止中有不止者二。或無久之不止。或有久之不止。而即住即壞。終於無常一也。百法明門論、第四心不相應行二十四法中。有勢速之法。可神會之。

必不已也。孫云、說文八部云、必、分極也。純一案此家止而久之。言當分極是。非止於一是。終身以之而已。佛教法相宗、謂第六識了別一切境界。適當此必之分極義。謂第七

繼於所了境。恒審思量。隨緣執我。終無間斷。適當此不已義。故說云必、謂臺執者也。

必謂臺執者也

孫云、釋名釋宮室云、臺、持也。築土堅高。能自勝持也。莊子庚桑楚篇靈智能任持也。純一案莊子靈臺之說、即此臺之場址。臺執、猶法相宗所謂藏識。即第八根本識。分析言之。其義有三、(一)能藏、即能持義。猶如庫藏、能藏一切寶物等。謂無量劫來。所作一切善惡種子、唯此識能藏。此約持種邊說。(二)所藏、即所依義。猶如庫藏、是寶物等所依故。此識是一切善惡法所依處、故名所藏。此約受熏邊說。(三)執藏、即堅守不捨義。猶如金銀等藏、爲人堅守。此識爲染汙第七識、堅執爲自內我、故名執藏。以此若弟兄一然者。一不然者。故令積劫因果、不失不壞。是之謂臺我。是之謂不已。

者。必不必也

莊子列御寇篇云、聖人以必不必、故無兵。是其義。

是非必也

第七識不起現行妄執有我時。或墮入無生阿羅漢位以後。則平等性智現前。視人猶己。若弟兄然。一切平等。隨所緣境。謂然謂不然。必不偏執也。如是則一切境相。非所必緣。故曰不必也。是非必也。此知墨經立說、義極精微。如

平、同、高也

之平、無高無低之象。故曰同高。凡物體有高。而上下兩面平行者。其直立體積。各面生心種種不平業感所表現。設能毋意毋必。則萬事無不得其平矣。宗鏡錄(卷四十七第二十一頁)云、第八真識常如捨相。(捨相即無不平之相)故號心王。爾後因一念無明。起七識波浪。遂心境歷然。自他宛爾。因茲有精心內、逐增愛而結怨親。無情境中、隨想念而顯形礙。遂使外則桑田變海。海變桑田。物裡親作怨由。怨爲親種。互爲高下。反覆相酬。即此經言外之微旨。此知墨子言不盡意、特舉物理以示例耳。此經無說。

自此以下至次共十八章、皆言格物致知之理。所以明兼也。

同長

長短大小。本無有也。必兩物相形、而後有此假名。故佛敎謂之假色。墨子以單物無長可言、故言同長。

以忤相盡也

盧文昭云、正、古文正。亦作忤。畢云、忤

即正字。唐大周石刻、投心忤覺如此。孫云、集韻四十五韻云、正唐武后作忤。亦見唐岱岳觀碑。純一案此篆平而次之。言凡事理求得其平。不可此高彼下。亦不可此長彼短。同長云者、彼此等長。而終無通與不及之差也。是之謂以正相盡。例如幾何原本卷首第三十四界、兩直線于同面行至無窮。不相離亦不相遠。而不得相遇。爲平行線是。

同長

長字舊脫、今補。述經目也。蓋上文既總釋同名、曰異而俱於之一。下文又分析同名。曰重體合類。且皆對異爲言。故知此章非言同也。次章云中同長也。與前舉擬實也言出舉也

同例。尤 **捷與柱之同長也正**。

舊本捷讀捷、畢云、一本作捷。孫云、顧校季本同。今據改。陸本與鈔本並作捷、蓋捷之形誤明矣。舊本柱讀狂。

正謂心。多以心字屬下章讀。伍云、此說同長以正相盡之文。在當爲柱。心當爲正。皆字之誤。捷與柱、兩等距之長形物。取以爲喻。案伍說是、今並據正。老子曰、審閑無關捷。釋文、捷、距門也。一切經音義引三蒼云、戶旁柱曰植。捷與柱長皆竟門、以正相盡。

中、同長也。

張云、從中央量四角、長必如一。陳澧云、按幾何原本云、圓界至中心、作直線俱等。統一案張說有四角、必有四邊。從中央量四角長同者、以量四邊必不同。未嘗也。陳說是圖一中同長之解、用以釋此、未免混亂。此謂於一線適中立點、距兩端必同長。

中、自是往相若也。

樂云、此以中字起。中爲一線兩端之中。中距兩端相等。故曰自是往相若也。相若云者、其長相若也。

厚有所大也。

孫云、此云有所大者、謂萬物始於有形。既有而積之、其厚不可極。說云無所大者、言無爲有之本。有因無生。則因無而積之。其厚亦不可極。此皆比擬推極之

語。說與經辭若相反。而意實相成也。莊子天下篇惠施曰、無厚不可積也。其大千里。釋文引司馬彪云、物言形爲有。形之外爲無。無形與有形、相爲表裏。故形物之厚盡於無厚。無厚與有、同一體也。其有厚大者、其無厚亦大。高因廣立。有因無積。則其可積、因不可積者。苟其可積、何但千里乎。惠子語、亦與此經略同。統一案惠子語本此。司馬注尤剴切。老子曰、天地萬物生於有。有生於無。足見無非頑空。乃妙有也。墨子有無齊觀。藉有顯無。凡以明墨道一兼無外耳。

厚。

張之銳云、形學所謂厚者、乃有厚之謂。若其無厚、即亦無薄。統一案張說不甚合經旨、而釋厚名甚精。惟無所大。孫云、此謂積無成有。其厚不可極也。與經文相反、而實相成。

日中、正南也。

正原作正、同。孫云、中國處赤道北。故日中爲正南。張之銳云、正南、午也。日當午、乃爲日中也。統一案此側景知時定方之理。此經無說。

直參也。

說文上郎云、直、正見也。从目。段注、言見之審。則必能矯其枉也。此豈日中而次之。言具正見。當如午日空明。燭照萬物。無偏無誤也。參、驗也。荀子解蔽篇、參

稽治亂而通其度注。通之物理。參同三。覆幾何之直線角。以三直線、成爲勾股直角。可以側高測深側遠者。周髀算經、所謂偃矩以窺高。覆矩以測深。臥矩以知遠是也。本經上下文、言點線面體無不備。當不至缺此。此依日中側景之法。而側高深遠。俾所見者無不正焉。所以爲直。蓋本科學之實驗也。此經亦無說。

圖說文口部云、圖天體也。墨子特以物

一 中同長也。

鄭伯奇云、即幾何言圖面惟一。心。圖界

之中處爲圖心。一圖惟一心、無二心。圖界至中心。作直線俱等。即此所謂一 中同長也。劉徽雲云、此謂圖體自中心、出徑線至周等長也。純一案鄭陳說是。劉說圖體、與說不合。當作圖面。此與上文 中同長章、粗看義似近複。精審則界說各殊。蓋彼經名中以線言。此經名圖以面言。主情不同。

圖規寫交也。

交舊作支、孫云、寫謂圖畫其象。周髀算經云、笠以寫天。趙爽注云、寫猶象也。支當爲交之誤。凡以規寫圖形。其邊線周匝相接謂之交。或爲直線以接圖心。

中交午成十字形。亦謂之交。

純一案孫說是也。今據正。

方、此象圖而方之。考工記輪

方者中矩。方者中矩。柱隅四謹也。孫云、謹與鈔本作謹、疑皆謹之誤。呂氏春秋圖道

圖出於方。趙爽注云、方、周而也。周易乾鑿度鄭康成注云、方者、徑一而匝四也。此釋方形爲柱

隅四謹者、謂方柱隅角四出。而方幕則四圖周匝。亦即算術方一周四之義。方周謂之謹、猶呂覽謂

圓周爲謹矣。張云、謹亦合也。曹說同。純一案孫破謹爲謹、未審。謹雖皆同歡。明鬼篇、此猶可以

合謹聚衆。謹與鈔本作歡可證。歡或作權。國策秦策二而大國與之權注、權猶合也、故張訓謹爲合。

周髀算經云、合矩以爲方。不

必破謹爲謹、而用意自具。

方矩見交也。交舊作支、孫云、見支疑亦當爲寫交。矩寫交者、以矩寫方形。其邊線周匝相接。

見依張說、仍舊可也。曹云、見者、以目察之也。張之說云、備城門篇云、弋長二寸見一寸、即此

見字之義。凡開方若干丈尺。曰幾丈見方。或幾尺見方。蓋正方四邊等長。見其一邊、即知其三也。

倍爲一也。畢云、倍之是爲二。楊云、即加一倍算法。曹云、倍、加倍也。爲、作爲也。物有生而

乘得。故曰倍爲二也。純一案諸說均是、曹說略得墨旨。

倍、二尺與尺但去一。

伍云、倍數一、等於基數二。譬之二尺。尺之倍也。何以知爲尺之

倍、二尺與尺但去一。倍、以一尺減二尺尙有一。故說曰二尺與尺但去一。純一案墨子著

經與說、往往託小包大。當與易象齊觀。此藉算數和較之理以寓意。不得僅以常情二倍於一視之。

茲爲發其覆。倍同背。如一之修而爲二是也。一、兼也。無偏也。二、別也。有偏也。老子曰、

背之得一者、天得一以清。地得一以寧。萬物得一以生。侯王得一而貞。其致之一也。是以聖人

適遠耳。苟能去其倍於一者、而復於一。其庶幾乎。此莊子所以稱其好學而博不異也。

端、說文端部云、端、物初生之題也。立部云、端、直也。段注、用爲發端。體之無序而最端、說文端部云、端、物初生之題也。立部云、端、直也。段注、用爲發端。體之無序而最

前者也。張云、無序、謂無與爲次序。孫云、依張說、則序當爲敘之段字。謂端最在前、無與相次

點、故曰最前。此一察此端在今形學中謂之點。點之始起。其體極微。幾若無有、安有次敘。此冢倍而次之。似悲無盡緣起之有始。猶悲絲染之意。寄於言外者也。

端、是無同也。張云、若有同之、即非最前。此一察是、指端而言。無同、謂無與相同之點。爲最前之點故。張之銳云、無同、謂一處不能有二點。

有閒、此爲下章閒張本。說文門部云、閒、隙也。段注、隙者、壁隙也。引申之、凡有兩邊有中者、皆謂之隙。隙謂之閒。凡罅縫皆曰閒、其爲有兩有中一也。字从門月、門有縫而月光可入。

中、也。畢云、閒隙是二者之中。曹云、有閒者、兩旁有而中閒無也。中者、其虛處也。兩物離立、則其中必有閒也。莊子養生主篇云、彼節者有閒是也。

有閒、畢云、此與下閒舊。謂夾之者也。伍云、兩物相夾、其接處不能密合、故曰有閒。俱以意改。謂夾之者也。伍云、有閒。閒在所夾之中、故曰有閒中也。

閒、此冢有閒而次之。意又轉。不及旁也。張云、不及旁、謂隙中。曹云、旁、邊際也。對中而言。變。見辯經立名之精要。不及旁者、專指其中虛之處言之、不及兩旁也。伍云、中居兩旁之間、旁位中之兩側、故曰閒不及旁。

閒、謂夾者也。張云、就其夾之而言、則謂有閒。就其夾者而言、則謂之閒。曹云、上言夾之者、兼兩旁之詞。此言夾者、不兼兩旁之詞。所謂不及旁也。

於區穴而後於端、不夾於端、與區內及、非齊之及也。曹云、尺者、匠之所操以量廣狹者也。此一察閒與有閒其實同。特立言時、注意之點有異耳。此辯者立談、或應敵時、最須精密處。蓋有閒依兩旁而指其中言、故說云謂夾之者也。閒專指陳言、其命名之定義、不及於兩旁。故曰不及旁也。

說以來者與夾之者、分析不甚明了。故就不及旁、曲暢其說。謂如有尺、前及於區穴。而後端會

有餘地。兩旁不並夾於尺端。是尺雖與區內相及。其所謂及。非兩旁齊等之及也。兩旁容尺。不並相及。則其中甚寬綽。不得謂之閒也。閒者、專指兩旁相夾、不能容物之隙以爲言也。

繼、說文糸部云、繼、布縷也。閒虛也。王引之云、繼乃繼之借字、繼、柱上方木也。繼以木爲之、

繼、說文糸部云、繼、布縷也。閒虛也。王引之云、繼乃繼之借字、繼、柱上方木也。繼以木爲之、

繡閒虛也者。

舊本脫閒字，王據經增。

雨亦之閒。

亦舊作木，云章校改。說文水部云：水，分泉莖皮也。从巾象泉莖。八象泉皮。匹刃切。

謂其

無亦者也。

章云：繡字本不誤。木字則水之誤耳。繡書轉變。麻作水，遂誤作木矣。繡者麻繡。水者折麻。惟雨水之閒有虛處，乃可擊折。故曰繡閒虛也。舊以繡爲樞

之誤，夫棟梁樞柱，凌虛而驚，人所盡見，又何庸辭費耶。此一案章說精確。足正王說之非。此章家有閒與閒而次之。蓋由漸入微。謂閒有目不及見而中虛者。可以繡驗之。繡之條然可折。

即其雨水之閒，無水而虛之證。此明有閒與閒，及等於無閒之理。

盈。上章言有閒與閒，乃至幾於無閒之繡，其中莫不有有空虛之處。故次之以盈。明無虛之不相盈也。莫不有也。

孫云：廣雅釋詁云：盈，滿也。曹云：物有缺而滿之之謂盈。盈者，充塞之義。無不偏。無不盡也。莫不有者，不欲此有而彼無也。

盈無盈無厚。

孫云：言物必有盈其中者，乃成厚之體。無所盈，則不成厚也。

於石無所往而不得。

石舊作尺，孫云：此上下文雖多云

尺，然此尺字實當作石。形近而誤。經說下，廢石於平地。石亦謂尺，可證。此與下文並以堅白石爲釋。言堅白在石，同體相盈。則彌滿全體。隨在皆有堅。亦隨在皆有白。故云無所往而不得。

亦即所謂相盈也。純一得二。

孫云：二即謂堅白也。公孫龍子堅白論篇云：無堅得白。其舉也二。案孫說是，今據改。無白得堅，其舉也二。此云得二，亦謂得白得堅分爲二也。曹云：無

往不得者，喻利人之曾偏也。得二者，喻聖人之利人。不私厚於己。人已兩得也。所謂愛人不外己。己在所愛之中。此兼愛之旨。純一案此家閒虛而言盈，蓋以凡物體內，各實點閒，莫不有極微之虛空。而各極微虛空中，並各實點中，莫不有盈乎其中者。而厚之體始成。微之於石，無往

不堅。設無所以盈於堅者，安得堅。無往不白，設無所以盈於白者，安得白。堅也，白也，無非得於厚之所以盈者，以相盈也。此知兼之彌綸於有形無形者無閒。無所往而不兩相得也。

老子曰：無有入無閒。可相發明。今科學家多謂同一空間，同時不能容二物。陋已。

堅白不相外也。

孫云：此即公孫龍堅白石之論。不相外，言同體也。曹云：墨子有堅白異同之說，名家因之以爲辯。公孫龍有堅白論篇，蓋亦窮理之一術也。石之質堅而

其色白。是一物而有堅白之兩端。而兩端皆在於一石。人以手觸石而知其堅。目視石而知其白。然非堅之外有白。白之外有堅。堅白之外有石。故曰不相外也。樂云：堅白之辯，有難盈二宗。韓宗

出古辯者，有言曰：韓堅白若縣屬。其意乃謂石之色性二者，可因時閒空閒上不同之動作。而韓之爲堅爲白，使其不相離。盈宗爲墨子所立，辯經曰：堅白不相外也，即立量破敵宗之辯。大抵辯者

之辯，乃辯物而成之意。墨子主張物意和合，以爲於石堅白同體。既不可偏去而異處。則於意亦當不相外。純一案樂說精析。此知韓世閒法，高談玄理，爲墨子所不許。墨子務真俗雙融，以科學氣道

妙者也。故此以堅白二名、盈於一實。無可離相。喻兼之無不盈、無彼此可分也。

堅白、白字從孫。異處不相盈。相非是相外也。孫云、經說下云、於石一也。堅白二也。蓋離堅白爲二而異處。則堅非白。白亦非

堅。是爲不相盈。亦即爲相外。若合而兩體。則堅內含有白。白內亦含有堅。是爲不相外。此義亦見公孫龍子、互許經說下。曹云、異處者、各居其所。地不同也。不相盈者、彼此不能相盡。體不同也。相非者、各是己而非他。論不同也。凡物之不同者、此謂彼外也。彼亦謂此外也。堅白者、色質同在於一石。非異處也。堅之所在盡白、白之所在盡堅。非不相盈也。白不妨於堅、堅不妨於白、兩不相非也。梁云、相非、即相排也。異處不相盈者、質礙之爲性。各自占一特異之位置。不能相函。此其所以相排也。純一案此家盈而次之。言堅白雖得二名。實不能異處、相與外石而自存。蓋堅白並無自體。惟依盈乎堅白者爲體以相盈。故堅不自堅、盈乎白者兼堅之。白不自白、盈乎堅者兼白之。即堅白之不相外、益知盈之莫不有矣。設使堅白不同體而異處、則必不相盈。彼此既不相盈、必且互相排。是相外也。此貴兼以正別之神理也。

攬相得也。曹云、攬結也。相得、則雖兩物而固結不解也。堅白之次也。純一案攬、觸也。有相密接之義。相得、猶言合一。

攬尺與尺俱不盡。端與端但盡。與舊作無、從張校改。尺與端。端舊著不相盡下、從孫校移此。王本同。或盡或

不盡。堅白之攬相盡。體攬不相盡。此家堅白相盈而次之、言凡兩物相接觸、結合如一則或有質礙。或無質礙。縝密合爲一。不盡如盈之周偏互融也。故攬有「俱不盡」「但盡」「或盡或不盡」「相盡」「不相盡」之五種、(一)尺猶形學之線、有長無廣者也。以兩尺各一端相攬、(備缺傳篇有兩端接尺之文今姑本之)則兩尺之長如故。故曰俱不盡。(二)端即形學之點、無長短廣陲厚薄、極微無體者也。兩端相攬以後、祇見一端、不復見有兩端。故曰端與端但盡、謂二端但盡其一耳。張說但當作俱、非。(三)尺與端相攬、則尺如故而端無親。是端盡尺不盡、故曰或盡或不盡。(四)堅白之攬相盡、因堅白均惟假名、並無獨立之自體、惟託於石以相盈。故相盡。無質礙故。(五)體攬不相盡。孫云、凡兩物體相攬、雖攬而各自爲體。不能相舍。

是即不相盡也。案孫說是也。此即同一空間同時不能容二物之理。有質礙故。

此、舊讀似、孫云、似當依說作此、形近而誤。此與比通。有以相攬、有不相攬也。言攬則互比則並相排列。不盡相接合。有以相攬、有不相攬、又攬之次也。

相攬、有不相攬、又攬之次也。

此兩有端而后可。

此豕摠而次之。言物相得爲摠。而不盡如摠之相得爲比。比有二義、(一)如鱗比之。文選景福殿賦、錯錯鱗比。備載傳篇云、相覆勿令魚鱗三。

雖守篇云、入柴勿積魚鱗。均。均以魚鱗喻相比之意。比比相次。有以相摠。(二)如櫛比之。文選吳都賦、屯營櫛比。倉頡篇、靡者爲比。倉者爲梳。比今作篦。又作篦。兩兩相比。皆不相摠。然無論相摠不相摠。必兩有繫著之端。故曰兩有端而后可。

次、國語晉語失次犯令。

注、次、行列也。

無閒而不摠。摠也。此豕比而次之。意又轉變。言比與次行列整齊。不

次則一切無閒、又不相摠。雖不相摠、又無不摠也。例如錯錯纖纖而成縷。縷縷次第排比。似乎無閒。設果無閒、何可分析。以可分析而分析之。是不相摠也。然當其未分析時。縷縷連合如一。是本相摠也。又如重疊布帛而摠之。帛帛之閒、固無閒矣。然雖無閒、實未合一。然實雖不一、其勢一也。故曰無閒而不摠。摠也。

次無厚而后可。

孫云、后畢本作後。無厚、似謂體極薄而相次比。純一案無厚、即說明無

曰次、無厚而后可。律此以推、凡物之積點成線。積線成面。積面成體。而層次井然之理。可以比知而效用矣。

餘觀自平至倍九章、以同高同長並圖與方、示一切平等之天則、使人直參見諦、皆如日中之正。明有根於無者厚。二倍於一者修。所以反樸而貴兼也。自端至次九章、示惟一端無序。兩端自有次序。有閒終於無閒。無閒仍是有閒。堅白本無而相盈。或摠或此極其辯。所謂盈莫不有、蓋以一兼之盈於無窮者厚矣。嗚呼墨聖、內須彌於芥子。轉法輪於微塵。予小子烏足以知之。

大學修齊治平、基於誠意。實本於格物致知。蓋明乎天人物我、分於一兼。而後有平等真心。有真德業。今亞化被歐風掃地以盡、政與教分。教與學分。天理無存。人心幾盡死而不知哀。噫、淺學之福乃爾。

法、字本作灋、說文灋部云、刑也。平之如水。從水。

所若而然也。

畢云、若、順。言有成法可從。純一案此豕上文一切物理而言。意謂即物窮理。莫非自然之成法。易繫辭上云、知周乎萬物而道濟天下。故不遠。即此法之觀念也。法者、理至平正。所以平天下之不平者也。然、如是也。禮記大傳其義然也。注。所

若而然、謂順萬物之理性。使各得其平如水也。此墨家平等精神、寓於法理者也。管子七法篇曰、和民一衆、不知法不可。明法解曰、法者、天下之程式。萬事之儀表也。張之鏡云、若、順也。順其國俗民情以爲法制也。法循規矩倫理而作、故次於此。梁云、若、順也。似也。肖也。說文法字下云、法、刑也。刑字下云、刑、刑於井、井。法也。型字下云、型、鑄器之法也。模字下云、模、法也。

范字下云、范、法也。足證法之本義爲模型模範。所若而然者、謂依此型範作一物事、所結果與原範同也。例如一錢范所鑄出之錢、其形相等。

法、意、規、員、三也俱也。同可以爲法。理。言立法之故有三、(一)意之爲法、即本一切法之原

無小之類是。以法不可恒定而不變。故管子任法篇曰、法者不可恆也。如大禹謨有過無大、刑故主義近之。(二)規之爲法、猶法儀篇曰、爲方以矩。爲圓以規之義。規矩準繩、不容人自作聰明。故能使羣依一定之法理以制行也。(三)員同圓。圓之爲法、以圓依規成也。大員小員不同。三百六十度同。猶人遵循規矩。則事無大小。倚革邪化。(管子版法)無不圓成也。意規圓三者、不得孤立而爲法。必三者與俱以爲法。法始圓滿而無偏弊。故曰意規員三也俱也、可以爲法。尹文子大體下篇曰、聖法者自理出也。理出於己。己非理也。己能出理。理非己也。案聖法者、無不圓滿之法。理猶規也。己猶意也。與此可相參證。張之銳云、俱、備也。意謂意旨、言一法之修纂、必有一定之宗旨也。規、規撫也。謂規撫成法以爲範範。具、說文云、物數也。謂法之條文件數也。此三者爲法制成立之要素。故必備具。始可以爲法也。梁云、意規員三也俱者、謂心識中所意(同德)度之圓的觀念、與畫圓之規、與所畫出之圓形、三者和合、如此則可制成一圓模矣。故曰可以爲法。

俱。孫云、爾雅釋言云。俱、貳也。郭注云、俱、次。爲副貳。純一案俱、疑即貳之段字。此篆法而次之。言有成法、必有副本。說文刀部副段注云、周人言貳。漢人言副。文獻通考經籍考一、周官太史掌建邦之六典八德云、凡辨德者考焉。不信者刑之。凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉。以貳六官。注、六官各有一通。太史亦副寫一通。故云貳。可證。**所然也。**承上所若而然省言之、謂與法同然也。

俱、然也者、民若法也。訓本如正本、民皆順從也。

說所以明也。張之銳云、說、解說也。說明事理之所以然、而解釋之也。法律條文、亦最重解釋。故常爲之說明、以免引用錯誤、致生出入也。純一案張說是也。此說篆法而

次之。即禮記少儀依於法辨於說之說。俱爲法之副本。說猶法之條例。周禮考工記曰、薄厚之所震動。情獨之所由出。修身之所由興。有說。可爲說所以明之增結。又如經說、所以明經義也。經下說在某某、說在上皆若因明之宗。說在下皆若因明之因。亦所以明著其故也。此經無說。樂云、說、所以明是也。即謂說爲用以說明其所以立之故。蓋立者其故必真、若其不真、則故不立。而不立之立、因明謂之似能立。能立之立、因明謂之真能立。故說所以求真。非以明似也。

彼、舊讀彼、從張校改。不可、兩不可也。

說文才部云、彼、往有所加也。从才、皮聲。補委切。曹本王本並同。

爲之。段借爲頗。又爲匪、實爲非。廣雅釋言、彼、得也。匪、彼也。王念孫疏證云、彼、得、皆強也。秦晉聞言非其事、謂之皮傳。彼與被通、被即有所加義。有所加則事理之真相不明矣。真相不明、故所見爲偏見邪見非正見。彼、頗、得、匪、皆從彼聲與義而引申之也。大取篇曰、天下無人是兼之本來真相也。今對己而往、加以彼之見。則交別之害、加於人者、不可終止也。雖有法有俱有說。能使斯民無因己而加以彼之見乎。彼此見生、匪惟一面之不可、在兩造均不可也。

彼、凡牛樞非牛、兩也、無以非也。

樞如戶樞、物至微而屬機要。用以釋彼、必屬加於牛身之機。疑爲橫田牛鼻、制牛行止之木。莊子秋水篇云、落馬首、穿牛鼻、是謂人。是也。經與說往往神全語半、寄意遙深。此似言牛樞本來非牛、當其未加於牛身時、分明兩物、了不相涉、無以相非也。乃一加於牛身、即隨在不得解脫、如桎梏然。喻人本無彼此。忽有彼此之見、橫互於中。匪惟鑿喪性真、而身陷法網而死者、不知凡幾。蓋有彼之見存、由有我之見生。兩皆妄也。無一可者也。

辯、說文辯部云、辯、治也。从言在辯之聞。段注、治者、理也。謂治獄也。會意。符塞切。

爭彼也、辯勝當也。

此家彼而次之。言彼由我生。必是其義以非人之義。

甚至於干法紀。說明書不足以明之。則辯術尙焉。荀子正名篇云、說不喻然後辨。辨則盡故是也。辨、辯同。今法庭有辯護士、蓋依據法理。辯盡其故。保人權也。小取篇云、夫辯者、將以明是非之分。審治亂之紀。明同異之處。察名實之理。處利害。快嫌疑。是其義。爭訟之端、始於有彼之見存。而相加以非毀。是不可不明辯之。故曰辯爭彼也。既有彼即有此、兩造勝負不可知。必經辯論後、以適合真理者爲當。故曰辯勝當也。樂云、辯爭非也。爭讓爲諱、彼讓爲非。即謂辯爲用以爭正彼方所立之非、爲因明之破。因明家分立破真似共成四義。一真能立、二真能破、三似能立、四似能破。實則祇有真立真破兩門。因真能立者、彼方必不能破。不能破而破之、故成似能破。真能破者、彼方必不能立。不能立而立之、故成似能立。於是可見真似不能兩立。因真立立、真破亦可也。故謂立破互相成也。墨子言非、經上云、彼不可兩不立。即謂彼此兩方互非、必有一是、而不能兩俱非也。

辯、或謂之牛、或謂之非牛、

下或字從孫校增。

是爭彼也、是不俱當、不俱當、必或不當。

孫云、必上畢本有不字。今據道藏本吳鈔本刪。言兩辯相非、本不能皆當。則必有一不當者也。之非牛。是所謂彼也。乃互爭不已。是不俱當。然不俱當之中、必或有一當。有一不當。逼近驗之、果牛也、特遙見其形小若犬、以爲非牛、故不當。謂之牛者、其明能見遠。本不待辯而勝。

不當若犬。

當若舊倒、今校乙。例如遙見一物、其形若犬。或謂之牛。或謂之非牛。是所謂彼也。乃互爭不已。是不俱當。然不俱當之中、必或有一當。有一不當。逼近驗之、果牛也、特遙見其形小若犬、以爲非牛、故不當。謂之牛者、其明能見遠。本不待辯而勝。

而必辯者、明其理真也。果當也。此知墨家司法、重辯論。尤重物證。而一切無謂之詭辯、不堪實驗者、爲墨家所不取矣。

爲窮知而憊於欲也。

畢云、憊、縣字異文。讀如縣挂之類。孫云、憊與莊子寓言篇無所縣其罪之縣義同。郭注云、縣係也。此言爲否決於知。而人爲欲所縣係、

則知有時而窮。統一案孫說是也。此家辯而次之。言是非之至辯、生於即物窮理之真知。而一切行爲、因之有利而無害。然人之有爲、往往爲欲所顛倒。而難於解其縣。則知有時而窮、是無真知之過。大旨教人求真知以有爲。勿任欲僥倖以自害也。

爲欲難其指。

傳山、霜紅齋集卷二十七雜記云、墨子難字、字書無之。細觀上文爲難其指、指

再上似佳、又左右易之、檢至此耶。孫志祖讀書勝錄、載墨子奇字難作難。云字不見於說文、無致。孫云、難竊疑並當爲斷之。耕柱篇、備久篇、新並難作難。經下篇新。舊本或誤从省、故又

蓋一時激於義憤、欲以此警衆。如唐史南霽雲之事。今時士人演說、流錦陳詞、新指者尤夥。

智不知其害、是智之罪也。若智之慎也。

也上舊衍文字、從王樹枏校刪。王闢無遺

於其害也。而猶欲難之、則離之。

孫云、史記管蔡世家索隱云、離卽離。離、被也。案離、俗作離、同。離之、謂因欲而離患也。

猶食脯也。騷之利害、未可知也。

畢云、騷、騷字假音。讀如山海經云、食之欲而得

騷。

得字舊脫、從孫校補。

是不以所疑止所欲也。牆外之利害、未可知也。

畢云、牆字牆俗寫。

而得刀、則弗趨也。

刀舊譌力、孫云、力疑當爲刀。經說下亦云王刀、皆謂泉刀也。趨之而得刀句、言若有人言牆外有泉刀、趨之即得。而不信者則弗趨也。前說作

云、不以其言之當也。使人視城得金。此趨牆外得刀、與視城得金、語意正同。統一案孫說是也。今據改。

而人以爲利害未可知、止而弗趨、是以所疑止所欲也。張云、譬如食脯、不知其利害、則仍食之。譬如趨牆外、不知其利害、則弗趨。所疑同、而止不止異。則不在於知明矣。

觀爲窮知而憊於欲之理難脯而非怨也。

張云、怨卽智字誤耳。孫云、爾雅釋器云、魚曰斷之、卽此新脯之義。

難指而非愚也。所爲與所不爲、所不舊作不所與、今從張

校刪正。王樹枏校同。相疑也。非謀也。

孫云、謂不暇審計而爲之。所謂懸於

欲也。張之銳云、說文曰、慮難曰謀。純一案此說文獨甚完、疑有後人釋文屬入。即觀爲窮知而饒於欲之理句可知。

已成亡。曹云、已、止也。其成亡二義。張之銳云、已謂事之已然。結果也。事類不一。結果萬殊。然其大要。不外積極消極兩方面。成者積極之結果。亡者消極之結果也。

伍云、自己以下十三章、皆冒下列舉之文。無也字。章法一變。

已爲衣成也。治病亡也。曹云、衣成則止。病亡則止。張之銳云、爲衣而衣成、喻積極之結果。治病而病亡、喻消極之結果也。伍云、此言已有成亡二義。

已同以、用也。謂辯者持論之目的。成、成立也。當因明之立。亡、蕩除也。當因明之破。凡持論有以成立自宗爲目的者、有以破除敵論爲目的者。有益於己之持論、則務成之。有損於己之持論、則務破之。譬如爲衣、則欲其成。治病、則欲其亡。

使謂故。言使有二義。伍云、使、論假設也。因明謂之立宗。

使令。以令釋使、謂使之爲言令也。謂經謂也。廣雅釋詁二、說不必成。伍云、謂、所表示之意義。當因明宗依之後陳。即論理之表詞。謂與假也。廣韻八末、告也。立說所設之關係、有能成立者、有不能成立者、故曰不必成。

義不可通、又倒著故上。濕當作濕、此文本作故濕也。今據經校乙。濕、顯正字。說文曰部云、濕、明微眇也。从日中視絲。古文以爲顯字。段注、經傳顯字、皆當作濕。濕者本義。顯者段借。自顯專行而濕廢矣。說文通訓定聲云、濕段借爲顯。然則濕爲此文本義明矣。故者、一切事物之大故小故。使之明濕、如日中視絲。則所見甚明、事可期成也。故曰、必待所爲之成也。不必成者、非必一無所成。特難必其一皆成耳。必待所爲之成者、暫時或不即成。久之無不觀厥成矣。伍云、故所以然也。立說所依據之論證。當因明之因。言立一說、必有故而後能成立。小取云以說出故、言以說明其所以然也。荀子曰辯則盡故、言將其立說之種種論證剖述詳盡也。故與假設之關係、必爲能成立者。故必待所爲之成也。若立說而不舉其故、或所舉之故不確、則其說無由成立矣。

名。說文曰部云、名、自命也。从口夕。夕者冥也。冥不相見。故以口自名。武弁切。引名爲一切事物命名之名。七略、藝文志、均列名家。辯經固名學之祖。孔子曰、必也正名乎。名不正則言不順。言不順則事不成。荀達類私。曹云、名必與實相副、而後

子、呂氏春秋、均有正名篇。達、類私。可名也。具達類私三義。

名物。句。達也。孫云、言物爲萬物之通名。荀子正名篇云、故萬物雖衆、有時而欲偏舉之、故謂之物。物也者、大共名也。即此義。梁云、達、通也。達名、物之通名也。

墨子集解 卷十 經上下列

三〇三 見塵集

例如物、凡有物質之實者。皆共得此名也。

有實必待文名也。

名舊譌多、孫云、多當作名。言名為實之文也。上文云舉告以文名、舉彼實也、可證。純一今據正。

命之馬。

類也。

曹云、馬者、肖其形而命之、故曰類也。

若實也者必以是名也。

孫云、荀子正名篇云、有時而欲偏舉之、故

謂之鳥獸。鳥獸也者、大別名也。即此義。純一案類名、即荀子大別名中推而別之之名。以馬爲獸中之一部也。類、說文犬部云、種類相似。唯犬爲甚。从犬、類聲。此言馬以象形命名。如牛、如羊、如犬、各從其類。故曰若實也者、必以是名也。若者、似也。如也。若實、即象形之謂。命之臧。句。私也。別之名。爲一人獨有之專名。故曰是名也、止於是實也。臧、古藏字。是名也止於是實也。張云、名止於是實、聲守藏之奴名爲臧。王國運云、今言管家是也。

出口俱有名若姓字。

字舊譌字。畢云、變字。張云、當爲字。物之有名、如人之姓字。曹本作字。今據正。凡口之出聲、必有名與俱出。無論爲達名類名私名、

要皆若人之姓字也。樂云、達類二名、皆爲變轉之公名。墨辯爲達類之分者、蓋即變轉五種之類別也。私名即變轉之專名。

謂。說文言部云、謂、報也。从言、胃聲。案報者、當其實也。樂云、順言者詞氣之抑揚、聲音之輕重、而發生不同之意味。此名所以有謂性之分也。純一案經說下云、謂、彼是、是也。不可

謂者、毋唯乎其謂。彼猶唯乎其謂、則吾謂行。彼若不唯其謂、則吾謂不行。小取篇云、是猶謂也者、同也。吾豈謂也者、異也。均可爲樂說之疏證。

移、舉、加。伍云、言謂有移舉

注。

謂、目、舊到灑。

灑狗犬。梁書武帝紀、錦侯所灑。松草變色。灑猶揮也。廣韻揮、灑也。言揮狗爲犬是移也。

移也。

移舊譌命。從孫校據經文及下文舉也

加也。審。

狗犬、舉也。歐陽云、曲禮、效犬者左牽之。疏、狗犬通名。若分而言之。則犬者爲犬。小者爲狗。狗犬舉也。即對犬謂之犬。對狗謂之狗。稱實舉名。不相繆戾。

叱狗、加也。

對狗詞叱。是以威氣相加也。故曲禮云、尊客之前不叱狗。孫云、說文言部云、叱詞也。漢書儒林傳、王式曰、何狗曲也。顏注云、意怒故妄發言。言狗者、輕

賤之甚也。加、謂以惡語相加。說文力部云、加、語相增加也。論語集解引馬融云、加、陵也。

知。說文矢部云、識詞也。从口矢。段注、白部云、斨、識、詞之大用。知、知義同、故簡作知。識敏、故出於口者、疾如矢也。

聞、說、親、名、實、合、爲。曹云、知者、人心

具七義。

知傳受之聞也。方不庫。

孫云、集韻四十嫌云、陳或作庫。方謂方城、言知不爲方城所限生障礙也。

說也。身觀焉。親也。

畢云、言知有得之傳受者、是耳所聞也。非方土所阻者、是人所說也。身自觀之者、則親見也。

所以謂名也。所謂實也。名實耦合也。志行爲也。

國故論衡原名、說聞說親三義云。親者、因明以爲現量。說者、因明以爲比量。所謂聲也。薰蕕者、所謂香也。甘苦者、所謂味也。堅柔燥溼輕重者、所謂觸也。遇而可知。歷而可識。雖聖狂弗能易也。以爲名種。以身觀爲極。阻於方域。蔽於昏冥。縣於今昔。非可以究省也。而以其所省者。審隱度其所未省者。是故身有五官。官簿之而不諦審。則檢之以率。從高山下望鈞上。本稔稔若鑒。日中視日。財比三寸盈。且莫乃如徑尺銅盤。校以句股重差。近得其真也。官簿之而不偏。則齊之以例。故審堂下之陰。而知日月之行。見瓶水之冰。而知天下之寒。其形雖隔。其性行不可隔。以方不庫爲極。有言蒼頡諫首者。我以此其有也。彼以此其無也。蒼頡諫首之形不可見。又無端兆足以擬有無。雖殺豕得其骸骨。人盡有骨。何遽爲蒼頡諫首。親與說皆窮。徵之史官故記。以傳受之爲極。純一案章說傳知說知義有未盡、略補述之。傳知非惟龍籍、亦賴師承。如孔子問禮於老聃。墨子受學於史角之後。伏生授書。是其例也。說知如公孫龍子跡府篇、記仲尼問楚王之遺弓止求、以爲仁義未遠。耕柱篇、墨子問仲尼答葉公之問政、以爲未得其對。皆其例。聞說親三知具足。由是依形定名而名正。循名核實而實符。所以謂與所謂耦、而名實合矣。由是向志力行、在在可益所爲以利天下矣。此墨氏知行合一之旨也。聞說親、是求知之綱領。名實合、乃知行之樞要。爲則知之實現也。說文七項、平列分釋、梳櫛經文用字之義。未可據爲平列七事也。

聞、說文耳部云、聞、知聲也。從傳親。曹云、聞具傳親二義。張之銳耳、門聲。案从耳門、亦會意。傳、傳聞也。親、親聞也。

聞、或告之傳也。身觀焉。親也。

此蒙上章、分釋聞知之義。或告之者、先時之事。異域之事。當現在之時。(一)當現處之地。(二)當現有之事。非僅種子義。非是無體法。

見、說文見部云、視也。从目儿。段注、用目之人也。會意。

體盡也。此分釋上章親知之義。張之銳云、上欄云偏也者、兼之體其全量。社會之事、不外聞聞見見。故以聞見二者、開其端也。

見時者體也。二者盡也。

孫云、時疑當爲特。特者、奇也。二者、耦也。特者、止見其一體。二者、盡見其衆體。特二文正相對。純一案時字有義可屈。

似不必破作特。廣雅釋言云、時、伺也。王氏疏證、觀時謂伺並通。論語陽貨篇、孔子時其亡也而往拜之。疏、謂伺虎不在家時。時即窺伺之義。說文兼、弁也。从又持絲。墨氏貴之。取其攝多入一也。不一而足也。體分於兼。故僅窺伺其一體。不足以明兼。二斯足以盡之。二者、見此知彼。見異知同。見小知大。論語子罕篇云、我叩其兩端而竭焉。是已。大旨蓋謂淺人視物。縱極窺伺之能。不過見兼之一體而已。唯深達有得者。左右逢源。能盡見淺人所不能見。故曰盡也。此章與上章文均平行、而義皆後勝於前。

合、說文A部云、合、A口也。从A口。侯閏切。段注云、此以

正宜必。此分釋上章合知之義。言致知之綱要、不外耳

聞與目見。然所謂見者名耳、當即身實現。俾知行合一以和衆也。合有三義、說分釋之。曹云、合者、相耦而不離也。張之鏡云、合謂人衆相合。若今所謂黨會團體。正宜必、言社會結合、以此三者爲要件也。

合、舊作古、從楊校改。

兵立。

張云、兵字從兩手攷斤、古者持兵而立。必兩人合偶。純一案張說是也。兵立必正。參伍爲偶。有合義。司馬法嚴位篇云、立卒伍。定行列。正縱

橫。書牧誓篇云、不愆於六步七步。乃止齊焉。均可

反中。

反、復也。中古平去二聲兼讀。言反復於至中之道、在在皆中節也。否則

不正、難於志工。志、心之所之也。墨以天志爲極。志工、即天志中順天之意之善意行。猶從輪

合衆矣。志工、人之規以爲圓。匠人之矩以爲方。不敢聰明自用也。書皋陶謨曰、天工人其代之。是其義。此以無我爲正也。說文正部云、是也。从一。一以止。此

正。無我始合於道也。

正也。

說文正部云、是也。从一。一以止。此言一切行止、始終與衆人合一爲正也。臧之爲宜也。臧、奴

爲必利於主。無不合乎事之宜。喻墨道務自苦以利天下。以處衆人之所惡。善利萬物爲宜。有如臧然。故荀子王霸篇、譏其勞苦耗弱莫甚焉。雖臧獲不肯與天子易執業。爲之者役夫之道也。此

以屈己利他爲合也。

非彼必不有。

說文必、分極也。謂以弋分界也。非有必也。必者、所以嚴彼此之界。防其互相侵也。彼之見存、則分界之事、可以不有。

聖者用而勿必。

張之鏡云、論語曰、子絕四。勿意勿必。言惟聖人能權衡時宜。用而勿必。非可望於衆人也。必也者、可勿疑。必也者、

可使衆勿疑貳、以免貌合神離也。此以彼此互尊自由爲合也。

欲正權利。惡正權害。

惡上舊仿且字、從孫校刪。凡經首必標題。此獨無。據說審校、欲上疑說權字。言欲惡最易使人失其正。當權利害以正之。大取篇云、權正

也。蓋權不可欺以輕重、欲惡利害、審正於權。則一切志行、不敢自私、無不得其平矣。此以物理之宜、示人立德之準。足見墨氏貴兼、在在具科學精神也。欲、貪也。惡、曠也。皆從廢生。此佛教所以戒貪曠廢也。曹云、人之欲惡、因利害而生。權、審量也。以正權其利害、則欲惡得其平矣。張之銳云、人之情、欲利而惡害。人人各思以利歸己。以害與人。社會衝突之點。即由此欲惡不得其正而生。故預防社會之衝突、當先正人之欲惡。

權者兩而勿偏

權舊讀仗、孫云、以經文推之、疑仗當作權。仲書形近而譌。言兩權利害、無所偏主。純一案孫說是也、今據正。欲易偏、權其果利與否而欲正。惡易

偏、權其爲害如何而惡正。故莊子秋水篇曰、知道者必達於理。達於理者必明於權。明於權者不以物害己。荀子正名篇曰、道者古今之正權也。難道而內自擇。則不知稱福之所託。此教人具權智。平欲惡。不失其利害之正也。

爲存亡易蕩治化

此分釋上文爲知之義。

爲甲

舊讀早、從臺。孫云、臺謂城臺門臺。詩鄭風出其東門。毛傳臺以備守。皆以求存爲爲也。張之銳云。甲以護身。臺以守禦。皆所以保存生命也。純一案此喻人當被精進錯。(本佛典)嚴淨靈臺。(莊子庚桑楚釋文、靈臺謂心有靈智能任持也。)全性保真

存也

孫云、言爲甲以備戰。於城及宮門爲

臺以備守。皆以求存爲爲也。張之銳云。甲以護身。臺以守禦。皆所以保存生命也。純一案此喻人當被精進錯。(本佛典)嚴淨靈臺。(莊子庚桑楚釋文、靈臺謂心有靈智能任持也。)全性保真

病亡也

孫云、言治病之爲求其亡、此即上文治病亡也之義。純一案孫說未允。上文亡誠也。病亡也。對成言、此亡對存言、主皆不同。以上下文例審校、病下疑脫一死字。言病死二者、人所不免。警策世人一切志行、勿自作病。(晉書顧榮傳云、惟酒可以忘憂、但無如作病何耳。)勿自輕死。(老子曰、民之輕死、以其求生之厚。)自取滅亡。(陰符經云、沈水入火、自取滅亡。)貴自

買鬻易也

張之銳云、買、購物也。鬻、售物也。貨物相交易也。純一案交易本互利之道、喻士之用身、不若商人用一布之慎。(貴義)教人各自珍重。老子曰、名與身孰親。身與貨孰多。得與亡孰病。是故甚愛必大費。多藏必厚亡。新約馬太傳耶蘇云、人若賺得全世界、賠上自己生命、有何益處。皆此易之微旨。必有力者出以勞

則利他即是自利

誠至善之交易也。霄、畢云、霄與消同。盡、由漸而消。蕩也。張之銳云、謂若以水蕩而散之。純一案耕柱貴物兩篇、均有是蕩口也之文。蕩即消磨徹盡之義。言人生數十寒暑、容易消耗。如露如電、終與貴物同歸於盡。一切有爲法、(金剛經偈句)盡不然而。(經上)盡、莫不然也。(是所謂磨蕩也。)(曹植

順長治也

言當順天之意。(天志中)長養天下之人、兼愛七啓、素冰象玉。難可磨蕩也。)(曹植

以正其德。交利以厚其生。是爲治之要道也。

鼯鼠舊譌買、從化也。

言人無益於世、必將與鼯鼠同化、而不能自主。是亦生平一切行為之結果也。釋氏言六道衆生、彼此輪迴、循業而轉。俱舍論云、人若造

業、當墮畜生、各自差別。蓋因業感報、自作自受、理不爽也。墨氏已得其旨。夫生死假名、從肉體得。而神識終古不滅。昭七年左傳云、歸化爲黃熊。(史記夏本紀正義、音乃來反、下三點爲三足也。)莊八年左傳說公子彭生爲豕。淮南子傲真訓、昔公牛哀轉病也。七日化爲虎。其例也。漢書賈誼傳曰、十變萬化、未始有極、忽然而爲人。允已。孰知爲人爲非人。均由一念狂聖分途。信乎人不可不正欲惡而慎所爲。超凡入聖、越大化而外之。果正欲惡、損己而益所爲、以治天下。又無難化被萬物也。

同、說文曰部云、同、合會也。从口。口在重覆之下、是同之意也。

重體合類。曹云、同具四義。

同、二名一實、重同也。

曹云、二名一實、如狗又名犬。其實一物也。樂云、此言重名全分肯定辭。如云狗是犬、此雖全分肯定。然因狗即是犬、犬即是狗。故謂狗如犬、無異云狗是狗。謂狗是狗、直同癡語。故狗是犬一辭、雖具兩名。以非異實、不能論成一意。是故在名學中、此辭無所用。

不外於兼體同也。孫云、亦與經云體分於兼義同。分體統含於兼體之內、故云不外於兼。曹云、不外於兼者、兩體而同一身。如人手足然也。純一案如云堅白在石、體同也。樂云、此言全分肯定辭。胡仲瀾曰、不外於兼、謂一部分、不出乎全部分之外也。案胡君此解甚是。因兩名中、其前者與後者之一部分相同。而其所舉之實、不能出於後者之外。如云孔子是聖人。孔子一名所指之實、不能外於聖人一名所指。俱處於室、合同也。

曹云、俱處於室者、如人夫婦、詩云妻子好合是也。樂云、此言俱名全分肯定辭。如云牛馬四足。四足爲牛馬二者合同所有。而不爲其二者併合所有。

有以同類同也。曹云、有以同者、於不同之中。有其同者焉。易俱名即邏輯之集名。曰方以類聚是也。純一案例如爾雅釋獸云、麋、大麋、牛尾一角。則麋尾牛尾、類同也。又云豺、狗足。則豺足狗足、類同也。樂云、此言一分肯定辭。胡仲瀾曰、有以同者、謂一名之一部、與他名之一部、有以相同而已。案胡君此解甚是。但釋有字尚未徹。據春秋穀梁隱三年傳曰、有內辭也。或外辭也。則有與或、皆爲一分之義。又據小取篇曰、或也者、不盡也。馬或白者、二馬而或白也。非一馬而或白也。其爲一分肯定之義尤明。又曰夫物有以同而不率遂同、即謂兩似之點、僅爲一分、而非全分相同。有以同之爲一分同、其義更顯。以上四同、重體合三種、均爲全分肯定辭。類則一分肯定辭。

異、不同。二不體不合、不類。曹云、舊本體上脫不字、今依畢校補。吳鈔本不脫。異也。二不體不合、不類。曹云、異亦具四義。張之銳云、四者與同皆相反也。

異、二必異。張云、名二而實又異。一也。孫云、謂名實俱異、較然爲二物也。樂不連屬。

異、二必異。張云、名二而實又異。一也。孫云、謂名實俱異、較然爲二物也。樂不連屬。

句 不體也。

樂云、此言有體之全分否定辭。如云指非手。因五指連掌爲一手。今體指離掌而言一指。則指自非手。公孫龍白馬非馬論、即不體之辯也。

不同

所、句 不合也。

樂云、此言異處之全分否定辭。如云楊墨無父無君。因此辭所論者、乃謂楊氏無君、墨氏無父。非云楊氏無父無君。墨氏無父無君也。但此在邏輯言之、爲複辭。

不有同。句 不類也。

樂云、此言一分否定辭。如云豕無白者。以上四異、二不類、不合分否定辭。不類、爲一分否定辭。

同名異名、義極分析。而其微旨、仍以同中有異、異中有同、不可分析、令學者自知之。下車次以同異交得、其意尤顯。

同異交得。

曹云、交得者、或同或異兩相得也。放有無。論語里仁爲鄰云、放於利而行。集解引孔注云、放、依也。而交得。老子曰、常無以觀其妙。常有以觀其微。此兩者同、出而異名。或此所本。大取篇云、有其異也、爲其同也。爲其同也、異。即此同異交得之義。莊子天下篇、惠施曰、大同而與小同異。此之謂小同異。萬物畢同畢異、此之謂大

同異。本此。蓋深知同異固無有矣。

同異交得、於福家。

福富古通。耕柱篇云、鬼不見而富。王引之云、富讀爲福。公孟篇云、福家即富家、言無不有也。張之銳云、良。釋名釋言語云、良、量也。禮樂記、則易直子諒之心

福、備也。福家、謂富實完備之家。量義同。量知有無、怨。舊作怒、孫云、怒當作量。比度多少對文。怨。與知通。今據正。有無也。前經云、厚有所大。說云、厚惟無所大。是量知有無、比。孫云、周禮小胥鄭。度。禮記王制、度量也。老子曰、天地萬物生於有。有生於無。同異交得也。比。孫云、比猶校也。度。釋文、度量也。多少也。言比度物類就多執少、免

胡還園。亦形之誤。還與旋同。蛇蟻皆蜿蜒屈曲而行、故下云去就也。去。相量爲就。蛇一案言去就。烏折用桐。孫云、此義難通。竊疑烏當爲爲。折當爲梗。干祿旋圖、亦同異交得之理也。象謂象人、即偶人也。說文人郎云、偶、桐人也。越絕書記吳王占夢云、桐不爲器用。但爲偶。當與人俱葬。淮南子繆稱訓云、魯以偶人葬。而孔子歎。宋本許注云、偶人、桐人也。戰國策齊策云、有土偶人與桃梗相與語。土偶曰、子東國之桃梗也。刻削子以爲人。趙策又云、土梗木梗。史記孟嘗君傳、桃梗作木偶人。是木偶人、謂之象人。亦謂之偶。亦謂之梗。以桐爲之、亦堅柔也。孫云、此謂象人與生人不同者、一堅一柔也。老子曰、人之曰桐人。故曰象梗用桐。堅柔也。生也柔弱。其死也堅強。故堅強者死之徒。柔弱者生之徒。

墨子集解 卷十 經上 下列

卽此堅柔之義。純一案言象人與生人異其柔。與死人同其堅也。

劍戈甲 戈甲舊作尤早、孫云、疑當作劍戈甲、形近而譌。言劍

韓子矛盾之喻。語意略同。純一案孫說是也。今據正。甲下疑脫盾字。節用上云、甲盾五兵可證。言劍戈以殺人求其死。然正以防人之殺己求其生。甲盾以衛己求其生、然正以便己之殺人求其死。

是生死之爲異。死生也。處室子。孫云、孟子告子趙注云、處子、處女也。子母長少也。疑爲同無定也。

作同長子母也。言同一身也而少長異狀。子母異解。曹云、少而處室則日子。長而字子則日母。兩絕勝 孫云、言二色相勝。

黑誰勝。純一案白黑二色、迥乎不同。故曰兩絕勝。然同於白者、不可謂其必勝黑。同於黑者、不可謂其必勝白也。中央句 旁也。孫云、謂有四旁、乃有中央。純一案

中央四旁、名異實同。果有異可分乎。荀子大略篇云、欲近四旁、莫如中央。或卽本此。論行學實 舊重衍兩行字、從孫校刪。是非也。孫云、言

行爲學問名實四者、各有是非之難宿成未也。曹云、宿與夙同、早也。事之難宿成者、則曰異。純一案是非起於異、止於同。難宿成未也。未也。王樹枏云、難蓋未成。宿猶夙、謂已成

者。故曰成未也。純一案事有成未之異。理則自無始來本同也。兄弟句 俱適也。張之鏡云、適、得也。言兄弟友愛。交相

友愛。身處志往句 存亡也。孫云、身處爲存。志往爲亡。純一案身處此而志他往、是形雖同於存者。而神已異於存者、同於亡者。霍爲姓

故也。張云、姓疑當爲性。王本改作性。注云、孟子書性也、故也。曹云、故、舊也。霍之爲姓、由來舊矣。下篇云狗假霍也。猶氏霍也。純一案假霍爲姓、異也。習慣如故、同也。荀子

正名篇曰、約定俗成。是此故之揭語。賈宜句 貴賤也。曹云、賈與價同。價之貴賤、各有所宜也。下經云賈宜

雖異、而實則賈之宜同也。此章大旨、言同異始於有、終於無耳之。張之鏡云、自比度多少也至此、皆推廣同異交得放有無之意而申言之。

上二章分析異同、爲論理演繹之要法。此章遺除異同、爲論理歸納之要法。是爲墨學以分析名相始、以遺除名相終之明證。蓋教人悖於欲惡、勇於治化、以兼易別。非僅尙辯術也。

梁云、此言同中求異、異中求同、卽同異交得之理也。泰西論理學歸納法、所用五術、(一)求同。(二)求異。(三)同異交得。(四)共變。(五)求餘。共變卽求異之附庸。求餘卽求同之附庸、三足

聞耳之聰也。

張之鏡云、聞、聞言也。耳聰則聽不惑。孫云、經說上無說變有缺佚。純一案下文循所聞而得其意、心之察也。卽此經之說。或由魯勝以後而誤分、蓋聞耳之聰也、

與言口之利也。對舉成文。循所聞而得其意，心之察也。與執所言而意得見，心之辯也。亦對舉成文。乃連四章均無說，足見循所聞十一字爲此經之說。執所言十一字爲下章之說無疑。且循執二字、均非經題、亦足證也。此言耳根審聞。即耳識、顯示意識了別之作用。頗似佛典言聞性圓通之理。（聞性具三真實、首楞嚴經偈曰、十方俱擊鼓、十處一時聞。此則圓真實。隔垣聽音響。鈺鑾俱可聞。是爲通真實。音聲性動靜。聞中爲有無。無聲號無聞。非實聞無性。是則常真實。參觀宗鏡錄四十四卷六七葉。）

循所聞而得其意，心之察也。此即前章之說。循上當有聞字、標經目也。今本脫之、故誤以得言者之意。是心之明察也。伍云、意之自外入者、以聞而得之。然耳之能聞者、盡於聲音而止耳。音外之意。是耳之所窮也。聽者因言知意、非聽以耳、而聽以心也。故曰循所聞而得其意、心之察也。純一案瓊說是也、伍說尤精密。茲更推而言之。論語憲問篇、子擊磬於衛。有荷蕢而過孔氏之門者。曰、有心哉、擊磬乎。列子湯問篇曰、伯牙鼓琴。鍾子期輒窮其趣。家語顏回篇、回聞哭聲。知非但爲死者。又爲生離別。皆其例也。

言、說文言部云、直言曰言。論難口之利也。張之銳云、利、便也。口便給也。純一案說文刀切。口之利、謂口之出言。當埴切事實。具備條理。如刀之斷物。銳入而極分別之能也。墨家自尹佚捷給善辯、至晏嬰墨子皆然。其口可謂利矣。修身篇曰、言無務爲多而務爲智。無務爲文而務爲察。可證。

執所言而意得見，心之辯也。此即前章之說。執上當有經目言字、今本脫之。言爲心聲。吾意、了當詳明而無疑。此非徒言之辯、乃其心之辯也。又如孟子公孫丑篇曰、詖辭知其所蔽。淫辭知其所陷。邪辭知其所竊。遁辭知其所窮。是亦心之能辯。於聞人之言時。可盡得見其意者也。伍云、意之自內出者、以言而見之。然口之所能言者、亦盡於聲音而止耳。無聲之言、是口之所難也。言者取言達意。非言以口、乃言以心也。故曰執所言而意得見、心之辯也。

伍云、以上二章、論聞與言之樞要。聞言者、辯之兩大關鍵也。

諾、說文言部云、諾、應也。不一。利用。孫云、謂辭氣不同、於用各有所宜。若說所云五諾也。從所言、若聲。奴各切。伍云、諾、應也。對彼之謂。將有所云云而以聲先之也。

雖是非之論證未宜、而然否之端倪已著。別之爲五、而皆可利於辯論之用。故曰諾不一利用。張之銳云、諾、以言許人也。說有五諾、故曰諾不一。利、宜也。言諾之能多端、當視其所宜而利用之。墨家任俠、重然諾。上欄言任士損己而益人所爲、是說任俠之行。此說任俠之義也。言貴實踐、諾必履行。是之謂信。社會交際不可少之德也。故特標此義。前言知行合一。此又言言行合一。

諾超

超字義不可通。疑當爲起之形譌。曲禮云、唯而起。說文口部云、唯、諾。蓋以彼所謂爲然。既諾必起而行也。起與下文相從義合。是爲正諾。員當爲負之形譌。舊著下文止上、今乙。負、背也。言不允彼

所謂。義與相去正合。是爲負諾。成舊譌城、張臯文本如此。足證士字誤合。今分釋之。成

土

春秋元命苞云、土之爲言吐也。吐猶出也。謂出口而應。與下文是字義合。

止也

謂於所諾之事、適可而止。不再進也。起負或土止、適合五數。相從。孫云、

而我從之。伍云、如應之。相去。孫云、說文去部云、去、人相違也。伍云、相去者、

曰然、或唯唯者、是也。彼謂而我不知所謂、如是。伍云、是者、暫以爲是。可。伍云、可者、僅可

改作无知。云、无知者、彼謂而我不知所謂、如是。伍云、是者、暫以爲是。可。伍云、可者、僅可

應之曰何謂也者是也。純一案伍說是、今從之。是而將有不應之稱也。可。伍云、可者、僅可

諾有全然否者。有半然否者。有未知所然否者。相從、是全然也。相去、是全否也。无知、是未

成然否也。是者、雖然也非必然也。可者、此然而彼不盡然也。半然否也。孫云、言人之應諾。

其辭氣不同。隨所用。五也。舊譌色、從。正五諾。若人於知有說。自正五諾至若自然矣

而異。有此五者。孫校改。正五諾。若人於知有說。自正五諾至若自然矣

若聖人有非而不非下、今從孫校移此。若喻詞。舊譌皆。從孫校改。與下文一律。言諾有五義事

當耳循聞而口出言時。必心察彼意、辯以己意而應之、無不適合斯爲正。果爾、若人於所已義事

理、而爲剴切之。過五諾。若負。孫云、舊本譌員、今據吳鈔本正。負者不正之謂。列子仲

說明無異也。過五諾。若負。孫云、舊本譌員、今據吳鈔本正。負者不正之謂。列子仲

說明無異也。過五諾。若負。孫云、舊本譌員、今據吳鈔本正。負者不正之謂。列子仲

說明無異也。過五諾。若負。孫云、舊本譌員、今據吳鈔本正。負者不正之謂。列子仲

說明無異也。過五諾。若負。孫云、舊本譌員、今據吳鈔本正。負者不正之謂。列子仲

謂之過諾。正諾者、諾相從。則說然之。諾相去、則說否之。諾與說應、說應諾立、故說行、則諾從。諾相從、說否之。諾相去、說然之。諾與說反、說與諾違、則說不行。能利用五諾者、能盡辯言之宜。案蘇格拉底倡問答法、有反詰、產念、諸式。因明有五問四記答之法。四記答與五諾略相類。拒從、相去、類一問記。未知、類反問舍置二記。是、可、類分別記。

執說音利。注式從唐本。
孫云、說文言部云、

說言相侔何也。集韻十二霽說音研計切。侔也。服謂言相從而執、執謂言相持而不服、說則不服、不執而相侔、若鬼谷子所謂抵巇者。統一案孫說服執說三義平列、未諧。服、經目也。執說經文、示服之二義也。謂辯之爲道、不易使人服從、或由彼有偏執而難成服、必以正義破之悟之而卒服者、例如公輸子服於墨子之義是也。詳見齊問公輸二篇。或由說侔得開、善於破彼執著、使自知非、而心悅誠服者。例如公孟子請舍忽易章甫、復見墨子是也。詳見公孟篇。

說舊殘作言、今

據經正。伍校同。務成之。伍云、服、辯相屈也。執、各持一說也。說、相倪伺也。執謂執持自說。說謂說同敵之瑕點。批卻寧寥、如鬼谷子所謂抵巇者是也。成、成立其說也。

夫辯者相高以辭。相尙以辯。各持一說。必不俱當。彼善辯者。審於聞言之機。謹於五諾之宜。得其當者而識之。然後於其閒。置其當而攻其不當。彼既無辭以自解。我乃

囚敵而制勝。則人可得而服矣。
故說曰執難成、說務成之。

說文工部云、巧、技也。工、巧飾也。象人有規矩也。徐鍇曰、爲巧必遵規矩法度、然後爲工。案此巧具工義。且不僅具工義。孟子盡心篇云、能與人規矩、不能使人巧。卽此巧字之義。

轉則求其故。則倒同。故、所以然也。此家服而次之。言辯術之巧妙、恒在輾轉反側求其真能立真能破之故、使敵不能不服從也。例如耕柱篇、巫馬子謂子墨子曰、子之爲義

人不見而服，鬼不見而富。而子爲之，有狂疾。子墨子曰：「今使子有二臣於此。其一人者，見子從事，不見子則不從事。其一人者，見子亦從事，不見子亦從事。子誰貴於此二人？」巫馬子曰：

我貴其見我亦從事、不見我亦從事者。子墨子曰、然則是子亦貴有狂疾者。又巫馬子謂子墨子曰、今子兼愛天下、未云利也。我不愛天下、未云賊也。功皆未至、子何獨自是非我哉。子墨子曰、今

有燬者於此。一人奉水將燬之。一人操火將益之。功皆未至、子何貴於二人。巫馬子曰、我是彼奉水者之意。而非天操火者之意。子墨子曰、吾亦是吾意。而非子之意也。此卽蘇格拉底與因明之反

說法也。伍舉例云、莊子樂哉魚乎。惠子子非魚安知魚之樂。莊子子非我安知我不知魚之樂。惠子我非子固不知子矣。子非魚子之不知魚之樂審矣。(莊子秋水篇)

巧轉

原作傳、據經改。二字舊倒置下。今據經移此。

九則求執之。

白虎通義宗族篇云、九之爲言究也。謂巧於辯者、必輾轉窮究其持論之故、了

知一切原因結果。則可得而執持之。

法同

則觀其同。

禮記少儀云、工依於法。辨於說。陳澧集說、依者據以爲常。辨則出入無定。工之法、規矩尺寸之制也。說則講論變通之道焉。此所謂觀、蓋

兼依與辨二義以爲言。故能變通於規矩之外。得其不傳之巧也。規矩尺寸之制、所同也。講論變通之道、有巧寓焉。惟善觀者自得之。

法同

則觀其同。

禮記少儀云、工依於法。辨於說。陳澧集說、依者據以爲常。辨則出入無定。工之法、規矩尺寸之制也。說則講論變通之道焉。此所謂觀、蓋

兼依與辨二義以爲言。故能變通於規矩之外。得其不傳之巧也。規矩尺寸之制、所同也。講論變通之道、有巧寓焉。惟善觀者自得之。

於異中見同、是歸納法之辭理。

法異

則觀其宜。法無獨同。必兼有異。

法異

則觀其宜。法無獨同。必兼有異。

取此擇彼。問故觀宜。

孫云、擇讀爲釋。釋捨古通。見節葬下篇。言取此法則捨彼法也。統一案

孫說亦通。擇如字讀。下文彼舉然者、以爲此其然也、則舉不然者而問之、十八字。疑即釋取此擇彼問故觀宜之文、當移此作注。彼此、合然不然義。所以爲異也。何取何擇、慎思明辨也。問

即審問。總以觀其大故小故、而成正見爲宜。蓋法於同中見異、在取此異、擇彼異、觀其彼此異宜。一一審問其已然當然之故、則理無不得矣。如彼以爲然者、此亦以爲然、同也。不待問也。

若此以爲不然、即其異點所在、則舉而問之。得知其所以異之故、然後觀其孰宜孰不宜、以爲斷案可也。

綜上三章大旨言之、巧之能傳。必有其故。如何求之、當觀其所以爲巧之法。孰同孰異。即於衆法中、取其同。擇其異。而審其宜。庶巧可得而傳矣。辯術之要。在於同中求異。異中求同。乃

至非同非異。即同即異。同異交得。始可與天下萬世言兼矣。

止

安居於此、而不遷

因以別道。

別、分也。此章上三章而次之。言利於人謂之巧。不利於人謂之拙。魯問、當辯別同異、擇宜以止之。墨者總異同於一兼。止

於彼、篤行也。見政道而哭之。即欲人皆止於唯一大道而成聖人也。

於愛人。因與不墨者別道也。呂氏春秋疑似篇曰、墨子

止。目、舊鶴也。倒著不黑者下。今校移此。以人之有黑者、有不黑者、止黑人。與以有愛於人、有

不愛於人、止愛人。是孰宜止。後二止字、舊並鶴心、從張校正。言人之黑不黑、本性成也。

者也。若人無不當愛人者、亦性所不能已也。乃以不愛人之人、止愛人之人、使人使不愛人。是尤不宜止者也。黑者、喻墨者。不黑者、喻非墨者。非墨者、必不愛人。墨者、必兼愛人。兼愛人、即巧於利己之道。不愛人者異是。故人當同止於墨道而兼愛人也。墨子色黑、見貴義篇。此似墨子有感而發、總結上文。亦足爲經說皆墨子自著之一證。

彼舉然者以爲此其然也。則舉不然者而問之。此十八字當移前取此擇彼問故觀宜下作注。

正。說文正部云、正、是也。以一从止。徐鍇無非。說文非部云、非、韋也。段往韋各本作違、今

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

正。目、舊脫、今有非而不非。若聖人。若聖人三字、以喻作結。當在句末。舊倒置有非上、

止類以行人說在同。經下篇旁行句讀上列。經下篇旁行句讀下

止類以行人說在同。經下篇旁行句讀上列。經下篇旁行句讀下

四足牛馬。從孫推類之難說在名。五行毋常勝說在多。從樂校改

之大小。孫校增。墨子集解 卷十 經下 三二五 見鹽集

物盡同名二與鬪愛食與招白與

視麗與暴

暴字舊脫
據說補

夫與履

一偏棄之

謂而固是也說在因

不可偏去而二說在見與俱一與

一二廣與脩

不能而不害說在害

異類不吡說在量

偏去莫加少說在故

假必諄說在不然

物之所以然與所以知之與所以

使人知之不必同說在病

疑說在逢循遇過

與一或復否說在拒

毆物一體也說在俱一惟是

字或徙說在長字久

無欲惡之爲益損也說在宜

損而不害說在餘

知而不以五路說在久

火不熱說在頓

知其所以不知說在以名取

無不必待有說在所謂

擢慮不疑說在有無合

且然不可止而不害用工說在宜

均之絕不說在所均

堯之義也生於今而處於古而異

時說在所義二

狗犬也而殺狗非殺犬也可說在重

使殷美說在使

荆之大其沈淺也說在具

以楹爲搏

楹舊作禮從孫校改

於以爲無知也

說在意

意未可知說在可用過件

一少於二而多於五說在建位

位舊作住

非半弗斷則不動說在端

景二說在重

臨鑑而立景到多而若少說在寡

區

此文舊錯在前當下列狗犬也上今據說位次移此

景到在午有端與景長說在端

景迎日說在轉

舊作搏從孫校改

景之小大說在桺正遠近

鑑位景一小而易一大而正說在

中之內外內外據說乙此文舊錯在前當下
列使殷美上今據說位次移此

蓋團景一大一小而必正說在此經
舊錯

在前作蓋團景一不堅白說
在今從樂校移此校訂詳後

負而不撓說在勝

衡而必正說在得舊錯在前今從
說位次移此

契挈與收舊譌枝板從
張孫校正說在薄

倚者不可正說在梯舊作剡從
孫校改

推之必往說在廢材

買無貴說在飯其賈

賈宜則讎說在盡

無說而懼說在弗必必舊作心
從孫校改

或過名也說在實

知知之否之足用也舊作諄
從孫校說在無

以也

行脩以久說在先後

一法者之相與也盡類若方之相
合也說在方

狂舉不可以知異說在有
不可牛馬之非牛與可之同說在
兼

彼此彼此舊作循此循此
據說及伍校改與彼此同說
在異

唱和同患說在功

聞所不知若所知則兩知之說在
告

以言爲盡諄諄說在其言

唯吾謂非名也則不可說在飯

無窮不害兼說在盈否

不知其數而知其盡也說在明者

謂辯無勝必不當說在辯

無不讓也不可說在始

於一有知焉有不知焉說在存

有指於二而不可逃說在以二案

所知而弗能指說在春也逃臣狗

犬遺者

遺舊作貴
從張校改

知狗而自謂不知犬過也說在重

通意後對說在不知其誰謂也

經說下第四十二

孫云、篇中論景鑒及升重轉重諸法、與今泰西光重學說略同。尹云、經上

明法、必立宗因喻三義。宗者、論旨。因者、其所因依。喻者、引一例以證之。經下文多備三者、其論理學之權輿與。

經下上列 經說下上列

止。老子曰、知止不殆。類以行人說在同。

所謂止者、謂立言必有歸宿也。所謂類者、即三段論式之大前提。亦即因明之喻。同品異品、所由決

定也。行對止言。類以行人者、謂凡屬行人、無論此類彼類、自西自東、自南自北、歷時久或不久、無不欲達其止息之地者。故曰說在同。周禮秋官有大行人、小行人。其職司皆在齊一異同。義亦可歸。列子天瑞篇曰、生人爲行人。行而不知歸、失家者也。一人失家、一世非之。天下失家、莫知非焉。莊子齊物論曰、行盡如馳、而莫之能止。不亦悲乎。皆墨子言外之意。曹云、止、人之足也。

不知其所處不害愛之說在喪子

者無說

仁義之爲內外也內說在作顏

學之無益也

無字從孫
校據說增

說在排者

排之可否不以衆寡說在可非

非排者詩

舊作諱
從孫校

說在弗非

物甚不甚說在若是

取下以求上也說在澤

是是與是同說在不文

文舊作州從
張揚二校改

物盡同名。孫云、物猶事也。謂意異而辭同。 一一與鬪。句 愛食與招。句 白與視。孫云、吳鈔本作二。 麗與暴。

暴字舊脫、從顯校據說補。 夫與履。孫云、說作履、義同。張云、同名之類有此十者。案當云十一者。義詳經說下、純一案二與鬪上、疑脫說在二字。或夫與履下、脫說在口句。

物盡同名。於前、今移此。 俱鬪。顧讀 不俱二。張云、有二人然後鬪。然句云俱鬪。不可

離也。不俱二者、人相疑貳則乖離而不合也。故有俱不俱之異。 一一與鬪也。二舊本誤三、孫從顧張校正。云言二人相合、斯

故曰不色。舊讀包。從肝句。肺句。子句。愛也。張云、四者俱人所愛。而所以愛者異。橘芽。孫云、吳鈔本作萌。 招也。張云、茅亦可食、而巫以茅招神、不與橘同食。周禮司巫云、旁招以茅。 白馬多白。句 視馬不多視。曹云、多白者、

視者、其體未全見也。伍云、白馬、白與視也。為麗不必麗。張之銳云、麗、偶也。名詞所以命色也。視馬、所以命能也。 白與視也。為麗不必麗。張之銳云、麗、偶也。名詞

所謂妃黃麗白是也。夫婦有時可以離異。故曰為麗不必麗也。 不必。張其鍾墨經通解作為暴不必暴。云此五字、舊存不必二字。

補。為麗不必麗為暴不必暴者。舉名實不必綱之例。尹文曰、世有因名以得實。亦有因名以失實。 宜王好射。說人之謂己能用強也。其實所用者不過三石。以示左右。左右皆試引之。中關而止。

(言不滿引)皆曰不下九石。非大王孰能用是。宣王悅之。然則宜王用不過三石、而終身自以為九石。三石實也。九石名也。宣王悅其名而喪其實、此即為暴不必暴之說。又曰齊有黃公者。好讒

卑。有二女皆國色。以其美也。常讒辭毀之。以為醜惡。醜惡之名遠布。而一國無聘者。衛有諫夫時冒娶之。果國色。然後曰黃公好讒。故毀其子不殊矣。於是爭禮之。亦國色。國色實也。醜

惡名也。此違名而得實矣。 麗與暴也。為非以人是不為非。張其鍾云、尹文曰、己是此即為麗不必麗之說也。

是。己非而舉世是之、亦不知己所非。然則隨眾價為正。非己所獨 若為夫以勇不為夫。

以字舊 為屨以買不為屨。不舊譌衣。孫云、此疑當作若為夫以勇不為夫。為屨以買不為屨。蓋為非以人是不為非者。凡己為非理之事為非。謫人所為之非亦

為非。今辭人之非。則非其自為非。經下云、非諍者諍。即此非字之義。若為夫以勇不為夫者。上夫為勇夫之夫。下夫為夫婦之夫。言以勇解夫。則非為夫婦之夫。為屨以買不為屨者。言為屨

而買之於人。則非其所自為也。此並論異意同辭。三句文例略同。可以互校。今本為夫下脫一以字。不為屨不又譌衣。遂不可通。純一案孫說是、今據補正。楊云、韓非子詭使篇、而輕刑法不

避刑戮死亡之罪者。世謂之勇夫。張其鏹改買作宜。屨並作履。下同。云夫若一夫受田百畝之夫。謂農夫也。賤稱也。勇則稱士。古者一車甲士三人。其號殊於士卒。尊稱也。宜、牡麻也。牡麻爲履則稱屨。以絲爲履則稱履。方言曰、絲作爲履。麻作曰屨。又兼愛下云、粗宜之屨是也。此言夫不必賤。士不必貴。爲役同耳。履不必貴。屨不必賤。爲踐同耳。爲舉世賤夫與屨而貴士與履。則亦因成賤賤矣。以證爲非以人。夫與屨也。曹云、此條所辯者。實異而名偶同也。所以合否。而孫說異意同辭。曹說實異而名偶同。所以合同異。是此章之大旨也。

一。說文一部云、惟初太極。道立偏棄之。孫云、棄、吳鈔本作弃。說作偏去。與此下文及經上一於一。造分天地。化成萬物。偏棄之。合。去棄義同。謂凡物或分析一體爲二。或案比兩一爲二。皆可去其一偏。對下不可偏去而二爲文。純一案此經據說審校、疑脫說在未句。一者、兼之異名。無盡同異所從出者也。兼不一體。體即兼之一偏。老子曰、天得一以清。地得一以寧。萬物得一以生。蓋一之不可偏棄也久矣。此與經上損偏去章、並後偏去莫加少章、大旨均同。而立辭則各異也。攷此經似當與下文不可偏去而二、說在見與俱一與二廣與脩合爲一章。因錯簡故、傳寫者遂並經說誤分爲二矣。今經無說在某句、並旁行位次下列獨闕、均其證。下文謂而固是也說在因章、以旁行句讀次第校之。當在物盡同名章下列。始與原本上下兩列次第相合。說詳讀伍評墨辯校釋。

一。舊與下文一字、誤一與一亡。不與一在。偏去未。謂此一偏與彼一偏、本相對待。今合爲二字。今正。一與一亡。不與一在。偏去未。雖亡去一偏、不與未亡之一偏同在。其實棄去之一偏、並非消滅於無有。雖似亡去、猶未亡去也、兼之爲兼如故也。釋氏無去無來。無增無減之說。可意會之。

謂而固是也。說在因。管子心術上篇曰、因也者。舍己而以物爲法者也。言凡有所謂。求埶其義正與此同。孫云、說無因義、非。任云、謂言者意之所指。言謂此則指此實。謂彼則指彼實也。是、寔也。固、一成不易也。固是即固實。語見荀子正名篇。此疑脫經巨謂字。當補。

有文實也。張云、文實、猶名實。孫云、張說是也。經說而後謂之。句無

文實也。則無謂也。孫云、謂有名實、始有所謂。無名實、則無所謂。大指與公孫龍子名實

謂之、是無損義。無文。篇所論略同。純一案管子心術上篇云、因也者。無益無損也。有文實而

實則無謂、是無益義。不若數與美。爾雅釋言、若、順也。書舜典敷奏以言傳、敷、陳也。則不得順私數。謂是。句則是固美也。句謂非。非舊作也、義不可通。草書形似而譌。謂非陳妄許其美。

則是非矣。

因其是謂之是、則是固是矣也。因其非謂之非、則是固非矣。

無謂、則報也。

呂氏春秋貴因篇曰、子以是報矣、高注報、白也。言無謂、

即是表白其無可謂之實也。謂是、謂非、或無謂。皆所謂因也。莊子至樂篇曰、名止於實。此章據經上下列位次審校、當移於下列置物盡同名章下。庶復旁行之舊。說辭讀伍評墨辯校釋。

不可偏去而二

孫云、凡物有二斯有偏。有偏必可去其一。而體一性相合者。則雖二而不可偏去。若下所云是也。說在見與不見俱。舊脫

二字、文不成義。今據說審校補。孫云、說文人部云、俱、偕也。經上云、同異而俱於之一也。又經說上釋俱爲合同。並與此義合。言所見者爲一。所舍而不見者又爲一。此皆名有二。而不可偏去者也。即說堅白

一與二。孫云、言說白一堅。廣與脩。脩舊誤脩。俞云、循乃脩字之誤。蓋以廣脩

據俞校正云、此言若平方之累。有廣有脩。二者異名。而數度相函。則二而仍一也。純一寒凡物理當叩其兩端而竭焉。有相與爲二。不可偏去其一者。偏去其一。即落邊見。說在見者與不見者俱。

見。成正見也。即佛法戒見取見惑諸妄見。而貴真能見道見諦之理。

見不見離。一二不相盈。廣脩。

脩舊誤循。孫據俞校正。堅白。設難所見與所不見而爲二。必一非二之體。二非一之兼。實不相盈而後可。

無如見與不見俱。廣脩互相舍。堅白不相外。雖二而一。烏可執此而遺彼耶。此所以明兼也。孫云、此言若堅白在石。見白不見堅。見堅不見白。白一也。堅二也。二者兼。則不能相盈。相盈、猶相函舍也。若離者合之、則無不相盈。如廣脩本爲二、而從衡相函則爲一。堅白亦爲二、而色性相舍則爲一。此皆二而一者也。公孫龍子堅白篇云、於石一也。堅白二也。而在於石。故有知焉。有不知焉。有見焉有不見焉。故知與不知相與離。見與不見相與離。藏故執謂之不離。即此書之義。

不能而不害。說在害。

下害字疑涉上害字誤衍。據說審校、當作說在異任。即若耳目爲同喻可證。

不目。舊本倒著舉。

舉重不與箴。孫云、箴即鍼之段字。一切經音義引字詁云、鍼又針。今從舊本乙。針鍼二形。今作針。說文金部云、鍼、所以縫也。非力

之任也。

孫云、言箴之舉與不舉、於力無與。即下爲握者之顛倍。非智之任也。俞文舉之則輕、廢之則重、非有力也之義。今作針。說文金部云、鍼、所以縫也。非力

字書無顛字。孫云、當爲顛、形近而誤。其讀當爲奇。周禮大卜杜子春注云、顛讀爲奇偶之奇。莊子天下篇云、顛偶不作。經上云、倍爲二也。顛倍者、顛爲一。倍爲二。與顛偶義同。或云倍爲偶之顛、亦通。此言握物而使人射其奇偶之數。雖或億中。不足以爲智。故云非智之任也。純一案顛字从角从頁、明示頭上一角。是象形兼會意字。義同顛。顛倍即顛偶。義甚明了。古字不

一案顛字从角从頁、明示頭上一角。是象形兼會意字。義同顛。顛倍即顛偶。義甚明了。古字不

一案顛字从角从頁、明示頭上一角。是象形兼會意字。義同顛。顛倍即顛偶。義甚明了。古字不

見於說文者多矣。不得因字書不見、輒破之。此言握物而使人射其奇。鴻之數。雖不能中。非不智也。據若耳目之喻。力智二字疑互錯。不害爲聽。目不能視。目不能聽。故次以異類不比。其意尤顯。曹云、若耳目者。耳不能視。目不能聽。各有能有不能也。雖有所不能。不害其所能也。

異類不比說在量。此當作比。經說上云、比度多少也。量、分限也。言異類之物、不能互相比度。蓋其質異、其量自不能以同等觀也。孫云、量謂量度其理數之異同。伍云、量、長短多少貴賤高下之度也。凡量之可比者、必於其類。否則關係不生。雖比而量莫能明。

異。目木與夜孰長。伍云、木之長非夜之長。智與粟孰多。伍云、智之多非粟之多。心量與物量異類也。孫云、謂貴親。孫云、貴其行之貴。賈、孫云、賈直之貴。四者孰貴。張云、各貴其貴也。伍云、事類不同也。廉與霍孰

高。張云、霍、疑當爲霍。廉、獸之高者。霍、鳥之高者。純一案霍當從與鈔本作霍。霍、霍、動植物。言動植異類、不能比其孰高。舊衍廉與霍孰霍五字。從孫校刪。霍、與

瑟孰瑟。張云、蠕、蟲名。瑟、蟲同。言廉不可以爲霍。蠕不可以爲蝨。各異類。孫云、蠕爲爵親行賈不能比其孰貴。廉與霍不能比其孰高。蠕與蝨不能比其孰長。智與粟不能比其孰多。多少貴賤等名相之執也。又示辯者不能用作比量。致成世間相違、自語相違之過失也。

偏去莫加少說在故。孫云、去、猶言相離。謂均分一體爲二。是爲兩偏。然偏去莫加少說在故。與其合時、體多少無增減。故言如故。即說云無變也。然

偏。俱一無變。孫云、偏者、一之分。分之則偏。合之則一。所謂俱一也。然、分合雖不同。此即釋氏不增不減之說。莊子齊物論曰、凡物無成與毀。復通爲一。義可互明。

假必詩說在不然。張云、假、故之反也。假者必詩。以其本不然也。孫云、說文人部云、假、非真也。又言部云、詩、亂也。或作悖。說云假、必非也。詩與非義同。上言爲是。則假者爲非。非即不然也。伍云、詩、非也。與正

仁反之意。假者、虛擬不實之辭。以反證所說之然者也。

假。目必非也而後假。孫云、小取篇云、假者、今不然也。張之說。狗、假霍也。猶氏霍

也。張云、霍、疑亦霍字。孫云、霍並當爲虎。此言狗假虎名、猶以虎爲氏也。古名禽獸草木、亦通謂之氏。大戴禮記勸學篇云、蘭氏之根、懷氏之苞是也。純一案本狗而假霍爲氏。雖名爲

宦、固非真宦。以此論證得當。最易啓悟。他非。例如晏子春秋諫上廿五章。景公欲解餐馬者。晏子問曰。堯舜支解人。從何軀始。公瞿然。途不支解。又如諫上四章。景公因弦章以死諫廢酒。恐爲臣制。又愛其死。晏子曰。幸也。章遇君也。令章遇桀紂。章死久矣。公遂廢酒。皆假彼冒此。顯其不然者也。若用以論證而失當。一則陷自宗於矛盾。而反以證成敵論。二語本伍說。是在審辯者。

物之所以然。與所以知之。與所以使人知之。不必同。說在病。物之所以然。一

故也。所以知之者。往往大視細不盡。細視大不明。難必如實。一知之無遺也。所以使人知之者。更必語焉不詳。遠而失。流而難本也。三者不必同。例如病是已。蓋病何由而起。癰結果何在。其所以然。見者未必能如實知。告者更難使人盡知。曰見知告知者。大氏知其所知。去病之所以然。不知若干遠也。佛教摩訶止觀。第七正修止觀中。觀病相境。宜參稽。此示辯者立辯。能如實知一切法之自相甚難也。甚望萬物之所以然。盡人洞知之。分告天下人使無不洞知之。說文廣部云。病。疾加也。段注云。包咸注論語曰。疾甚曰病。伍云。所以然。謂物之真相也。知識材料之輸入。身觀與傳受二者爲基。見。身觀也。告。傳受也。一物也。其所以然如是。而觀於物。不必盡得其所以然也。而告於人者。又未必盡如其所見。是故一物也。所見異辭。所聞異辭。所傳聞又異辭者。不可勝數也。其故何哉。見與聞不得其正也。如目眚則見朱成碧。耳眩則聚散若雷。言歧則生誤聽。辭晦則引別解是也。故曰物之所以然。與所以知之。與所以使人知之。不必同。說在病。

物。目或傷之。句然也。孫云。然即經云。見之。句智也。張云。智讀爲知。孫云。告之。

句使智也。孫云。即經云所以使人知之也。告舊譌吉。王引之云。吉當爲告。張校同。

疑。張云。疑。在然不然之間。孫云。謂不可必。梁云。易文言傳。說在逢循遇過。孫云。言疑

疑。句逢。畢云。舊作。蓬。以意改。爲務則土。務即易開物成務之務。說文云。推十合一爲土。管子問篇。問處土修行足以教人。可使師衆。范百姓者幾何人。士之急難

可使者幾何人。謂因土而爲務。難預必也。曹云。爲務者。值其時而爲其事也。孫云。疑務當讀爲

爲牛廬者夏寒。孫云。說文廣部云。廬。寄也。秋冬去。春夏居。此牛廬。蓋以養牛。若

爲牛廬者夏寒。馬之序。周禮圉師夏放馬。鄭注云。放。廬也。廬所以庇馬。放。吳子治兵

則輕廢之則重若石羽。莊子天下篇云。若羽之旄。若磨石之陸。此或與彼同。蓋亦循從

自然之義。張其鑿云、石重、舉之則輕。羽輕、置之則重。輕重循乎所舉。非石羽有力能為輕重也。然人見石則覺其重。見羽則覺其輕。

非有力也。

孫云、廢、置也。此與

前舉箴之

所舉。非石羽有力能為輕重也。然人見石則覺其重。見羽則覺其輕。

論同。

說文木部云、桷、創木札模也。變作桷。言木桷從所創、不足

為巧也。純循也。

孫云、循舊本譌循。今依經改。說文木部云、循、行順也。此亦當詰為順。與桷

一今據正。

凡判決一事之是非、當擇其主要點。勿擇其非主要點。例如試力。舉重者有力、舉輕者無力。今欲試驗二人之執力、而令舉羽。不能判也。又如試巧。縱橫如意者為巧、從創順劈者非巧。今欲試驗二人之執巧、而令從創。不能判也。蓋舉羽則烏護與童子等力。從創則公輪。與拙者同巧。以非主要點也。此種判斷、舍去要點不論。有似規避。故曰遁也。鬪者之微

也。以飲酒若以日中。

孫云、日中、謂市也。易繫辭云、日中為市。市以日中時為最盛。即周禮司市所謂大市日昃而市。故因謂市為日中。猶城聚之禮用昏

因謂之昏也。古市朝、或謂之日中之朝。晏子春秋外篇云、刑死之罪。日中之朝。君過之則赦。即司市之國君過市則刑人赦。是其證也。凡飲酒及市、皆易啓爭鬥。故下云不可知也。梁云、吾

見門者、知其蔽矣。不知因飲酒而蔽耶。是當察所遇也。是不可智也。孫云、智知遇也。舊作愚、今從經

因在市中受刺激而蔽耶。是當察所遇也。是不可智也。孫云、智知遇也。舊作愚、今從經

偶字。禮不期而會曰遇、不期謂偶然也。凡偶然之事、皆不足為憑、不可據以斷疑。譬如有人因酒醉而與人鬥、不能斷彼平日之好鬥。以其不飲酒時、鬥否未可知。不能以偶然之事實為根據也。此種現象、係屬偶

然、故曰偶也。智與。句。以已為然也與。句。過也。過舊譌遇、依經改。孫云、過、謂

不知、而以已然之事推之。梁云、以過去經驗為憑。所經驗者、為真知耶。抑僅以已然者為然耶。是未可定也。伍云、過、猶適也。毛詩商頌殷武傳、已、已然也。謂事前知其如此、而得之效果

與。或事後見其如此、而以爲效果與。莊子曰、射者非前期而中、謂之善射可乎。譬養由基彎弓而射、童子亦彎弓而射。養由基有所中、童子亦有所中。然養由基所中之的、乃射前預期之的也。童子所中之的、乃射後始認之的也。故有所預期、則五十步而中車輪為巧。無預期、則百步而穿

蝨心為拙。若曰能穿蝨心、是亦巧矣。不知適逢其會、何巧之有。故曰適也。純一案此章大旨、示疑辭不足以爲

論證作斷案。

與一。與本書或讀為舉。論語述而或復否。復、反也。謂或以三隅反。說在拒。孫云、拒當為矩。

與也。盡類若方之相合也。說在方。矩與方義同。純一案孫說是也。拒通矩。淮南子齊俗訓、拘罷拒折之容。高注、拘罷、圓也。拒折、方也。論語述而邢昺疏云、凡物有四隅者、舉一則三隅從可

知。學者當以三隅反類一隅以思之。卽此說在矩之義。言拒折四角爲方。四角不一。實俱一也。此經無說。

歐物一體也。王闢運云、說在俱一惟是。孫云、惟當作唯。經上云、同、異而俱於之一也。唯是者、謂物名類相符。則此呼彼應而是也。說

云唯是當牛馬、卽此義。梁云、凡體皆分於兼。區物一體也者、謂區類萬物。凡別相皆共相之一部也。自其共相言則俱一。自其別相言則惟是。純一案此墨氏羅萬別於一兼之微旨。尹云、今進化

論有萬物一原說。

區舊作俱、梁校改區。云標題字。俱區音近。又涉下文而譌。純一案梁本曹校。今從之。俱一、若牛馬四足。牛馬不一、若言四足則俱一。惟是

當牛馬。孫云、惟經同。亦當作唯。謝者探公孫龍子往云、唯、應辭也。案唯是、言應者則爲是。或牛、或馬、名實相符。則此呼而彼應。是名當其物也。數牛數

馬。句則牛馬二。句數牛馬。句則牛馬一。俞云、數牛數馬則牛馬二、謂分牛馬而數之。數牛馬則牛馬一、謂合牛馬而數之。若數指、指五而五一。孫云、言合數之爲五指。分數之則爲一也。

長字。二字舊倒置說在下。歐陽云、按說首爲長字二字、屢長字二字在字或徙上。觀說末句字徙久、是經末句應作說在久。今校正爲長字、字或徙。說在久。長字卽大字也。純一案歐陽說是、

今從之。字或徙。畢云、舊作徙、以意改。孫云、說文戈部云、或、邦也。或从土作城。此卽邦城正字。亦此書古字之一也。徙者、言字之方位、轉徙不常、屢遷而無窮也。說

在久。久卽宙。言字與久無從分割。字非恆定而不轉徙。歷時既久卽是宙也。列子天瑞篇謂熊曰、運轉亡已。天地密移。曉覺之哉。卽此字或徙之義。此文以字攝久。重在徙字、蓋謂三世無

世。十方無界。視經上久彌異時、字彌異所、時量方量對立對破尤顯著。

長字徙而有處字。孫云、莊子庚桑楚篇云、有實而無乎處者、字也。有長而無本標者、宙

齊俗訓、莊子齊物論釋文引尸子、又庚桑楚釋文引三蒼說並同。字者彌互諸方。其位不定。各視

身所處而爲名。若處中者、本以南爲南。段令徙而處北、則復以中爲南。更益南北、則鄉所謂北

者、亦轉而成南矣。四方隨所徙而異、並放此。然方位雖屢徙不同、而必實有其處。宇南北

故云徙而有處。莊子云無乎處者、則據其轉徙無常者言之。與此文義不相礙也。

在且有在莫。字徙久。且舊本竊且、王引之云、且當爲且。有讀爲久。言字徙則自南而北。歷時必久。屢更且舊。故云字徙久。純一案王說是、今據改。言徙大

字長時變徙中、而知有處字。不知卽此處字之南北、固已忽而在且。忽又在莫。徙之已久。果何有久與字之定在耶。劉載廣云、地體自轉。繞日而旋。歷一年一周隋（俗作彌）執。日力掃之。不入於別種恆星之範圍。故云長字徙而有處字。南北二極。遷見日光者、各有六月、除暮光七十餘日外。北旦三月半、卽南暮三月半。南旦三月半、卽北暮三月半。更相徙易。亘古如斯。故云字南北、在且又在暮。字徙久、卽侯失勒談天所謂恆動也。墨子先侯氏二千餘年、已叛其旨。洵嚙人之初祖焉。東方文化、卓絕如斯。

無久與字、堅白說在因。

此以堅白、喻無久字。堅白同所、是爲無字。視拊同時、是爲無久。呂氏春秋盡數篇因智而明之。高注、因、依也。久字堅白、相依不

離。卽說相盈之義。

無目堅得白、必相盈也。

言堅白相得而盈者、以並無自體故。設堅白各有自體、必不能相盈矣。此遺久字堅白諸名相、所以悟他。用證萬有一兼之歸趣也。

在諸其所然。

張云、在、察也。

未者然。

孫云、所然、謂所已然。未者然、疑當作諸未然。古書諸或

察孫說是也。者卽諸之殘。又倒著未下、者上又脫知字、遂致義不可通。此文疑本作在諸其所然、知諸未然。說在於是推之。蓋論理學推理之定律也。非攻中篇曰、古者有語。謀而不得。則以往知來。可說在於是推之。曹云、今謂古爲已然。古謂今爲未然。彭往察來。以前而推後

在堯善治、自今在諸古也。自古在之今、則堯不能治也。

孫云、言堯不能治今世之天下。曹云、察古以知

今、所謂以古爲監也。由前以觀後、則世變日新、未可逆睹。雖聰明如堯、有未能也。純一案經言常理。說言變例。以古今異宜。堯在古時善治。在今未必能治。蓋傷世風之不去。亦教人不必爲舊也。莊子在宥篇曰、昔堯之治天下也、使天下欣欣焉、人樂其性、是不恬也。非德也。非德也、而可長久者、天下無之。義以略同。孔聖同儕堯舜。而墨子獨能創教之精神、卽此可見。詩法後王。韓非不期修古。（見五蠹）李斯且謂道古害今。（史記列傳）或因此變而加厲矣。伍云、小取篇中論推之義曰、其取之也、有所以取之。其取之也同、其所以取之不必同。蓋言推類有時而誤、由於其所以取之、有不必同者也。既不必同、則不盡類。蓋推者必於其真正之同、而後能俱然也。譬如言堯之治、善治也。此人人所同然者。今推類曰、如行堯之治、是亦善治也。則未必然。何以故、以今之世、非堯之世。故堯之治、宜於堯之世。今世非堯世、則堯之法不能治也。蓋所善之名與今同。所善之實與今異也。察當日政論家必有舉堯治以立政本者、故墨子以時代不同破

景不徙。說在改爲。從舊本鶴從、王引之云、從當爲徙。徙、移也。列子仲尼篇、景不移者、爲也。是其證。孫云、王校是也、今據正。此景謂日光所照、光蔽成陰。莊子天下篇云、飛鳥之景、未嘗動也。釋文引司馬彪云、鳥動影生。影生光亡。亡非往。生非來。墨子曰、影不徙也。正作徙、可以據校。以此經及莊列張馬諸說綜合論之、大意蓋謂不必亡而更生、始有更改。若其不亡、則景常在。後景即前景、無所改易。故說云光至景亡。若在、盡古息。息即不徙之義也。樂云、景不徙爲墨子所立之論宗、改爲乃說明此論宗因由。見墨子科舉。

景目 光至景亡。俞云、光之所至、則景亡矣。若在、盡古息。俞云、盡古、猶終古也。考工記、則於馬終古登隨也。莊子大宗師篇、終

古不忒。是終古爲古人恒言。釋名釋喪制曰、終盡也。故終古亦曰盡古也。孫云、息當訓爲止。即經不徙之義。謂有光則景亡。有景則光蔽。若其景在、則後景即前景。盡古常息止。於是形雖動、而景若止而無改也。樂云、此言景不動之理。莊子天下篇、飛鳥之景未嘗動也、即釋此章之義。徙指物自空閒之此所徙至彼所而言。景由光線遇阻、改變光度而起差別所致。蓋光自光源直射而來、一遇物體阻光前進、物所蔽處即無光。便與四周有光之處、明暗差別而成影。藉令物徙、則前見影處、光無阻而至、影遂滅亡。若物不徙、則影永在、終古止息而不徙也。故曰景不徙說在改爲。曹云、重、平聲。重、兩光也。東西俱有光。則影一東一西、一表而二影也。

景目 二光夾一光。一光者、景也。曹云、二光、重光也。東西各一光、則東西各一影。無影之地、受二光也。有影之地、受一光也。樂云、

此言二光成二影之理。景二謂一物二影、重謂二光同夾一物。凡光至處爲明、不至處爲暗。明與暗比、明處是光、暗處是影。若二光並明、明度同強者爲光、明度差弱者爲影。譬如一燭之光、向物投射、明處爲光、暗處爲影、此一光一影也。若有二燭、夾物而立、則物有二影。以二光夾物蔽處之一光。一光不敵二光之明、故一光成影。是所謂二光二影也。

景到。畢云、即今影。劉嶽雲云、古者橫直交互謂之午。其形爲X。X者光線之交點。樂

云、端指光線與室壁相值之點。孫云、光學所謂約行線。由修而斂、交聚成點。端即點也。凡約行線中有物隔、則光線必交。穿交而過、則成倒景。在午有端與景長、長謂線、對端爲點而言。謂凡光在交聚成點之時、則有礙於光線之日。故穿交而景到也。鄭伯奇格術補云、密室小孔漏光、必成倒景。雲鳥東飛、其影西逝。又云、日無數光點俱射入小孔中。是爲光線交。過孔則修而至地。遂成日體之影。皆可證此書之義。

景目

光之人煦若射。

之、至也。詩柏舟之死矢靡它箋。言光至人身、煦然四射。正釋影倒之故。楊云、煦、响通。孫云、蓋謂如日出時之光四射也。樂云、

煦、光學謂之光線。

下者之人也高。高者之人也下。

此說影倒之象。

足蔽下光。故成景於上。首

蔽上光。故成景於下。

兩蔽字舊作微、今從陸本唐本改。此說影倒之理。樂云、首足所蔽上下之光、指室外之光言之。所成上下之景、指室內之影言之。

在遠近有端與於光。

孫云、與於光、謂礙光線之射。故景庫內也。畢云、庫舊作庫、虛以意改。孫云、

聚處不見物是也。純一案端即壁孔光綫交聚處。人在室壁孔外或遠或近、阻礙光線之射。則光線約行、穿交入內而影倒矣。

景迎日。說在轉。

轉舊作轉、從孫校改。曹本同。孫云、迎日、即同光反燭之義。轉、謂鑑受

謂迎日之影、對蔽光之影為背日而言、說云景在日與人之間是也。轉謂日光同轉。

景目

日之光反燭人。則景在日與人之間。

劉嶽雲云、此釋同光之理。如人依鑑立。日射鑑上。若人與日之閒有壁。其距鑑

與日距鑑交角等。則人必成景於上。若其閒無壁。則同光線成景極長、而射於無量遠空界中。凡海與沙漠。恒見樓臺人物之象。即此理。然雖無量遠空界中、仍為景在人與日之閒也。孫云、日照於東、則人景在西。今以西鑑之光、反燭人成景。則景又在東矣。故云在日與人之閒。樂云、日光照人、若在人後別有一返光鑑使光同轉、則此返光為人所蔽處、即有一影、所謂迎日者是也。此與景二之理略同。特彼由二光相互直射、此因一光反燭轉射也。

景之小大。說在柢正遠近。

柢舊作地、孫云、地當為柢。柢即繩之段字。柢正文正相對。言景隨地而易也。說亦云遠近柢正是其證。純一今據改。劉嶽

雲云、謂人與鑑相去遠近也。依光學理。發光點與受光處。距遠其景必小。較近其景必巨。書與此款合也。

景目

木柢。

畢云、猶言木斜。殷家

景短大。

孫云、斜近地、故景短。陰景濃、光不內侵故大。

木正。景長小。

孫云、木即謂立柱也。

光小於木。

光舊稱大、從孫校改。

則景大於木。

鄭復光云、光與物大小相等、其景雖遠相等而無盡。物大於

正遠地、故景長。光復映射、景界不清故小。純一案據光小於木、則景大於木、審校。疑脫光大於木、則景小於木、九字。

非獨小也遠近。

張云、言景有木大於木、非獨小於木也。

純一案非獨小也遠近、語意不完。疑仍有脫文。樂云、言凡立木成景大小、因光木距遠近、及植木斜正之關係。張居齋曰、經小大、地正、遠近、皆對舉之文。其云景小、乃因木植與光距遠故。景大、乃因木正與光距近故。據此經說景短大當作景短小、景長小當作景長大、方合光理。蓋木植較木正之景短而小者、因地時光距較正時遠也。

臨鑑而立景到

鄭伯奇云、謂鑑鏡也。孫云、鄭復光鏡鏡論云、光線自開而狹、名約行線。約行線愈引愈狹、必交合爲一而成角、名交角線。兩物相對、約行線自此至彼、若中有物隔、則約行線至所隔之物而止。設隔處有孔、則射線穿孔約行、不至使物不止。如彼物甚遠、則約行必交。穿交而過、則此之上邊、必反射於彼下邊。此之左邊、必反射於右邊者、勢也。能無成倒影乎。

多而若少。劉嶽雲云、依光學理。置一物於四鏡中心以外。即於四鏡中心與聚光點之間。即在中心以外。亦成物顛倒之形象。但較之實形稍大。此言多而若少。與較實形稍小之款合。是以知人必立於四鏡中心以外也。

說在寡區。此經舊錯在前、今依說位次移此。此即今照相鏡理之理。如有人臨鑑而立、中間隔以有小孔之板。使光線自開而狹、約行相交、穿過小孔。則人下方之景、必射於鑑之上方。上方之景、必射於鑑之下方。而成倒景。故曰景到。其形必用由小孔而顯、故曰說在寡區。

臨正鑒。景寡。貌能白黑。張云、能、態字。孫云、貌與鈔本作兒。備城門篇態作儻、此又儻之省。劉嶽雲云、此論因光見色之理也。

地正。異於光鑒。

謂人正當鑒前。影即穿過寡區而小。因光見色、凸者白而凹者黑、神肖其貌、故曰貌能白黑。且因人與鑒距離之遠近地正不同、而光之射於鑒者亦即不同。故曰遠近地正、異與光鑒。

景當俱就。去亦當俱。

舉云、余疑亦字。俱用北。此說經下上列無經。而經上下列日中正南也無說。疑即此經當移彼。此爲規識景之理。當與直參章連第。周禮考工記、匠人建國、水地以縣置鑒以縣、畝以景、爲規識日出之景、與日入之景。其法以水平地、方一二丈、爲規可數重、置鑒（即鼻）於中、以縣正之、畝日東出、並日西入、樂端景齊規者皆識之、所謂當俱就也。景出規者皆去之、所謂去亦當俱。所以俱就俱去者、使東西如一、審密而正也。東西正、又中屈之以指鑒、則南北亦正。故識景必用北。不得用東與西、以吾國在赤道北也。此側量學。非光學。或因章首一字、誤入於此。

鑒者之臭。

王本作臭。注云、臭影旁微光也。莊子書云罔兩。純一案罔兩見莊子寓言篇。臭、氣也。禮月令其臭鍾。易樂辭上其臭如蘭是也。

於鑒無所

不鑒。景之臭無數，而必過正。

正者鑒之正中。

故同處，其體俱然鑒分。此說經亦亡。墨子嘗望氣。迎敵

刑篇。凡望氣。有大將氣、有小將氣、有往氣、有來氣、有敗氣、能得明此者。可知成敗吉凶。是其證。更如文王之有靈臺。關尹之候老子。皆足徵也。墨子或更能以鑒實驗鑒者之氣、而知其

心術之邪正也。人當極樂與感怒時、所發之氣必懸殊。則仁人與暴人所發之氣、亦必懸殊。此在定力深者、本不須鑒而心通。今以鑒燭鑒者之氣觀之、當較遙空望氣尤可據。故曰於鑒無所不鑒。

因鑒者景既臨鑒、其臭必因入而有殊。經過鑒中而不顯。故雖同處體俱、鑒能一一分別。無可隱遁也。案西京雜記、載咸陽宮有方鏡、廣四尺、高五尺九寸、表裏有明。人直來照之、影則倒見。

(想鏡面必凹)以手捫心而來、則見腸胃五臟、歷然無核。人有疾病在內、則掩心而照之、則知病之所在。又女子有邪心、則膽張心動。秦始皇帝以照宮人、膽張心動者(此為心理作用)則殺之。

今X光燭物無礙。豈秦鏡亦以白金類X光者同其製與。墨子多才多藝、其所為鑒、或亦類此與。抑或墨子執玄鑑於心。照物明白。(淮南子脩務訓)不過藉鏡而益顯與。姑述以備攷。

鑑窪同窪。謂凹鏡也。鑒校同。今據正。云形誤。佳景舊本鑒量、孫從王引之校正。一小而易施、邪也。

大而正說在中之內外。內外舊倒、據說乙。此文舊錯在前、今依說位次移此。鑒云、此言

也。景之小大、比物而言。正易、謂景與物為正易也。易、變也、謂變物體之正而倒之也。中之外內、中謂鏡之中、自中至鏡面為內、背出為外。蓋謂窪鏡照物之景有二、一小於物之本體者、倒景也。一大於物之本體者、正景也。其有大小正倒

之別者、因物體臨鏡之位置在鏡中之外內也。

鑒中之內鑒者近中、則所鑒大、景亦大。遠中、則所鑒小、景亦小。而必正。

起於中緣正而長其直也。鑒云、此言中之內。中之外、鑒者近中、則所鑒大、景亦大。遠中、則所鑒小、景亦小。而必易。合於中緣易而長其直也。

緣易二字、從揚校增。

鑒云、此說中之外一小而易之景。中之外內、言鑒者立於鑒中之外或內。鑒者立於鑒中之外或內、雖鑒者近中立時之景大、遠中立時之景小、而其景必皆小於鑒者之本身、此景一小而易說在

中之外也。鑒者立於鑒中之內成正景、雖鑒者近中立時之景大、遠中立時之景小、而其景必大於鑒者之本身、此景一大而正說在中之內也。據光學窪鏡尙有一大而易之景、墨子未言者、蓋因測驗時立於焦點與中心之閉而鏡觀察、其景適在中之外而鑒者背後偶未見也。(其實一大而易之景、必須當其處置屏、乃得見之。)

經既未言一大而易之景、則中之為圓中心、抑為焦點、未敢

強解。殷之輅曰、中者全弧之中心。案此章中字、當如殷解。但周禮云、司烜氏以夫窳取明火於日、則古人對於窪鏡焦點之功用已極明瞭、墨子不應不注意其事。禮記云、左佩金途、右佩木途。則戰國時已有窪鏡取火之法。張居齋曰、古代窪鏡弧面之度、必不如今日者之均一。因弧度不均、鏡面返光聚合所成之焦點、必參差不一。而圓中心與焦點、因其距離甚近、極易相混、故墨子不辯其爲二。復因度其去鏡面之距、均等弧度之半徑、故命之爲中。至經說謂正景起於中、內景合於中、蓋說者誤以鏡中當區穴、而以密室穴光成景之理釋之。因鑑者在中之外成倒景、中之內成正景、與人在室外成倒景、室內成正景之事實相同。而鑑者近中景大、遠中景小、又與人距區穴近景大、遠景小者合。故依室外上光下光合於區穴前造成倒、與室內上光下光起於區穴前造成正之理解釋之、而不悟其與經景小而易之說不合也。案居齋此論極精。

鑑圓景一大一小而必正說在……

此文鑑圓景一小說在七字、舊錯在前、作鑑圓景

誤作天、而必正三字、因與下文衡而必正說在得章同。校者以爲衍、併省之。遂致兩章俱有譌奪。而前後行次亦亂。今據彼說審校、以衡而必正說在得、復彼之舊。據此說審校、改天作大、並補而必正三字、復此之舊。說在下據說審校、並據實驗所得、疑脫不遇正三字。

鑒目鑒者近則所鑒大景亦大其遠所鑒小景亦小而必正景過正故招

鑒云、此言突面返光鏡、正景大小之理。鑑圓讀爲圓鑑、即突鏡也。統一案鑒說是也。嘗以凸鏡實驗、見其景、近大遠小無不正。又見正景之外、並有倒景。故曰景過正故招。招卽倒之段字。見說文通訓定聲小部。以此知經文說在下。當補不遇正三字。庶與景過正故倒相應。

負而不撓說在勝

負舊錡負、據楊孫校改。曹本同。注云、負、擔也。擔、衡木也。撓、傾也。勝、能勝任也。得其中則不傾也。

負、衡木、加重焉

畢云、加重焉如、以意改。

而不撓

孫云、言平而不偏撓。

極勝重也

張云、勝重之至。

右校交繩

無加焉而撓極不勝重也

曹云、極、中、也。得其中、則兩端之輕重適均。均故能勝重也。右校者、偏荷也。交繩者、以繩約而挈之也。無加者、

不重也。統一案此言槓桿適中之重心點。卽是支點。其力甚大、極能負重。試以重均等之物、加之槓桿、苟不失其重心點、使能相支如故。必極勝任、而不偏傾。若於槓桿之中心點、偏右以繩挈之。則重心已失、不能支物。雖不加重、左端必傾而下垂、極不勝重也。今之天平、可略明此理。

衡而必正。說在得。此文舊錯在前，今依說位次移此。衡舊作天，天字乃前鑑圖章一大之譌，當移彼。說詳前，並讀任評墨辯校釋。曹本改天作平，注云：平原說作天。

一說天字又與字之壞。真、古衡字。平、謂衡也。得、謂權與物之輕重相得也。衡得權則必正，而不差銖分矣。純一今本曹意據說補衡字。

衡加重於其一旁。張云：衡、稱也。曹云：加、必捶。梁校改垂、張、權、稱鍾也。重相若也。權

若物重。相衡、權與重。則本短標長。近支點為本而短。遠支點為標而長。尹云：標即杪末也。兩加焉、重相若。一

旁加長。兩加焉、重相若。一為重可知矣。則標必下。下字義不可通、當是平字之壞。標得權也。刻度於衡。移權於標。而妙用顯也。

契與收反。舊作枝板、從說在權。權舊誤薄、從孫校改。運物上升曰舉。張孫二校改。說在手部云：舉、縣持也。提舉

舉有力也。孫云：說文手部云：舉、縣持也。提舉所引。故無不止。止舊作心、畢以意改正、與上下文義不合。今從王本改。張

所引也。故無不止。止舊作心、畢以意改正、與上下文義不合。今從王本改。張所挈之止於

施也。言適如所挈之重以繩制挈之也。繩者繞於輪軸舉重之。若以錐刺之。以錐喻貫穿

施也。言適如所挈之重以繩制挈之也。繩者繞於輪軸舉重之。若以錐刺之。以錐喻貫穿

挈。謂舉重。長重者下。短輕者上。舉物繩長者、必物重而勢若下引故。上者愈得。舊仿一

從張校。下者愈亡。上升者愈得勢。繩直權重相若、則止矣。鏡二校改。直同值。繩值

繩值。繩直權重相若、則止矣。鏡二校改。直同值。繩值

權重。力適相等、則所挈物、即止而不動矣。收、用助挈物上升者也。上者愈喪、下者愈得。權使物易上升、

上喪。而權勢下引、同時即得其重、是為不得。張之銳云、用力下引、則所挈之物漸上、上者

而繩愈短而輕、故上者愈喪。用力下引、其所收之繩愈長、則漸得重。故下者愈得。上者

權重盡、則遂挈。張之銳云、繩愈下收、物漸升至所挈之處、則權重俱盡、而物遂挈矣。此

物亦不能上挈也。鄭伯奇云、此一段、升重法也。

倚者不可正。說在梯。舊作剗、從孫校改。曹云、倚、傾仄也。正、平也。梯者、升降之階級也。

倚、目倍拒堅黜。

王闡運云、堅即黜也。旁注以、倚焉則不正。今從曹校移此。尹云、倚、

辭也。孫云、堅當作擊、與牽連。言相依倚、相信負、相權拒、相擊引。畢云、唐宋字書無黜字。正字通云、俗字、舊注音噴、走兒。張其鏗從梁校改倍作倚。云上倚字。畢經字、此倚字爲擊倚之義而釋之。拒堅二字不誤。黜不成字、改梯。此言梯力舉重之理。倚拒堅者、梯必倚而能立。倚必拒堅而後能固。謂梯前立木支之使不可仆。猶今所謂支點矣。梯倚而不正、所以便舉重也。

兩輪高。兩輪爲端。

孫云、四輪高卑不同、故事成梯形也。畢云、雜記云、載以轎車。鄭注云、轎車說、有輻曰輪。無輻曰輕。張云、輪高而輕。張其鏗云、兩輪居梯之上端。兩輪車梯也。孫居梯之下端。輪小無輻以取堅固而易轉。故曰爲輕也。即今木工滑車之制矣。兩輪車梯也。孫

古乘載車。皆兩輪而平。此四輪而前高後低、是爲車梯。依下文蓋假爲斜面。重其前。孫云、縣升重之用。據史記集解引服虔說、以軒車爲雲梯、則人升高、或亦用之矣。重其前。重於前、蓋以助升重之力。其一端繫於所升之物、所以擊之也。弦其前。孫云、弦疑當作引。既縣重、更於車前別以繩引之、欲使爲引則非。弦猶載弦其前。曹云、載、再也。載弦其前。畢云、帖疑載字異文。張之銳云、而破弦弓弦、謂繩也。載弦其前。曹云、載、再也。載弦其前。畢云、帖疑載字異文。張之銳云、而破弦

之、故曰而縣重於其前。縣繫重物。是梯。畢云、舊作梯、據載弦其前。於車前。是梯。上文改。下同。挈且挈則行。孫云、行升、無所。凡重。張之銳云、此統上弗挈。張之銳云、言上下弗收。張之銳云、言下旁弗劫。阻。張之銳云、謂不

張之銳云、謂不自旁劫持之。則下直。張之銳云、上下四旁不加他力、則重爲地心所吸、其下必直。地。張之銳云、地與地同。張之銳云、謂斜面也。或害之也。張云、或害之、乃不直。孫云、張說是也。言重物不擊之收。孫云、言地則重勢偏下而流、不

云、之劫之、則下必直。其不直者、必或擊或收或劫害之也。挈。孫云、言梯雖邪、而重物不音義云、古流字。梯者不得挈。畢云、舊作休、據上改。直也。孫云、下流者、以其擊引之、而無

異直升也。今也廢石於平地。張云、廢、置也。石重不下。孫云、下、即流也。或爲挈之謂。無撈也。孫

騁、疑當爲踏之形誤。戰國策云、必有踏重者矣。言廢石於平地、則雖重而必不流者、以其無偏踏也。故云無踏。若夫繩之引也、是猶自舟

中引橫也。

孫云、橫、爲舟前橫木之名。言車梯之引其軛、與舟中引其橫、皆藉引之力也。張之銳云、地有磨阻力、車輪圓可以減殺之。鄭伯奇云、此一段轉重法也。

推之必往。說在廢材。

推疑本作堆、形誤。說云、崩石衆石、是其義。孫云、住疑當作住。蓋謂凡物權柱之、則住而不動。廢亦置也。謂置材於地。純一案堆之必住、

利用地心吸引力也。曹云、此與上條、皆藉物理通人事。以見凡勤於行者、不畏難阻也。故墨子之道、人以爲難行者、慮世途之多阻也。聖人知其難。而不憚其難。故有通變之方。有堅忍之力。卒能濟世之艱。而行己之志也。推類而求之、其于辯經之旨、思過半矣。

誰目、營。

崩石衆石耳。

畢云、崩、并字異文。一案此堆塚法之一種。

夾帚者法也。

畢云、帚、寢字省文。孫云、法、疑當爲柱。房屋及牆序

間依壁而立者謂之柱。夾寢、即謂夾寢室也。純一案此言崩石衆石、爲夾寢所由成之法。

方石去地尺。

張云、石高尺也。

關石於其下。

張之銳云、言方石之下、別以石權柱之。

縣絲於其上。

張云、絲繩也。張之銳

云、言縣繩於石上繫著之。

使適至方石。

張之銳云、繩若長則去關石而仍著地、故使適至方石。

不下柱也。

張之銳云、言方石不下至地者、以有關石權柱

之。

膠絲去石。

曹云、膠、結也。

繫絲於石也。

膠絲去石。

挈也。

曹云、絲微弱而石重、絲能縣石者、挈之理然也。

絕。

絲縣石久、不勝其重而斷絕。

引也。

地心吸力、引之使然也。

未變而石易收也。

石舊作名、從曹本改。王本同。曹云、易、轉也。石重

下垂、不必變而石自轉者、收之理然也。純一案自方石去地尺至此、今本經亡。吳佚綸校略同。

買無貴。說在飯其買。

畢云、飯、反字異文。曹云、飯、轉變也。買與價同。飯其買者、平其

時經時重、以持物價之平。故食貨買遷、利乎民用、而無甚貴甚賤之傷也。歐陽云、按經濟學原理。物價之決定、由于供求之平衡。故一物在一時之價、不獨無所謂貴、亦無所謂賤也。即偶因供過於

求而物價落、或求過于供而物價漲。此時物價之貴賤、亦係吾人比較過去物價而言。若論實際、亦無所謂貴、無所謂賤也。又經濟學中、有主觀價值一詞。如一物之市價、不及自估之價大、則自覺

價賤、反之則覺價貴。蓋如人之嗜好不同。同此一物、各人之估價亦異。已買無貴、即隱含此理。歐洲經濟學說、墨子在當日能發之。異哉。

買目。

刀糴相爲買。

王本糴作糴、下同。尹云、刀謂錢幣、始鑄錢爲刀形、故以名之。管子輕重乙、黃金刀布者、民之通貨也。糴、市穀也。

刀輕則

糴有變。

曹云、刀、錢刀也。繹、買也。買與價同。相爲價者、計錢刀之輕重、以爲物價之貴賤也。易、輕也。平也。王刀者、刀

爲國所制也。變雜者、物力有贏絀之殊也。變刀者、國法隨時輕重也。鑿與育同。詩云、鑿子之閔斯。凡育子者、順其性而養之、隨時而變通、不主故常也。梁云、刀鑿相爲買者、謂貨幣與穀物、

互相爲價也。一方面以貨幣易穀物，則見爲穀物之價。一方面以穀物爲貨幣，則見爲貨幣之價。常人只知有物價，不知有幣價、陋也。幣價賤則物價必貴。幣價貴則物價必賤。常人但言百物騰

歸、不知爲幣之損其值也。貨幣之名、價雖無變、而物價隨時而變。物價逐年不同、卽貨幣之實價、逐年有升降也。以下兩條、皆論經濟學。此條論價格之真義。張其鐸云、此說共明二義、其一

一貨幣雖有法價。而不足以範物價。由供求相準之理。供過於求。則物價賤而覺幣重。求過於供。則物價貴而覺幣輕。幣價可反於物價求之。如豐年穀賤。荒年穀貴之類。此貨物相權之列也。其二

貨幣增多則值亦輕。如鑄鑄貨幣而物價騰湧。與資本充溢而利率輕減之類。此貨幣良梏消長之例也。此一葉皆繫子者。子至貴也。有持需刀凡急而繫之。則刀貴於子。足見貴無定貴。刀與耀隨。

時轉變、有如此者。此示萬物貴賤輕重之

說在盡。孫云、盡猶適足、言無所絀。張其銓云、

所字舊脫、從孫

其所以不讐去、則讐。正

王闢運云、敗

家子。梁云、物之正價、以

的需要之程度何如耳。或對於貨幣之需要、不甚迫切。或對於所有物、不肯割捨。此所以不售之

若賣屋、若嫁女、既自願售之、則所售之價、即價之宜者矣。此論價值之所以成立。右兩條雖未

能盡價值之原理。然所發明者已極深遠。二千年前之經濟學說能如此。求諸他書。未之見也。張之銳云、賈盡者、言物之本來正價。到此達於極點也。因有種種妨害物之正價者、致物不能以正價。

價出售、故宜盡去之也。所以妨害物之售者盡去、則物必售、是爲物之正價。物有供求、供多求少、則物價賤。供少求多、則物價貴。供應於求則宜。供不應於求則不宜。故物價之宜不宜、當

以人之欲不欲正之也。敗邦、謂敗亂之邦。國亂人多逃亡避禍、去之惟恐不速。室無人居、謂之空室。此供多而求少也。子謂女子、言嫁女者、當無女子之時、則身價百倍矣。此供少而求多、

皆非正價也。純一案經說言外之意，尙有可得述者。常人一意貪得，恒不惜盡其所有而售之。如

不仁之人，快性命之情，而繁貴富是也。（莊子駢拇）世間盡以貴富爲最有價值，於是舉仁義廉節等，有妨於貴富而不得售者，盡去之，凡爲求所未得之在他，甘願放棄在己，所本有以供之者，是爲正價。莫不於然也。然則價無定宜，正豈眞正，亦視其欲不欲以爲衡耳。自來求之奢而供過慳，大而亡國，小而破家者有之。如桀紂殺其身而喪天下。（親士）士之用身，意之所欲則爲之。厚者入刑罰，薄者被毀醜，（貴義）是也。抑或有正供而無正求，如欲嫁女而無爲之壻者有之。論語子罕篇云，有美玉於斯，韞匱而藏諸，求售價而沽諸是也。是皆價之不得其正者也。從知天下無正價，價之宜不宜，正係於人之欲不欲，一切唯心造也。抑思物譬則盡，權不我屬。故於未譬之先，當審其價之宜不宜。尤當權其欲之正不正。必盡去其所以不欲譬者而後譬，則價較易得其正，可無後悔矣。此明人生本具之權利，不可輕易拋棄之理。教人勿濫用此身心，務得正價而譬之。下文繼以生死不必懼，顯謂有所以不慮者，本無生死。足以發人深省。老子曰，名與身孰親。身與貨孰多。得與亡孰病。是故甚愛必大費。多藏必厚亡。可神會之。

無說而懼。

張之銳云，問其所以懼之故，彼亦無說以自明。伍云，無說言無理由可說也。

說在弗必。

必舊譌心，從孫校改。曹本王本並同。曹云，說、解說也。

人之懼也，有可說者焉。若介乎利害之間，利害不可必者，則其懼也，無可說也。若子在軍是也。情之偏至者，非辯所能解也。

無目

子在軍不必其死生。聞戰亦不必其死生。前也不懼，今也懼。

下死字舊脫。

從孫校補。曹本王本並同。子在軍時，軍法森嚴，動輒可危，其死生不可必，當懼也。聞戰時，正宜致命疆場，盡忠報國，況其生死亦不可必，無庸懼也。乃在軍時不懼，而聞戰反懼，足見常人不知生死之故，顛倒甚已。是誠無可解說，而不必其然者也。抑知色身有生死，識性無生死乎。伍云，履平地者，足趾不踰五寸，而童孺往焉。登危峯者，或有方尺之餘，而黃育却步。平地未必不傾。危崖未必便墜。而人情相反若此者，是皆未可以說也。明故能勇，疑故多怯。

或過名也。說在實。

孫云，或、域正字。過名，謂過之而成是名。案孫說未可從。墨經包舉大後互相聯串。此蒙無說而懼爲次，顯謂人於生死，往往大惑不解，故立或名。或通惑。猶豫不定。蓋違於實際，而成過失之名也。本無生死，謂有生死。本無南北，謂有南北。非惑乎。故下章總之曰，知、知之否之，足用也。諒。此皆孫所未悟，遂陷於檢圓就偏之失也。曹云，或者，未定之詞，過、失也。差也。人之於名也易差，惟當審求其實，不可諱避而遂非也。梁云，或、迷惑也。過、錯誤也。名實舛錯謂之惑。故曰或過名也。張之銳云，言世俗習慣稱謂之名，往往過誤，與實不符。孫以說有南北字，謂或爲域之正字，非是。

或曰知是之非此也。如知南北之名、其實不定有知是之不在此也。在此處也。張云、有讀曰又。

然而謂此南北。南固非南。北亦非北。此南彼北、名無定實。然竟謂此爲南、謂此爲北。張之銳云、此假南北以說過名。如人在北京之北、明知北京非北、又明知北京不在彼所在之地之北、然而彼仍謂北京曰北京。又如人在廣南之南、明知廣南非南、又明知廣南不在彼所在之地之南、然而彼仍謂廣南曰廣南。即此所謂然而謂此南北也。孫云、莊子天下篇惠施曰、我知天下之中央、燕之北越之南、是也。釋文引司馬彪云、天下無方、故所在爲中、即此義也。過而以己爲然。以己爲然而不疑、是

其過也。張之銳云、雖心知其過、而以己言爲然也。始也謂此南方、故今也謂此南方。張之銳云、言因其始習慣謂之。世俗名稱如此比者甚衆、皆沿襲謬誤而不加察也。曹云、過失誤也。始於失誤、而終欲益其非者、人情恒有之也。鮑一案推原其故、今之謂此南方、由於始之謂此南方。特染於名相之結習不易解、且不以爲非耳。詎知南北依方而有、若離於方、焉有南北之感。大乘起信論曰、依方故迷、若離於方、則無有迷。老子曰、大方無隅。是已。

知、識也。凡人之有所懼與有所惑者、皆識有未周而無真。知之否之、足用也。詩。詩舊講詩、張之否之、不知也。不知則無以論、乃說在無以也。曹云、無以者、無用也。鮑一案此言知識非以爲足用、是詩也。鮑一今據正。說在無以也。曹云、無以者、無用也。鮑一案此言知識非以爲足用、是詩也。鮑一今據正。

智、目、張云、論之。張之銳云、辯論也。非智無以也。張之銳云、以、用也。非知則不足用也。鮑一案論之者、如經說上云、以其知論物、而其

謂辯無勝必不當說在辯。張云、辯必有勝。謂辯無勝者、必其辯不當。故當反求其辯也。樂云、此辯無勝、乃道家斥墨子辯術而立之宗。墨子立辯說之術、所以明是廢非。故經上云、說、所以明也。辯、爭彼也。彼讀爲非、辯勝、當也。說爲因明之立。辯猶因明之破。故辯以爭非爲義。然辯者、立敵不能俱非。兩方必有一當。當者辯勝、此猶因明之真能破。墨子立辯、故持辯有勝。道家自老子已謂辯者不審。審者不辯。未流益術爲此論。以非墨子。莊周齊物論述長梧之言曰、既使我與若辯矣、若勝我、我不若勝、若果是也、我果非也邪。我勝若、若不吾勝、我果是也、而果非也邪。其或是也、其或是也、我與若不能相知也、則人固受其蘄圍、吾

案或是或若、爲墨辯所許。俱是俱非、爲墨辯所不許。我與若不能相知也、則人固受其蘄圍、吾

案或是或若、爲墨辯所許。俱是俱非、爲墨辯所不許。我與若不能相知也、則人固受其蘄圍、吾

誰使正之。使同乎若者正之、既與若同矣、惡能正之。使同乎我者正之、既與我同矣、惡能正之。使異乎我與若者正之、既異乎我與若矣、惡能正之。然則我與若與人、俱不能相知也、而待彼也邪。即辯無勝論。墨子破之云、辯者、所以定是非也。其辯當、則其辯勝。故曰辯有勝。今持辯無勝、是與辯有勝者辯也。若若是、爾辯無勝之論當、即爾辯勝、而謂辯無勝、不可也。若曰爾辯無勝之論不當。即辯有勝之論當也。辯有勝論者勝、而謂辯無勝、尤不可也。梁云、辯之有勝無勝、在當時成敗學術界一重要問題。若莊子、即主張辯無勝者、我與若辯、若勝我、我果非也邪。我勝若、而果非也邪。即絕對懷疑派的論調。謂天下無真是非、辯徒枉用耳。莊子所談名理、多屬於智識範圍以外。墨子乃實用主義派、以智識為道德之標準、故認辯為必要。且謂辯之效力、必能得真是非。此與近世之科學精神最近矣。伍云、此難詭辯者辯無勝之說、而主辯有勝也。辯無勝說、不能成立。何以故、以其自違論宗故。譬如有人持辯無勝論、則可反詰之曰、彼謂辯無勝者、所辯勝否。彼若辯勝、則是辯有勝矣。彼謂不行。彼若辯不勝、則辯無勝之論不立。彼謂亦不行。故曰謂辯無勝、必不當、說在辯。

謂、目 所謂。舊本所譌非、孫據。非同也、則異也。同則或謂之狗、或謂之犬也。狗

舊仿其字、今刪。異則或謂之牛、或謂之馬也。舊重牛字、從王樹枏校。俱無勝、句

張云、狗犬之謂同。異乎不是也亦無辯。然若果然也則然之、異乎不然也亦無辯。即其義。辯

也者、或謂之是、或謂之非、當者勝也。孫云、畢本當下有也字、今據道藏本吳

無讓也。讓上舊仿不字、從吳汝綸校刪。不可、說在始。言是非之辯、所以審治亂之紀。當仁在所不讓。非然

甚不可也。當

無讓者酒、孫云、謂凡賓主獻酬之酒、於禮無讓。未讓始也。始也、當

何休公羊彼時加釀辭之釀、釋文作讓可證。言儒者尚禮、亦重讓德、而當賓主獻酬、則無讓者、

蓋以酒為敬也。墨氏則以其禮為煩擾、無足取也。況酒足以傷生損壽、在未釀之始、即不可釀也。

是反對儒家禮文之一端。足徵墨氏戒酒、所以全性保真、無異釋老二氏也。此隱譏儒者於酒無讓。為知不足用也。

於一、有知焉。有不知焉。說在存。此所謂存、即公孫龍子堅白論屬藏之義。言一為萬之本、其中所藏者無盡、常人不能俱知之。曹云、一物而兩義存

焉。如石之堅白也。手知其堅、不知其白、而白自存。目知其白、不知其堅、而堅自存。存者、藏也。有知有不知、堅白離也。

於石一也。堅白二也。而在石故有智焉。有不智焉。可。

曹本智並作知。可字疑衍。石一而堅白二者存焉。故

拊堅者、知堅不知白。視白者、知白不知堅。堅白離也。然非堅外有白、白外有堅也。堅白並無自體、不能離石而獨存。故凡知堅不知白者、不知一。知白不知堅者、不知一。即兼知有堅白者、亦非真知堅白者也。然則一之爲一、豈易了知哉。

有指於二而不可逃。說在以二參。

舊作參、張云、當爲參。若指一爲知、則當指其二以告之。乃不可逃。或兼指。或參指。總一案張說是也。

今據改。惟參不必訓作三。蓋稽也。驗也。二可該三也。論語子罕篇曰、吾有知乎哉、無知也。我叩其兩端而竭焉。蓋有知、即知有可指、而可逃者也。無知、即知無不可指。而不可逃者也。道在有指無指無對。即有知指有不知。以二者相參稽、則兩端竭盡無餘蘊矣。壇經什物品云、有色與無色對、有相與無相對、問有將無對、問無將有對。二道相因。生中道義。維摩經入不二法門品云、善不善爲二、善不善不二。有爲無爲爲二、有爲無爲不二。世間出世間爲二、世間出世間不二云云。皆此有指於二而不可逃之秘義。此章大指、蓋謂止知其一、不知不一之即一、即是不知一。真知一者、指一知二、指二知一、有指自無不傳矣。佛典所謂一實中道、離二邊執、此以二參可引其端。張之銳云、言凡指一物、其內容甚廣、必有所知。有所不知。至少亦有二義、不能逃此定律。二者、即如石之有堅白是也。

有指。

張之銳云、謂有所指。舉是物以告人。

子智是。

張之銳云、智同知。下同。

有智吾所無舉。

張云、有讀曰又。無舊譌先、從孫校改。

下。

是重。是字舊倒著吾所上、孫云、以下文校之、疑當作子智是、有智吾所無舉、是重。無先形近而譌。子知是、是其一。又分知吾所無舉、是其重也。吾所無舉、即下文所云吾

所不舉。是重、與下文是一、文亦正相儷。重、謂二名一實。下文所謂智、智狗重智犬是也。子智是、若知狗。智吾所無舉、若因狗知犬。重則若狗犬同類也。則子智是。

子知吾所指之一、又知吾所無舉之非一、即是此一。而不知吾所無舉也。也與者

同。是一。

之重、所謂聞一以知二。則子可謂知其一者矣。

謂有智焉。有不智焉也。

孫云、謂知其一、而不知其二。猶上經云於一有知焉有

不知焉也。純一案子不知吾所無舉之非一即是一、則是子一無所知、謂子於一有知焉、乃其似也。有不知焉、乃其真也。

若智之、則當指之智。

之、猶所

也。告我則我智之。張云、若果知之、則當指子之所知告我、則我知子之所知矣。純一案若子果知一、則當指子所知非一之一告我、則我知子真知一矣。兼

指之以二也。孫云、謂並吾所無舉者而指之。若指狗則兼指犬、指一而所衡指之參直

之也。孫云、參、三同。言從橫指之、則參相直。以一兼二、參直爲三也。純一案同、此一也。不同、此一也。亦同亦不同、此一也。非同非不同、此一也。是所謂衡指之、參直之、等

也。斯知一之正見也。無非一也。斯知一之正見也。若曰必獨指吾所舉、毋舉吾所不舉、

一也。所不舉者、二與三也。則二者固不能獨指。二字舊無。張云、則下有脫字。或是二字、或是三字。該二也。經云、有指於二而不可逃、頗相應也。如廣與修互相函、堅與白不相離。固不能獨指廣與堅也。孫云、言於此有二物。或同類、或同處、今特指此物、勢必兼直彼物、故不能獨指。即經所謂不可逃也。又莊子天下篇云、指不至。至不絕。疑亦即此節之義。蓋若甲乙同處、欲指甲而勢不能不兼直乙。既兼直乙、則所指不得謂專至甲、亦不能與乙絕也。故云不至不絕。

欲相不傳。張之銳云、相、與佛經所言色相義同。所欲相、謂心所欲言之相也。傳、達也。毋舉所不知。如眼能視、耳能聽、所已知也。而眼離識性不能視、耳離識性不能聽、所未知也。眼根與眼識、固不能獨指。若獨指眼根、則所欲明眼能辯色之真相、終不可傳也。意若

未校。王闡運云、校同。孟子書獨無校乎。張之銳云、校、謂校然明白。言若獨指一物、而不舉其內含之義。則於人意、未能校然明白也。且其所智是也。

是、指一言。張云、有所不知。則一又有所不知。則是智、是之不智也。惡得爲一。

孫云、是智者、所已知也。是之不智者、所未知也。則不能並爲一。謂而有智焉、有不智焉。純一案僅此一耳、而有所知、有所不知。是一已分爲二也。

焉。知深矣。知之淺矣。弗知內矣。知之外矣。義可與此互相發明。張之銳云、而、猶也。此與論語所言舉一隅、不以三隅反、意略同。

所知而弗能指、說在春也。逃臣、狗犬遺者。遺舊竊貴、從楊孫二校改。張云、言春之在時不可指。純一案張說是也。禮鄉飲酒云、春之爲言蠢也。鄭注云、蠢、動生之貌也。釋名釋天云、春、蠢也。萬物蠢然而生也。曹本改春作蠢。注云、蠢、愚而亂也。遺、失忘也。事有可知而不能指者、若蠢、若逃臣、若狗犬二名、若遺忘

者、若言蠢也。鄭注云、蠢、動生之貌也。釋名釋天云、春、蠢也。萬物蠢然而生也。曹本改春作蠢。注云、蠢、愚而亂也。遺、失忘也。事有可知而不能指者、若蠢、若逃臣、若狗犬二名、若遺忘

者、若言蠢也。鄭注云、蠢、動生之貌也。釋名釋天云、春、蠢也。萬物蠢然而生也。曹本改春作蠢。注云、蠢、愚而亂也。遺、失忘也。事有可知而不能指者、若蠢、若逃臣、若狗犬二名、若遺忘

者、若言蠢也。鄭注云、蠢、動生之貌也。釋名釋天云、春、蠢也。萬物蠢然而生也。曹本改春作蠢。注云、蠢、愚而亂也。遺、失忘也。事有可知而不能指者、若蠢、若逃臣、若狗犬二名、若遺忘

者、若言蠢也。鄭注云、蠢、動生之貌也。釋名釋天云、春、蠢也。萬物蠢然而生也。曹本改春作蠢。注云、蠢、愚而亂也。遺、失忘也。事有可知而不能指者、若蠢、若逃臣、若狗犬二名、若遺忘

之事、皆有可知之名、而無可指之實也。張之銳云、此與上條相對成義。上條言所指而有知有不知。此言所知而不能指。上條言物之內延。此言其外委也。所知而弗能指、謂心雖知之、而不能指其外之也。所在。

所目 春也其執固不能指也。

執舊譌執、張云、執當爲執、與勢同。孫云、執、古勢字、今據正。章云、春即春夏秋冬之春。言春之去來、人知

之、莫能指之。

逃臣不知其處。

張之銳云、逃亡臣僕、雖知其人、而不能指其逃亡之處。

狗犬不知其名也。

曹云、

名、不能指誰爲是也。純一案狗犬異實、誰能如實知其名也。

遺者巧弗能网也。

网舊作兩、從孫校改。張之銳云、言遺失物者、雖有巧思、不能指失物所在而

也。

以上二章、皆申敍於一旨知有不知之義。上章言指其名、而不能盡知其實。此章言知其名、而不能指其實。寄意至深遠也。莊子秋水篇云、計人之所知。不若其所不知。可相發明。

知狗而自謂不知犬過也。說在重。

以狗與犬同一實、彈言之。故知狗而

智目

智狗重智犬則過。

張云、既知狗又知犬、而不知狗之即犬、則過。案狗犬本一實。因其有二名、遂誤認爲二實、故過。

不重則

不過。若以狗與犬非一實、析言之。據郭注爾雅云、狗之有羆羆者爲犬。犬之未生羆毛者爲狗。分明兩物。名因實異。故知狗犬不重。則謂知狗不知犬、或知狗又知犬、皆不過。說分兩項。

前項申敍經義。後項與經義相反。所以曲暢之也。

此章蒙上三章而次之。言知一物、不易傳其不一之指也。

通意後對。張云、先通彼。說在不知其誰謂也。

言必通達問者意之所指、然後對。否則不知其何謂、即生彼此宗趣互相差違之過失。

通目。張之銳云、此舉經通意之。

問者曰子知亂乎。

畢云、亂當爲亂、即羆省文。孫云、說文馬部云、羆、羆父馬母者也。从馬

羆聲、或从羆作羆、此以羆省聲、而以羆爲羆、則傳寫之誤。

應之曰亂何謂也。彼曰亂施。

張云、蓋即羆羆。

則智之。

孫云、施疑當作也、謂告以羆之名物。張之銳云、亂作羆。羆疑爲羆之假借字。非羆父馬母之羆。施、疑當作它。爲駝之假借字。前漢書匈奴傳其奇畜則羆佗羆羆、佗亦駝之假借字。要之亂施、必爲一物之

名。單言顯、則不知其爲何物。兼言顯施、則聞者自喻。杓子所謂單足以喻則單、單不足以喻則兼是也。故顯施、或爲顯顯、或爲駱駝、雖不可知。惟施字決不能作也字、可以斷定。何則、既不知駱何謂。彼仍告以駱也、猶之不告也、安能知之。且於文義、亦甚不通也。若不問駱何謂、徑應以弗知、則過。孫云、不問徑應以弗知、則不知而復無求知之意、人將不復告、是終於不知矣、故通。且應必應問之時。曹云、

時當其可之謂也。張之銳云、言凡應人之問、必於人問之間、即當應之。若應以弗知是也。若應以弗知、則不能待我退而致察、故轉以所問者問彼、以通其意也。若應以弗知是也。若應以弗知、則不能待我退而致察、故轉以所問者問彼、以通其意也。

其舊作長、孫云、長疑當作其、形近而誤。深、若應之曰、顯何謂。淺、若徑應以弗知是也。此一

案孫說、是今據改。張之銳云、此與上條亦相對成義。上條言知而不知。此言不知而可以知也。

單舉顯則不知、即前經於一有不知焉之例。兼舉顯施則知之、即前經有指於二而不可逃、說兼指之以二也之例。經說前後脈絡相連。因偏顯顯。往往知如此。此教人先通彼之意指、審定其果何所

謂、然後自謂爲知或不知、庶兩知之。蓋凡事當循名核實、審問明辨、不可輕於然諾。以此所見審諦、剖析毫芒、構思正靖、出辭剴切、立辯必當矣。

經下下列 經說下下列

所存與存者孰存。說在所主異。舊作所存與者於存與孰存顯異說。從張校移中存字著者上、增在存主二字。於與二字衍、今刪。顯爲下章之譌文。

說在所主異、據說以意審訂。

天常中、存其人其所。天舊爲大、從道藏本陸本唐本吳鈔本正。存舊作在、室堂所存也。孫云、此其子、存者也。孫云、其疑當爲某之鶴。此謂其人。純一

謂其所。其子、存者也。孫云、其疑當爲某之鶴。此謂其人。純一案詩云彼其之子與此同、不必破作某。主存者而問室堂、主舊作

下文三主字審校改。惡所存也。所舊作可、主室堂而問存者、孰存也。是一主存者以問所存。一主所存以問存者。張云、此承言通問。純一案言通問當隨主情所在、辯

對人物之無常言。天常中所存者、人與物耳。物之切於人身、似較能久存者、莫如室堂。室堂是人所存者也。人之所以存室堂者也。乃主人而問室堂、往往人存、而室堂或存或不存。又主室堂

而問人、往往室堂存、而人或存或不存。是一主存者以問所存、一主所存以問存者、均不能如天

之至常而久存也。故莊子天地篇曰、有形者、與無形無狀而皆存者盡無。金剛經曰、一切有爲法、

如夢幻泡影、如露亦如電、應作如是觀。墨子已隱寓其意。抑思凡有形者無常、任運生滅、不能自主。以天較人與室堂、似乎常矣。蓋天之形、不若人與室堂質礙之甚故。然天屬器世界、究非異常、隨時變遷、無異萬物。故老子曰、天地尚不能久。而況於人乎。四十二章經曰、觀天地念非常。觀世界念非常。從知墨家損己益人、乃欲羣息無常之妄逐、而復太始之真常、是則兼愛之密因也。

五行毋常勝說在多

多舊作宜、變云、宜當作多。古文多與多形近、又涉下文說在宜而譌。此爲立量破。五行常勝論。常勝、謂土勝水、水勝火、火勝金、金勝

木、木勝土、爲一定不變之常理。其說蓋起於上古。書供範鯀陞洪水、汨陳其五行。即指鯀譌從常勝論土勝水說、以土陞水、致洪水氾濫而亂五行也。毋常勝論、則謂五行相勝、乃以多勝少。其勝者、非一定不變。說云火鑠金、火多也。金靡炭、金多也。即其義。按毋常勝論、疑出墨子。孫子虛實篇、故五行無常勝。孫子書、戰國時人作。蓋即用墨子說、以明其變化不常之義者。又參同契云、「五行錯王、相據以生。火性消金、金伐木榮。」五行相克、更爲父母。」亦墨子遺說也。純一案變說精密、今據改。漢書藝文志記五行三十一家云、五行者、五常之刑氣也。又陰陽家因五勝。師古注曰、五勝、五行相勝也。想見當時社會、有此常執。此章蓋依據科學、破彼常勝說之執著也。貴義篇墨子不聽日者之言、是其明證。淮南子說林訓云、金勝木者、非以一刃殘林也。土勝水者、非以一塊塞江也。似爲當時常勝論者自救之辭。張之銳云、相剋制爲勝。五行金勝木、木勝土、土勝水、水勝火、火勝金、此其常也。然亦未可據爲定論、故曰五行無常勝。

五目

金之形 水土火

疑本作金木水火土、脫木字、火土倒誤。文子自然篇曰、金木水火土。其勢相害。其道相待。與此經五行毋常勝文義符合、可據以補訂。尹云、春秋繁露火離然。孫云、此言火離木而然。易離象傳云、離、火離金、火多也。有五行相生相勝篇。火離然。麗也。純一案依孫說、火離下當有木字。

訂。尹云、春秋繁露火離然。麗也。純一案依孫說、火離下當有木字。

有五行相生相勝篇。火離然。麗也。純一案依孫說、火離下當有木字。

尹云、謂其相剋、所謂毋常勝者。淮南主術金剛、而火銷之。銷、即鑠也。金靡炭。孫云、靡、礪之段字。說文石部云、礪、

也。張云、所謂合之府水。畢云、府疑同腐。孫云、疑當作合之成水。言金能礪研炭使消散。金多

遇熱、則溶解成水。合之成水四字、當移著火多也上。今倒置、文義不順。木離木。孫云、疑當作木離土。離亦與麗同義。易離象

水多也、土多也等文。若識塵與魚之數惟所利。以喻作結。言塵與魚、其數孰多孰少無定。惟

無欲惡之爲益損也。說在宜。孫云、經上云、平、知無欲惡也。說釋以彼然。蓋謂淡泊無

以淡泊無所愛得釋無欲惡是也。餘欠審。此以欲屬積極的爲益。惡屬消極的爲損。皆害性者。必無欲惡之爲益損。斯宜也。莊子則隔簾曰、欲惡之孽、爲性荏苒。是其義。

無目欲惡傷生損壽。欲與惡不守大陣之說。以少連。據論語微子篇少連降志辱身、言中

名於時、故此尊重其人以爲說。或欲惡傷生損壽之說、出自少連。少連古賢人、是誰愛也。

與柳下惠齊名。慨然於欲惡必矣。家語子貢問篇、孔子稱少連達於禮。可證。

也、讀爲邪。言欲生於貪愛、達於**嘗多粟。**說文旨部云、嘗、口味之也。或者欲不有能傷也。疑當作

願則憎惡、甚非愛人自愛之道。有欲不能傷也。言或者以爲有欲、不能傷生。詎知有欲而惡必隨之、同是伐性之斧。縱令無惡而莊

有欲、亦足傷生。如粟、所以資生也。飲食之大欲存焉。貪食過多、必致傷胃、有害生理。故莊

子連生簾曰、悲夫、世之人以爲養形、足以存生。飲食之間、而不知爲之戒者、過也。若酒之於人也。酒能令人亂性、顛狂妄爲。傷身

嗜飲者、以爲無傷也。甚矣。故釋道二氏均戒之。而

張之銳云、禹惡旨酒。且恕人利人愛也。則唯恕弗治也。孫云、唯與雖通。純一案慈、

爲利人、因以示愛者。詎知真能愛利人者不然。蓋人之生、動之死地者、以其求生之厚。夫唯無

以生爲者、是賢於貴生（老子）則雖恕者弗治也。然果如何爲治、在損去性餘之欲惡如酒然、是所

謂道之真以治身也。（莊子讓王）呂氏春秋本生篇云、肥肉厚酒、務以自彊、命之曰爛腸之食。粗

得其情。此明少私寡欲、（老子）可以長生之理。墨子戒酒戒多食。無異釋氏。兼愛之量宏。兼愛

之理密也。

損而不害。說在餘。

孫云、說又食部云、餘、饒也。謂物饒多、則損之爲宜。純一案孫說是也。

子曰、五色令人目盲、五音令人耳聾、五味令人口爽、人生一切欲惡、皆性之餘也。當以損爲益者

何限。自在纓凡夫、乃至出纏聖人、均須依此頓息攀緣。墨氏辭約義豐、兼愛精義入神矣。易樂辭

下損、損以遠害。老子曰、爲道日損。損之

又損、以至於無爲。義蘊均無盡。可互明。

損目飽者去餘。

說文食部云、飽、厭也。从食包聲。博巧切。案食成包、亦會意。昭十二

辭飽者、是酒食厭足過度之名。此繼上文言飽食與醉酒、同一傷生損

適足不害。

言食適足

害於能害。能爲害。飽。在過飽耳。此明若傷廉之無脾也。孫云、脾讀爲脾。少牢饋食禮云、

脂用麋。又云、脾不升。鄭注云、

近竅、賤也。古文牌皆作脾、此與古文禮正同。言禮以共祭。而脾不登於祭俎。故傷脾雖無脾、無害於為膳以共祭。亦損而不害之意。且有損而后益者、上

舊衍智字、從孫。若瘧病之人於瘧也。人舊作之、從孫校改。畢云、瘧、即瘧省文。說文云、校刪。曹本同。若瘧病之人於瘧也。人舊作之、從孫校改。畢云、瘧、即瘧省文。說文云、

老子曰、損之而益。(四十二章)易損六四云、損其疾、使遄有事。无咎。象曰、損其疾。亦可喜

也。義可互明。

知而不以五路說在久。梁云、五路者、五官也。官而名以路者、謂感覺所經由之路。若佛

官是也。雖然、亦有不以五路知者、例如久是。久之時間也。吾人之得有時間觀念、全不恃五官

之感受。純一審久、即百法明門論第四心不相應行法之時。依於色心剎那展轉假立。故有日月年運

長短差別。非實也。此言人知物、必由五官之路。今不以五路者、因藏識中、具名言種。例如久是。故聞久之名、即知為久。是久固不以五路知、蓋由識即名而知。下文知其所以不知、說在以名取。

與此可互明。

智以目見而目以火見而火不見。此即公孫龍子堅白論篇云、火與目不見、而神見之本。惟以五路知久

不當。以目見若以火見。此智即神、釋家稱識。言人之有知、以為由目而見、而目又由火

助緣、究不能合目與物以成見。必由神以合之而後成見、故曰火不見。此知五路神不能知物、

故惟以五路知物者、如久即不當。若謂神惟以目能見、猶若無目而以火能見也、有是理乎。國

故論衡原名述此。以法相宗眼識九緣之前五緣、釋此五路、竊以墨氏雖精、恐尚無此嚴密。然若

五路專屬目言、則必如此釋、始為精密。但觀經云、知而不以五路、說在久、說云惟以五路知久

不當、與經反覆以相成。顯由五路轉入目、又由目轉入所以能成見之智。由粗入細、逐次顯真、

是五路祇合以五官釋之。然眼識九緣說九宜參究。又公孫龍子火與目不見而神見之說、於此章之

微旨、闡發無遺。即佛教所謂一切法相不離識、蓋五根離識無能緣也。後人輒以諸辯非之、陋矣。莊子天下篇、惠施曰、目不見、義與此同。

火不熱。火不舊作必、說在頓。孫云、言火雖熱、而所見者光也、非以其熱。莊子天下篇云、而乍見之者、但見其光、不覺其熱。徐徐稍久而後熱也。此亦非目之所知也。純一案孫說是也、曹說

僅過。然義猶有未了者、試補述之。火以熱為性。著熱燒物為自相。由熱發光、眾皆可見為共相。

今世於煩之時、遙見有火、並未著火之熱。故云火不熱、說在煩。孫云、說無煩義、疑當作觀、非。

火目謂火熱也。非以火之熱。俄有若視日。舊本俄作我、日作日、均從曹校改。曹云、言火則知其熱、不可以目見而知也。

目見其光而已。俄有者、乍見之頃也。日光亦熱、乍視之亦不熱也。純一案曹說精析、此謂火之者、自無始來名言種之慣習、皆知火必熱故。實則今乍見者、不過火之共相、未著火之自相。蓋以光、非以熱、有若視日然也。宗鏡錄(卷五十三第五六頁)引唯識論云、謂假智詮、不得自相、唯於諸法共相而轉。若著自相者、說火之時、火應燒口、火以燒物爲自相故。緣亦如是、終火之時、火應燒心。今不燒心、及不燒口、明緣及說、俱得共相而已。可爲此經與說之塙語。

知其所以不知。說在以名取。名以舉實。效用至大。天下事理無盡、不易盡知。道在博學、勤求世間之有學、及出世間之無學。多知其所以不知之名義、

以新知日益矣。例如種種專門學科、必有種種專門名辭。一名必有一名所含之定義、塙能如實句、以告人、使不得與他名相混。凡求真知者、知得一名、卽於其學術之所以不知者、得知一名之真。故曰知其所以不知、說在以名取。蓋顯示名言種子。具識識中也。

智、同知、雜所智與所不智而問之、則必曰是所智也。是所不智也。取去俱

能之。是兩知之也。曹云、論語曰、知之爲知之、不知爲不知、是知也。梁云、本書貴義篇云、

不能知也。故我曰瞽不知白黑者、非以其名也、以其取也。雖明目者無以易之、兼白黑使瞽取焉、不知之非易易矣。純一案雜所知與所不知而問之、最易混所不知爲所知。乃能分極是所知是所不知、是能審於所問、可謂慎思明辨矣。然僅知是所知、僅知是所不知、不過知識之範圍、所不知者、不可盲從。當提而求知、弗知弗措無論矣。而所知者、果孰可取、孰不可取、未必取去俱能之。必所取者、俱處無漏。所去者、俱屬有漏。是則取去俱能之、是兩知之也。是篤行者也。

無不必待有。說在所謂。老子曰、常無以觀其妙。常有以觀其微。又曰、天地萬物生於有、

無有之不待於無者。而無則不必待有。蓋大而三千大千世界以外。小而極微極微微塵以內。因在所謂之實耳。所以破世人之有執也。伍云、此破無必待有之說也。無之名、待有而有。無之實、待有而無。所謂無者、無「無」也。所以謂之無者、無「有」也。名與有對。實與有離。故曰無不必待有、說在所謂。所謂、實也。何以言無之名與有對、無之實與有離也。無之得名、含「無有」義。

方言「無」時意存在「有」。若無「有」者，「無」義不存。故說曰若「無」焉，則有之而后無。無之爲實，並無「無」義。言象俱絕，更何所有。若有「無」者，幾同於「有」。故說曰無「無」焉，（天爲无之窮陷，乃焉之語）則無之而無。

無目 若無馬，馬舊作焉，從孫校改。曹本同。則有之而后無。孫云、后、吳鈔本作後。馬爲物名，必

而說無无。舊作無，案无爲未始有。無焉。若天陷，若字今校增。則無之而無。章云、說文無、古文

缺西北謂之无。（純一案說文作王育說）此言天陷是也。無之而無，謂本無未缺之時也。曹云、此不

待有而說無也。純一案無者，兼之總相也。有者，兼之分體也。無本不必待有，斯可謂有。云、說不

人以爲非有，謂之無。必待有始謂之有，所謂異實耳。此明有之而無，有非真有。無非真無。如

人生而死是。此就真諦言，所以引伸經義也。無之而無，本來無者，如釋氏所謂龜毛兔角。天然

缺陷是。此就俗諦言，所以曲暢經義也。伍云、此章明有無義甚精。宜與十二門論有無觀參稽。

穆勒亦謂世間諸名，皆有涵義。惟無之一詞，以無涵義得名。莊子曰：泰初有「無」，無有「無」名。

又曰有「有」也者，有「無」也者，有未始有「有」者，有未始有「无」者，有未始有「有」者，有未始有「无」者。

矣。而未始有「有」之果孰有孰無邪。皆善談無之二相。（有之無與無之無）可與墨經本條參看。

擢慮不疑。張之銳云、擢、拔也。言未來現在過去一切色相，皆拔去於己。說在有無合。張之

切色相，未來過去皆無，惟現在爲有。過去之無，即現在之有。又爲未來之無。知有

無，無之即有，而後有無可合一。有無合一，而後可空一切色相，疑慮悉去也。此與上條相對

義，上言有無異謂。此言有無合一。曹云、擢者，拔而去之也。慮，思慮也。人有所疑畏而慮生

焉，不疑者其慮可去也。有無合者，雖有而不異於無也。不必慮其無也。此條亦有合同異之意。

擢目疑。言執著有無而生疑，心不能空。無謂也。臧也。今死。說文殤部云、葬、臧也。即藏字正文。伍

之類。張之銳云、冬主收藏，而春也得文。張之銳云、至春則草木皆抽條敷華而有文彩。故曰而春也得文。文死也可。張

銳云、冬時之死，爲春時之文。春時之文，至冬時復死。故曰文死也可。言方文之時，視之如死

可也。文、有也。死、無也。四時，未來現在過去也。此說明有無合之一旨。墨經此言，頗類道家。

莊子所謂方生方死，方死方生，與此義同。亦與釋氏色即是空，空即是色，理想相近。純一案春、

集韻線作營。說文營、推也。从艸从日。艸春時生也。屯聲。漢書董仲舒傳、春者天之所以生也。

是春具生義。而春也得文文死也可，疑當作而春也得生生死也可。素問天元紀大論、生成之終始也。

經云、物生卽有誠、仁王護國殺若經云、法卽生卽住卽滅。似均可爲此文藏也。今死而春也得生生死也可之踴躍。蓋世人以人既死爲無、不知非真無也。以人既生爲有、不知非真有也。蓋卽生卽死。卽有卽無。惟真人而後有真知。齊生死爲一條。知有無合一無疑也。疑則無謂也。此破人迷於幻有、不知有無不二之感也。

且然。孫云、不可正而不害用工。說在宜。孫云、工與功古字通。用工猶言從事也。且然時乘勢、正可從事。故不害用工。孟子公孫丑篇云、必有事焉而勿正。勿正猶此云不可正。有事猶此云用工。孟子語意與此正同。趙岐注殊不允。純一案凡事當創始時、疑慮無定、成敗不可知。要當勇猛精進、審度機宜、終必有成也。故事前具有正見、預期成效、而勤慎赴的者、最可貴也。

且猶是也。張云、且、未然之辭。亦方然。故曰猶是也。是知此也。且然必然。且已必已。且用工而後已。猶是心耳。且以爲然、必然。且以爲已、必已。已、止也。且將用工而後已者、必卽用工而後已。凡事興廢、悉隨心轉。苟能權慮不疑、終必

人定勝天。下文均之絕不、說在所均、所以明此義也。此卽釋氏心生種種法生、心滅種種法滅之理。

均之絕不。孫云、吳鈔本作說在所均。孫云、謂均其縣、則將絕而不絕也。否、古通用。

均目髮均縣輕重。張其鏗云、孫讀髮均縣爲句非是。此均字義屬縣。下用均字義屬髮。

莫絕。孫星衍云、列子湯問篇有此文。張湛注云、髮甚微脆、而不至不絕者、至均故也。今所以絕

之義皆非也。列子原文云、髮引千鈞、勢至等也。其義以爲髮均則可引千鈞。張湛云、失物之所以斷絕者、必有不均之處。處處皆均、勢至等也。故髮雖細而得秤重物者、勢至均故也。又云以其等之故故不絕。絕則由於於不等。故墨子亦有此說。今考墨經之義、實不如此。此由釋服作

僞書者不通經義、故易成似是而非之謬談耳。髮之所縣、祇任所堪之重。過其所任、無不絕也。縣重爲髮所勝而絕、乃可謂不均耳。說言髮均縣輕重。言均縣則縣非一髮。言均輕重則均非一

家所無也。純一案此說尙可煩爲三義、(一)教人於所研究之對象、雖毫髮之微、必從物觀的標準、精密審察、不容雜以主觀的偏見、破人聰明自用之我執也。慎到曰、措鈞石使禹察之、不能識也。縣於權衡、則釐髮識矣。(意林)蓋本此爲說。此一切學術、所由能求其真、而應用於無窮也。(二)天下事有毫髮之不均、卽不得其正、而無限禍機伏焉。此墨家所以貴平等、無異釋氏、無盡

德業所由成也。列子仲尼篇公子牟曰：髮引千鈞，勢至等也。亦即本此。(二)天下事雖至將傾覆之時，苟知其幾，無難權衡輕重以求其平。立時救正之。辯經言近旨遠，於此略發其覆。

堯之義也。聲於今，而處於古，而異時。說在所義二。聲舊作生，王樹相云：經說下云，實，處於古。據此則生於今，當爲聲於今。言有義之聲於今，而義之實則處於古也。故曰所義二。純一寔王校是也。今據正。孫云：古今異時。張云：二、名實。

堯霍或以名視人。孫云：視，或以實視人。霍並下文霍，疑均爲霍之譌。文子自然篇曰：改。下同。蓋堯所以瘦體，爲勞天下而致，正其義之實也。舉友富商也。是以名視人也。指是霍也。霍當作是以實視人也。友富商三字，義不可通。友當爲堯，草書形近而譌。富當爲寔，亦形譌。蓋是字疑本作舉堯是帝也，是以名視人也。指是霍也。案兼愛中篇以聖帝夏，帝亦譌商。可證。此文是以實視人也。文義相對，證明義二之旨顯然。

堯之義也。是聲也於今。所義之實，處於古。曹云：實在古。名在。今。因時異而義異也。若殆於城門與於臧也。言若者，喻結也。臧，藏正字。謂堯之義，自古至今，若城門然。

足令人盡入其中，藏身而安也。義之虛聲，利人且然。况自苦爲義之實，以交相利者乎。此破人尊古薄今，徒向義聲之惑也。

狗，犬也。孫云：說文犬部云：犬，狗之有縣腦者也。狗，孔子曰：狗，叩也。叩氣吠。而殺狗非以守。爾雅釋畜云：犬未成羣，狗。此疑同爾雅義，謂同物而大小異名。

殺犬也不可。孫云：莊子天下篇：辯者曰：狗非犬，即此義。釋文司馬彪云：狗犬同實異名。名實合，則彼所謂狗，此所謂犬也。名實離，則所謂狗，異於犬也。樂云：可上脫不字。伍校同。純一今據補。案經傳言狗即犬，故曰殺狗非殺犬不可。說在重。說析言狗非犬，故曰殺狗謂之殺犬不可。若兩說。說與經義相反。蓋示不定因。非經敵自兩宗共許。或破或立。兩俱不成也。要之如實立量，當以大者名犬。說在重。孫云：經說上云：二小者名狗爲當。犬狗兩名，實異不重。

狗目狗，犬也。據下云若兩說，犬而殺狗謂之殺犬不可。而殺狗不四字，從孫校增。若兩說。孫云：此經云殺狗非殺犬，亦即名實離之義。純一案許書泥守孔子狗叩之訓，殊欠精折。爾雅狗屬云：未成羣，狗。郭注云：狗，犬子。未生髦毛者。爾雅牛屬云：其子犢。郭注：今青州犢爲狗。廣韻四十五厚，狗注：養牛子也。玉篇豕部：廣韻四十五厚，並有狗字，注曰熊虎之子。說文無狗字，蓋漏也。爾雅釋獸：熊虎驪，其子狗。狗據玉篇廣韻當作狗。始與稚犬有別。說文

墨子集解 卷十 經下下列

三五一

見塵集

鄒云、馬二歲曰駒。然則犬子曰狗、猶牛子曰物、熊虎之子曰狗。馬子曰駒。皆句聲。亦兼意焉。禮月令季春之月、句者畢出、萌者盡達。鄭注云、句、屈生者。句爲草木始生之象。故用此形聲之推。足證狗爲犬子。狗同於犬、實異於犬。故殺狗謂之殺犬、不可。竊、疑鹿之誤。狗多生野、則偶然獨立於天地之間而不畏。楊注、偶與塊同。獨言之貌也。此以彈言總相、狗可云犬。不言別相、狗實非犬。兩名子然獨立、不容混也。此破不辯異同之謬也。

使殿笑。孫云、殿說在使。張云、殿當爲殿、軍後曰殿。統一案依張說、句禮卿師端、宜、可說作殿。說在使。曰啓、在後曰殿。殿、疑當爲啓殿二字之脫譌而合者。笑、當爲義

之形誤。此文當作使、啓、殿、義。說在使。謂或使在前而啓、或使在後而殿、孰義。惟在所使之宜。

使、目令、使也。據下文殿字審校、我疑義之殘。使我、疑啓之殘。我不疑當作不義。我爲

使、文當亦使我。疑亦啓之詞。殿戈。疑義之殘。亦使殿、不美。疑義之殘。又倒著不上。此文舛錯過多、

作使令、使也。啓、義亦使啓、不義亦使啓。殿、義亦使殿、不義亦使殿。言無論爲啓爲殿、

令便之、義即在是。縱或不義、亦以勉從使令爲義也。或以義有義之聲啓於前、墨有義之聲與

如此、未取凡斷。如、寄意也。今校

于下、與此意異、

荆目。杭句。荆之具也。具舊作具、依經文改。則杭淺非荆淺也。孫云、說文水部云、杭、大澤

所有也。然杭包於荆置域之中、則杭雖淺狹、無害於荆之廣大。故曰杭淺非荆淺。伍云、此言換詞法

之易誤者。荆、楚也。杭、大澤也。具謂具區、爾雅釋地、吳越之間有具區。即古之震澤。戰國時

楚、杭爲澤名。楚爲國名。大小、以國言。祭淺、以澤言。澤可以言有大小、國不可以言有

淺。杭雖楚地、然荆之大、非杭之大。杭之淺、非荆之淺也。故曰荆之大、其杭淺也。說在具、

若易五之一。孫云、之、猶與也。純一案言荆與杭、若五與一之比。故不可以杭之淺、斷定荆之淺。質量、異也。

以盛爲博。據舊詩鑑。於以爲無知也。說在意。曹云、楹、柱也。博、圓也。柱之形圓、

從孫校正。

一見可叩也。其大小之算、非度量不能

知也。徒知其圓、猶未知也。意者、心之所發也。此亦明目見、不可爲心知也。純一案柱之爲圓、世共知之。而其圓度、果在在中規否、無知之者。是知柱之爲圓、不過以意逆之。然正不必以有涯之生、逐無涯之知、適意於一兼可也。

以楹之博也見之、其於意也不易。无智意相也。无舊誤先、孫云、先智疑當作无智。无古文奇字。无與先形近而誤。

智、即經云無知也。純一今據正。若楹輕於秋。孫云、秋、曹讀爲秋。說文艸部云、萩、蕭也。其於意也

泮然也。柱之形圓、目見之以爲然。其於意也亦無變易、是無知意相也。相即荀子非相之相、猶象也。无知意相、不察察爲明也。莊子齊物論云、聖人愚若。老子云、我獨昏昏。是其義。

若楹輕於萩、即齊物論舉荑爲楹道通爲一之說。或謂楹輕於秋毫者、蓋猶釋氏色即是空之悟。其於意也泮然、楚辭大招西方流沙辨弁弁只、住、無涯貌也。此言弁然、蓋以其意視楹輕於秋毫、廣而無所別折、形容无知之意相。非世人有知、(即識)復生分別、不能游心於物之初者比也。无

知者、猶釋氏所謂無分別智、老子所謂大智若愚也。至是物無大小、心無內外、寥廓天地之根、盈意中而生春矣。蓋墨氏心超物表、兼以正別之神思、宛然如見。此教人格物致知、乃至破分別執、薦取本來也。

意未可知。孫云、此與下文不相屬。說亦無此義。或當別爲一經而說其半。下經又挽其發端語、遂并爲一與。說在可用過件。畢云、即午字異文。伍

云、意同義。件同午。古云、意同義。件同午。古

文作×。表交叉之義。

段、椎、錐、俱事於履。伍云、事同制。可用也。孫云、說文爰部云、段、椎物也。金部云、錐、銳

錢之錐。純一案廣雅釋詁二綴、椎也。王氏疏證云、李善注長笛賦引倉頡篇云、鐵

椎也。考工記攻金之工有段氏。段與鍛通。此言段椎錐、俱可爲從事於履之用。成繪履

過椎。孫云、繪疑當爲緇。過當爲過。下同。說文糸部云、緇、帛也。古爲履冬皮夏葛、蓋亦或以緇帛爲之。與成椎過繪履同。過件也。件

伍云。此言換詞法之不諱者。義未可知、言意義相等、換詞俱通。可用、通用之義。謂換質。過件、交互之義、換換位。其公式如下、

(一)可用、(換質法)譬如爲履。段椎錐俱事於履。今立辭云、

段事于履 甲 〓 〓 〓

體事于履 乙 〓 〓 〓

鉅事于履 丙 〓 〓 〓

此三辭意義相等，換質皆通。故曰段推鉅俱事于履、可用也。

(二) 過件、(換位法) 譬如爲履，雖與履相穿過。今立辭云、

履過鉅 甲 〓 〓 乙

鉅過履 乙 〓 〓 甲

此二辭意義相等。換位皆通。故曰成綸履過鉅、與成鉅過綸履、同。過件也。

以上比詞類推之律令。

一、少於二而多於五。說在建位。

曹云、位原說作住。建、立也。位、上下左右之位也。珠算之法、上二下五。上一當五。下一當一。左一而當

十。右十而當一。故曰一少於二而多於五、視其所立之位也。孫云、建當作進。即算位之二五進一十也。張之銳從孫校作進位、云數始於單位、倍一爲二、故一少於二。至十則還復爲一、十而二五、故一多於五也。進位、即算術之以十進位也。純一案建不必破作進、曹說是也。

一、目五有一焉。一有五焉。十二焉。

張云、五析之、則有一者五、是一少於二也。建一爲十。累一爲二。俞云、五有一者、一二三四之一也。一有五者、一十一百之一也。伍云、十二焉、當作一二焉。五有一焉之一、爲單位之一。一有五焉之一、爲進位之一。故曰一二焉。純一案此

以一攝多、破人以一之陋見也。

非半弗斲。

畢云、玉篇云、斲、知略切、破也。盧云、斲當與斲斲義同。楊云、斲同。舊本作斲、斲。斲斲同。說文半部云、半、物中分之也。宋育仁說文部首箋正云、

則不動。說在端。

說文半部云、半、物中分之、則兩俱成半。又取半而中分之。則又有

半焉。半之意無窮也。案非半弗斲、則端之因斲而見於半者、似乎愈斲愈多。而端之質量如故。未嘗變動也。端爲質之點。釋氏謂之微塵。唯識家謂之極微。唯識論云、諸瑜伽師、以假想慧、於粗色

相、漸次除析、至不可析、假說極微。雖此極微、猶有方分、而不可析、若更析之、便似空現、不名爲色。故說極微、是色邊際。見唯識述記卷七第二十四葉、今物理學者、謂之原子。更精析之、名曰電子。謂分析一物、至不可分析時、一實點自在、終不變動。義與此同。如算學中之微積分、亦可說明此理。張之鏡墨經緒論並圖說、可參攷。梁云、此論物之分析、陳義甚精。

非漸半

非漸半、文義不順。當作非半漸。

進前取也

孫云、非半而漸之、則每漸前進也。張之鏡云、不由半漸之。而自一端漸之。挨次進前以取之也。

前

則中無爲半

進前取、則中分處兩半不均、似無所謂半也。

猶端也

然端之質量無增減也。

前後取則端中也若前後適中而

取、則端之見於中分者、亦如故。

漸必半、毋與非半、不可漸也

要之漸必半、抑或非半、而端終古不動、不可漸也。毋、語助。孫云、莊子天下篇

云、一尺之棰、日取其半、萬世不竭。(純一案此說明端所以不動之理。)釋文引司馬彪云、若其可析、則常有兩。若其不可析、其一常存。(純一案兩端一端、不動一也。)故曰萬世不竭。即此義也。純一案此章家一而次之。蓋以一爲天下之至少。而亦天下之至多。釋老二氏、均極闡發此理。惠施云、至大無外、謂之大一。至小無內、謂之小一。亦本此。後儒析理不精、輒謂施龍爲詭辯、未免厚誣古人。遺誤來學。此示物質不滅之理。破非兼者不了解生死之惑也。

可無也。有之而不可去。

張之鏡云、言本可無也。若已有之、則不可復去。

說在嘗然

嘗與常通。凡物之未形爲有

自未有天地已然。既有天地亦然。自古及今、凡有之所在、即無之所在。常恆不變、不可去也。蓋無可離有而常然。有不可離無而常然。故曰可無也、有之而不可去。說在常然。此無、即兼之異名。無窮之有之實相。無去無來。無增無減。無內無外。無始無終。學者了知此義、始可與言墨道。

可無也。已給則當給。不可無也。

當與常通、當給讀若常給。此實非無而可名無者。其與萬物接也。至無而供其求。(莊子知北游)太虛寥廓中。會無無無之所。孰能外

給。又給坤以資生。萬物皆往資焉而不匱。(莊子知北游)太虛寥廓中。會無無無之所。孰能外無而自爲有哉。梁云、此與科學物質不滅之理、及佛典業力相續、藏識常在之理、皆相發明。

久有窮無窮

此無之至真至常也。先天地生而不爲久。日月得之終古不息。(莊子大宗師)故其資給萬有也。以疆域言、天地有窮此無無窮。以時期言、天地有窮、此無無窮。從知此似乎可無、實不可無者。蓋即兼之總相也。此破非兼者、不知有非真有、無非真無之惑也。

正而不可搖

搖舊作擔。孫云、周禮矢人、夾而搖之。釋文云、搖本又作搖、搖即搖之變體。漢隸凡從彐之字、或變從奮。漢書天文志亦云、元光中天星盡搖。搖與擔形近而誤。

史記建元以來王子侯表、千鍾侯劉搖、漢書王子侯表作劉搖。是其證。純一從孫校改。說在搏。孫云、說文手部云、搏、圍也。圍者、隨所之中垂直線也。不可搖者、謂圍之中垂直線、不可動搖也。

正目丸。舊作九。畢云、一本作凡。孫云、顧校季本亦作凡。今以文義校之、當無所處而

不中縣搏也。孫云、考工記云、直者中縣。正丸、即立圓。隨所轉側、而其中線必正直。故云無所處而不中縣。即經不可搖之意。張之銳云、丸雖圓轉、而中垂直線。則

不論如何位置、常中縣成直角。所以然者、以其形搏。中心去圓周、無處不等長也。知此理、則知萬物之在地球、為地球中心所吸、亦無往而不成中垂直線。以地球體圓如丸。中心重心。併居一位也。純一案張說精審、並有圖說、宜參觀。此以物理重心在中、正縣不搖。喻人當冥契一實中道。擇乎中庸、拳拳服膺而弗失也。唐王起墨子運車朝歌賦、可為正而不搖之說明。淮南子主術訓曰、「動靜循理。」一

度而不搖。」是其義。

宇進無近。說在數。張之銳云、東西南北謂之宇。宇無所往不在。此之近、或為彼之遠。彼之無近之理、亦可知地形為圓。蓋發端之近點、進行一週、必為至遠之點也。數、施也。說云、進行者先數近後數遠。曹云、宇、天所覆也。進、前行也。無近者、宇內之廣遠、非人行所能窮也。若天之所覆則無所謂遠近也。莊子天下篇云、我知天下之中央、燕之北、越之南是也。燕越且不可為南北、何遠近之有。此又明地圓之理也。

宇。目、舊為字、從孫曹校改。又倒置舉下、從曹本乙。區宇不可偏舉也。區舊作區、從曹校改。張之銳云、宇無所包、不可偏舉一處、以是為宇之

區域。進行者、先數近後數遠。張之銳云、言進行者、先施於近、後乃施之於遠。進行無垠、不以近止。故曰宇進無近也。曹云、區宇、以大地言也。謂之

區者、小也。列子云、天地空中之一細物。有形之最巨者是也。不可偏舉者、猶上條所謂無處不中、天圓地亦圓也。人在地上行者、以先後謂之遠近爾。純一案易坤卦云、行地無疆。亦知地形本圓也。此論釋氏云此空無異彼空、破世人方域遠近之意也。伍云、此章以區宇不可偏舉、釋宇進無近。其視空間、何等遼闊、鄭衍談天、疑受此論影響。惜當時中國無哥倫布者疏、走徧南北

行修以久。修舊為循、據楊張孫校。改。張之銳云、修長也。說在先後。禮記大學云、物有本末、事有終始。本始所先、末終所後。蓋進德定程也。行、本也。學、末

也。修身篇云、士雖有學、而行爲本焉。心無竭愛、身無竭恭、口無竭剛。立德在先也。暢之四支、接之肌膚、華髮鬢顙、而猶弗舍、卒成聖人。成德在後也。此承上文以行路喻修德、謂行遠必自聖外、無慮途長。積時既久、終必達其欲至之地。字宙間無盡德業、有恒心毅力者、無不圓成。蓋內聖外王、無近功也。老子曰、千里之行、始於足下。孔子曰、仁者先難而後獲。義可互明。佛典菩薩地第七地、名遠行地。地地入住出、先後次序秩然。宜參稽也。

行、目、舊涉下文衍者字、今刪。

行者必先近而後遠。

不可躐等。尹云、管子

遠近修也。先後久也。

遠近舊本有脩字。俞云、上脩字衍文。遠近脩也。先後久也、相對爲文。以地之相去言曰脩。以時之相去言曰久。孫據刪。云、脩與鈔本並作修。脩段字。

民行修必以

久也。尹云、民脩由於己脩。所謂身必脩、乃可治國者。張云、久道化成。伍云、此破今日適越而皆至之說。總一案今日適越而皆至、頓悟之境也。行修以久、說在先後、漸修之功也、蓋真見道者貴親證、有頓悟、無頓修也。論語憲問篇曰、君子修己以敬、先近也。修己以安百姓、後遠也。必以久也。

一法者之相與也。盡類。

類字從孫校增。

若方之相合也。

合舊本謂召、王引之云、召當作合。經說下云、或木或石、不害其方之相

合也。一、同也。一法、同法也。廣雅與、如也。盡、猶皆也。

說在方。

曹云、方者法也。法從自然也。方者、制器之用也。周髀算經圖出於方。方出於矩。伍云、法、式也。猶今言公式。盡類、謂凡

同類者、其不然也。凡同類者、可得一公式。而一公式之適用範圍、盡於其類。譬如方形爲直角、而角度九十。則無論何物質之方形、其角度皆同。故曰一法者之相與也、盡類若方之相合也、說在方。

一方盡類。

類舊謂貌、倒著盡上、王引之云、當作一方盡類。一、同也。言同具方形、則其方盡相類也。孫據正云、呂氏春秋別類篇云。小方大方之類也。即此一方盡類之義。

俱有法而異。

孫云、一方盡類、明其方之同。俱有法而異、明同方之中、仍有異也。

或木或石、不害其方之相合也。

合舊作台、王云、言物之方者、雖有方木方石之異、而盡類猶方也。孫云、猶與由通。言其所不害其方之彼此相合也。作台者、字之誤耳。孫據正。

孫云、猶與由通。言其所不害其方之彼此相合也。作台者、字之誤耳。孫據正。

物俱然。

爲方石。方盡同類。故或木或石、不害其方之相合也。此木彼石。盡同類者。由於方也。以此推之。物物俱然。蓋類即因明之喻。相類爲同品、不相類爲異品、或由多類合爲一類、爲歸納法。或由一類推爲多類、爲演繹法。總視其立宗如何、而明了其因之爲異爲

同、不相違耳。一方盡類、在因明爲同品定有性。蓋破非兼者不知一切卽一之陋執。兼愛下云、別非而兼是者、出乎若方也可證。伍云、俱有法者、謂同具一公式也。異、謂其中有不同之點也。凡同類者、可同用一公式。雖其中有不同之點無害。譬如凡方形之類、皆直角九十度。雖其實有木石種種之不同。而直角之爲九十度、則莫不同也。故曰方盡類、俱有法而異、或木或石、不害其方之相合也。凡一公式之適用於其類、與方之適用於其類也同。水性能濕、無分江海。火性能燒、無分薪炭。凡同類者必同一公式、與凡方之皆爲直角同例。故曰盡類猶方也、物俱然。此章以幾何論證、盡類之必同。

狂舉不可以知異。

梁云、所舉不當、謂之狂舉。公孫龍子通變篇云、無以類審、是謂亂名、是謂狂舉。卽此義也。伍云、狂舉、非正舉也。辯不中律之謂。因明謂之過。

中效合法者、謂之正舉。反是、謂之狂舉。知異、辨異也。猶今言分類。辨異之法、同品有、異品無。正。同品有、異品有。不正。狂舉者、謂不合於同品有、異品無之正律也。

說在有。

狂舉、卽因明之比量相違。異卽差別相、亦名相違因。有卽差別性。如說云、牛有齒、馬有尾、是俱有、不可以知異。若舉以爲異、是狂舉也。說文有部云、有、不宜有也。段注、謂本字不當有而有之辭。引伸遂爲凡有之辭。案此有、蓋本義也。

狂目。

舊倒置牛下、從曹本乙。

牛與馬惟異。

孫云、惟、公孫龍書作唯。並與雖通。言牛馬性雖異、然其所以異者、不在齒與尾也。

以牛有齒、馬

有尾、說牛之非馬也不可。是俱有。

張云、牛亦有尾。馬亦有齒。

不偏有、偏無有。

同。非。

曰、牛之

與馬不類。

牛字從盧校增。

用牛有角、馬無角、是類不同也。若舉牛有角、馬無角、以

爲是類之同也。

同上不字、從孫校刪。

是狂舉也。猶牛有齒、馬有尾。

梁云、此言辨物之異、須舉其屬性特異之點。牛之

所以異於馬者、非以其有齒也、以其有角也。馬之所以異於牛者、非以其有尾也、以其無角也。何也、牛固有齒、馬亦有齒也。馬固有尾、牛亦有尾也。如辨孔墨異同、而云孔子著書、墨子講學、是不足以明孔墨之異也。云孔子尊榮、墨子非樂、則足以明其異矣。胡適云、(中國哲學史大綱卷上二百二十二頁)張謇年說、偏有偏無的偏字、當作偏字。偏有偏無有、卽是因明學說的同品定有性。異品偏無性。如齒如尾、是牛馬所同有、故不能用作牛馬的差德。今說牛有角、馬無角、是舉出牛偏有馬偏無有的差德了。這種差德、在界說和科學的分類上、都極重要。統一案胡從張謇年說兩偏字、當作偏、非。如作不偏有、則與是俱有矛盾。偏無更與俱有矛盾。矛盾、卽自語相違過。此言齒與尾、是牛馬所俱有。非牛偏有齒、馬偏有尾。亦非馬偏無齒、牛偏無尾。

不偏有、偏無有、所以找足是俱有之義。乃胡屬下讀、謬甚。墨子立說精密、與因明同。蓋破相違決定之失也。

不可牛馬之非牛、與可之同。說在兼。孫云、兼、謂兼舉牛馬也。鮑一案兼舉牛馬、不可云非牛、因非無牛也。亦可云非牛、因非盡牛也。同是未決定因也。

不、目、舊倒置或下、今乙。

或非牛而非牛也可。則或非牛或牛而牛也可。故曰牛馬

非牛也未可。牛馬牛也未可。則或可或不可。而曰牛馬牛也未可。亦不

可。且牛不二馬不二而牛馬二。則牛不非牛、馬不非馬、而牛馬非牛非

馬、無難。兼舉牛馬。其中雖或非牛、而謂之非牛也可、以非單牛也。然牛馬二者之中、或非牛、或是牛、既有牛、則謂其中有牛也可。以此之故、若徑曰牛馬非牛也、未可、以不

無牛也。牛馬牛也未可、以非全牛也。或可或不可、既未決定、則徑曰牛馬牛也未可、亦不可。蓋不應以猶豫因、不共許因、謬作違現論證、致犯能別所別俱不極成過也。且牛不二、馬不二、而牛馬二。分析言之、則牛不可謂之非牛、馬不可謂之非

馬。若合牛馬爲一而言之、則非牛非馬、無難明知矣。

上文一法章、合同。狂舉章、辯異。此章輝同異。下章正同異。

彼此彼此。舊作循此循此、今據說及公與彼此同。說在異。總說審校。第一彼此是截然各異之彼此。第三彼此、是亦異亦同之彼此。是三種彼此之名同、而其實各異。

故曰彼此彼此與彼此同。說在異。案公孫龍子名實篇本此並後唯吾謂章脫化。

彼目正名者彼此。

公孫龍子云、位其所位焉、正也。其正者、正其所實也。正其所實者、正其名也。其名正、則唯乎其彼此焉。是此往釋。孫云、謂言當其名。

彼此可。彼彼止於彼。此此止於此。

公孫龍子作故彼彼止於彼、此此止於此、可。謝希深注、彼名止於彼實、而此名止於此實、彼此名實

不相謬。故曰可。是此往釋。張云、定彼爲彼、

彼此不可。彼且此也。此亦且彼也。五字從孫

校增。公孫龍子作彼此而彼且此、此彼而此且彼、不可。謝希深注、或以彼名僅於此實、而謂彼且與此相類。或以此名僅於彼實、而謂此且與彼相同。故皆不可。是此往釋。孫云、此謂彼此之名

不可。故 彼此亦可。

孫云：此言彼此在
有定無定之間。

彼此止於彼此若是而彼此也則彼此亦

且此此亦且彼也。

亦且彼三字、從孫校增。公孫龍子云、夫名實、謂也。知此、非此也。
(下此字今校增)知此之不在此也、則不謂也。(則舊作明據下文改)知彼

之非彼也、知彼之不在彼也、則不謂也。案此不謂此、彼不謂彼、故此可彼、彼可此、彼此亦可。
莊子齊物論云、物無非彼、物無非是、是亦彼也、彼亦是也、果且有彼是乎哉、果且無彼是乎哉、
可相發明。蓋彼此可者、世間名實正也。彼此不可者、世間名實疑也。彼此亦可者、
者、出世間法、遺名顯實、彼此同於一兼、而無彼此之別者也。此知正名之難也。

唱和同患說在功。

說文心部云、患、憂也。从心上貫卽、卽亦聲。詩皇矣申夷載路。釋文云、
串、古患反。一本作患。是患與串聲義並同。唱、古亦作倡。淮南子繆稱

謂曰、故倡而不和、意而不載、中心必有不合者也。不合、即是不串。唱和同患、蓋謂唱者和者一
心相串也。唱卽教、先覺覺後覺也。和卽學、先自覺而後覺他也。教學相長、有功於文化者大矣。
禮學記曰、化民成俗、其必由學乎。敬業樂羣、博習親師諸說可互明。又以憂訓患、亦通。唱和同
患、言教者學者、同爲天下憂患、其功甚大。正墨子徧從人而說之、(公孟)望人皆和之之意。易繫
辭下作易者其有憂患乎、作墨經者亦然。曹本改患作串也、注云串與貫同。唱、教也。和、學也。
論語述而子與人歌、而箏。必使反之、而後和之。亦學之意也。有益於己、皆有功也。樂云、與同串、
和同串、似謂不及我者教之。過我者學之。一身兼教學二事而行之。

唱無遇。

遇舊作過、孫云、卽下云唱而不和。過疑當作遇、
遇與偶通。下同。純一案孫說是也、今並據正。

無所周若裨。

舊作裨、孫云、
當爲裨。說文禾

部云、裨、禾別也。此喻無所用、若黃稗。純一今據改。邛十三年左傳使周走而呼。
注、周、偏也。言唱而無和、則不能周徧。若裨、明唱而不和之故。因若黃稗視之。

和無遇。

孫云、卽下云

使也不得已。

孫云、謂人不唱使
然、明非和者之過。

唱而不和是不學也。智少而不學

必寡。

孫云、必上有脫文。楊云、疑脫功字。純一案此文注重寡字。詩桃夭序箋疏引肅雅云、無
婦、並謂之寡。言少匹對、猶孤陋之謂。此言唱而不和、已屬無知。知少而不學、必益寡

應。無須

和而不唱是不教也。智而不教功適息。

孫云、疑當作智多而不教。純一案
此文注重數字、智下不必增多字。

蓋智而不教功適息、與智少而不學必寡、文以相錯見義。不必字對。細玩章旨、唱和對舉、義頗
側重唱邊。以必有唱者、然後能望人和也。唱者多、和者亦多、則和者即是唱者。然無和者、則
唱者無繼、何有傳人。下文取喻以唱者爲主、和者
爲從言之。墨子毅然創教之精神、今猶可想見也。

若使人奪人衣罪或輕或重使人

予人酒功或厚或薄。

舊無若字功字一案孫說是也。

孫云：句首疑脫一字、此蓋論不和不智之無功、或

與罪或輕或重對文。閱二年左傳衣、身之章也。有文物加被意。禮記射義酒者、所以養老也。所以治病也。故以爲喻。謂唱與和並爲功、然有和者而無唱者、固無如何也。設有唱者而無和者、又奈何。唱者縱欲以文物偏被於人、如衣然。而不和者、無異奪人之衣、使不能備彼於其身。孰知僅奪一人之衣、其罪輕。而此不和者、實無異使人偏奪人之衣、其罪甚重也。雖然、人不和而我必唱。唱之果力、必有和者。是猶以養老治病之酒予人、且使人互相予。若和者衆、則唱之爲功厚。和者寡、則唱之爲功薄。故無論人之和不和、而我必唱、不容已也。此似墨子獨自甚而爲義、（貴義）而天下多聞兼而非之者、（兼愛下）故爲此寓言也。荀子脩身篇曰、以善先人者謂之教。以善和人者謂之順。蓋亦期善之不絕也。

聞所不知若所知則兩知之說在告。

粟菽之多少所不知、聞人告以已量之石斗、則若所知。絲麻之輕重所不知、聞人告以已權之錙兩、

則若所知。此唱和同串之功也。蓋以所知告人者、唱也。先知覺後知也。以有所不知而算聞者、和也。聞所不知若所知、則後覺復爲先覺。功在轉相告也。知必兩知。猶之愛必兼愛。利必交利也。其術、則在利用人之所知已。己不厭於聞、則人樂於告也。伍云、告之爲用、在使人知其所知不知。而後知己之所不知也。故曰聞所不知若所知、則兩知之、說在告。

聞目

在外者所知也。

在室者

此六字舊脫、從梁校補。

所不知也。

言在外者所親知。在室者所不知。

或曰在

室者之色若是其色。

孫云、言告以在室者之色、與在外者相若。

是聞所不智。

聞字舊脫、從伍校補。

若所智也。

張之鏡云、言在內者、雖不目見。有人告之、則所不知者、等於所知也。

猶白若黑也。誰勝。

孫云、若猶與也。純一案問其色究竟誰更白、誰更黑。

是若

其色也。

言其色正相若。

若白者必白。今也智其色之若白也。故智其白也。

張云、若正而

言之。色若此白者彼物必白、則知其色之若白、可以知其白矣。梁云、此文室中室外之喻。謂求知識者、當以所已知者爲基礎。而以求同求異之法、推見其所未知者。如知在外之馬其色白、聞室中之馬與此同色、則知其必亦白。若聞其不同色、則知其非白也。伍云、言所不知之夫名、色、若所知之色、此例果當、則若某者必爲某。雖不知某、但知所若者、即可推知無誤。以所明正所不智。尹云、釋名釋言語、名、明也。名實使分明也。不以所不智疑所明。伍云、承上文推論正名之術、言求知

之損、在藉已知之前提、求未知之斷案。不能以未知之斷案、疑已知之前提。譬如以已知之尺、度所不知之長短、而長短可得而知也。若因所不知之長短、並疑及尺亦未可據、則長短終無由知。而世間知識、胥無由生。故曰若以尺度所不知長。若以尺度所不智長。孫云、言以所明正所不知、若不知物之長、而以尺度之也。外親智

也室中說智也。

孫云、此與經說上云、知方不虛說也、身觀親也、義同。言在外之色、爲親見

分釋經文兩知之義。純一案在外者、在門外、喻未學之人無知也。在室者、喻深造有得、可罕譬而喻也。在室者之色若是其色、喻聖凡不二也。言學者不應久處宮牆之外、當即入門歷階升堂入室也。夫名以所明正所不知、是此章要旨。言名以明實、爲用至大。足令人聞所不知、益所知。即所已知、正所不知。斷不致以所不知者、轉令所已明者而礙惑。若不知物之長、而以尺度之、則分寸不爽矣。凡欲正彼此之名實者、當求多知其名、自能知類通達、以所聞知者、告未聞者使無不知、庶幾唱和同聲、功無止息時矣。

以言爲盡諄諄說在其言。

在其二字舊倒、孫據道藏本與鈔本正。案陸本唐本並同。張云、

論衡原名云、謂言皆妄。詰之曰、是言妄不。則解矣。此謂勝彼破也。

以目諄諄不可也。人之言可。之人舊作出入、從孫校改。

是不諄則是有可也。人之言

言不可、以當必不當。

舊作審、從孫校改。樂云、太炎好用佛理談墨辯、我不盡謂然。但

與說相參。理門論云、如立一切言皆是妄、謂有外道之一切言、皆是虛妄。陳那難言、若如快說諸言皆妄、則依所言稱可實事、(人之言可)既非是妄、(一分實故、是妄)便違有法一切之言。(以上說在其言之可)若依所言、自是虛妄、(人之言不可)依今妄說非妄作妄、佞語自妄、他語不妄、便違宗法言皆是妄。(以上說在其言之不可)故名自語相違。又

云、墨子破此論云、爾言諄者、謂不可也。爾言言盡諄者、謂世人之言皆不可也。若若是、雖他人之言皆不可、而爾言獨可、即不可謂言盡諄。緣爾亦世界中之一人、爾言如可、即不啻謂世人之言尙有不諄者、而爾謂之言盡諄、無乃諄乎。若曰爾言不可、則他人之言固未必皆爲不可。以

爾一人之言、而盡諄世人之言、已屬不可。况爾言諄、爾論即不成立、而人言固不盡諄矣。伍云、

此駁詭辯家所持言爲盡諄論也。詭辯派之意、以爲凡有言者、其言皆諄。殊不知自己所持之言盡諄論即諄。何則、使此人所持之言盡諄論不諄、則此人之言不諄。而言言盡諄者、不當。使此人之

所持言盡諄論亦諄。則言盡諄之論既諄、而仍主言盡諄論爲當者、亦不當。張其鏗云、言盡諄、辯無勝、當時有此類學說。故取而闢之。莊子天下篇云、彭蒙之師曰、古之遺人。至於莫之是莫

之非而已矣。又云、而所言之雖不免於非。莫之是非、故惡可。謂無所可、卽以言爲盡辭之說也。而復有所難、則是有可也。故說據而難之。

唯吾謂非名也則不可說在飯。孫云、唯舊作惟、今據吳鈔本正。說文口部云、唯、譌其正名、則吾謂而彼將不唯、故不可也。飯與反同。反、謂卻之不應也。莊子寓言篇云、與己同則應。不與己同則反。統一案唯吾謂者、言謂合正名、可以唯乎其謂。是立敵相違、所謂不能立也。一真一妄、二者義相反也。

唯、目、舊作惟、從孫。謂是霍可、而猶之非夫霍也。是、此也。夫、猶彼也。霍當作霍、校改。下並同。

名、非真名。故此謂此假名之霍以爲可者、尙非彼之所謂霍、彼且以爲不可、必不唯乎其謂。蓋霍非正名、非立敵二者決定共許也。必唯乎其謂者、則名實正、而立敵共許矣。謂、彼

是。比之所謂、是也。正也。當也。不可謂者、毋唯乎其謂。孫云、言凡不可謂者、彼猶唯乎其謂。猶若義。則吾謂行。行上舊衍不字、從孫校刪。

其謂。猶若義。則吾謂行。行上舊衍不字、從孫校刪。彼若不唯其謂、則吾謂不行。舊脫吾謂二字、文義不

明、據上文則吾謂行補。公孫龍子名實論、本此並前彼此彼此章脫化。曰其名正、則唯乎其謂、與此經文有同異、義可互明。曰彼彼當乎彼、則唯乎其謂行彼、此此當乎此、則唯乎其謂行此。其以當而當也、以當而當、正也。是此說謂彼是是也、彼猶唯乎其謂則吾謂行之牆詰、是立敵共許也。曰謂彼而彼不唯乎其謂、則彼謂不行。謂此而此(舊論行今校改)不唯乎其謂、則此謂不行。其以當不當也、不當而當、亂也。(而下當字舊脫今校補)是此說不可謂者毋唯乎其謂、彼若不唯其謂則吾謂不行之牆詰、是立敵相違也。前彼此彼此章正彼此之名。此章正彼唯此謂之名。皆因當時名多不正而言也。有孔子正名之意焉。故管子儒言篇云、名正則治。名倚則亂。無名則死。故先王貴名。伍云、凡辯之道、名與實並重。中國古代名家最屬名與實之分。今人往往不省。名者所謂人。謂者所謂人。如云人。此人字、名也。一切有理性之人類屬之。彼立說曰人皆有死。我立說曰人有不死。此兩人字、謂也。彼所謂人、謂一切之人也。我所謂人、謂某某等人也。人果有死無死、當以名之所共有者爲斷。不以謂之所獨有者爲斷。蓋名者、立敵共許者也。謂者、立敵相違者也。無相違之謂、則辯論之是非不生。無共許之名、則辯論之勝負不決。此名與實之作用、所以不可偏廢也。故辯之爲道。所用名詞、當以彼此共許者爲界。則彼必唯吾謂。若其名此謂爲可、而難必彼謂爲可者、則彼必不唯吾謂。而談說共喻之道廢矣。案唯謂非名說之與、其在名學既盛之後。主唯名者、驚名而遠實、甚至以名亂實。故辯者進而主張唯謂。以爲名之所舉者廣、而謂之所行者專。凡辯者所爭、皆在謂之是非。而其勝負不僅取決於名。故唯謂之說、似較唯名

者爲精進。然持之大過，流爲詭辯，以爲唯吾謂、非關名、則又不可。其末流爲彼是之論。故墨者特起而矯正，既定名謂之界，更申彼是之說，而爲古代名學上放一異彩也。

無窮不害兼。說在盈否。畢以盈否知爲句，今從吳汝倫考定。王本同。孫云、卽說人盈無窮

卽是一、所以表兼。無窮、萬殊也。兼、一本也。萬殊攝於一本、不相礙也。經上云、盈、莫不有也。盈卽圓滿無缺之義。釋氏所謂一爲無量、無量爲一、可互證。墨子利中取大、務兼天人物我而一之、以一天下之和。（非攻下）蓋證自性本體然也。天下皆聞兼而非難者、由其知之

無目南方。方舊作者、依孫說改。歐陽云、無下疑脫窮字。宜用無窮二字標題。吳肇甫云、

言南無窮也。古者中國所治地、南不盡南海、又天官家不知有南極、故於四方獨以南爲無窮。莊子天下篇惠施曰、南方無窮而有窮、蓋名家有持此義者。有窮則可盡、

無窮則不可盡。有窮無窮未可智。孫云、智與知同。下並同。則可盡不可盡。舊衍不可盡三字、從畢校刪。

未可智。人之盈否未可智。盈下舊衍之字。而必人之不可盡。不字以意增。人之可盡

四字從孫校增。不可盡亦未可智。而必人之不可盡愛也。不字從孫校增。諄。孫云、言持人不可

盡謂人不可盡愛、則有害於兼愛之說。故墨子非之。人若不盈無窮。無舊作先。則人有窮也。孫云、謂人若不

能盈、則是盈有窮無窮。張云、吾愛盡於有盈無窮、則無窮盡也。孫云、謂人若盈無窮、則無窮既可盈、

卽界有盡也。盡有窮無窮。此藉名家所持南方無窮而有窮之義、斷定人若不盈無窮、則人有窮、不

願無盡。衆生無盡、我願更無盡。是其衆生無盡皆願度之大慈、蓋墨道宗趣也。破非兼者之邪見也。孫云、以上六句、皆難人不可盡愛之說。

不知其數。而知其盡也。說在明者。此承上章申其義。大取篇曰、天下無人。卽關尹子九

我之所以爲我者、一如也。故此云不必知天下之人數、惟知其當盡愛之、是可謂之明者。蓋深明本明之性德、彌綸無間也。

不目。不知其數。不舊作二、曹本作不。往云、古書惡知愛民之盡也。也上舊衍文字、從張校刪。惡、汪

烏切、音行。安也。何也。此作非兼者問難之詞、既或者遺乎其明也。明舊作門、與道藏本不知人之數、則人數無盡、安知愛民之能盡也。同、今並從張校改。曹

本同。此對非難者之答詞、言世謂不盡知其人之數、即不能盡愛其人者。蓋不知無緣之大慈、無

漏之兼愛、正不必盡知其人之數而後愛。或者遺忘乎自具之明德、與盡人同具之明德。其本體之

明、均未嘗息也。盡明人則盡愛其所明、若不智其數而智愛之盡也。無難。天下無非具有明德

之人、必盡愛之、使盡人之明德、盡其本明、則明德盈無窮而不二矣。金剛經云、發無上正等

覺心者、應滅度一切眾生。滅度一切眾生已、而無有一眾生實滅度者。是此盡明人則盡愛其所明

之真諦。若是則不知其人之數、而知愛之無不盡也、何難。禮記大學云、明明德、作新民、義同。

華嚴經十地品、初歡喜地有云、如衆生界盡、我願乃盡。如世界盡、我願乃盡。如是衆生界盡不

盡、世界盡不盡、我願亦不可盡。墨氏有焉。此破非兼者不盡知其人、不能兼愛之法執也。

不知其所處、不害愛之。說在喪子者。張云、不知天下民之所處、而愛可及之。喪、失

云、所處、謂人所在之處、此亦承上條而申言之。蓋盡則宜知其數。愛則宜知其所處。上言不知其

數而知其盡、此言不知其所處而不害愛之、皆就無窮不害兼之義而推闡之也。喪子者、雖不知其子

所在之處、固不害其愛之也。以上三條、爲墨子兼愛學說所由成立。而其原則、根於經上體分於兼、

仁體愛也、二語。蓋萬物一體、愛力結合、始生世界。世界無窮、故兼愛亦無窮也。統一兼張皋文說

是也。張子晉注尤精覈。惟謂愛力結合始生世界、語義欠析。吾人所居娑婆染土、固爲衆生業識所

變。若夫常寂光土、極樂世界等、爲諸佛法身無量功德所莊嚴。不得謂爲愛力結合。蓋愛力云者、

染淨不分之謂。與墨子無緣之大慈、亦不甚相應也。竊謂兼愛、非有緣而屬於情之染愛。蓋無窮之

愛、攝於一愛、斯爲兼愛。故不問世界之有窮無窮、人之盡不盡、及各人所在之處。不害明者之兼

愛也。此言愛人本於性之一兼、不容自己、猶父母痛愛失喪之子然。不因不知其所處、遂不愛之。

法華經信解品云、譬如衆生、如母憶子。墨子慈悲量宏、其襟一也。此所謂愛、乃無所愛而無不愛、

章云、十方如來、憐念衆生、如母憶子。墨子慈悲量宏、其襟一也。此所謂愛、乃無所愛而無不愛、

是無著之大愛。破非難者以爲兼愛必知其人之數、及所在之處之妄也。惜其說亡、無從盡測、最是缺憾。

仁義之爲內外也。內外舊倒、孫云、此與告子之徒辯義外也。張之銳云、仁內義外、乃

說在作顏。曹云、此辯時人仁內義外之說之非也。作、偶也。作顏者、謂

兩目在人之顏面、如相偶然也。兩目有左右、而無內外也。

仁目 仁愛也。義利也。張之銳云、經上云、愛利此也。孫云、言愛利心在於

所愛所 仁體愛也。義利也。義利也。已、明其同在內。

利彼也。

孫云、言所愛所利惠加於人、明其同在外。

愛利不相爲內外。

張云、俱內。

所愛所利

下所字舊脫、從王樹枏校增。

亦不相爲內外。

吳鈔本作內外、誤倒。張云、俱外。

其爲仁內也義外也。

孫云、爲謂字通。此見孟子公孫丑篇告子語。管子戒篇

亦云、仁從中出。義從外作。屯一案孟子告子篇亦有此說。告子固墨子弟子、足見當時有此談辯。

舉愛與所利也。

言謂仁內義外者、皆於愛利爲能、所愛所利爲

所、未能分明之故。今偏舉愛與所利、能所混淆、遂成非墨子明辯之、使羣知愛利俱內。所愛所利俱外也。

是狂舉也。

以名舉實、當者爲正。不當者爲狂。在、妄也。

亂也。張之銳云、言所

若左目出右目入。

出字舊脫、孫據道藏本吳鈔本補。案陸本唐本、並有出字。目司出入無分左右。此以左目司出、

右目司入、喻明仁內義外之非。是之謂真能破、孟子不及也。孟荀見道、瞠乎墨後。專言名學、荀優於孟。伍云、仁內義外、爲告子之說。而孟子駁之、以爲仁義俱內。今觀此論、始知孟子之

說、亦偏舉也。以圖式明之。

(愛)內↑(仁)↓外(所愛)

(利)內↑(義)↓外(所利)

學之無益也。

無字從孫校增。

說在誹者。

張云、誹、非也。誹學之人。孫云、說無誹義。此疑當作

撰一無字、而誹又涉下文而誤爲誹、後不可通。吳佚論云、依經說則經之誹讀爲誹。純一案依孫吳

二校、則說在誹下、者字嫌贅。此言謂學之無益、說在誹者、義自可通。故說斷定其爲誹也。下二

章連言誹、而義迭變、顯見此以誹者啓其端也。老子曰、爲學日益。今以學爲無益、特誹者之妄耳。蓋當時有非學者、故此立量破之。曹云、此欲人之勤於學也。

學也、以爲不知、學之無益也。故告之也。是使智學之無益也。是教也。以

學爲無益也教誹。

學必有益。教人學者、是使知學之有益也。然學者有時或不知所學之無益、故教者告之、使知學之無益、是教之有益於學者大也。乃非學者、

竟以學爲無益、且以學無益爲教。是自行與自宗相違矣。蓋學必以有益爲宗、謂學無益、則其言

誹。教必以學有益爲宗、乃以學無益爲教、則其行又誹。故曰以學爲無益也教、誹。案當時謂學

無益者衆、如淮南子脩務訓曰、今以爲學者之過而非學者。則是以一飽之故絕穀不食。以一蹟之難輟足不行。惑也。又曰、欲棄學而循性、是謂猶釋船而欲憑水也。又曰、夫學亦人之砥錫也。

而謂學無益者、所以論之過也。皆是。禮學記曰、教也者、長善而救其失者也。今以學爲無益也、教、適犯自語相違之過也。非諄而何。樂云、墨子破學無益論云、言學則必有教、學者求學其所不知於人、教者以其所知教人、故曰學有益。今持學無益論、是以學有益爲非。而其標宗告人、即無以異於教人、其教人亦無以異於使人學。若若是、爾言誠當、則不應以學無益教人、而使人學。緣宗行不應相違、且人因學而知學無益、則學仍有益也。若曰爾言不當、則爾宗先妄、而學固有益也。

辨之可否、不以衆寡說在可非。曹云、諄字從言從非、言人之非也。君子不欲諄人、尤寡也。以其人有可非之實也。

辨目、舊倒著論

論辨之不可、以理

理之可辨

理字舊脫、從王引之校補。曹本同。

雖多辨、其辨

是也。其理不可辨

王引之校改。雖少辨、非也。

曹云、不可者、理之是非也。多少者、人之多少也。孔子曰、樂好之必察焉、衆

惡之必察焉。豈可以人言之多少、爲定評乎。今也謂多辨者不可、不論其理之可、是猶以長論短。審長短

之宜、而妄論此長彼短也。樂云、此立量破非辨者也。墨子立辨譽之名、以明矣惡而示趨舍。故經

上云譽、明矣也。辨、明惡也。墨子上譽堯舜、下辨桀紂、以及非攻非樂非命非儒、皆辨也。世

以墨子非人太多、謂其不可、故立此量破之。伍云、是非所寄、不在多數、

不在少數、而在真理。今人好言多數即公理者、非名家所宜採之標準也、

上章言非學之辨、是不當理之辨。即是可非之辨、故在辨者爲諄。下章言當理之辨不可非、如非

攻非樂非命非儒、皆當理者也。不可非者也。乃非辨者、不審其不可非而非之、故在非辨者爲諄。

此章以辨之不可、折中於理之當不當。爲前後二章之樞紐。足見墨家辯術之精微。

非辨者諄。諄舊譌諄。說在弗非。張云、諄皆當、則非辨者諄。孫

云、張說是也、弗非即當理之謂。

非辨者諄。非舊校改。非己之辨也。不非辨、非可非也。不可非也。是不非辨也。樂

此顯破非辨者也。墨子以辨明惡、即非（動詞）非（名詞）也。非「非」所以明是、故墨子立辨。世

以言之是非、彼一此一、相應無窮、莫可質定、故立弗非、而以墨者之辨爲非。然主弗非而又非

墨之辨、則其宗行兩歧、故墨子以自語相違破之。蓋言者非辨、所以非墨子之主辨。藉使主辨誠

爲不可、而其非之即已成辨。非墨之辨、即不異非己之辨。此說所謂非（動詞）辨、非（動詞）己之

墨子集解 卷十 經下下列

三六七

見塵集

辭(名詞)也。若言者不非(動詞)墨之主辭、則主辭者自是不辭、而非(名詞)固可以非(動詞)之。此說所謂不非辭、非(名詞)可非(動詞)也。由是言之、言者非辭、其言先辭。若不非辭、主辭自可。主辭既可、非辭自辭。是肯定詞(非者必辭、而辭不可非。此說所謂不可非也、是不非辭也。又云、墨子立辯說之術、正是非以明去取。立辭譽之名、督善惡以示趨舍。故辯經曰、譽、明美也。辭、明惡也。墨子上譽堯舜、下辭桀紂、即以督善惡也。莊周曰、與其譽堯而辭桀也。不如兩忘而化其道、即非辭之說。墨子破之云、辭者、言人之非也。爲欲明非、是以主辭。今爾非辭、爲不欲明人之辭也。若若是、爾言如可、便不當非辭。緣爾非辭、即非辭也。若曰爾言不可、則主辭論自可、而爾非辭、猶不可也。

物甚不甚。上甚字舊爲箕。說在若是。孫云、說云、莫長於是、莫短於是。伍云、甚之云者、短兩甚。是其所謂甚者不甚矣。甚者不甚、不得言甚。故曰物甚不甚、說在若是。

物甚長甚短莫長於是莫短於是是之是也非是也者莫甚於是。言天下之物、無長無短。譬如一尺、以丈較之則甚短、以寸較之又甚長。用以度江河、則甚嫌其短。用以度毫毛、則甚嫌其長。故是莫甚於是者、一轉瞬間、非又莫非於是。莊子秋水篇曰、萬物一齊、孰短孰長、義同。此辯者所由有龜長於蛇之論也。此破世人執有長短之陋見也。

取下以求上也。張之銳云、老子曰、江海所以能爲百谷王者、以其能下也。又曰、大國以下小國。則取小國。小國以下大國、則取大國。或下以取、或下而取、與此義相近。言能取下、說在澤。張之銳云、澤能下故也。尹云、求、等也。即所以求上也。

取高下以善不善爲度。張之銳云、言取高取下、無一定之理。不若山澤。張之銳云、澤爲法。處下善於處上。張之銳云、處上則危。下所請上也。所、即書召誥王後作所之

不若以山爲法。處下善於處上。張之銳云、處上則危。下所請上也。所、即書召誥王後作所之善於處上。下所、誠上。紅海所以能爲百谷王者、非以其善下乎。老子曰、天下莫柔弱於水。又曰上善若水。水善利萬物而不爭。處衆人之所惡、故幾於道。居善地。心善淵。寓意皆與此同。墨子且以天下莫平於水、而澤則並水之迹而無之、而無不上達、故取爲喻。此知墨道之淵微也。漢到曰、海與山爭水、海必得之。(意林)並宋鉞尹文、作爲華山之冠以自表、(莊子)天下、爲此情也。荀子正名篇以山淵平、爲意於用實以亂名、未免著相、蓋儒者過病也。此破山澤高下

也。孫云、莊子天下篇惠施曰、天與地卑、山與澤平。荀子正名篇亦云山淵平。並此意也。

是是

說文云、是、直也。从日正。段注直、正見也。十目燭隱則曰直、以日爲正則曰是。

與是

是與是同、寔與寔同。

同說在不文

文舊論州、從張揚二校據說

改。經說上云、舉、告以文名、舉彼寔也。又云、有寔必待文名也。此謂即萬物一一舉其寔、同爲無名之樣、不可以文名也。故經上下文、無非如寔正見。匪萬別於一同、同於不文也。莊子德充符篇曰、自其同者視之、萬物皆一也。

舊本衍不字、今刪。是目

是則是且是焉

言有是寔、則有是文。名寔合、姑且以爲是可耳。莊子齊物論曰、是若果是也、則是之。異乎不是也、亦無辯。即

此

義。今是文於是而不於是

孫云、文當作之、下並同。不下亦當有之字。統一案此章要旨、在藉一文字、顯不文之是。故文快非之之譌、孫說非。

不下亦不必增之字。張之銳云、今但以文

故是不文

故墨者崇寔。

是不文、則是而不文

焉。蓋寔本不待文名、卽是

今是不文於是、而文於是

下於字舊作與、今據陸本唐本正。

故文與是

不文同說也

今於是之不須於文者、而有所文、致是之蔽於文者多矣。文奚益耶。故有是文、當與無是文同觀、始知是是與是無不同。而墨道之所以爲兼者明矣。綜觀經與

說四篇、大都始譌異名、終歸同寔。託小包大、寄意遙深。此其遺除名相、鎮之以無名之樸之結

論也。曹云是者、寔也。是於是者、文也。文以擬寔、有文者無益於寔、無文者不損於寔也。故

文與不文同也。張之銳云、韓非子外儲說左上、楚王謂田鳩曰、墨子者、顯學也。其身體則可、

其言多不辯、何也。曰、昔秦伯嫁其女於晉公子、爲之飾裝、從文衣之膝七十人。晉人愛其妾而

賤公女、此可謂善嫁妾、而末可謂善嫁女也。楚人有賣其珠於鄭者、爲木蘭之櫃、薰以桂椒、綴

以珠玉、飾以玫瑰、輯以羽翠、鄭人買其櫝而還其珠。此可謂善賣櫝矣、未可謂善賣珠也。今世

之說也、皆道辯說文辭之言。人主覽其文而忘其用。墨子之說、傳先王之道、論聖人之言、以宜

告人。若辯其辭、則恐人懷其文忘其用、直以文害用也。此與楚人鬻珠秦伯嫁女同類、故其言多

不辯。(此文與張引微異、蓋據王先慎集解校正。)田鳩之言、足與此經不文之義相發明。統一案

曹張說均是也、此概當時文勝之弊、隱譏儒者徒長於文而無其寔。且謂語言道斷、妙理無關文字。

破世間一切文相也。老子著經、以道可道非常道、名可名非常名始。墨子著經、以是是與是同、說在不文終。其情一也。釋尊說法四十九年、自謂未曾說著一字。更歷遠矣。

墨子集解卷十一

漢陽張純 一仲如

大取第四十四

畢云、篇中言利之中取大、即大取之義也。意言聖人厚葬、固所以利親。

也、此與下篇、亦墨經之餘論。其名大取小取者、與取譬之取同。小取篇云、以類取、以類予、即其義。篇中凡言誠者、皆指臧獲而言。畢並以葬親爲釋、故此亦有厚葬節葬之說、並謬。此篇文多不相屬、蓋皆簡札錯亂、今亦無以正之也。純一案畢說利之中取大、即大取之義、是也。惟謂厚葬利親、感榮利子、殊背墨家宗旨。孫據畢說盡非之、謂此亦墨經之餘論、且置大之命義於不顧。則研覈尤疏。至以篇中凡言誠者、皆指臧獲而言、更爲執一賊道。此與經上下、經說上下、小取、共六篇。當時謂之墨經、(注中序)即墨辯。蓋相里子鄧陵子之倫、所傳誦而論說者也。(開詁傳授考案語)篇名大取者、篇中云所未有而取焉、是利之中取大也、是其義。所未有者何。即道大天大地大人亦大。人法地、地法天、天法道。按天之文从一大、大之文則象人首手足皆具、而可以參天地。是爲大。然則墨子取於所未有者、以其利之大。無時量、無力量。直欲盡人皆能大宇宙之總。而合爲一兼也。此大取之名義也。是故篇中盡墨學之綱要。會物理之宜。達生死之變。原極天人物我於一兼。必兼愛天下之人如一己而利之。兼愛尙世後世之人一若今之世而交利之。且綜核異同之名實以名兼。是爲大取。若所取非兼乎愛利之大。惟綜核異同以立辯本。是爲小取。墨子恐人執小而遺大、特著此篇、名曰大取、教人匯萬別於一兼也。所謂以故生以理長、以類行、尤扼辯經之要。善學者於此篇求之、思過半矣。或以篇中有子墨子之言也句、疑非墨子自著。竊以子墨子之言也、本作此翟之言也、蓋天下無人四字、乃破除名相。並假絕人相我相。是兼之所以爲兼。墨家根本教義也。服其教者、本極尊崇本師之心、鄭重以易之。意以此言非子墨子不能言、使人勿輕易讀過也。更舉五證如下、(一)此篇理境高超、文筆簡古、篇中數見似全書之括論。(二)篇中一見子墨子外不再見、與尙同天志諸篇、首冠子墨子曰、或篇中數見子墨子言曰者不同。(三)此篇義理精微、非親士脩身等七篇所能領頤。更非兼愛非攻等各有三篇、爲三墨所記述者比。(四)因無論談辯者、說書者、從事者、莫不遵奉。故傳布愈廣、舛錯亦愈多。而竹帛誤移、篆隸譌變、尙在後。(五)篇中有凡舉愛人、不爲己之可舉也云云。顯若墨子耳提面命、蓋欲善益多之作也。況此篇獨名大取、包孕宏富、豈門弟子所能言。惜其辭旨幽微、難於一宜究耳。傅山霜紅齋集墨子大取篇釋云、奧義奇文、後世以不可解而置之。因其文而錄之。道藏中亦有此。曹云、墨子之有辯。以明利害。利中取大、害中取小、故以大取小取名篇、亦經說之疏也。按墨子經上經下經說上經說下大取小取凡六篇、篇第相屬、皆所謂辯經

也。大取、則其所辯者較大、墨家指歸所在也。凡墨子之說、其爲儒家所排斥、世情所畏惡者三端。節葬也、非樂也、非儒也。有爲儒家所排斥、而世情不以爲惡者。兼愛也、非命也。有爲世情所畏惡、而儒家不以爲非者。命同也、非攻也。節用也。有與儒術相合、而亦不違世情者。則尙賢也、天志也、明鬼也。與夫親士脩身貴義之說皆是也。既與人情有違、則行之不能無窒。與儒術有異、則言之不能無爭。墨子述大禹箕子之教、修內聖外王之術、思以易天下、故必爲辯經者矣。其宗旨則略具於此篇、所辯者大、故曰大取也。張之銳墨子大取篇釋義敘例有云、大取一篇、係以闡揚墨家兼愛學說爲主旨。篇內所援引之名學規律、不過藉以爲學說之辯護、而實亦非論理學也。墨子兼愛主義、即大同主義。卽平等主義。亦卽近世社會主義。兼愛上中下三篇言兼愛、係就兼愛效果立論、義甚粗淺。大取篇言兼愛、係就兼愛原理立論、義極精深。後人但知儒家攻擊兼愛之說、而墨家如何辯護兼愛之說、則寂焉無聞、此墨學所以中絕也。大取一篇、爲墨家與儒家辯論護兼愛主義、最有價值之書。惟文理簡古、至今無人通曉。兼愛主義、得以成立爲一文義、有兩層問題、當先研究。(甲)名義、畢沅曰、篇中言利之中取大、卽大取之義也。孫詒讓曰、畢說非也、此名大取小取者、與取譬之取同。小取篇云、以類取以類予、卽其義。銳按孫氏據小取篇以類取以類予之義、解釋取字之義則可。不知取者、大取小取兩篇之所同、而大小者、大取小取兩篇之所異。畢氏解釋大字之義、是否確鑿、姑不必論、然尙知從大小兩字著想。孫氏則僅將兩篇所同的取字、加以解釋、而大小兩字、均一筆抹煞。此何以證明畢說爲非、而已說爲是乎。鄙意大小兩字、卽經說上大故小故之大小兩字。大取、謂所取之緣故大。小取、謂所取之緣故小。大取、係表明墨家所取兼愛主義的最大原因。乃爲人類最大多數最大幸福起見。利之中取大之意、已包括在內。篇中所言以故生、與荀子非十二子篇中所言持之有故、兩故字意義、完全相同。經說上云、小故、有之不必然、無之必不然。大故、有之必無然。大故、係周偏的。小故、係不周偏的。大故、係絕對的。小故、係相對的。大故、係單純的。小故、係複雜的。小取篇中言故多方、殊類異故、不可偏觀也。未一故字、卽是小故之故字。蓋人類思想言論之錯誤、大半由於執持小故、拘於一偏之見所致。所以小取篇中、將小故之是而然、是而不然、或一周而一不周、或一是而一不是、一切之原因結果、同而不同之地方、指出許多證據、分別鄭重言之如此。然則畢氏以利之中取大、解釋大取兩字、似尙近是。惟利之中取大、可以謂之所取之故大、害之中取小、不可以謂之所取之故小耳。(乙)主旨、一篇書必有一命意所在、兼愛一篇之主旨。讀者能知作者命意所在、再去推求文辭、自然觸處貫通。本篇主旨、係闡發墨家兼愛學理。兼愛不是空言愛人、要有實際利人之作用。所以開端卽將愛與利對舉出來。節葬非樂、乃利人作用之一。兼愛是以人爲本位、所以有人己厚薄之辯。以人爲本位、因而推論鬼與盜、亦是顯中應有之義。利人者各就人之分量、而謀所以利之之方。故慮獲之利、非慮臧之利也。利有厚薄、而愛無親疏。故而

愛戚之愛人也。乃愛獲之愛人也。篇中以故生、以理長、以類行、三分句。爲通篇柱子。以故生、是言兼愛主義所以發生之原因。以理長、是言兼愛主義所以實施之條理。以類行、是言兼愛主義所以傳布之方法。前兩章（第一章自篇首至智來者之馬也句止第二章自愛衆世與愛寡世相若至人不必以其情得焉句止）是言以故生。後一章（自聖人之附傳也至篇末）是言以理長以類行。每章中闡、各用極精密之論理學、擁護墨家所持之主義。前兩章並將反對墨家學說者所持之論點、逐層爲之答辯。蓋當時反對派所持之論點、約有五端、（一）謂墨家薄葬非孝、爲不愛其親子。（二）謂愛己乃天性自然之事、墨家刻苦自己、厚愛他人、爲違反天性。（三）謂墨家愛無差等、無親疏厚薄之分、爲無父。（四）謂墨家主張兼愛、既以人爲本位、盜亦人也、何故又不非殺盜。（五）謂墨家主張兼愛、既以人爲本位、盜亦人也、何故又不非殺盜。大取篇前兩章即是對於以上論點所作之答辯。依本篇主旨、並參照反對派所持之論點、仔細推尋。大取文義、便都迎刃而解矣。此外尙有應附帶討論者、即大取與小取篇異同比較是也。此兩篇雖同爲墨家之論理學。但大取篇係以學說爲主體、而以論理爲斷制。小取篇係以論理爲主軸、而以學說爲印證。此其異點也。尹云、管子由個人之幸福、進而謀一羣之幸福。大取焉則大得福。劉云、邊沁以個人之幸福爲小。以一羣之幸福爲大。故由個人之幸福、進而謀一羣之幸福。不以個人之苦樂爲苦樂、而以一羣之苦樂爲苦樂。以爲利物、即以利己也。墨子大取篇亦純乎邊沁之說者也。

天之愛人也。薄於聖人之愛人也。

張其鏗大取篇校注云、言天不能煦燠之。

其利人也。厚於聖人

之利人也。

傳云、鼓萬物而不與聖人同憂。第一案天之愛人無迹、不若聖人愛人之易知。然天之無恩、而大恩生。易曰、乾始能以美利天下、不言所利、大矣哉。義均同此。此開宗明義言人雖至聖、其愛人利人、不能如天之無遠邇無已時。故愛利人必取法於天、而志與功始相從而俱大。其所謂天、即兼之實體、猶佛教之一真法界、蓋示尙同之指歸。法儀篇云、惟天之行、廣而無私、其施厚而不惠、其明久而不衰、故聖王法之。此明兼愛之利大、一篇之總綱也。即天志兼愛之本。張之錦云、天地無心愛人、而所利者大。故薄於聖人之愛人、而厚於聖人之利人。張其鏗云、四時行、百物生、以育萬民。非聖人之所能爲。

大人之愛小人也。薄於小人之愛大人也。其利小人也。厚於小人之利大人也。

孫云、吳鈔本無此字。純一案陸本唐本並有也字。

厚於小人之利大人也。大人、親也。亦喻天。墨氏自况也。小人、子也。亦喻聖人。比鄰家也。言大人兼愛天下之

人也。大人、親也。亦喻天。墨氏自况也。小人、子也。亦喻聖人。比鄰家也。言大人兼愛天下之心也。惟所務在永久遠大、無有近功、非小人所及知。故愛甚薄而利甚厚。小人惟愛父母而已。公孟篇曰。夫嬰兒子之知、獨慕父母而已。父母不可得也、然號而不止。此其故何也。卽題之至也。

然則儒者之知，豈有賢於墨兒子哉。足見小人所務者淺近，雖較易見，實於大人無所利。故愛似厚而利甚薄。此明墨者兼愛，是無絲之大慈，無漏者也。儒者非兼愛，愛屬有緣，不足言大慈，是有漏者也。教人勿執滯儒家之小道，而不知墨道之大也。蓋對儒家一切申辯之括論。即非儒之本。傳云，大人、有德有位者，治人者也。小人、百姓也。治於人者也。百姓依護大人以爲生，故愛大人也。張之鏡云，大人不爲姑息之愛，而爲人類謀永久遠大之利。故薄於小人之愛大人，而厚於小人之利大人。伍云，兼愛之道，愛利並重。然至愛利不能兩全時，與其愛厚利薄，不如利厚愛薄。以利之即所以爲愛之實也。張其鍾云，愛不能利，則爲空愛。所以利爲愛不見其愛。此大人如禹墨，非以勢位言。

以臧爲愛其親也。

愛字舊脫，據下文補。

而愛之，愛其親也。

愛上舊有非字，從孫校刪。畢云，說文云，葬，臧也，卽藏字正文。謂葬親。純一案此臧與樂相對爲文，畢說是也。易繫辭下

葬之中野，漢書劉向傳作臧之中野，可證。

以臧爲利其親也。

利字舊脫，從孫校據吳鈔本增。

而利之，非

利其親也。以樂爲愛其子。

愛舊作利，今據上下文審校改。

而爲其子欲之。

孫云，樂謂音樂。

愛其子也。

以樂爲利其子，而爲其子求之，非利其子也。

畢云，此辯葬之非利親，樂之非利子，卽節葬非樂之說也。純一案畢說是也。

此蒙上愛利並舉言，以人所最欲愛而利之者，莫若親與子。然無真知愛利其親與子者，如世以葬爲愛其親，以樂爲愛其子，愛之云者，其志然耳。若以葬爲利其親，樂爲利其子，果奚有利之功耶。爲親實言之，均非所以愛利之。蓋大愛大利，不在葬與樂也。在取天之所以兼愛兼利者，愛利親與子，以愛利天下。是則能喻親子於道，親可得死而不亡之壽。（本老子）子可聞四方無聲之樂。（本禮記孔子閒居）誠愛利之最大者也。此破儒家厚葬爲樂之執，而勸其兼愛也。曹云，樂謂音樂歌舞之屬，凡可樂之事皆是也。禮記云，細人之愛人也以姑息。愛其子而欲其樂，不得曰非愛子也。以云利子則非矣。愛者，情之鍾也。利者，事之得也。既非利之，則亦終非愛之矣。若厚葬以爲親者，既不可云利，並不可謂愛親也。此明節葬非樂之理，以防儒者孝慈之詰難。張之鏡云，薄葬非樂，爲儒家攻擊墨家之話柄。此明薄葬非樂，係爲節省社會財力起見。對於親子愛情雖薄，而於天下利益實厚也。墨家以爲厚葬盛樂，皆感情之作用，實際上於親子並無利益可言。故爲親厚葬，爲子求樂。謂之爲愛親愛子則可，謂之爲利親利子則不可也。傳云，一本以樂爲利其子六句注云，此是墨教勸勉本義。

於所體之中，而權輕重之謂權。

孫云，吳鈔本作於所體輕重之中，而權其輕重之謂權。案其字疑當有。文選運命論李注，引尸子云，聖人權稱

則取重。權稱則取輕。張其鍾云，儒者惟己及人，故言厚薄，墨家有羣無己，故言輕重。

權非謂是也，亦非爲非也。

亦舊譌非，從孫校改。權正

也。曹云、所體、謂親與子也。身者、父母之體也。子者、己身之體也。純一案經上云、體分於兼。

此言親子本吾一體、然既分於兼、則不免重視己體、輕視他體。於是衡理不得其平、而是非亂。即愛人利人亦不得其正。不能如天愛利人之厚、固已。且以本非愛利人之葬與樂、愛利其親與子。是非不辯、利害貿焉、是不可不假正於權。令心平等中正、以明利害大小之故。利害明、是非自明。蓋權之爲物、稱物平施。能知物之輕重、非能使物爲輕爲重。故權非爲是、亦非爲非、而是非莫不以權而正矣。慎到曰、有權衡者不可欺以輕重。莊子秋水篇曰、權者、明於權者、不以物害己。可並此下文會通其義。張之銳云、言於所體之中、權其輕重以爲去取、是之謂權。輕重不在於權、權能知輕重、而不能爲輕重。故曰權非爲是也、亦非爲非也、權、正也。正、猶謹也。言以權證明是非也。此段承上段之意、提出薄葬非樂主義所取的標準、以引起下段斷指存堅斷指免身之論。蓋斷指存堅斷指免身、即於所體之中而權輕重以爲去取也。伍云、於所體之中而權輕重、謂於所兼愛之中、而比量其體之輕重以爲去取也。夫能兼愛無擇、誠無上之大願。然有時爲外力所限、不能不於所兼愛之中而有去取。此種去取謂之權。權本非至中不易之道、然能隨時得中之用。能隨時得中、是亦中也。故曰權非爲是也、亦非爲非也。權正也。

斷指以存堅

孫云、意林引作堅。畢云、此婉字正文。曹本移此五字置下文其遇盜人害也下、又增利也二字。

利之中取大害之中取

小也

尹云、淮南說山斷指而免頭、利莫不利焉。故人之情、於利之中、則爭取大焉。於害之中、則爭取小焉。說蓋出此。

害之中取小也

畢云、當爲者。純

一

案讀非取害也取利也其所取者人之所執也

如指與腕本吾一體、皆所當愛。然有時二者不可得兼、則當權衡利害

之大小、以定去取也。權利取大、謂當如天兼愛利人、不必獨重親與子也。薄葬取小、如斷指是。以指不斷、則斷難存。故斷指似取害、實非取害、而取存腕之利也。以害在人所執持中、當善權取舍、喻勿執小而遺大也。蓋執葬爲愛親、則厚體薄神、且埋已成之財而禁後生之財。執樂爲愛子、則不能以時生財、抑上耗財而侈於性。皆不利於親與子、更不利於天下、是人類之大害也。故節葬非樂、如斷指然。是害之中取小也。以此使羣知愛利天下而貴兼、如存腕然。是利之中取大也。是儒家所執以爲人類大害者、墨家於害中取小、即是人類之大利也。此略似佛教唯識學、破遍計執之微旨。惜其辭過簡質、意義沈晦、難索解人。以上辯明節葬非樂之大利。張之銳云、存學之利大於存指、故寧斷指以存學。斷指、害也。存學、利也。故曰利之中取大、害之中取小也。本篇名大取、係就利之中取大而言。害之中取小、與大取宗旨相背、故復申言之曰、害之中取小者、非取害也、取利也。此段以斷指、喻薄葬非樂、所害者小。以存學、喻薄葬非樂、所利者大。此明斷指、非不得已也。如既遇盜、將生遇盜人而斷指以免身、利也。其遇盜人害也。命難保、害莫大焉。若僅斷指而能免身、

雖不利猶大利也。言天下事之類於盜、常使人失其所有者、非僅厚葬爲樂而已、是不可不遠離之。一與相接、即不勝其害矣。以此之故、有識者辯明利害、即常權其輕重以爲取舍、如避盜然。曹云、此蓋用九方歎事、諸子多有是說。此明害中取小之義。案九方歎事、見莊子徐無鬼篇。

斷指與斷腕、利於天下相若、無擇也。此家又進一解。言指與腕在己雖有擇、苟利天下、則斷指可、斷腕亦可。因己輕天下重、當舍己以利天下、無暇爲指小腕大之擇也。孟子盡心篇所謂摩頂放踵、利天下爲之、是其義。傳云、爲愛利天下者、斷指與斷腕一也。謂指之相也。注。利若、承上文利於天下相若而不可惜、腕亦不可惜也。

死生利若、一無擇也。

一、皆也。大戴禮衛將軍文子篇則一諸侯之相也。注。利若、承上文利於天下相若而

省。此又進一解、言果利天下、生死以之、可也。是能外其身也。斷指存腕以利身、是權一身之害而取其小。蓋對非兼者主張節葬非樂、非利中取大也。不得已也。斷指斷腕、乃至死生無擇以利天下。是兼以易別、實行兼愛之主張、利之中取大也。其不顧一身之害者、以死之與生一體、(淮南子精神訓)死生無變於己、(莊子齊物論)外其身而身存、(老子)誠莫大之利也。惜彼儒者非兼、不能大取耳。張之銳云、此段開首復設一喻者、據上文斷指存舉之喻、分別利害、不甚明瞭。因復設一喻、以指示利害不同之點。故曰遇盜人而斷指以免身、利也。其遇盜人、害也。有利害斯有取舍。取舍、選擇之結果也。若二者利之大小相等、則無所用其選擇矣。故曰斷指與斷腕、利於天下相若、無擇也。不但斷指斷舉、利於天下相若無擇。即進而言之、至於死生問題、苟二者利於天下相若、亦無所用其選擇。故曰死生利若一、無擇也。傳云、一本生死利若

殺一人以存天下、非殺

一人以利天下也。

言假使殺一人、可以存天下、則爲利天下而殺一人何傷。存天下者、利之中取大也、殺一人者、害之中取小也。人殺矣何云非殺、以人有死而不亡

者存。能忘其粗色身、施捨之以利天下。而其淨妙身自在。所謂神武不殺也。則雖殺一人、實未殺一人。又或爲天下除害、殺一人以存天下、即所以利天下。而其人神之神識持業如故、非可殺也。是故明殺己以存天下、是殺己以利天下。又因殺人轉到殺己。言苟利天下、殺一人殺己亦無鬼。殺己以存天下、是殺己以利天下。爾雅釋言云、是、則也。己亦天下之一人、

倘殺己可以存天下、則爲利於天下者大。自當貴義於其身、殺己以利之。法華經提婆達多品曰、觀三千大千世界、乃至無有如芥子許、非是菩薩捨身命處。爲衆生故、然後乃得成菩提道。墨氏其庶幾乎。曹云、此言害於人者、不爲利。利於人而害於己者、不爲害也。兼愛之道、凡有利於天下者不避死。況指與腕、又奚擇焉。故曰墨子兼愛、摩頂放踵、利天下爲之。殺一人以存天下、若讓諫晁錯之類、不得謂之利天下也。殺己以存天下、若比干伯夷殺身成仁、及將帥臨敵死綏之類。墨子忘己而濟物、故於此尤優爲之。傳云、一本殺己以存天下二句注云、此事佛典中有之。

於事爲之中、而權輕重之謂求。求爲之非也。此總上文而言、凡事必有利害、利害必

權其孰利天下爲最重。所謂利之中取大也。然所以求其大利天下者、當常求於所未有。順應萬物而無心。若竊竊然有心求爲之、亦非也。

害之中取小、求爲義

非爲義也。

此申應前文、言害者必無利於天下、又不利己之謂。既知爲害、當遠避之、急於爲

急圖挽救。非徒求苟生也、仍求爲義以利天下也。顧求爲義、要本無所求而爲。設有求而爲、如淮南子倣真訓、所謂絃歌鼓舞、緣飾詩書、以買名譽於天下、繁登降之禮、飾絳冕之服、又非爲義也。而墨者貴兼、則不惜殺身以利天下。其爲義、並非有所求而爲之。張之銳云、墨家爲此言、即比較殺人殺己利之大小。必殺己以存天下、比較殺人以存天下、其利爲大、而後殺身成仁。若不論有利無利、專求殺己、亦非也。故曰於事爲之中、而權輕重之爲求。求爲之、非也。求爲之者、即不權輕重、專求殺己也。蓋死生苟利若一、何貴乎求死以鳴高。所以求死者、正因其死、利重於其生、而始爲之耳。雖然、取利舍害、人之恒情也。顧墨家之取利舍害、乃爲天下取利舍害、非爲一己取利舍害。殺己以利天下、天下則利矣、而已獨取其害而不辭。夫害至於殺身、亦可謂大矣。而墨者反爲之、所以求義也。若但以利己爲主義、而利取其大、害取其小、此世俗小人趨避之所爲、非墨家求義之道也。故曰害之中取小、求爲義。非爲義也。貴義篇云、子墨子自魯即齊、遇故人、謂子墨子曰、今天下莫爲義、子獨自苦而爲義。據此可見墨家爲義、全在自苦。能自苦者、必不於一身所選擇也。有

爲暴人語天之爲是也而性。句

爲暴人歌天之爲非也。

暴人、暴戾之人。凡非

利天下者、皆是。墨子以自苦兼愛、全性之真。乃反對墨家者、或謂其道大嚴、反天下之心。以莊子天下者、或譏爲役夫之道。(荀子王霸)被於用(解蔽)無見於暗。(天論)且謂衆之不可爲猶攀泰山越河濟。(兼愛中)是猶獎勵暴人之腦人自利、爲順天下之心、爲可大用。直以暴人之性、謂是天實爲之。果爾、何異爲暴人而歌頌天之爲非也。彼道家亦法天、儒家亦畏天命、此豈可通之論乎。此墨子破敵家之偏執、而成立兼愛之正宗、極有力之論證也。張之銳云、墨家以自苦爲極、提倡利主義。原所以矯正世人利己之病、對症下藥。而攻擊墨家利人主義者、每云厚己薄人爲人類自然之天性。墨家刻苦自己、厚愛他人、是違反人類自然之天性、其道大嚴不可學。惟若以此立論、攻墨家利人主義。何異向暴戾之人而語之曰、子之封殖自己、虐害他人、乃順從天道、當然如是、且合乎自然之人性也。果如此說、更何異歌頌暴戾之人種種殘忍非禮之事、皆係替天行道、有功人世、而無絲毫罪惡乎。墨家以此說、駁辯反對派利己主義、爲天性自然之論調、並非故甚其辭。須知暴戾之人、封殖自己、虐害他人、一切殘忍罪惡、悉緣厚己薄人之一念、胚胎而生。即充其量、亦不能出厚己薄人一語範圍之外。而厚己薄人、固反對利他主義者、所認爲人類自然之天性也。儒者云、

天即理也。暴戾之人殘忍罪惡，既屬合理行爲。方當稱揚之不暇，安得從而非議之耶。此墨家破反對厚己薄人爲人類天性自然之說，頗有力量，有價值。惜辭意晦澀，讀者莫能通曉，可慨也夫。

諸陳執既有所爲，而我爲之。陳執執之所爲，疑衍一執字，當刪因吾所爲也。陳執，謂漏計陳述而成

執。即所染之異名。猶習貫然。（大戴記保傳篇習貫之爲常）唯識家言種子熏習。蓋習氣染法，無始以來，串習處安，是也。言暴人之所爲，非天使然。由本有習氣種子，蒙潤緣生現行也。人聞世一切陳執，既有先我爲之者，故我亦習染而爲之。

諸陳執之所爲，固吾所爲之前因也。是故非命。若陳執未有所爲，而我爲之陳執，陳執因吾所爲也。此言新熏種子。以我之所爲，不必皆本於陳執。若陳執未有所爲者，亦且自

邪識甚深細。一切種子如暴流。此爲之成陳執。則吾習染之所爲，又後人陳執之前因也。解深密經曰，阿陀那識甚深細。是故聖人正體不動。暴人爲我。傳云，似指爲我之楊朱，拔爲天之，以人非

爲是也。傳云，暴人爲殘暴自暴之人。爲我而假之天道自然生殺，何容我爲彼而爲之。是不畏人非，以人之所非爲是。凡殘暴自爲之鄙夫，人必羣非之，而爲我之暴人不顧。純一案依傳說，爲天之說。而言天下所以多暴人者，皆由自執陳陳之我見，及世間陳陳相因，徧計起執諸邪若謂天志句。而性見，熏習而成。惟知爲我，非天使爲是暴人也。非其性本於天然也。以上辯明

暴人之性，自無始來，具足清淨種子，本於一兼，無異墨家，皆可自苦，兼利天下。乃因世間諸陳執日與爲緣，互相熏習，潤生本具汙染種子，發爲現行而成暴人也。蓋暴人之性，本無善惡，非無善惡，非關於天，大情已見。與孔子性近習遠之說相類。孟荀難與言也。斯人所由

貴脩身，慎所染，自造大命，洵爲絕學。此節秘義，研精佛教唯識學自知之。不可正而正之。言暴人性非天成，一切所爲，似不可以權正者，要可權其利害大小而正其爲我之非，此所以爲實用哲學也。張之銳云，儒家言厚己薄人，是天性自然。墨家言因爲人性每偏於厚己，始主張兼愛以矯正其流弊，故曰不可正而正之。曹本作暴人謂我爲天志，以人非爲是也，而性不可正而正之。注云，暴人本拂逆天意，而自以爲合乎天意，以人之所非者爲是也。如夏桀矯天命以布命於下，商紂謂有命在天，是皆自謂天志也。此其性殆不可正。而墨者欲從而正之，不得已也。

利之中取大，非不得已也。害之中取小，不得已也。於所未有而取焉。於字舊脫，據

下句增。王是利之中取大也。於所既有而棄焉，是害之中取小也。言大利所在，存乎未有。本

無限量，任人取求。此聖人所以常「爲之於未有」（老子六十四章）而無不利者也。及乎既有，大利盡失，而害生焉。能盡棄之，尙己。萬一不能，亦必捨大取小，猶是利也。此暴人因陳執而爲我，所

以常在害中而不悟者也。夫害固人所不取者、今不得已而取其小、足見有之爲害無窮。所以貴儉而不感於外也。節用特其粗迹耳。從知取大利必於未有、非不得已也。於既有而欲盡去其害。良不易矣。未有、形而上、兼也。既有、形而下、別也。此節總結上文利取大害取小之故、並破非兼者執有之害、而示節用之諦理。允當以破有宗立空宗之佛典視之。唐龐道玄居士將入滅時、語太守于願曰、但願空諸所有。慎勿實諸所無。墨氏早得其情。曹云、兼愛尙同、人世所未有之說而墨子取之攻也、厚葬也、樂也、命也、人世所既有之說、而墨子棄之。與利者、以取所未有之說而墨子取之取也。張之銳云、此段結論通節利取大害取小之意。有利無害、是墨家絕對的主張。故曰利之中取大、非不得已也。有時絕對的主張。目的不能徑達、則從害小利大上比較、採取相對的主張。(如節葬非樂)雖有妨於愛的感情、而爲害甚小。且其中所得之利、足以償補其害而有餘、捨不得已而採用之。故曰害之中取小、不得已也。利之中取大、爲希望人類將來、最大多數之最大幸福。故曰所未有而取焉、是利之中取大也。害之中取小、乃就人類舊時沿襲的制度、擇其無實際利益、去之又無大妨礙者、(如厚葬盛樂)變更、或割棄其一部分。故曰於所既有而棄焉、是害之中取小也。此因環境時勢所迫、而權衡利害大小而然、非墨家之本情也。

義可厚、厚之、義可薄、薄之、謂倫列。孫云、謂上當重之字、戰國策宋策高注云、倫、等也。敬也。無所不厚、是爲德行。然義不能無分別、惟服問鄭注云、列、等比也。曹云、倫列、猶尙書所謂秩

視乎其可而已。是之謂倫列也。王本謂上重之字。**德行、君上、老長、親戚、父母也。**此皆所

厚也。伍云、倫列、謂差等也。倫列之愛、非周愛也。如德行君上老長爲長厚、不爲幼薄。

親厚、厚。孫云、厚、親薄、薄。孫云、薄、其遠親。**親至、薄不至。**孫云、言有至親無至薄。曹云、親厚親

厚薄之差等、但有至厚而無所謂至薄也。**義厚親、不稱行而類行。**類舊作顧、從孫校改。張之銳云、開首一長

係舉儒家愛有差等之說。義、亦儒家所謂義也。倫列、猶云倫次。言儒家以爲施行愛利、當以義分

別厚薄。義可厚、厚之。義可薄、薄之。乃愛利自然應有之倫次也。德行、君上、老長、親戚、此

皆所厚也。此句係就儒家所謂義所當厚之人、而列舉之、約有是四類。爲長厚不爲幼薄。親厚、厚。

親薄、薄。親至、薄不至。此數分句、係就上文列舉儒家所謂應厚之人、指出其所定厚薄標準、不合

論理之處、而詰難之也。依上文列舉儒家所謂應厚之人、而歸納之、不外兩個標準。(一)以尊卑分

別厚薄。(二)以親疏分別厚薄。孟子曰、天下有達尊三、爵一、齒一、德一。德行、即孟子所謂德。君上、即孟子所謂爵。老長、即孟子所謂齒。此三者、是以尊卑分別厚薄也。親戚之應厚、是以親疏分別厚薄也。惟既以尊卑爲厚薄的標準、則長者尊而幼者卑。長者當厚、幼者當薄。何以儒家爲

長厚而不爲幼薄，是以尊卑爲厚薄標準之說、不能成立也。既以親疏爲厚薄的標準。親厚、厚。親薄、薄。則親之至極者，厚固當至極。疏之至極者，薄亦當至極。何以儒家但有親至而無薄至乎？是以親疏爲厚薄標準之說，又不能成立也。厚薄無標準，而曰義可厚、厚之。義可薄、薄之。所謂義者，果安在耶。義厚親，不稱行而類行。行，謂施行。此承上文義可厚厚之意，而撤去德行、君上、老長、諸應厚之人。獨述義厚親者，因儒家厚薄標準，實以由親及疏、爲施行愛利權一之主張。是以孟子譏墨子兼愛爲無父。殊不知墨家兼愛，亦薄以爲義當厚親。特墨家之厚，係以稱行之。係以多少價值、言因人而施，其人與天下關係甚大，足以副我的厚愛、而後厚愛之、是謂稱行。何謂類行。不論其人稱厚愛、不稱厚愛、但從己施起、由親及疏以類推之。與己親者、即厚愛之。與己疏者、即薄愛之。是爲類行。稱行之厚，以人爲本位。兼愛上篇云：亂何自起，起不相愛。臣子愛、不愛君父、所謂亂也。子自愛、不愛父、故虧父而自利。弟自愛、不愛兄、故虧兄而自利。臣自愛、不愛君、故虧君而自利。此所謂亂也。墨家以爲不厚親、則天下亂。從天下治亂關係上，說出孝弟、可見墨家之厚親、仍是以人爲本位。故親稱厚、厚之、人稱厚、亦厚之。下文爲天下厚禹。及後章言藉滅也死、而天下害、吾持養滅也萬倍。聖如禹、賤如臧、苟與天下人類利害關係者大、稱我厚愛、無不厚愛之、非獨親也。儒家之類行、是以己爲本位。但有厚親、而無厚人。以親爲愛之極點、依次錫類、而後及於他人。故曰義厚親、不稱行而類行。明儒家厚親之義、與墨家不同之點在此也。此段與儒家辯論用愛差等厚薄之理、剖析微芒、得未曾有。秦漢而後墨學晦暗不彰。學者習聞儒家攻擊墨家之語。而墨家詰難儒家、如此一段文義之謹嚴精鑿、幾無人能舉其辭。亦墨家不向文學、過於直捷簡古、深入不能顯出、以致難索解人、真中國學術之不幸也。伍云、墨家立義、一兼無別。爲長厚不爲幼薄。爲親者厚不爲非親者薄。無親疏長幼一也。故隨巢子曰、有厚而無親。有疏而無絕。夷之曰、愛無差等、施由親始。愛無厚薄、爲墨家之根本主義。其不得已而有厚薄者、非本旨也。蓋愛無厚薄、而利有厚薄。愛之在內者無厚薄、而愛之及外者有厚薄。其有厚薄與儒家同、而其所以有厚薄者與儒家異。儒家立宗、即主有厚薄。故施之於外者、因之而有差異。墨家立宗、不主有厚薄。其施於外者、雖因之而有差異、而本旨則平等也。此儒墨之辯也。

爲天下厚禹爲

平聲

禹也

王闡運云、

爲天下厚愛禹、乃爲禹之愛人也。

二爲字均讀去

聲。愛人舊倒、從

孫校乙。王本同。

厚禹之爲

平聲

加於天下。

伍云、此

之故而厚愛禹、乃爲禹之能愛天下也。所厚在禹。所愛

在天下。故對禹雖若獨厚、而對天下則未嘗因之而薄也。

若惡盜之爲

平聲

加於天下而惡

盜不加於天下。

言儒家不兼愛、以己爲主而厚親。墨家兼愛、以人爲主而厚天下。如禹爲天下勞形可謂厚矣。故墨家爲天下而厚禹、非爲禹而厚禹。與儒家爲親而厚親

者異。必爲禹之所爲、自苦以厚利天下、斯爲厚禹。蓋不能如此、非禹之道、不足謂墨也。以此之故、更爲天下厚愛禹、因禹兼愛天下之人故。是厚愛禹、卽所以厚愛天下。與厚愛親、卽不能厚愛天下正相反。況墨者厚禹之所爲、加利於天下。禹固天下之人所同厚、非惟墨者所獨厚。則墨者之厚禹、並不加優於天下。若惡盜之所爲、加害於天下。盜固天下之所同惡、非惟墨者所獨惡。則墨者之惡盜、並不加重於天下。是知墨者爲天下、雖厚禹等於不厚禹。是之謂兼愛。豈彼儒家惟知厚親、以厚於天下。因聖人之能愛人而利人也。故墨子兼愛而尚賢。以賢者之能愛人而尚之。不必己之愛加於天下。而自無所不愛也。惡盜者反喻以明之。

愛人不外己。己在所愛之中。

孫云、言己亦猶是人也。伍云、荀子正名篇云、聖人不愛己、必此感於用名以亂實者也。意蓋指此。純一案聖人不愛己、必

當時墨者有此言。如上文斷指與斷腕、利於天下相若無擇、死生利若一無擇、並殺己以利天下云云。又經上、任士損己而益所爲也。說、任爲身之所惡、以成人之所急云云。均可證。乃非兼者不恤、以爲亂實。詎知道家老子貴能外身。莊子貴能外生。儒家亦稱孔子無我。古今豈有聖人愛己、無異庸衆者哉。蓋聖人不愛己者、因急於周愛人、不暇於專愛己、非不愛己也。惟真知愛己、故不僅兼愛今世之人、必兼衆衆世及向世後世之人而盡愛之。而後愛己之量、始得圓滿而無虧也。故墨子於此立量、以極成聖人不愛己之說、而破其亂實之非量。謂人已不二、性本一兼。己實不在人外、盡性愛人、卽所以愛己。故真愛己、莫急於兼愛人。充愛之量、人已兩忘。雖然一愛、彌綸天地、有如己在陽和之無不被。故曰愛人不外己、己在所愛之中。由是人人兼愛、而天下兩兼、怨恨無由生矣。**己在所愛、愛加於己。倫列之愛己愛人也。**

倫通輪。易說卦傳爲弓輪、釋文輪本作倫。釋名釋車、輪、綸也。言彌綸也。周币之言也。列、

禮記禮運故事可列也。注、與作有次第。倫列、卽以次輪轉意。此言己既在所愛之中、則凡愛之所加、是加於己。是周币次第之愛己、道莫急於愛人也。禮記哀公問篇云、不能愛人、不能有其身。義可互明。此段破斥儒家己之分別、融己於人之中。明兼愛之不可動搖也。張之銳云、墨家兼愛。係以人爲根本觀念。將己之觀念、化爲人的觀念。人與己混合爲一。故曰愛人不外己。己在所愛之中。己亦爲人。則愛亦加於己。故曰己在所愛、愛加於己。愛雖加於己、然非由己生愛、而由人生愛。故曰倫列之愛己、愛人也。明墨家愛人、未嘗無倫列。特墨家之倫列、爲平等的。而儒家之倫列、爲差等的。此節駁儒家施行愛利、以己爲本位、分別厚薄之非。將己之觀念、極力打破。而歸納於人之中。以爲己者、亦人類中一人耳。愛利雖有厚薄、但由人的觀念分別則可、由己的觀念分別則不可也。段末歸納到一人字、說明墨家兼愛主義、根本上成立之原則。蓋人已觀念不同之處、卽儒墨學說鴻溝所由劃也。

聖人惡疾病。

畢云、言自重其身。尹云、以其廢事。伍云、言爲人則不避艱險。曹云、惡、猶畏也。疾病在

不惡危難。

身，則或不能爲利人之行，故聖人惡之。危難者，爲人所害，聖人固可行乎患難，而仍可爲利人之事，故不畏也。純一案聖人自視身關天下休戚，恆善調攝，少私寡欲以立命，苟利天下，赴火蹈刃，身所不計。

正體不動

四字義甚精微，不可輕忽讀過。易繫辭傳曰：無思無爲，寂然不動。釋氏所謂一心不亂，入無生忍，是其義。昔堯試舜，網干大麓，烈風雷雨弗迷。（書

堯典）莊子田子方篇曰：有虞氏死，生不入於心。（禹南省濟江，黃龍負舟，乃熙笑，顏色不變。（淮南子精神訓）見定功也。墨子一切妙解勝行，盡出於此。蓋人必寧靜，始能致遠。正體不動，則

能攝天下之形，而動於湛寂中，清淨而無染。於是安住一定，疾病無由生。超絕塵緣，危難無足畏。惟心寂神虛，形與性調，（文子下德）巍然若邱山而已。（文子符言）莊子在宥篇曰：抱神以靜，形將自正，我守其一，以處其和。攝大乘論曰：善達於定位，義想既滅除。（世親釋卷六葉十六）能修

諸佛安住，解脫一切障礙。常起一切有情一切義利行故。（同下卷八葉七）均可與此相發明。曹云：正己者，正其身體也。不動者，見危授命，不避艱險也。稱欲人之利也。非惡人之害也。

變無所動於中，但欲己之有利於人，不惡人之或害於己也。欲人之利也。非惡人之害也。聖人欲惡之中，高超情境。惟憂百姓之窮，與慈利物，己身早置度外。畢云：言欲存其身以利人。非惡人之以危難害己。張之銳云：欲利惡害，人之恒情。墨家專務爲世興利，犧牲自己一身之利，在所弗惜，故無害可惡。但不惡害，在墨家爲相對的，而非絕對的。人身之害，約言之，可分爲個體之害，與環境之害。疾病者，個體之害也。危難者，環境之害也。疾病足以妨害與利之身之健康，故

惡之。危難足以磨鍊與利之身之才識，故不惡之。我心有一定之宗旨，進行有一定之趨向。不爲人世任何危難所搖撼。故曰正體不動。欲人之利也。非惡人之害也。

聖人不爲其室藏之故，在於藏。以藏身之故，而志在於藏。如禹八年於外，三過其門而不入是。此墨子有道相教，偏從人而說之，所以無煖席也。列子仲尼篇曰：處吾之家，如逆旅之舍，不適能出世而已。未足擬墨子之慈悲。惟釋迦苦行說法，耶酥周遊弘道，同此妙行。張之銳云：聖人無己，故無私財。無私財，故不爲其室藏之。以天下之財，還之天下，藏財

於天下。天下之所藏，即聖人之所藏。言不爲其室藏之者，無所不在於藏也。

聖人不得爲子之事。言聖人孝思不匱。務形勞天下以尊親。庭前服勞奉養。非大孝也。如王事靡盬，不遑將父。晉書溫峤絕裾之類。均世法也。惟釋迦出家修道，誓願度盡衆生，爲出世法，均可相印證。无能子曰：無所孝慈者，孝慈天下。有所孝慈者，孝慈一家。可謂知言。孟子以此目

之曰無父，陋已。張之銳云：天生聖人，以爲天下之人類也。故聖人上體天心，兼愛天下。不得獨爲人子之事，專厚其親也。

聖人之法死亡親。孫云：亡，忘通。謂親死爲天下也。張之銳云：儒家事死如事生，所以主張厚葬。墨家以父母已死之體魄

而忘之，即薄喪之義。

爲天下也。

主張厚葬。墨家以父母已死之體魄

爲無知、所以制爲薄葬之法。擯節財用、以利天下。厚親分也。以死亡之亡。同體渴與利。此節葬之本。言厚親固

人子本分。但聖人知親

形化而進縣解、適可忘情。當疾於從事、以利天下。否則曠時妄費、無補死者。而深害生者。人知親子春秋外下二章。非不圖之大孝也。況聖人息慮與天下相逼、厚愛天下、即所以愛先靈。安忍繁念於親之形骸、翫置天下於不顧。莊子天運篇曰、至仁無親。夫至仁尙矣、孝固不足以言之。是其義。張之銳云、厚親爲分所應爲、墨家事親、何能獨薄。今之薄葬、不過以我親死亡無知之體魄、作爲法制。期於救正世人厚葬侈靡、無益妄費之非。渴爲有厚而毋薄。毋陸本在而上、從曹校乙。天下與利耳。渴、猶急也。言汲汲欲爲天下與利。言聖人愛人有厚無薄、惟爲天下周而次第以與利。盡己之性、忘己以薄。倫列之與利爲己。利天下、斯真爲己之道。張之銳云、此段四舉聖人、以明墨學之所本。

聖人指禹及墨子。

語經。孫云、語經者、言語之常經也。此總冒下文。王本以此爲篇名、並下文別爲篇、列大取。語

經也。畢云、也同者。非白馬馬。舊作焉、今校改。孫云、執駒馬說求之。馬舊作焉、從畢

孫云、當爲者。孤駒。蓋名家常語、所謂語經也。無說非也。無舊作焉、漁大之舞大。舞、張之銳

尹云、漁大、魚大也。舞、無也。無大、謂魚極大而無所加。莊子逍遙遊、北冥有魚、其名為鯢、鯢

之大不知幾千里也。即此魚大說也。然鯢字同卵、本小魚名。其以爲大無所加者、乃虛無想像之大

耳、故其說可以非之。張之銳云、語經、即名家所謂白馬論也。名家白馬論、言白馬非馬。既說白

馬非馬、則轉言之、非白馬當是馬、故曰非白馬、馬。但非白馬、尙不能徑謂之馬。何以故、因白馬

之外、猶有黃馬驪馬、及種種以色命名之馬。雖非白馬而亦非馬。以命名之例、與白馬同也。然則

欲言非白馬、馬。不可無說以求之也明矣。執駒馬說求之、此即言非白馬馬、所以求之之說也。蓋

駒本馬名、非命馬色。故說是駒馬、不惟非白馬、而亦非黃馬驪馬、及種種以色命名之馬、然後乃

可謂之是馬。否則非白馬、仍不得直謂之爲馬、故曰無說非也。小取篇云、以說出故。駒馬之說、

即說明非白馬之所以爲馬也。駒之名生於馬、使駒與馬鄰、則駒仍爲馬、故駒馬不能謂之非馬。以

馬例人、如前言德行君上老長親戚諸名、皆由人生。即使與人鄰、而仍可知其爲人。猶離馬而單言

駒、仍可知其爲馬也。是德行君上老長親戚者、駒馬之類、而非白馬之類也。欲異德行君上老長親

戚於人、而特別厚愛之。是不啻異駒馬於馬也。必德行君上老長親戚諸名、不由人生、如白馬非馬、

異白馬於馬而後可。彼儒家異親於人、而獨厚之。不稱行而類行、果將執何說以求之哉。此段以論

理學的斷制、證明墨家兼愛、以人爲本位。學理之正確、造詣精鑿無出。孫注非白馬馬、雖嘗引公

（按）白馬論白馬非馬之說。而不悟白馬非馬、與非白馬馬、二者語意本係顛倒、不能牽混爲一、須明白馬非馬、是求異。非白馬馬、是求同。求異是別。求同是兼。本章是說兼愛、將一切階級異名之人、歸納爲一切平等同名之人。故言非白馬馬、而不言白馬非馬也。墨家深於名學、引用名家術、請不能自相矛盾。魚、同魚。魚大之無大、言魚大而不能說明魚之所以大也。上言非白馬馬、駁馬說求之。是以馬喻人、以駒喻親。親即是人、猶之駒即馬。此言魚大之無大、是以魚喻親、大喻厚。親之厚、必有所以應厚之故。親之魚之大、必有所以成大之說。蓋厚與大有二義。（一）上觀。謂物之本體、有自厚自大之價值、非他方面所得意爲增損。故親之應厚愛、禹之應厚愛、乃自其自體生出之關係、足以當厚愛而無愧色、前所謂稱行是也。譬如魚之大、本魚自體之大、人因有大之觀念。並非我偏愛是魚、而以私意大之也。（二）客觀。厚與大、皆由比較而生之名辭。凡因比較而生之名辭、如厚薄大小等類。必有薄始有厚、有小始有大。墨家愛人、本來無薄、從何說厚。猶之未見魚小、亦安知所謂魚大哉。墨家以稱行說厚愛、實爲顛撲不破之學理。從主觀言之、非從客觀言之也。儒家以類行說厚愛、專從客觀上比較厚薄。而親至薄不至、又無一定厚薄之標準。是言魚大、而不能說明魚之所以大也。故曰魚大之無大、非也。

二物必具然後足以生。孫云、此下疑當接後以故生以理長以類行也者句。純一案孫校是、今據移。

賦之愛己非爲愛己之人也。厚人不外己。從孫校增。愛無厚薄。舉己非賢也。

賦、正賦字。舉、呂氏春秋異寶篇不足與舉、注、猶謀也。墨家以有財相分、爲真愛己之正義。若或財不能以分人而私藏之、惟知愛己、不能忘己愛人、非真能愛己者也。真愛己者、知厚愛於人、不外於己。人已兼愛、無彼此厚薄之分、可謂賢矣。若有己之見存、正爲己謀、不能與人均分財、尚得爲賢乎。此尙賢之本。明人已不二、人即是己。破敵邪見、立自正宗、即佛法破我執戒貪嗔之通理。近世講社會主義者、所謂打破私有制度、無此根本的卓識。張之銳云、滅謂局固鐵賦、以利自封。此種行爲、純屬愛己觀念所生之結果。非因己爲人類、而後私儲其財也。己的觀念、私也。己的觀念、公也。墨家倫列之愛己、愛人也。無己的觀念、則己之財、與人之財無異、何用藏之。故上文云聖人不爲其室藏之、明有藏即有己也。世之論者、每疑墨家力祛己的觀念、爲厚人薄己。不知墨家既以己爲人之一分子、則厚人之中、自不能不厚己、故曰厚人不外己。厚己既在厚人之中、則言厚人、而厚己自見。又何必標出厚己名目、以狹小愛人之量哉。然則墨家反對儒家厚親之說、非反對厚親、實反對厚己。反對厚己者、爲其以己之親疏、分別愛之厚薄。而有己之觀念存也。有己之觀念存者、厚之固非、即薄之亦未嘗是。故曰愛無厚薄、舉己非賢也。曹云、愛人者無厚薄之分、若但知有己者、不得爲賢也。伍云、凡事之以己爲標準者、非墨家之所貴也。

義利不義害志功爲辯。

志原作之、孫從道藏本吳鈔本作志。

凡事以人爲主者義、以己爲主者利也。

兼也、墨也。妄分人己者、害也、別也、傷也。志、愛也。功、利也。志存兼愛、順力宏燦、一時周樂兼世、無偏者也。而功或不能兼利、事相偏淺、未易契如實理、有偏者也。志功不可以相從、允宜明辯。然不可以功難兼利而害志。苟人已交相利、亦即以兼易別之。要在貴義於其身、以厚利天下。斷不可執己非兼、以爲人類之大害也。以上申斥儒家臣墨之失也。張之銳云、兼愛下篇云、仁人之事者、必務求與天下之利、除天下之害。今吾本原兼之所生、天下之大利者也。吾本原則之所生、天下之大害者也。不具徵引。由己而分愛之厚薄、別也。愛人不外己、倫列之愛己、愛人也、兼也。經上云、義利也。義利、不義、害。志功爲辯。此言學說之是非、合乎義或不合乎義、當以實際之功利證驗之。兼既有利、別既有害、則是兼義而別不義也。且愛、志也。利、功也。所謂厚薄者、應以功辯、不應以志辯。因厚薄從事實見、非從感情見也。墨家則主張兼愛、而利則隨人而異。父有父之利、子有子之利、貴有貴之利、賤有賤之利、各各不同。故後文云、愛獲之愛人也、生於慮獲之利。慮獲之利、非慮賊之利也。而愛賊之愛人也、乃愛獲之愛人也。利既不同、即不相爲比較、有何厚薄之可言。本篇開端即說明愛利厚薄、不能並爲一談。此復言志功爲辯、以結束前意。明儒家攻擊墨家兼愛之說、而特親疏厚薄有別之論、特未將志功分辯清楚耳。儒家言愛有厚薄、墨家言愛無厚薄、而利有厚薄。愛是志、利是功、故曰志功爲辯。夫志生於心、順力無窮者也。功施於事、範圍有限者也。譬如有水一盂、欲飲渴人、志也。愛也。有水一盂、功也。利也。二人飲之、比諸十人飲之、功利厚薄不同也。而水一盂等、欲飲之之念亦等。人少則飲多而利厚、人多則飲少而利薄、其不能等者勢也。天下親者少而疏者多、是利之所施、親者必常厚、而疏者必常薄、亦勢之自然也。墨家雖愛人之親、若愛其親。而已之親則問應視視。其於人之親之瞻視、固不能一一問之、而一一視之也。知此則儒墨之辯、亦可以息矣。

有有於秦馬、有有於馬也。智來者之馬也。

曹本改智作知。住云、秦之地產馬、而馬非盡產於秦也。曰秦馬者、知馬之所從來而

已。愛馬者、不問其地之遠近。愛人者、亦不問其人之親疏也。此亦若公孫龍楚弓之喻。張之銳云、智、同知。此復以馬喻人、結論墨家兼愛以人爲本位之主情也。公孫龍跡府篇云、龍聞楚王喪其弓、左右請求之、王曰止。楚王遺弓、楚人得之、又何求乎。仲尼聞之曰、亦曰人亡之、人得之而已、何必楚。若此、仲尼異楚人於所謂人。夫是仲尼異楚人於所謂人、而非龍異白馬於所謂馬。特。楚人、猶此言秦馬。人、猶此言馬。白馬與楚人、是別的觀念。馬與人、是兼的觀念。言既統人類而兼愛之、即不當有種種人之分別。例如有一人、有的是秦馬。又有一人、有的是馬。不論秦馬、或非秦馬、我但知來此者之爲馬而已矣。此與仲尼所言楚人與人的意思、完全相同。可見儒墨之爭、皆未施之弊。二師之遺、本不相遠也。

凡學愛人。四字皆在後小圖之圖。愛衆衆世與愛寡世相若。兼愛之有相若。孫云、

世、以爲終言。下文尙世後世、以古今言。文自相對。有與又通。純一案龍猛菩薩造金剛頂經中

發阿耨多羅三藐三菩提心論、有云、菩薩行願、我當利益安樂無餘有情界。觀十方含識猶如

者、菩薩心即不得安樂。墨子慈悲無量與彼同。愛尙世與愛後世、王引之云、一若今之

世。王樹枏云、絕句。言愛上世與後世、皆若今之世也。人之鬼。舊作人也鬼、從王樹非人也。兄之鬼。兄也。天下

之利驩。言凡學愛人之說、當知十方世界、三世古今、惟一兼耳。衆衆世、卽釋氏所謂三千大千

無邊剎境、自他不隔於毫端。十世古今、始終不移於當念。可爲此說明。蓋愛極於兼、無有方量時

量之別。宇宙間非惟人類已也、彼禽獸麋鹿、蜚鳥真蟲、以及盡虛空界、無盡鬼神、何非分於兼者。

倘不盡性愛之、兼愛之量、卽有未周。愛有不周、與暴人之不愛人、何以異耶。墨家古鬼、聚爲酒

醴桑威以祭之、所以通精明之德、圓成自性之兼也。若彼儒家、執無鬼而學祭禮、惑已。詎知人鬼

不二、不過生死異名耳。人之鬼雖非人、而兄之鬼不得不謂之兄。兄當愛、兄之鬼豈可不愛。人當

愛、人之鬼又豈可不愛。一兼無外、一愛無殊、總宇宙之異而俱於之一、有何鬼之非人、不當兼愛

耶。今世之鬼、卽尙世之人。今世之人、又後世之鬼。死此生彼、出彼入此、如環無端。必兼橫偏

賢窮之世界、無盡之人與非人而愛之、則天下無不被其利而驩然矣。驩、權同。近世所謂最大多數

之最大幸福、義極偏淺、未足與語此。天下之利驩上、疑有脫文。

聖人有愛而無利。倪日之言也。倪日、當從孫校作儒者。乃客之言也。此五字疑本後人注語、竄入正文、當刪。墨子因儒

者諱言利、有聖人惟言愛不言利之說。如子罕言利是。故此破其執著。意以有人我之見存、言愛言利

均不可。無人我之見存、言愛言利無不可。既言愛人、必有實利於人。設無利於人、徒言愛人、非

愛人也。愛利並言果何傷。張其錦云、客之言、猶外人之言。以上爲墨家述儒者之辭。

天下無人。孫焦竑經籍志墨家小序云、墨子見天下無非我者而兼愛也。孫云、無人、卽兼愛之義。言人已兩忘、則視人如己矣。子墨子之言也。子

下舊脫子字、孫據吳鈔本補。案陸本唐本正作子墨子之言也。傳猶在。此二字當在也上、謂子墨子

墨子下據本同。疑本作此程之言、後世墨家尊崇本師、諱其名而易之。猶在之言猶在耳也。疑亦後人增

注、常刪。墨子因儒者以己爲主體。執著有我而兼。乃以人爲主體、消己歸人。謂卽人是己、以

對治之。又恐其執著有己、不明兼之實相。終不利於人、亦不利於己。故急破其人相曰、天下無人。

使視天下之人，祇是一我。既無人相，即無我相，更無天下相，惟冥會一兼而已。關尹子九藥篇曰：自然無我，而兼天下之我。列子仲尼篇曰：視吾如人。莊子逍遙游篇曰：至人無己。均同此慧解。墨子顯解成行，勇於救世，其中土之耶穌乎。

不得已而欲之，非欲之也。非殺賊也。專殺盜，非殺盜也。賊，藏私財也。殺，滅也。殺盜之原理也。謂天下無人之言，即於所未有，利中取大之至言。因世間暴人，不知本無人我之別，妄執有我，而起貪欲。往往虧人自利，發生無盡之盜行。並厚其儲藏而不止。而劫奪攻伐之禍，亦因之而不止。原其貪欲之私，本於有身，而不得已。固非欲之正也。如盜、非人所樂為。必迫於飢寒不得已，始欲為盜，非本欲為盜也。是知斯人樂生畏死，忽而為人，忽而為鬼之大患，以貪欲為大本。設不禁止私藏以除貪，專欲滅少為盜之暴行，終非弭盜之方也。故曰非殺賊也，專殺盜，非殺盜也。此尚儉節用之神理。蓋不知天下無人，即不能棄其所既有。不能棄其所既有，即不能止天下之財貪。不能止財貪，即不能止盜貪。不能止盜貪，即不能止攻伐之殺貪。則兼愛之說，不極成也。此殺賊、殺盜，即是殺貪。所以兼愛人鬼者，可謂周矣。此中士大乘佛法也。墨子樹義堅卓，惜能了解而實行者希，塵羅至今，可為浩歎。張之鏡云，上文云，利之中取大，非不得已也。害之中取小，不得已也。殺盜，亦是害之中取小，不得已而為之，非根本去盜之法。故曰不得已而欲之，非欲之也。何謂根本去盜之法，即廢除遺產制度，定為法律，不使天下有私財，則不殺盜而盜自絕。

(純一案不止貪欲而禁私財，恐盜行終不可絕，盜心終不可絕。至廢除遺產制，賢者優為之。恐不肖者，以此從事不力也。鄙意今宜仿行英國遺產制，遺產多者較遺產少者，稅率依次遞增。詳上海廣學會出版大同學。一) 若不禁止私財，而專殺盜，盜終不可去也。故曰非殺賊也，專殺盜，非殺盜也。此言實行兼愛主義，將利益分配均勻，生活問題，完全解決，天下自然無盜。禮運云，大道之行也，天下為公。貨惡其棄於地也，不必藏於己。力惡其不出於身也，不必為己。據是以觀，墨家兼愛學說，與儒家大同學說，本無差異。即近世社會主義之嚆矢。不過墨家欲實行主義於現世，儒家則希望大同主義於未來。所謂大道之行也，與三代之英，丘未之逮也，而有志焉是也。孟子反對墨子兼愛，即是反對大同學說。而近世儒者，乃謂孟子獨傳孔子大同學說，真顛倒是非，全無皂白之見也。純一案張說頗得墨情，而釋上二句及殺盜，未盡。盜非專指人言。亦指盜行言。殺盜，言滅少為盜之惡行，非必殺為盜之人。墨子兼愛，其道不怒。知盜出於不得已，豈忍殺之。小取篇殺盜，對無盜多盜愛盜言。乃設辭，殺亦當訓滅。又以法律禁止私財，而為利益分配均勻。是專求物貧之均平，不願天然的不平之至平。反失墨子兼愛之本意。蓋墨子以欲天下無盜，在人無私財。欲人無私財，當先無私欲。無私欲，則無私惡，是根本的無上至平之道。故經上云，平，知無欲惡也。說云，平，悵然。此即根本的殺賊殺盜之妙法。倘不禁欲，而徑禁私財。必致天下人，未受兼愛之利，先受兼愛之害。而苦楚不堪言狀也。

小國之圓與大國之圓同。方至尺之不至也。尺上至字，疑衍。與不至。不至二字，疑衍。千里

之不至，不異。舊本千里爲鍾，之下脫不字。孫云、鍾、當爲千里二字。之至，當作之不至。謂尺與千里遠近異，而其爲不至則同。故下云遠近之謂。今本千里二字，誤合爲重字。

校者又益金爲鍾，遂不可通。續漢書五行志童謠以董字爲千。其不至同者，遠近之謂也。

是璜也。畢云、說文云、是玉也。方、比也。璜有大小不同。而爲三百六十度無不同。言愛人

世。大圓、喻周愛衆世、及尙世後世。設僅周愛寡世今世、而不周愛衆世、及尙世後世。是愛

仍有未周、即非兼愛。方之行人、尺地未至。與千里之不至、無以異也。蓋千里與尺地、雖遠近不

同、而其爲不周至同。証知世無衆寡尙後今之別。能兼愛、則通衆世於寡世、通尙世後世於今之

世、本無聞也。一愛所至、無不周至。不兼愛、則不惟衆世、尙世、後世、愛不能至、如千里之

不至。即寡世、今世、愛亦不能周至、亦猶千里之不至。乃至伯父叔父戚族人、以親親有術故、愛

亦不能周至、如尺之不至。以不知愛人不外己故、雖專愛己、亦不能周至。其爲尺之不至者多矣。

安足與語周偏如圓之兼愛耶。圓同環。喻周偏之兼愛、是爲無偏之愛。墨也。璜、半璧也。喻非兼

者不周偏之愛、是爲有偏之愛。儒也。然是璜也、固是玉也、其質非不可爲璜也。甚願凡玉盡爲璜、

勿爲璜也。兼愛則周偏如圓而無缺也。荀子勸學篇云、千里、顛步不至、不足謂善御。義略同此。

張之銳云、學愛人、謂學墨子兼愛之學也。上文云、愛衆世與寡世相若、兼愛之有相若。愛尙世與愛後

世、一若今之世。空閒時間、共分五世。此五世愛之相若、兼愛之有相若、愛人方爲周偏。鬼是尙

世之人、不愛鬼、則五世缺少一世、愛人便不能周偏。無論何世、有一人不愛、即是不兼愛、愛人亦

不能周偏。愛人不能周偏、即墨家兼愛主意、不能成立、有缺憾也。圓、周而也。言愛人之周偏、

譬如玉環之周而。無論小國大國、必周而乃成爲圓。大國小國雖不同、而圓則同也。猶人之愛衆世與

愛寡世、愛之範圍雖有大小、而兼愛之周偏、無不同也。又以行道喻愛人、愛人以兼愛爲欲至之目

的地。用愛偶不周偏、即兼愛之目的地、未能完全達到。故曰方尺之不至也、與千里之不至、不異。

言行道者、於所欲達之目的地。設若一尺不至而停止、比較千里不至而停止、二人所至之功効等耳。

何則、遠近雖不同、而未達所欲達之目的地、固一也。故又曰其不至同者、遠近之謂也。半璧爲璜、

璜即不圓之玉、以喻愛人不能周偏。璧與璜、皆是玉也。但一爲圓玉、一爲不圓之玉。猶之愛人者、

一能兼愛周偏、一不能兼愛周偏。故曰是璜也、是玉也。明不周而之璜、與非璜之玉同。不周偏之

愛、與不愛人之無異也。蓋儒墨同言仁義、同言愛人利人。而墨家獨主張愛無差等、利有差等。

無差等故周偏。此墨家言愛、特別注重之點、所以謂之兼愛。小取篇曰、愛人、待周愛人、而後爲

愛人。不愛人、不待周不愛人、有失周

愛、因爲不愛人矣。與此段文義相類。

意極非意木也。意是極之木也。意指之人也。非意人也。尹云、非所指則不意之。意獲也。

孫云、說文大部云、乃意禽也。孫云、言獵者之求獵、欲得禽也。志功不可以相從也。曹云、心所之爲志、事所成爲功。

不可以相從者、言未可同也。統一案此文因璞玉之喻、轉引生。言非惟人當兼愛、卽無情之物如木石、亦當在兼愛之列。若璞與玉、君子佩之以比德。是石之可愛者、不以不圓而不愛也。更舉木爲例以明之、如木可爲樞、支大廈以利人、是木可愛也。〔禮記祭義篇云、非其時不敢斷一機。家語弟子行篇云、高柴於草木方長不折。〕顯木既成樞、不復爲木。樞在室中、日與爲緣、故意及之。而未成樞之木、因無緣相接、則勢難意及。故樞雖是木、而意極非意木、不隨意是樞之木而已、然非不愛木也。是猶意所指定之人、卽無緣意及通常之人。亦猶意獵所獲、意在於禽、斷不能意及未獲之禽。蓋物與我有緣者、意志所至、功利可以相從而至。物與我無緣者、意志所至、功利卽不可以相從而至。然萬物之無窮、不害於一兼、雖或因無緣不能兼利、亦不至因無緣而不兼愛也。

利人也。爲其人也。富人非爲其人也。有爲也以富人。富人也。治人有爲鬼

焉。此蒙志功不可以相從而轉言志功有可以相期者。利人如以財分人、是直爲其人之利也。富人則以爵祿使人富、非僅爲其人也。乃爲其人能進道利民、兼愛天下、故曰有爲也以富人。蓋富人卽使人承受其福、必其人誠能自求多福、且能爲天下人造福。是富人所以治人、俾無不受其福也。然能治人矣、倘不能和鬼神以致百福、則性功未盡、雖利濟曾世、難必不愧於屋漏。是爭於明、未能治於神、其治非真治、必不能久也。故曰治人又爲鬼焉。墨家明鬼、以人粗色身有死、妙色身無死。教人慎厥身修思永、自然有治而無亂。於是尙世之鬼、生爲今世之人。今世之人、死爲後世之鬼者。〔易繫辭上云、原始反終、故知死生之說。〕無不享兼愛之福利矣。曹云、富人、謂予之爵祿以使之富也。論語云、魯人是富。聖王不輕用賞、賞一人而天下勸、是有爲以富人也。殺以代耕、賞稱其功、是富人所以治人也。聖王封先代之後以崇報祀、皆爲鬼而富人也。

爲賞譽利一人。非爲賞譽利人也。非下爲賞譽三時、疑涉上文而衍。亦不至無貴於人。曹云、爲

利一人、不得謂之利人者、以其小也。然以爲無貴於人亦不可。統一案曹說是也、言爲賞譽僅利一人、勢不能偏利一人、似非兼利之道。然能利一人而天下勸、亦不至無貴於人。喻愛人者、不能因愛一人不爲周偏、遂以愛一人爲不足貴而不愛人也。兼愛者、無一人不愛、無一人不利。而有時其勢祇能利一人、固不害於兼愛也。

智親之一利。畢云、智未爲孝也。曹云、一利、一事之利也。事亦不至於智不爲己

觀而但知其一利、不得爲孝。

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

曹云、爲

之利於親也。

不爲己、爲墨家兼愛之骨子。下文不爲己之可學也。可證。利於親上脫不字、義

於人者大、卽善於繼志述事之達孝。而親常在我所利能利之中、利於親莫大焉。故知親之一利、宗足爲孝。亦不至於知不爲己之不利於親也。此以一利於親、未足爲孝。必不爲己而兼利人、斯真利親之大孝。破儒者兼愛無父之謬說也。以上舉賞譽及孝親、喻兼愛之功不易見。而兼愛之志、固寓於不爲己之一愛中也。

智是世之有盜也。

世上舊衍之字、孫據吳鈔。盡愛是世。曹云、知世有盜、欲爲世去之。則本刪。曹本王本並同。

案此非攻之本。世閒之盜、如大國攻小國、大家亂小家、強暴寡、詐謀愚、並凡不爲民興利除害、奪民衣食之財者皆是。世閒金玉珍寶、高車大馬、聲色滋味權勢、皆盜大盜之心者也。而大盜不知、且利用聖人之聖智、滋其法令而盜夸以誨盜、於是舉世競於盜不知非、天下無不受盜之害矣。非攻上篇云、竊人桃李、攘人犬豕雞豚、取人馬牛、至殺不辜人、抱衣裘取戈劍、乘皆知非。今至大爲攻國、則弗知非、從而譽之謂之義、是其盡。莊子盜跖篇曰、小盜者拘、大盜者爲諸侯云云。義同。墨子哀世之大迷、綜核盜之名實、務盡醒之、所以盡愛是世者至深切矣。論語顏淵篇季康子患盜、問於孔子、孔子曰、苟子之不欲、雖賞之不竊。老子曰、不貴難得之貨、使民不爲盜。佛敎沙彌十戒中、佛云、不得畜積金銀諸器。皆知世之有盜、盡愛是世之要情也。

之有盜也不盡是室也。

釋名釋宮室云、室、實也。人物實滿其中也。此言既知是世有盜矣、當知是室亦有盜。妻子也、貨財也、皆屬盜竊。所以耗損性真之

大盜也。故知是室、非安智其一人之盜也不盡是一人。

下一字舊作二、從畢校改。既知是室有盜矣、當知一人之身

亦有盜。陰符經曰、天地、萬物、人之盜。其盜機也、天下莫能見、莫能知。以此之故、而人盜爲天地萬物所盜矣。聲色盜其耳目、肥甘盜其臟腑、幾若一人之身、有盜環伺焉。佛遺教經曰、諸煩惱賊、常伺殺一人、基於寢家。是盜猶未足以喻之。盜果奚自、蓋五鑿爲正、(通政)心從而壞。(荀子哀公篇)仍此一人自盜之。故知一人之身亦有盜。不盡是一人。必能杜絕其盜機、而不爲所盜、斯一人矣。此所由貴節用以全生。雖其一人之盜苟不智其所在、盡惡其弱

也。弱、低劣也。書供範六曰弱、疏危劣並是弱事。爲筋力弱、亦爲志氣弱。雖其一人之身、亦既有盜。當知盜之所在、而勦滅之。苟不知其所在、則盜之爲惡無盡、此身不得自主、莫由自強而不息。心神喪而生理敗矣。此知壽夭。命由己立。八大人覺經云、世閒無常、生死疲勞、從貪欲起、盜起於貪欲、本衆生執我之結習。故節用非命、凡以止貪弭盜、永真慧命、兼愛可謂入微矣。

諸聖人所先爲人效名實。從孫校改。名不必實、不必實三字、從曹本補。尹文子寶

大道上篇曰、有名者未必有形。寶

不必名。

曹云、先、猶急也。聖人通天下之志、故治人以此爲先務也。總一案廣雅釋言云、效、考也。效名實、卽鄭析循名責實之意。荀子正名篇云、名聞而實喻、名之用也。聖人先

務正名、名正則是非明、治亂審矣。顧名所以狀實、而世有徒有其名而無其實者、如長短方圓是也。亦有墻有其實、雖狀之以名、而常人終於不悟者、如無窮之不外於一兼是也。苟是

石也白、敗是石也。

說文文部云、敗、毀也。曹云、敗、破損也。

盡與白同。是石也。唯大。

孫云、唯、雖通。吳鈔本作惟。

不

與大同。是有便謂焉也。

荀子解蔽篇、由執謂之道、盡便矣。楊注、便、便宜也。此言石果白、則毀其石、仍不失爲白。蓋白盈於石、不可毀也。其白必盡與

萬物之白同。若謂其石爲大、則不與萬物之大同。以天下之大無定、大之名無形無色、非白之名無形有色者比也。是同與不同、各因其便宜而併之。石雖大、不與大同。證明名不必實、破世人大小

異同等妄執也。此文以白比大。因白較大爲實故。其實白不能離石而自存、若執白爲實有亦妄。此猶佛教法相宗、教人尋思名言、義相、自性、差別、一一無實之意也。以形貌

命者、必智是之某也。

孫云、貌、吳鈔本作兒。下同。

焉智某也。

曹云、命、命名也。焉、猶乃也。凡有形者、必見其形、乃知其名也。不

可以形貌命者、唯不智是之某也。

孫云、唯亦與雖通。

智某可也。諸以居運命者、

言居住或運徙。

苟入於其中者、皆是也。

入舊作人、孫云、人當作入。入是去非、文正相對。今據改。曹本王本並同。

去之、因非也。諸

以居運命者、若鄉里齊荊者皆是。諸以形貌命者、若山丘室廟者皆是也。

曹云、有定形者、因形以爲名也。總一案尹文子大道上篇曰、「名也者、正形者也。」物之以形貌命者、必知其爲某物而名之。如知山丘室廟各異、而命名以異、故曰乃知某也。若夫超一切物、不遺

一切物、絕對不可以形貌命者、本無名而強命之名、如性云道云、雖名之、固未如山丘室廟之有形貌可觀也。然雖爲感官之所不得、而自內證知是有、故曰雖不知是之某也、知某可也。經下云、可

無也、有之而不可去、說在當然、即此不可以形貌命者也。此循其實、析異名。更遺異名、契同實也。諸以居住運徙命者、若鄉里齊荊是。蓋依人言、今日入其中、卽是居運之地。明日去之、卽非

居運之地。人生如白駒過隙、居運豈能久乎。諸以形貌命者、若山丘室廟是。蓋依鬼言、鬼之體魄葬於山丘。精靈寄於室廟。又豈能常存不變乎。諸以居運命者、出入無定。諸以形貌命者、變易無

常。孰若不可以形貌命者之真常、密切身心而莫能外耶。此不可以形貌命者、證明實不必名。猶言實無定名。破世人一切有執之陋妄。墨子循循善誘、立言有宗、在在歸納於一兼也。

智與、意異。

異字舊脫、孫據吳鈔本補。案陸本唐本並有。物可以形貌命者、知覺。不可以形貌命者、意會。官之所感於外者曰知。識之能證於內者曰意。佛教唯識宗、言相分見

分、義與重同。孫云、經說上云、二具同。孫云、具當爲俱。經說上云、俱處於室、合同也、純此同。名一實、重同也。

幼異狀、同是一身也。連同。孫云、國語楚語韋注云、連、屬也。純一案此即經說上體同之義。同類之同。孫云、經說上云、有以蠶蛾之類亦是也。

說下云、或木或石、不害其方之相合也。同名之同。經下云、物盡同名。荀子正名篇云、猶使盡類猶方也。言方木方石、同一方類。

據注或說同根之同。四字舊在然之下、從孫校移此。大乘起信論云、譬如種種瓦器、皆同微塵性相。丘同。孫云、丘與區同、鮒同。

術篇鮒作附。周禮大司徒鄭注云、附、麗也。是之同、同然之同。然上同字、從一本增。說文

而與論同以爲同、亦不得不謂之同。此二句以下文例之、當作有是之同、有同然之同。

之異。謂有本不一。有不然之異。謂有彼此是非、是非名執之異。

異必由同而顯。同固異之總匯。經上云、同、異而俱於之一也。是其義。楞嚴經載世尊縮一巾而成六結。謂畢竟同中、生畢竟異。莊子德充符篇、仲尼曰、自其異者視之、肝膽楚越也。自其同者視之、萬物皆一也。可互證。此因異同道異同。蓋異同並無自體。惟有假名而已。其以不異不一、詮表兼之實相。可謂酣暢淋漓矣。張之銳云、此段因論智與意異、遂推廣同異之辯。蓋辯同異、爲名

學主要作用。上文利害、大小、輕重、厚薄、人己、白馬、駒馬、秦馬、馬、人、鬼盜、小國、大國、尺與千里、璜與玉、楹與木、等名詞。皆所以辯別同異也。

然。尹云、論理學。二曰乃是而不然。尹云、矛。三曰遷。尹云、換。四曰強。尹云、對當法。然同一律也。

者、同也。不然者、異也。遷、遷就也。強、勉強也。遷與強者、皆於不同之中求其同也。伍云、是而然、謂同則同之、異則異之。判詞與原詞相合者也。是而不然、謂同者異之、異者同之。判詞與原詞相反者也。一二爲正格。三四爲變格。純一案是而然、是而不然、詳見小取篇。遷疑即小取篇之

約爲四項。破非兼者之封執、而明兼愛之運用無方也。

子深其淺、淺其淺、益其益、尊其尊。俞云、尊、當讀爲劇。說文刀部云、劇、滅也。劇有滅損之義、故與益其益、對文成義。孫云、俞說是也。

子深其淺、淺其淺、益其益、尊其尊。俞云、尊、當讀爲劇。說文刀部云、劇、滅也。劇有滅損之義、故與益其益、對文成義。孫云、俞說是也。

子深其淺、淺其淺、益其益、尊其尊。俞云、尊、當讀爲劇。說文刀部云、劇、滅也。劇有滅損之義、故與益其益、對文成義。孫云、俞說是也。

子深其淺、淺其淺、益其益、尊其尊。俞云、尊、當讀爲劇。說文刀部云、劇、滅也。劇有滅損之義、故與益其益、對文成義。孫云、俞說是也。

己、天下無人、等類。此學理之深者也。節葬、非樂、等類。此學理之淺者也。益其益、如爲天下厚愛焉、以死亡之體渴與利、是之爲益。尊其尊、如墨家尙儉、節葬非樂、所以爲天下撙節財用、是之爲尊。言非難墨家者、當就墨家所主張之學說、深者而深求。次察由此因、次察舊倒、從張之淺者而淺求之。並體察其益者是否當益、撙者是否當撙也。

至優指得

得舊作復、從孫校改。至優、猶言最優。指、指歸也。張文一律。由舊講山、從曹之銳云校改。

即春秋屬辭比事之比。純一案由即兼愛學說所以成立之理由。比即與兼愛比附之天志非攻諸學說。類也。因即明辯兼愛節用明鬼諸說所以然之故。彼非難墨家者、既於其學說深其淺益其益撙其撙原因、得知兼愛爲當世諸學說至優之指歸、自無所用其非難矣。

次察聲端名因情得

情得舊作請復、從孫校改。言非難墨家者、既察其由比因、得知兼愛爲至優之指趣。次宜進而察其聲教之端緒、如尙賢尙同等、無非完全兼愛之主義。經上下經說上下、無非藉名學之規律、顯證兼愛之了因。以此墨家學說無可損益之情實、可得而知矣。

曹云、按堅白異同之辯、所以極物理萬有不齊之致、而歸之於大同也。不盡其異、則無由得其同。墨子尙同。而辯經於同異之故、詳言之。乃知名家者言、所以爲國不異政、家不殊俗之本也。

匹夫辭惡者、人有以其情得焉

舊匹作正、有作右、情作請、均從孫校改。張之銳云、匹夫、謂無學術者、不知修辭、其辭甚惡。然人尙有焉

其辭、而得其情實者。何況墨家根據論理、以發揮其主

張之學說。苟推求其故、豈有不得其意情之所在者哉。

諸所遭執而欲惡生者、人不必

以其情得焉。情舊作請、從孫校改。張之銳云、遭執、謂因自己所遭遇、而執持一種成見。則

而欲惡生者、人不必以其情得焉。言世人之所以非難墨家學說者、皆由執持成見、因同異

而生愛憎、因愛憎而生取舍。對於墨家主張兼愛之最大原因、未嘗平心靜氣以研求之耳。

聖人之拊膺也、仁而無利愛

拊舊作附。孫云、道藏本吳鈔本並作拊、案陸本唐本同、今並

天情陽、無計量。房玄齡注、拊古育字。拊膺、即撫育也。聖人之撫育也、仁而無利愛。謂聖人之

撫育羣生也。但有仁心而已矣。非愛能利之愛之也。能利之愛之者、其唯慮乎。純一案依伍說、實當作

種子。蓋無緣大慈、同體大悲也。言聖人拊育天下、一本自性之至仁。攝其體於一兼、而不散外視

見、分別是人以爲利愛、即不足爲仁也。利愛生於慮。張其鑑云、仁自然薄偏、無所爲也。利

昔者之慮也。非今日之慮也。昔者之愛人也。非今之愛人也。經說上云。慮也者。以

其知有求也。有求即是貪著。利愛生於慮，必貪人之利我，而我始利之，必貪人之愛我，而我始愛之。其爲利愛、固不仁甚矣。抑或不貪人之利我，而我著於利之之心，必利之。不貪人之愛我，而我

我著於愛之心，必愛之。其爲利愛、亦有違於聖人之至仁、均屬有偏。非墨家貴兼者之所爲也。世人耽染世慮、欲惡無盡。前慮方滅、後慮又生、故昔慮非今慮。以慮慮不同故、昔之愛人、亦非

愛獲之愛人也。生於慮獲之利。孫從王引之校、於此增慮獲之利四字、未允。非慮臧

之利也。伍云、此言愛之以人異者。而愛臧之愛人也。臧奴、獲婢也。如愛獲、不可謂非愛人也、而其愛

獲之故、生於欲得獲之利、非欲得藏之利故獨愛獲。有時愛藏、亦愛人也、乃與去其愛而天

下利弗能去也。此辯儒者亦愛人。特其愛人，不過如愛獲愛感之類。愛非兼愛，純是有偏。與墨家之兼愛，卽古人之仁，也是無偏。

分於一兼、故反於兼愛、其爲愛之利於天下也微矣。視墨家以無愛無不愛者愛天下、卽以無利無不

非能去也。此言愛本於兼不兼之判別。本於兼之愛、爲仁。爲慈悲。不本於兼之行、爲利。爲利害。利者利天下、弗如也。然儒者雖非兼愛、而常著於愛。以其愛生於慮故、縱云去其愛、而天下利、

兼之愛、爲慮。爲分別。是墨書中極精微之學理、除內典外、未之見者。昔之知壺非今

日之矢置也。不能分人、謂之吝。（本晏子春秋問下廿四章）非今墨者之知嚮、務以財分人、自

性葆真者比。

貴爲天子其利人不厚於匹夫

外穀之利、如醫也祿也。其爲利人、當者少不當者多。或足以長人之貪欲、爲造惑業之苦因。是害也、非利也。內心之利、如仁也義也。其爲利人、無不當。足以治人之愛著、爲離苦業之善因。斯

利也、非害也。仁義非天子所獨有、盡人可推而行之。吾國如老、莊、印度如釋迦、希臘如梭格拉底、柏拉圖等、皆匹夫也。其學說皆足以安定永世之人心、利何如耶。豈彼稱雄一時、無異可憐蟲之

天子、（隨園詩話有句云、趙家天子可憐蟲。）所能企及哉。故曰貴爲天子、其利人不厚於匹夫。此墨子貴兼、空盡萬有、一切平等之精義。王闢運云、愛無差等。張之銳云、工夫、謂低劣故處之人。凡

發明一切科學學理、爲人類謀幸福者、皆爲利愛。一子事親、或遇執、或遇凶、其愛親

其值符值符位上以旺衰之作用和天干者為和變。

也相若。

曹云、孰與孰同、謂年穀順成也。凶、謂歲歉也。孰則利厚。凶則利薄、而子

非彼

其行益也。

釋史作非彼、有行益也。案有字較其字義長。疑當作非彼行有益也。

非加也。

疑當作非損也。益依執言、損依凶言。人子之孝、以先意承志、喻父母於道。

爲上。博施備物次之。尊仁安義又次之。服勞奉養爲下。（本禮記祭義篇）論語爲政篇、孔子答子游

子夏之問孝、曰敬。曰色難。皆於歲之執凶無與焉。此亦墨氏貴兼之正義也。惟貴兼、故尙儉。尙

儉、尤以菽水承歡爲宜、免親傷生損壽也。（呂氏春秋本生篇云肥肉厚酒命之曰爛腸之食故孔子疏

食飲水正以遠離染緣）故遇歲孰歲凶、於事親無益損也。此家上文取故。天子事親、如遇歲孰

奉養加厚、適以傷生。（老子曰、人之生、動之死地亦十有三。夫何故、以其生之厚。）於兼愛

之大孝無益也。匹夫事親、如遇歲凶、雖奉養甚薄、足以長生。（老子曰、夫唯無以生爲者、是賢於

貴生。）於兼愛之大孝無損也。天子之利親、不能厚於匹夫、益明矣。外執無能厚吾利者。執舊執、從

匹夫如此。則天子之利人、不能厚於匹夫、益明矣。外執無能厚吾利者。執舊執、從

合上文之結論。以上慈下孝之事。均貴本至性以流露。而境之窮通豐約無與焉。凡物之自外來者、

如權位利祿滋味之類。最足增長人之貪愛、祇能爲吾厚害、無能爲吾厚利者。果爾。天子利人、何

能厚於匹夫。歲孰事親、何能益於歲凶。此申辯非兼者徒重外執。不知外物之儻來、名爲厚利、實

爲厚害。貴兼者無形之利、本於內心。是周偏的。清淨的。非兼者有形之利、囿於外物。是不周偏

的。汙染的。一聖一凡、大異其趣、所以藉滅也死而天下害。主闇運云、吾特養臧

破俗顯真也。伍云、心愛之以地位異者。藉滅也死而天下害。主闇運云、吾特養臧

也萬倍、吾愛臧也不加厚。特舊作持、從陸本唐本並釋史改。孫云、假令臧死、而害及天

下。則吾之持養臧也當萬倍。然爲天下害、非愛臧加厚也。

純一案孫說是也。此言愛利無關於外執、在本於內心之無不兼也。墨家愛本於兼、從無差等。縱或

似有差等、仍極平等。固非儒者所能知也。自聖人之附屬至此、辯墨者與非墨者、愛不同、利不同、

以兼而不兼異故。真俗異故。下文更暢言異同、破非兼者之陋執。墨氏用心良苦。墨學、幾與佛說

等差、除文老孔莊外、餘子均難企及。張之銳云、墨家主張兼愛、係以人類全體利益爲目的。利之

之道、雖各因人而施。而愛之情、並非偏有厚薄於其間。儒家識墨家愛無差等。不知墨家差等在

利、而不在愛。持養臧也萬倍、利之何嘗不厚。特厚利臧者、實厚利天下、而非厚愛臧也。差別之

中、仍平等也。嗚呼。墨學精微之論、如此節者、殆不多見。乃以文義簡古、湮沒弗傳。茲篇雖存、

舉世莫能遍曉、可痛也夫。伍云、此言愛之以手段異者。以上發揮愛利生於慮之義甚精。足以塞儒

家非難之口。而疑兼愛爲不

能實行者、亦可以恍然矣。

長人之異。短人之同。其貌同者也。故同。此文大指、蓋謂人有長短、卽有異同。長人與

長人、不能無所異。短人與短人、不能無所同。

要之人同貌同。故可彈而言之曰同。

指之人也，與首之人也異。人之體，非一貌者也。故異。此承上文而轉。言

雖同是人，同是形貌。若細核之，則指之於人各異。首之於人各異。將劍與挺劍異。孫云、將、

人心之不同如其面，至不一也。故曰人之體，非一貌者也。故異。肝之借字。

說文手部云、肝、扶也。挺、拔也。劍、以形貌命者也。其形不一，故異。楊木之木，與桃木之木也。

同。諸非以舉量數命者，敗之盡是也。呂氏春秋義賞篇、敗楚人於城濮、高注、敗、破也。量如分寸尺寸。數如十百千萬。舉以命

名、顛撲不破者也。彼諸非此、而以形貌命者。如同是劍也、將劍與挺劍、以形不一而異。而楊與桃各異、以同是木又同。故凡謂為異者、盡可破其異而為同。凡謂為同者、盡可破其同而為異。非

舉量數命者比也。故一指、引之校衡人字、從王。非一人也。是一人之指。乃是一人也。言一指之微、

實同天地萬物為一致。非可限以一人言。莊子齊物論曰、天地一指也。公孫龍子指物論曰、物莫非指。故僅言一指、非一人。必言是一人之指、則其命意之範圍、因舉量數而有定限。不若泛言一指

之廣、始知是一人也。列子仲尼篇曰、有指不至。言有所指、方之一面、非方也。方之一面、無

則不能無所不至。故又曰無指則皆至。似即本此而申其義。方本、是有六面之方體。故僅見其一面、即知為方本。凡此言

厚。非同六面之方體。方本之面、方本也。異言同、示非兼與兼、非是二物。喻一切人物異同之相狀、均

可攝於一兼之實體。惟在有識者、即小以見天地之大全耳。

夫辭以故生。夫辭二字、從孫校增。曹本同。以理長。以類行者也。者也舊倒、從孫校乙。曹本同。三物必具、然後

足以生。此九字、舊錯置前誠之愛己上、從孫校移此。孫云、必與畢通。三物、即指故理類而言之、謂辭之所由生也。立辭而不明於其所生、

妄也。妄舊作忘、從顧校改。曹本王本並同。今人非道無所行、唯有強股肱、而不明於道。孫云、唯與雖通。其

困也、可立而待也。夫辭、以類行者也。立辭而不明於其類、則必困矣。墨子立

墨子立爭訣惟在故理類三物而已。此即經上下、經說上下、並小取諸篇之總綱也。經上首言故、明於其辭所由生而不妄也。經下首言類、明其辭以類行而不困也。理則故與類之真詮、小取篇自摹略萬物之然、論求羣言之比。至以說出故、以類取、以類予。並譬作援推四法。皆以理長也。辯論之道、盡於此矣。按之印度三支、故即宗。理即因。類即喻。又故即宗或因。任人據理立量。以類證也。擬

以希臘三段、故即大前提、理即小前提、類即結合之斷案也。墨子言必有宗。獨重歸納。其神固無異於因明。若亞氏以後學者、論理形式雖具、而學識遠不及也。張之銳云、此段總結上文、表明大取一篇、歸穴所在。復爲下節所舉各類、作一楔子。乃通篇關鍵轉捩處也。故、即經說上所言大故小故之故。故者事理所由發生之原因。本篇名大取、係言所取的兼愛主義、所由成立之最大原因。故曰以故生。理、條理也。長、徵長也。言事說既以成立、則當順其條理徵長而發達之也。類、即小取篇所謂以類取以類予之辭、謂以同類之事理說曉譬也。行者、推行而傳佈之也。以故生、以理長以類行三句、爲大取一篇的柱子。自篇首至吾愛臧也不加厚、言以故生、妄也。妄、不誠也。所生、謂辭之原因也。原因不明、則所斷之結果、必有謬誤。故曰立辭而不明其所生妄也。今人非道無所行、雖有強股肱、而不明於其道。其困也、可立而待也。此以人之行道、喻辭之行類。夫辭、以類行者也。立辭而不明於其類、則必困矣。言不明類取類予之法、則所立之辭、易爲攻擊者所窮、不能宣導其主義也。天下事物、原理多同。人之知識、若不貫徹。明於彼者、或暗於此。故名學有類行之法、以淺近者喻高深、以已知者測未知、使人於領悟。此文先說不明於道、則行必困、以例不明於類則辭必困、即是類行之法。樂云、墨子所立三表。一曰本之。二曰原之。三曰用之。謂本之於類也。今即以故、理、類、爲三表之標目。分說如次。

故

案故字在墨辯涵義最多。經上云、故、所得而後成也。此故字、當以因明之宗邏輯之判釋之。即真能立之辭。辭者、意之表也。常人隨心成意、無所推考、意先未誠、辭自非真、若在辯

者、因事造意、順意吐辭、皆有故爲之本、有理爲之原、有類爲之用、故意無不誠。辭無不立。眞實不安、是之謂故。荀子非十二子之說、每謂其持之有故、言之成理。故即墨辯所謂本之以生辭者也。以今語釋之、爲緣故、爲根據。辭以故生、其故必眞、則所生辭、方不致妄。否則以妄生妄、終不成眞。故曰立辭而不明於其所生、妄也。故在三表居首、本以生辭、仍名爲故。經說說此、爲立言方便計、乃分爲小故大故二名。而以小故命表首、大故命表尾、

亦謂由此小故、生彼大故也。此當因明三支之因。邏輯三段之小原。案三表首位之故、一名小原、詳如右釋。今再以邏輯喻之、邏輯家論判之是否眞實、必先察其辯之小原已否眞實。因小原失實、辯雖中律、而由以推得之判必不能眞。是故小原與判、其爲眞實、常無復別。即以連珠言之、一連珠之小原、必爲其前一連珠之判。其式爲

第一連珠

例大原
案小原
甲是乙
乙是丙
甲是丙

第二連珠

例大原
案小原
丙是丁
甲是丙
甲是丁

如右式第二連珠之小原甲是丙、在第一連珠則爲判、是知甲是丙必爲真能立之辭。而其爲判、爲小原、不過在連珠中所處之地位而異。於是可見墨辯三表之故、雖本以生辭、而其本身實爲由前一辯之三表生成之辭、則其名之爲故、不亦宜哉。

或據墨子於何本之、本之於古者聖王之事之言。而謂三表首列之故、僅當喻如八能立中之正教量。余案辯經論知有聞知、親知、說知、卽喻如所謂正教量、現量、比量三者。十論爲世說法、故言必資正教量立、非謂墨子不得現比二量以自悟也。

理 案大取曰夫辭……以理長、……今人非道無所行、雖有強股肱而不明於道、其困可立而待也。蓋理爲是非之宗、而誠意者先務其本、次由本而察之於理、然後可以識立。然墨子謂原察衆人耳目之實、又云徵以先王之書、則理雖重比量、亦兼資正教量矣。此當因明之喻體、邏輯之大理。

類 案大取曰、夫辭以類行者也。立辭而不明於其類、則必困矣。蓋謂由理而取其同類或推其異類、以與其所成之辭大故相比。質言之、卽所以證明其所成之辭大故能否成立。墨子謂廣以爲刑政、觀其中國家百姓人民之利。卽類之用也。此當因明之喻、因明分喻爲同喻異喻二種、亦適相同。

案非攻下曰、今逮夫好攻伐之君、又飾其說以非子墨子曰、子以攻伐之爲不義非利物與。昔者禹征有苗、湯伐桀、武王伐紂、此皆立爲聖王、是何故也。子墨子曰、子未察吾言之類、未明其故者也。彼非所謂攻、謂誅也。其類與故字、皆指三表言之。蓋墨子非攻、以攻伐爲不義、因謂其當世王公大人攻伐人國之爲不義。然好攻伐之君、則舉禹征有苗等事以非墨子、試舉三表如左、

故 今王公大人攻伐人國

理 攻伐人國爲不義

類 若昔者智伯攻范中行氏爲攻伐人國之爲不義故今王公大人攻伐人國爲不義也

墨子類舉智伯攻范中行氏之爲不義、以同其小故今王公大人攻伐人國。因得成其今王公大人爲不義之大故、是類有助成大故之用。反之類亦有助破大故之用。如彼類舉禹征有苗之爲義、思以同其小故今王公大人攻伐人國、而破其今王公大人爲不義之大故。然而墨子弗許者、則因昔者禹征有苗是征伐、今王公大人攻伐人國是攻伐。攻伐非征伐、斯知兩故——小故——不同、故墨子謂彼未明其故。而智伯攻范中行爲攻伐人國、是其類。禹征有苗爲非攻伐人國、是非其類。故墨子謂彼未察吾言之類也。

故浸淫之辭其類在鼓栗。

孫云、在下吳鈔本有於字。純一案陸本唐本並有。蘇云、此下

僞說所云者、而今已不可考矣。純一案墨氏精於名理、立義前後相應。此言其類者十有三、大抵總結上文兼愛之故以立辭、使人明於類行之理而不四也。惜其說亡不可考。張之銳云、此承上文以類行之義。將墨家兼愛學說中、所有一切較大公例、各爲之比附而說明之。使人觸類旁通、易於了解。共十三條、列舉標題、如經上經下之經。所謂其類在某某者、如經下之說在某某以經說上經說下、及韓非子外儲說內儲說例之。似應別有一篇、附於大取之後。浸者、漸染之意。淫、亂也。謂以淫亂之辭、浸染於人也。孟子曰、淫辭知其所陷。鼓、鼓動也。栗者、恐懼之貌。鼓栗之說、見呂氏春秋秋經辭篇。其辭如下、宋王謂其相唐鞞曰、寡人所殺戮者衆矣、而羣臣愈不畏、其故何也。唐鞞對曰、王之所罪、盡不善者也。罪不善、故羣臣不畏。王欲羣臣之畏也、不若無辨其善與不善而時罪之。若此、則羣臣畏矣。此即浸淫之辭、欲以鼓動宋王、使羣臣恐懼也。凡攻墨墨家兼愛學說、獎勵殘暴刻薄之行爲。如上文所云爲暴人語天之爲是也、而性。爲暴人歌天之爲非也、等辭。皆唐鞞告宋王之類也。

聖人也爲天下也其類在追迷。

類在下舊衍于字、今據上下文刪。張之銳校同。釋云、言

之。墨子所以突不得黔、呼號奔走、爲天下也。追迷說已佚、今姑舉其近似者。如公孟篇云、子墨子謂程子曰、儒者之道、足以喪天下者四政焉。儒以天爲不明、以鬼爲不神、天鬼不說、此足以喪天下。又厚葬久喪、重爲棺槨、多爲衣衾、送死若徙、三年哭泣、扶後起、杖後行、耳無聞、目無見。此足以喪天下。又弦歌鼓舞、習爲聲樂、此足以喪天下。又以命爲有、貧富壽夭安危治亂有極矣、不可損益也、爲上者行之、必不聽治矣、爲下者行之、必不從事矣、此足以喪天下。程子曰、甚矣、先生之毀儒也。子墨子曰、儒固無此四政者、而我言之。則是毀也。今儒固有此四政者、而我言之、則非毀也、告聞也。程子無辭而出。子墨子曰、迷之。反。復坐。墨子非儒四政、係爲天下。而程子迷而不悟、以爲毀儒、悻悻然無辭而出。墨子追而反之、使復坐、再開示之。此亦追迷之類也。純一案追迷或別有說。張引公孟篇文、具明鬼、節葬、非樂、非命、非儒、五義。亦甚合墨情。畢云、言能追正迷惑。王景義云、畢說近是。韓非解老云、凡失其所欲行之路而妄行者、謂之迷。迷則不能至於其所欲至矣。衆人之不能至於其所欲至也、自天地之剖判以至於今、故曰人之迷也、其日固已久矣。然則聖人追此迷也。此類久無申證、得韓子說以補其佚、於義亦通。

或壽或卒其利天下也指若。

畢云、言其指相若。蘇云、其類在譽石。此釋上文死生利若一無擇也之義。譽石不可解。孫云、疑當作譽石。說文石部云、譽、毒石也。山海經西山經云、譽石可以毒鼠。郭注云、今譽石殺鼠、蠶食之而肥。此言譽石毒鼠而利於蠶、以况或壽或卒之利害不同也。純一案

或壽或卒從能言、或殺或肥從所言、非其譬也。以意度之。譽古伯豫、樂也。石當爲后之形誤、經典多以后爲後、本書亦屢見。此言聖人惡疾病、不惡危難。盡心利天下、在使後人皆得豫樂。或安常而壽、或遇變而卒、其指不變。誠以死生無變於己、（莊子齊物論）唯愛以身利天下、垂裕後昆而已。惜譽后無說。王景義云、譽石或當作磐石、謂涅也。淮南俊真訓以涅染縞、則黑於涅。高注、謂磐石、義似之。此言聖人之利在天下、無論或壽或卒、皆能化人爲善、如磐石之染縞也。傳校指若作指名。釋云、聖人之利天下也不爲名。爲名之無益於己也。若利天下而指以爲名、與贊美石頭何異。

一日而百萬生、愛不加厚。其類在惡害。孫云、此疑釋藉滅也死而天下害一節之義。張之銳說同。純一案言爲天下去害、吾養滅萬倍、愛賊固不加厚。卽一日一日之中、而天下百千萬億生靈、無不在吾愛中者、吾之愛亦不加厚、蓋吾非有心愛之也。惜惡害之說無徵。

愛二世有厚薄。而愛二世相若。其類在蛇文。孫云、此釋上文愛向世與愛後世、一若指向世後世今世也。言非兼者以墨氏愛人。縱能兼愛今世之人、不能兼愛向世後世之人、似乎愛有厚薄。詎知三世之名、別之固有、兼之實無。一愛相若、兼愛相若。卽一是三、無厚薄也。類如蛇身有文、一文多文、文文相若。譬如海水滴水、同一水性。此兼以正別之論理也。惜蛇文之說無徵。

愛之相若、擇而殺其一人。其類在阮下之鼠。阮舊本作阮、孫據道藏本吳鈔本改。案釋上文殺一人以存天下、非殺一人以利天下。一節之義。爾雅釋詁云、阮、虺也。得鼠則殺之、爲其害物也。曹云、阮、與苑同。苑、所以養物也。鼠亦苑下之生物也。以其爲害故除之。聖人之於民、無不愛也。其害民者、則擇而殺之、非偏有惡於一人也。純一案此言墨家兼愛、本無差別。然有時擇其害天下者而殺滅之、不得已也、所以存天下、利天下也。蓋害人之人、適與阮下之鼠同類。可殺者其幻體、而其兼之實相、則非可以殺滅也。固無礙於兼愛也。惜阮下之鼠無說。

小仁與大仁、其厚相若。其類在申凡。此釋貴爲天子、其利人不厚於匹夫之義。廣雅釋詁云、申、伸也。玉篇云、凡、非一也。案非一、猶一切也。言利人之行、無小無大、其爲仁厚相若。在能引而伸之、觸類而長之、仁及一切也。蓋能小仁不能大仁、不得爲仁。能大仁不能小仁、亦不得爲仁。仁不能藉外執而加厚。惟發於至性。則無大無小。而厚相若矣。惜申凡之說不傳。

興利除害也。張之銳云、言興利、在於除害也。其類在漏雍。王云、雍與漏同。并九二、甕敝漏。釋文甕作雍。孫云、王說是也。此似言甕之害在於漏。去

其偏。則得吸水之利也。王樹勳云、偏愛、喻政之敵。純一案此釋上文體渴與利之與利爲己之義。言井之利人、給養不窮、非僅止一體之渴而已。故體渴者、當知天下人同有斯渴。務爲天下多掘井、風利之、利亦不外己也。無如汲甕微偏、頗有害於衆利。應即以無偏者易其偏者、則有偏之害除、爲天下與利者周矣。墨氏貴兼。視非兼者之偏、則、在在爲天下害、爲自心害、有如偏甕者不勝除。故亟欲以一兼、盡除天下偏甕之害、以福利天下。而兼愛之性始圓滿而無偏。噫、非深究佛學者、烏足以語此。

厚親不稱行而類行。孫厚、此釋上文義可。其類在江上井。而轉生。言厚親不稱（去聲）

兼愛之義行、而類厚厚薄之義行、故不能充其類以厚天下。是猶江上之井、縱利人亦有阻、甚不足取。若人在江上者、舍江水無限之潤利、而惟井水是汲、奚足貴耶。故莊子大宗師篇曰、有親非仁也。此識儒家之爲己、非真爲己。必學墨家之不爲己、斯真爲己也。故下文云不爲己之可學也。惜江上井說亡。

不爲己之可學也。其類在獵走。張之銳云、爲讀去聲。經上云、任士損己而益所爲、是不可學、此辯其不然。獵走、田獵競走也。言田獵之逐禽獸、係爲公衆除禾稼之害、非爲個人。而獵者皆爭得獸、競走不怠、故知不爲己之可學而能也。純一案上文有云知不爲己之利於親也、此釋其義。不爲己、是墨家兼愛根本要義。墨子所以無緩席、盡力奔走以利天下者。欲人皆兼愛天下人之親如吾親、兼愛天下人之家如吾家、兼愛天下人之國如吾國。乃至無盜竊異室、無賊賊人身、以止天下禍亂怨恨之亂也。此不爲己之可學而能者也。不爲己、即孔子所謂毋我。老子所謂外身。莊子所謂外生。釋氏所謂人空義。如獵者競走逐獸、一意求獲、忘其有己、是其類也。惜獵走無說。

愛人非爲譽也。其類在逆旅。此釋上文愛人不外己之義。傳一年左傳云、號爲不道、保於黃龍負舟。舟中之人。五色無主。禹乃熙笑而稱曰、我受命于天、竭力而勞萬民。生寄也。死歸也。何足以滑和。高注、人壽不過百年、故曰寄。列子仲尼篇龍叔曰、吾鄉譽不以爲榮、國毀不以爲辱。親生如死、視吾如人、處吾之家、如逆旅之舍。寒寄、與逆旅同義。禹與龍叔、可謂達觀。此言人生在世無常、有如逆旅之客。不宜久作行役而忘歸。吾身非吾有、何有於身外之榮譽。然不能不受人者、以人己本於一兼、不可交割、害天下以自害。務使同歸於一兼、則人己不二、無在非安身之真宅矣。惜逆旅無說、然其義可知也。傳云、愛人非要譽取名也。如逆旅之待適客。令客安耳。

愛人之親若愛其親。其類在官苟。此釋上文知親之一利未爲孝。明愛親之正義、在愛人敬也。墨子之意、謂愛人之親、若愛其親、其類在公敬。純一案說文桂馥注、苟通作亟。方言自爾而西、秦晉之閒、凡相敬愛謂之亟。此言愛人之親、若愛其親、公同敬愛人之親、吾之親自在人敬愛

之中。兼愛下篇云、兼士爲其友之親、若爲其親。又云老而無妻子者、有所待養以終其壽。禮運云、人不獨親其親。卽是公同敬愛其親、所謂大孝不匱也。（禮記祭義）親而不可不廣者仁也。（莊子在宥）又案禮祭義篇云、居處不莊、非孝也。事君不忠、非孝也。治官不敬、非孝也。朋友不信、非孝也。戰陳無勇、非孝也。五者不遂、賊及於親。敢不敬乎。事君忠、治官敬、戰陳勇、均可當官敬之義。足見儒墨之道本同也。惜官苟說佚。曹云、苟讀如亟、謂自急飭也。官苟者、急官府之事也。人各親其親者、亦人之情也。然必愛人之親如己之親、然後孝之道盡。所謂敬其父則子悅。合人之歡心以事其親、錫類之義也。

急官事者、視官事如家事然。

兼愛相若、一愛相若

舊重一愛相若四字、從孫校刪。曹本作兼愛與一愛相若、一愛與兼愛相若。孫云、此釋上文愛衆衆世一節之義。

其類在

死蛇。

蛇舊作也、畢云、一本作地。孫云、顧校季本亦作地。劉再廣云、也、眞書作它。它、爲古蛇字。純一案馬氏釋史引此亦作地。蛇、蛇之俗字。據說文蛇卽它之演。張之銳云、死蛇、疑卽孫叔敖

殺雙頭蛇事。見賈子新書春秋篇。其言曰、孫叔敖之爲嬰兒也。出遊而還、銳而不食。其母問其故。位而對曰、今日吾見兩頭蛇、恐去死無日矣。其母曰、今蛇安在。曰、吾聞見兩頭蛇者死。吾恐他人又見、吾已埋之也。其母曰、無憂。汝不死。吾聞有陰德者、天報之以福。一愛爲愛己。兼愛爲愛衆人。孫叔敖殺蛇、恐其復禍他人。是愛衆人與愛己同也。

以上言其類十有三、皆申明兼愛之諦理。使人明其故、察其類、知其指歸、無難體兼而博愛、誠甚深大乘佛法也。曹云、以上十三條、語勢與經下篇相同、取譬以明事理之當然與其所以然也。辯者之方也。張之銳云、右共十三條、均墨家兼愛學說中、通常所持之論宗也。

小取第四十五

小對大言、以所取於既有者小、非所取於未有者大。且屬談辯小道、無關墨道之大也、然墨學正賴取辯於一物、而原極天下之汗隆。（魯勝墨辯注敘）

故凡墨者、莫不大取以爲兼、小取以爲別。別之爲言辯也。如宋笥尹文惠施公孫龍輩、莫不崇攻以壽民、亦莫不持辯以接物、可證。無如道無封而而有窮。世析毫芒、卽不免枝指而離本。故俱歸墨經、而取舍不同、皆自謂眞墨。（韓非子顯學）相謂別墨。（莊子天下）別對兼言、謂我能託小包大爲眞。彼則持小遺大爲別也。（胡適之中國哲學史大綱以別墨另爲一派非是）是知小取云者、對大取言、非必小也。老子曰、見小曰明。淮南子原道訓曰、神託於秋豪之末、而大宇宙之總。楞嚴經曰、於一毫端、見寶王刹。坐微塵裏、轉大法輪。是其義。蓋天下事理、無大不在小中。果如何持意偏指、明其所謂。（鄭衍語見公孫龍子亭）則辟、侔、援、推、諸法爲至要。不然、雖詳明其故、精析其理、盡知其類、而不善聯串以運用、豈能必其辯當而勝耶。故知此篇亦必出自墨子、觀其體例精嚴、足爲立論之楷模、似非門弟子所能勝任。况篇中絕無子墨子之稱、尤信。雖兩見墨者有此而非之、要知墨儒不自翟始、此所謂墨者、猶儒家自稱吾儒也。呂氏春秋上德篇

徐弱恐孟勝死、而絕墨者於世。又去私篇、嚴辯對秦惠王曰、墨者之法、殺人者死。皆足爲墨者、係自解之證。大戴記有小辯篇、義與小取命名同。尤足爲孔墨繼武、當時有此學風之徵驗。曹云、論語孔子曰、名不正則言不順。言不順則事不成。君子名之必可言也。言之必可行也。君子於其言、無所苟而已矣。班志僭名家者流、以此爲其所長。墨子此篇、於文辭之是非同異、詳審而明辯之。乃辯經之流、而名家之要指。與周易文言所謂修辭立其誠者、有相合、無相悖也。唯是墨者貴行而不貴言、此篇較之前篇、其得失之所爭較小、故曰小取也。王闢運云、今按其文、亦語集辯經之大成者。條理明晰、文義顯豁。

夫辯者、將以明是非之分。審治亂之紀。明異同之處。察名實之理。處利害。

決嫌疑。此大者、明辯之大用、通篇之總領也。樂云、以上釋辯、可以兩言該括。曰別同異。曰明

明是非、而以斷定事物之嫌疑與利害而已。統一案樂說甚精。別而爲六。行布也。總而爲二、圓融也。行布圓融、不相礙也。曹本焉字屬上讀。

焉摹略萬物之然。孫云、淮南子本經訓高注云、略、約要也。統一案摹、漢書揚雄傳音義引字

是即萬物顯然之現相、廣求其極約要之實相。現相、別也、其然也。實相、兼也、其所以然也。言於

如人與禽獸、有教無教異。而甘食悅色之性同、故生生死死同也。即此摹略二字、足見墨子名學、

在在攝博於約、注重歸納之精采。蓋墨子心目中、無窮的故與類、俱出於此。使立辯者、無不以物理的實驗爲標準也。此立辯第一綱要。

論求羣言之比。即羣言審覈異同、比較是非、求充符乎萬物之諦理。決定無違、而後立量。言

如墨者貴兼、儒者非兼、因儒者不知萬物體分於兼故。詎知兼則交相利、天下治。別則交相害、天下亂也。故論求羣言之比、爲立辯第二綱要。

以名舉實。孫云、經說上云、舉、告以文名、舉彼實也。統一案實者、法自相也。得法自相、相

符不違、境屬現量。如實制名、成實比量。即經說上云、名實稱、合也。是爲真知。

(莊子大宗師云有真人而後有真知)由是比事屬辭、可無差謬。設名與實離、用名以亂實、即不能自悟他矣。例如經說下云、無、若無馬、則有之而後無。无、若天陷、則無之而無。案无爲未始有、

無爲自有而無。則舉无之名、即知其實爲未始有。舉無之名、即知其實爲自有而無。故循名核實、其真諦在能以名舉實。是爲立辯第三綱要。

以辭抒意。

大取篇云、夫辭以故生、以理長、以類行者也。立辭而不明於其所生、妄也。既摹略萬物之然、又論求羣言之比、然後核實定名、因而綴名成辭、其爲辭必如法自相、相

符無違、斯爲真能立之辭。以此抒寫意指、始可觸類旁通而無過。此立辯第四綱要。樂云、按三段之兩前提及斷案、三支之宗因喻、均是辭。不過其形式、有三項之異耳。又以宗自身言是能立、總三支形式言之、則爲所立而非能立矣。

以說出故

經上云、說、所以明也。即說明所以立辭之故。剖析異同、爲全分異一分異、全分同

無難破似立真也。此立辯第五綱要。伍云、經下說在某某。大取其類在某某。韓非子內外儲說其說在某某。呂氏春秋有始覽解在乎某某。皆中國古代立說之軌範。即以說出故之證。出故卽是明因。與因明文倒而義同。樂云、例如公孟繆、公孟子曰、三年之喪、學吾子之慕父母。子字從俞校增。子繆子曰、夫嬰兒子之知、獨慕父母而已。父母不可得也、然號而不止。此其故何也、卽愚之至也。然則儒者之知、豈有以賢於嬰兒子哉。三年之喪學吾子之慕父母、與嬰兒子之知獨慕父母而已、是爲羣言之比。慕父母、名也。以舉三年之喪之實也。嬰兒子之知獨慕父母而已、墨家破儒家慕父母之通名使成別名。特立此辭、便抒節葬所以兼愛之意。蓋慕父母之名、其實爲三年之喪。在儒爲天經地義、墨家若認爲正當、不以嬰兒子之知獨慕父母破之、卽不能勝彼。此慕父母一名、在儒爲全許、在墨僅一分許。實儒墨立論、勝負關鍵所在、故墨子不容其成立也。從知一切辭意、係之於名。凡舉一名、當核其實真妄之量爲全分爲一分也。(以上皆附屬之解釋)父母不可得也、然號而不止。此如法自相、所立之辭。將以抒意、成立自宗也。此其故何也、卽愚之至也。此以說出故之例也。然則儒者之知、豈有以賢於嬰兒子哉。此破似悟他也。(此亦附屬之解釋)

以類取以類予

大取篇云、夫辭、以類行者也。立辭而不明其類、則必困矣。類卽因明之喻。依如實理、足以證成其辭與說、爲真爲妄也。喻有同法異法二種、同謂於宗法

性、爲同品定有性、異品偏無性。同異分明、然後取其同類、剔除異類、與敵辯論而應用之以爲斷制。庶吐辭立說、在在足以因敵、而不爲敵困矣。此立辯第六綱要。例如經說下云、惟以五路知、久不當。以目見、若以火見。五路、指眼耳鼻舌身。世人恆以眼耳鼻舌身、能知色聲香味觸、相傳久矣。詎知雖久亦不當。蓋眼耳鼻舌身、不能知物、必依識始能知物。識、墨書稱知、公孫龍子堅白論謂之神。五路不能知物、故目不能見物。不能見、爲宗法性。目不能見、與火不能見爲同類。彼以目能見者、猶以火能見。故取爲喻、足以證成其妄。使人易於領悟、所謂破似悟他也。

有諸己不非諸人。無諸己不求諸人。

此見墨者言必足以遷行、在在觸墨自矯。言願行、行願言。不實以言服人、貴能身教以德服人。是墨

辯獨具之特色。樂云、下文云、此與彼同類、世有彼而不自非也、墨者有此而非之、卽犯有諸己非諸人之過。純一案公孟篇告子謂子繆子曰、我能治國爲政、墨子難之曰、子不能治子之身、惡能治國政、卽犯無諸己求諸人之過。伍云、二句示辯者所應遵守之規律。

或也者，不盡也。假者，今不然也。

此言辭義不周與不實、首當明辨者二。或然者、不盡然也。即義不周偏、特僻之辭。賈言之、凡言或者、其實

必爲全部中之一部分。若認爲全部、則誤矣。例如後文云、馬或白者、即馬不盡白、是爲特僻肯定辭。反之馬或非白、卽是特稱否定辭。假者、假定之辭、由觀察許多事物、而統合其類似點說明之、謂之假說。俟屢經實驗、證成不謬、遂成定說。而今暫不能定、故曰今不然。假說爲求得新知必經之階級、歸納論理恆據以成立。例如凡物遇熱必脹、遇冷必縮。在已公認爲不謬後爲定說、在未公認爲不謬前卽假說也。凡立假說、有四定律如下、(一)假說必本於科學的事實、不可爲鬼神命相等無稽之言。(二)欲新立一假說、必於既知諸學說難於說明時用之。(三)假說必適合於事實、且與曾經證明之定說不可相反。(四)必爲極單純之辭。或假二辭爲辯術中必不可無之特例。

效者，爲之法也。所效者，所以爲之法也。故中效，則是也。不中效，則非也。此

效也。效者、論理學一定之程式。如故理類三法、或因明論、或三段論式、皆是。故曰爲之法也。是猶天志三篇所謂輪人之有規、匠人之有矩、可爲天下方圓之法者也。所效者、所以爲之法。

卽效彼方而成此方、效彼圖而成此圖。法儀篇所謂巧者能中之、不巧者雖不中、仿依以從事、猶途己者也。中效則是者、行意能入正理、破似立真也。不中效則非者、立辭說因不定、違宗資敵也。

此效之大用。明小取一篇、爲立辯之成法。令墨者串習、不難圓成自宗。摧伏敵論也。畢云、中去聲。

辟也者，畢云、辟、同譬。說文云、舉它物而以明之也。它、舊作也。王云、也與他同。譬、論也。論、古文喻字。

他、今從王闡運本作它。孫云、辯夫論釋難篇云、夫譬喻也者、生於直告之下不明、故假物之然否以彰之。荀子非相篇云、談說之術、分別以喻之、譬稱以明之。純一案經說上之凡言若者、皆正譬。言不若者、皆反譬之例。又如魯問篇云、今有人於此、竊一犬一彘則謂之不仁、竊一國一都則以爲義。譬猶小視白謂之白、大視白則謂之黑。喻其明於小而不明於大同。大視白謂之黑、足以證成他

通、使不悟者悟。張之銳云、譬伴援推四法、乃辯學之武器、所用以摧鋒陷陣者。譬卽因明論之喻也。凡言喻、言如、言若、等辭。及莊子所謂寓言。後世如柳子厚之梓人傳、韓退之雜說等類、皆譬之例也。譬伴援推四法、不過辯論時用之、以期曉喻他人、使難知者易知而已。

侔也者，比辭而俱行也。孫云、說文人鄭云、侔、齊等也。謂辭義齊等、比而同之。純一案

惡人賊人、以得福者亦有矣。是爲雙關體歸納法。又如非命下篇存乎桀紂而天下亂、存乎湯武而天下治。天下之治也、湯武之力也。天下之亂也、桀紂之罪也。亦其例。張之銳云、比辭俱行者、言

彼此互明、圓彰宗趣。例如法儀篇云、愛人利人、以得福者有矣。

下治。天下之治也、湯武之力也。天下之亂也、桀紂之罪也。亦其例。張之銳云、比辭俱行者、言

賓主兩辭、相比並行、其義自見、不必說明以此況彼。如孟子云、人無有不善、水無有不下是也。相侔之賓主兩辭、有時賓辭或多於主辭。如呂氏春秋功名篇云、善釣者、出魚乎十仞之下、餌香也。善弋者、下鳥乎百仞之上、弓良也。善爲君者、蠶夷反舌、殊俗異習、皆服之、德厚也。又云、水泉深則魚鼈歸之、樹木盛則飛鳥歸之。庶草茂則禽獸歸之。人主賢則豪傑歸之。前兩分句、或三分句、皆賓辭。後一分句、皆主辭也。且賓辭主辭、句法有相等者。亦有參差不相等者。如孟子云、規矩、方圓之至也、聖人、人倫之至也、此句法相等者也。大取云、今人非憎無所行、雖有強股肱而不明於道之至也、可立而待也。夫辭以類行者也。立辭而不明於其類、則必困矣。此句法參差不相等者也。是皆比辭俱行之例。

援也者、曰子然我奚獨不可以然也。

孫云、說文手部云、援、引也。謂引彼以例此。純一案也。讀若邪。此借衆以爲然。即衆所共許之有力據證。

援用之。使衆明知我之宗旨、與衆所共許者、實爲同類。於是已說成立、而敵其能破。例如墨家以兼愛爲宗、因當時非兼者衆。乃援先聖王禹湯文武已親行兼。謂墨子不遜取法焉、以塞敵口。蓋時無古今、苟兼愛則天下無不利、是爲契合的歸納法。

推也者、以其所不取之同、於其所取者予之也。

推之一法、如由一故推知多類爲廣釋、或由多類推知一故爲歸納、均

用之。此以論敵所不取之同、於其所取之同予之者。例如公孟篇、子墨子與程子辯、稱於孔子。程子曰、非儒、何故稱於孔子也。子墨子曰、是其當而不可易者也。今鳥聞熱旱之憂則高、魚聞熱旱之憂則下、當此、雖禹湯爲之謀、必不能易矣。鳥魚可謂愚矣、禹湯猶云因焉。今翟會無稱於孔子乎。此係程子難墨子、既非儒不應稱孔子。墨子辯之曰、儒之可非而不可稱者、皆其不當而可易者也。若孔子之當而不可易者、則可稱而不可非也。孔子之當而不可易、是程子所取之同。鳥高魚下、是程子所不取之同。然其爲當而不可易、完全相同。故可予之、以啓程子之悟、使知非儒爲至當也。鳥魚之當、從孔子而推。禹湯之因、從墨子而推也。是爲彙類的歸納法。張之銳云、類取類予、是求同。譬作援推四法、是求同之作用。

是猶謂也者、同也。吾豈謂也者、異也。

是猶謂也者同也、注重在一猶字。例如公孟篇子墨子曰、執無鬼而學祭禮、是猶無客而學客禮

也。是猶無魚而爲魚罟也。言同一自相矛盾也。吾豈謂也者異也、注重一豈字。例如公孟篇云、墨其宗旨可即語助辭氣分別之。此開夾敘此二句者、謂立辭不過辯別質量之異同。往往異同懸隔、之、亦須審度、不容忽也。

夫物有以同而不

孫云、讀爲否。

率途同。

詩周頌思文篇帝命李由傳、率、用也。此言物有多分或少分相同、實不盡同、途可以其爲同而用之。例如

牛有尾、馬亦有尾、有以同、類同也。然牛尾非馬尾。牛尾馬尾實不盡同。又如狗與犬、二名一實、重同也。然爾雅釋畜云、犬未成豪狗。說文犬部云、狗之有懸鬣者爲犬。是狗與犬實不盡同。此當用以取譬時、宜精密審慎者也。蓋牛尾馬尾之類同、狗名犬名之重同、未必爲論敵所共許。敵不共許、而我以爲盡同。則自語與物自相、陷於相違之謬矣。

辭之侔也。

之、釋史作而。陸本之侔二字倒。

有所至而止。

止舊作正、從孫校改。王本同。凡舉是非類同相關之理、彼此互明、必有歸趣而止。例如魯問簫

云、故所爲巧、利於人謂之巧、不利於人謂之拙。又如貴義簫云、凡言凡動、合於三代暴王桀紂幽厲者舍之。皆是。設不審定巧拙害惡因果全同、辭傷文武者爲之。凡言凡動、合於三代暴王桀紂幽厲者舍之。皆是。設不審定巧拙害惡因果全同、辭違允繁、恐至駢枝。此用侔辭、所宜注意也。張之銳云、比辭俱行之法、用之最易錯謬。故曰辭之侔也、有所至而止。謂有一定限度、不得逾越。蓋相侔之辭、必兩者原因結果相同、銖兩相稱、而後可比之以俱行。若不考其原因結果之相同不相同、示以所至之限度、未有不錯謬者也。

其然也、有所以然也。其然也同。

同上其然也三字、孫從王引之校增。

其所以然不必同。

例如堯舜傷武、皆聖王

也。皆兼愛天下、有所以爲聖王者也。其爲聖王也同、而堯以諸侯廢其兄讎而立、舜以堯咨四岳禪讓而立、傷武均以兵力誅桀紂而自立、其所以得爲聖王者不必同。此援引時、最宜嚴密剖析。務盡去其差異之點、而惟取其完全相同之點。得衆共許、使論敵無閒可乘、斯不謬矣。

其取之也、有所以取之。

所字、孫據王引之校增。

其取之也同、其所以取之不必同。

韓非子顯學篇

曰、孔墨之後、儒分爲八。墨難爲三。取舍相反不同、而皆自謂真孔墨。孔子墨子、俱值堯舜。而取舍不同、皆自謂真堯舜。是堯舜有所以見取於孔墨者同。而孔墨之取於堯舜者雖同、其所以取之堯舜者、孔自孔、墨自墨、不必同。孔墨有所以見取於八儒三墨者同。八儒三墨之取於孔墨者非不同、其所以取之孔墨者、竟分爲八、難爲三、各不同。同者、其名也。不必同者、其實也。論者若但見其名同、未審其實不盡同、徑以名實盡同以應敵。則其辭非真能立、必爲敵所破、而自陷於謬誤矣。以上分釋譬侔援推四法易生謬誤之理由。

是故辟侔援推之辭。

王本作詞。

行而異、轉而危、遠而失、流而離本。

俞云、危讀爲詭、亦異也。純一案俞

說未折。國策西周策竊爲君危之、往、危、不安也。則又甚於異。此總釋譬侔援推易生謬誤之理由。以天下事理、異同不易剖析。而言辭涵義、理不一端。苟不精密、必致駁行而義歧異。由是展轉傳述而愈謬、於理不安。愈遠愈喪其真、而適失叢生。至其末流、必且支離破碎而亡本。荀子非相篇曰、傳者久則論略。近則論詳。略則舉大。詳則舉小。愚者聞其略而不知其詳。聞其詳而不知其大。

木也。乘車，非乘木也。車由木成，而木既成車，不復爲木。乘車者，以車能載運，非木比也。故乘車，非乘木也。船，木也。乘船，非乘

木也。兩乘字舊作人，從畢校改。釋史正作乘。船固是木，而乘船者，以船能容物利涉，故乘船乃利船之用，非乘木也。蓋車之名，舉車載運行陸之實。船之名，舉船載運行水之實。非木之名，無有載運行陸

行水之實者比也。盜人也。舊重人字，從孫校刪。多盜，非多人也。無盜，非無人也。奚以明之？

惡多盜，非惡多人也。欲無盜，非欲無人也。畢云：此所謂辯名實之理。世相與共是之。說文次

次，欲也。欲血爲盜。是盜之名，舉人而劫奪貨財之實。願盜雖是人，人不是盜，以人無盜之意也。故多盜，非多人也。無盜，非無人。惡多盜者，惟惡多盜之害人，非惡多人。欲無盜者，特欲世人皆

不爲盜，非欲無人。惟此理淺而易知，故世皆以爲然。若若是，則雖盜，舊衍一人字，從孫校刪。王本同。人也。愛盜，非愛人也。不

愛盜，非不愛人也。殺盜，舊衍人字，非殺人也。無難矣。矣上舊衍盜無難三字，從孫校刪。非殺人也，此感於用名以亂名者也。是爲當時儒家非難墨者之證。此與彼同類，世有彼

而不自非也。墨者有此而衆非之。衆字，據下文孫校增。無它故焉。它舊作也，王引之云，也故，即他故。純一案荀子

修身富國王霸論兵等篇，屢見無它致焉之文。義與此同，今據正。所謂內膠外閉，孫云：爾雅釋詁云：膠，固也。謂內膠固而外閉塞。純一案此下舊衍與心毋空乎內

類。下同。而不解也。此乃是而不然者也。言此無可非難者，與彼相與共是者，實爲同類。乃世不自非，而非吾墨者。良由墨學理

深，世難共喻。亦由人心固執，耳目失其聰明，而不可解說也。以上前提皆肯定，斷案皆否定，故曰是而不然。

夫且讀書，非讀書也。夫且二字舊倒，從孫校乙。讀書也三字，從孫校增。好讀書，讀書二字，從孫校增。讀書也，讀字，

皆校增。夫字在句首皆爲發端詞。且者，將然未然之詞。且讀書，是將欲讀書，尚未讀書，故非讀書。若好讀書，則知其爲讀書也。

且關雎，非關雎也。下門字舊誤好，義不可通。據下文審校改。言且將門難，非實

審校增。好關雎，關雎也。門難。必好門難，斯爲門難。昭二十五年左傳：季郈門難。列

子黃帝篇：有紀渚子爲周宣王養關雎之說，莊子達生篇亦有其文，春秋繁露五行相勝篇曰：不勸田事，博戲關雎走狗弄馬，足見當時有此習氣。

且入井，非入井也。

止且入井止入井也。且出門非出門也。止且出門止出門也。

經說上云、自前且且、自後曰且、

(舊謂已、今校正、詳前。)方然亦且。且入井、言將入井。自前言之、尚未入井、故曰非入井。止且入井、言已止其入井、自後言之、故曰止入井。且出門、止且出門、義同。言以辭抒意、僅繫一之能下正牆之判斷。故用名不可不精審。因世相與共是之。此六字、據上文從孫校增。若若是且天

非天也。壽夭也。且天尚未夭、故曰非天。壽夭也者、墨子原天地物我於一兼、無壽無夭、故可謂天非天、惟壽爲天。因有生即無常也。莊子齊物論曰、莫壽於殤子、而彭祖爲夭。天地篇曰、不樂壽、不哀夭。義可互明。樂云、因明論以聲無常立量、此其大旨同。有命非命也。此非字、係是之反。非執

有命非命也。此二非字訓譏、義與詳同。無難矣。生死之權。本可自操。惟在彼然無欲惡而已。彼執貧非執有命者知命、故獨能非命。是固無可非難也。此墨家勤生薄死之要道、固世衆未能達驗者也。此與彼同類。世有彼而不自非也。

墨者有此而衆非之。衆舊作罪、從孫校改。或因此篇兩見墨者、疑非墨子自著。竊謂不然、意。以是轉足證此篇爲墨子自著以教人者也。無它故焉。所謂內膠外閉而不解也。此乃不是而然者

也。舊作此乃是而然者也、胡適云、前節由肯定之前提、而得否定之結語、王氏所謂言是又言非者是也。此節則先爲否定之辭、而後作肯定之結語、先非而後是、故當云此乃不是而然者也。案胡校是、今從之。

愛人待周愛人而後爲愛人。不愛人、不待周不愛人。不周愛。不下舊衍失字、孫從俞校刪。

因爲不愛人矣。乘馬、不待周乘馬。然後爲乘馬也。有乘於馬、固爲乘馬矣。

逮至不乘馬、待周不乘馬、而後爲不乘馬。此一周而一不周者也。俞云、周、乘

案周、今論理學謂之周延。未若內典解周偏顯豁。愛人、必待周愛人。以不周愛人、不得謂之愛人也。不愛人、不待周不愛人。以不愛一人、即是不愛人也。不待周乘馬、然後爲乘馬者、以一人不能乘二馬也。必待周不乘馬、而後爲不乘馬者、以馬必多於乘馬者、乘馬者不乘此馬、未必不乘彼馬、即不能定爲不乘馬。故必特周不乘馬、而後爲不乘馬。愛人乘馬二例、一周一不周義正相反、

量因質異也。張之銳云。愛人乘馬、周不周相顛倒。居於國、則爲居國。有一宅於國、而愛人與不乘馬、爲一周。不愛人與乘馬、爲一周。不周。

不爲有國。居於國與有一宅於國、其實不異。而居國與有國之名、則大異。自來有國者惟諸侯、故有者爲主辭、國爲附屬之實辭、故大謬。故有一宅於國、而不爲有國。此論求羣言之比之一例也。

桃之實、桃也。棘之實、非棘也。孫云、棘於國、而不爲有國。此論求羣言之比之一例也。

實也、故云非棘。此一舉比知立辭者、當循萬物之名、一一核其實、以明異同。例如桃與棘、爲木同、結實同。乃桃之實名桃、棘之實不名棘、迥乎不同。足見以類取以類予之說、不可率爾常用也。此舉略萬物之然。

問人之病、問人也。病、以病不華人而生、故問人之病、即惡人之病、非惡人也。惡人之病、非惡人也。惡惟在病、非關於人。病、人之鬼、非人也。兄之鬼、兄也。祭人之鬼、非祭人也。祭兄之鬼、乃祭兄也。自來習慣、視人之鬼爲鬼、從不視之爲人。故曰人之鬼、非人也。以此之故、祭人之鬼、亦非祭人。而兄之鬼、則以爲兄而非鬼。故祭兄之鬼、亦祭兄而非祭鬼。

鬼、乃祭兄也。人之鬼、亦非祭人。而兄之鬼、則以爲兄而非鬼。故祭兄之鬼、亦祭兄而非祭鬼。兼者之所以爲異也。自問人之病至乃祭兄也、皆論求羣言之比也。

之馬之目眇。舊作盼、從顧。之馬之目眇。校改。下同。

則謂之馬眇。之馬之目大而不謂之馬大。尹云、淮南說山、小馬大目、不可謂大馬。大馬之目眇、可謂之眇馬。此一舉比知立辭者、當循萬物之名、一一核其實、以明異同。例如桃與棘、爲木同、結實同。乃桃之實名桃、棘之實不名棘、迥乎不同。足見以類取以類予之說、不可率爾常用也。此舉略萬物之然。

則謂之馬眇。之馬之目大而不謂之馬大。尹云、淮南說山、小馬大目、不可謂大馬。大馬之目眇、可謂之眇馬。此一舉比知立辭者、當循萬物之名、一一核其實、以明異同。例如桃與棘、爲木同、結實同。乃桃之實名桃、棘之實不名棘、迥乎不同。足見以類取以類予之說、不可率爾常用也。此舉略萬物之然。

之牛之毛黃。則謂之牛黃。之牛之毛衆而不謂之牛衆。眇、表一。淮南說本此。

黃、表毛色中和。眇黃二名、各有可以獨立之義、舉名可知、不致混淆、故可表馬牛體相。若大因小顯、難目無大。衆對寡言、難毛無衆。大衆二名、無可自立之義、故不可以僅以馬牛、自爲狂舉。

一馬、馬也。二馬、馬也。此藉馬標羣。馬四足者、一馬而四足也。非兩馬而四足也。

凡馬四足有定數、因質知量、不相淆濫。馬或白者、一馬而或白也。非一馬而或白。馬或白者上、舊衍一之校刪。或白與或不白對。故必二馬始可言或白。若止一馬、白則白、不白則不白、何或白之可言。此知或之爲特稱、對全稱爲不周義也。自之馬之目眇至非一馬而或白、皆舉略萬物之然也。

此乃一是而一非者也。以上舉例、皆一是一非、爲伴辭示準繩。足見舉略萬物之然、論求屬辭、不可不審也。此知墨辯不重形式、注重義理之分析、可謂知辯本矣。

屬辭、不可不審也。此知墨辯不重形式、注重義理之分析、可謂知辯本矣。

屬辭、不可不審也。此知墨辯不重形式、注重義理之分析、可謂知辯本矣。

屬辭、不可不審也。此知墨辯不重形式、注重義理之分析、可謂知辯本矣。

耕柱第四十六

此與貴義公孟嘗問公輸共五篇、荅門弟子記其言行、無異孔門之論語。今欲考證墨子生平、及其國籍交游等胥賴焉。王闢運云、此皆記墨子言事。

子墨子怒耕柱子。

孫云、墨子弟子。純一案怒禮記內則若不可教而后怒之、注、譴責也。與下文我亦以子爲足責甚相照。莊子天下篇解墨子汜愛衆利而非關、其道不

怒。故知此怒、非瞋也。

（釋氏以怒爲思、爲鈍使、非登四地菩薩、未能斷此習氣。墨子不怒、足證是四地以上菩薩。非莊子烏足以知之。）

於人乎。

孫云、古愈字、只作俞。太平御覽引作愈。純一案刻御覽四十引作無喻。子墨子

曰、我將上太行。

孫云、大、與鈔本大。蘇云、大讀爲太。畢云、高誘注呂氏春秋云、駕驥與

牛、牛舊作牟。

王云、牟不可與馬並駕、牟當爲牛。太平御覽地部五引此已誤作牟、藝文類聚山部及白帖五、並引作牛。今據正。子將誰毆。畢云、子舊作戎、

御覽改。說文云毆、古文驅从支。藝文類聚引作驅。純一案御覽亦作驅。耕柱子曰、將毆驥也。子墨子曰、何故毆驥也。

耕柱子曰、以驥足責。

舊作驥足以責、王云、本作以驥足責。言所以毆驥者、以驥之足責也。此正答墨子何故毆驥之問。今本倒以字於足字之下、則非其旨矣。

類聚白帖御覽並作以驥足責。

子墨子曰、墨云、子墨二字舊本作我亦以子爲足責、此正答耕柱子以驥足責之語。今本足責作足以責、亦誤。

今據乙。蘇云、言任國策也。

我亦以子爲足責。舊作足以責、王云、類聚御覽無以字。今據刪。蘇云、亦責備賢者之意。曹云、責、猶鞭策也。

巫馬子

蘇云、巫馬子爲儒者也。疑卽孔子弟子巫馬期。否則其後。孫云、史記孔子弟子傳云、

子姓耳。

純一案巫馬子、或卽巫馬期。其年與墨子當相若、斷不能長墨子五六十歲。未必得相問答、此或其

滑釐、曾受業於子夏、

（見呂氏春秋當染篇並史記儒林傳）子夏少巫馬施十四歲、（史記仲尼弟子列傳）子夏少孔子四十四歲、推之可知。篇中又有子夏之徒、問於子墨子曰、君子有闕乎云云、

其答辭顯若長者待後進然。此知墨子之年、必與子夏巫馬施相上下也。參觀墨子年代考。謂子

墨子曰。畢云、藝文類聚引謂作問。

鬼神孰與聖人明智。子墨子曰、鬼神之明智於聖人。類聚

三引作鬼神。猶聰耳明目。

畢云、藝文類聚雜器物部、引作聰明耳目。之與聾瞽也。畢云、藝文類聚、後漢書注、太平御覽、

開蘇云、開卽啓也、

使蜚廉折金於山。舊有川字、畢云、藝文類聚、後漢書注、太平御覽、

漢人避諱而改之。

蘇云、此爲夏之蜚廉。孫云、初學

記鑄介部、文選入命注、並作飛。畢本折作採、云据文選注改。王云、畢改非也、折金者鑄金也。後漢書崔駰傳注、藝文類聚雜器物部、初學記鑄介部、太平御覽珍寶部九、路史疏仡紀、廣川書跋、玉海器用部引此、並作折金。文選注作採金者、後人不曉折字之義而妄改之、非李善原文也。又云、山水中雖皆有金、然此不兼川言。後漢書注、文選注、藝文類聚、初學記、太平御覽引此、皆無川字。則川字、乃後人以意加之也。純一今據刪。

以鑄鼎於昆吾。舊作而陶鑄之於昆吾、畢云、藝文類聚、後漢書注、文選注、俱引作以鑄鼎於昆吾。括地志云、濮陽縣、古昆吾國。故城、縣西三十里。昆吾臺、在縣西百步。在顓帝城內、周圍五十步、高二十丈、卽昆吾虛也。純一案初學記引亦作以鑄鼎於昆吾。畢校是、王校同。今並據改。

是使翁

難雉乙卜於白若之龜

下篇。哭位不秩饗。噎亦誤作翕。是其證。難當爲斷。備穴篇斷以金爲斷。斷今本亦譌難。又經說上篇新指斷臍。新並作難。皆形近譌易。斷與斷音義同。詳經下篇。斷難猶言斷難。卽謂殺難也。史記龜策傳。說宋元王得神龜云。乃刑白雉。及與斷羊。以血灌龜。於壇中央。蓋以雉羊之血灌龜也。乙當作巳。巳與以同。言啓使伯益殺雉以灌龜而卜也。王樹枏云。萬歷本與玉梅同。曰。

鼎成四足而方。

所載商周鼎四足者甚多。廣川書跋曰、祕閣二方鼎。其一受太府之量一斛七斗。又一受量損二斗三升。四足承其下。形方如矩。可爲古鼎四足之證。孫云、王說是也。此書多古字。舊本蓋作三足。

故譌爲二。後文楚四竟之田、
亦譌三。可證。純一今據正。

劉氏及鼎錄並云不炊而自沸。論衡儒增篇云。世俗傳周鼎不爨自沸。不投物物自出。漢時俗語。蓋出於此。純一案開元占經百十四。占經百十四。引瓊應圖曰。神鼎者。質文之精也。知凶知吉。知存知亡。能

重能輕。能不炊而沸。不汲而滿。不舉而自臧。

暴自沸。不汲自滿。五味生焉。疑卽此
 異文。次爲、熟烹、舉囊、字形並相近。**不遷而自行。**畢云、太平御覽引作遷。遷實古迺字。後
 加爲遷耳。今書又作遷。皆傳寫者少見改

以祭於昆吾之虛。舊作墟。孫據吳鈔本正。畢云括地

上郎。畢云、疑同禽饗。紅有諸
乙反言此之由。畢云、舊脫乙

說九鼎賞鑒亭上帝鬼神也。云、方烹臠行癰腫也。云、又字作人

作已。由繇通。言已卜。又言其兆占也。左傳閔二年杜注云、繇卦兆之占辭。上簋與文命龜云

日、郷食

上譽、此兆從之、故云譽矣。

逢逢白雲。

孫云、逢、蓬蓬。毛詩小雅采芣傳云、蓬蓬、盛貌。莊子秋水篇云、蓬蓬然起於北海。純一案御覽八百十正作蓬蓬白雲。

一南

北。一西一東。

王云、藝文類聚同。太平御覽、路史、玉海、並作一東一西。王引之云、作一東一西者是。一東一西、當在一南一北之上。雲與西爲韻。西古讀若駮厥征

之賦。說見大書音均表。北與國爲韻。而諸九鼎既成、遷於三國。孫云、此即夏鼎也。儀書

一、案古音諸。夏后氏失之、殷人受之。殷人失之、周人受之。孫云、此即夏鼎也。儀書

九鼎。象九州。皆嘗醵享上帝鬼神。其空足曰鬲。以象三德。饗承天祐。夏德衰、鼎遷于殷。殷德衰、鼎遷于周。此以禹爲啓、蓋傳聞之誤。

也。數百歲矣。使聖人聚其良臣、與其桀相而謀。孫云、桀、傑通。謀、舊本譏諫。王引之云、諫當爲謀、言雖聖人與

良臣桀相共謀、必不能知數百歲之後也。蘇說同、孫據正。豈能智數百歲之後哉。畢云、智一本作知、下同。藝文類

載。而鬼神智之。是故曰鬼神之明智於聖人也。猶聰耳明目之與聾瞽

也。孫云、與、吳鈔本作於。曹云、此亦明鬼之意。

治徒娛。王本作治徒娛、注云治徒氏、縣子碩。

孫云、二人蓋並墨子弟子。呂氏春秋尊師篇云、高何、縣子石、齊國之暴者也、指於鄉曲、學於子墨

子、即此縣子碩也。蘇云、檀弓有縣子碩、疑即其人。純一案蘇說是也。檀弓記縣子云、古者不降、

買棺外內易、(謂外內飾易、治之不貴精好、鄭注孔疏並非。)絳衣纁裳非古、並以暴虐暴巫爲非。

皆略遺墨。問於子墨子曰、爲義孰爲大務。子墨子曰、譬若築牆然。孫云、譬、與鈔本作辟。

能築者築。能實壤者實壤。能欣者欣。王引之云、欣當讀爲瞻。說文云、瞻、望也。呂氏

春而赴乎城下。或操表授以善瞻望。此云能築者築、即彼所云操大築乎城上也。能實壤者實壤、即

彼所云負耒耜而赴城下也。能欣者欣、欣與瞻同。即彼所云操表授以善瞻望也。瞻字從希得聲、古音

後義事成也。談辯、說書、立言也。從事、立功也。立言立功、皆所以立德也。

巫馬子謂子墨子曰：子兼愛天下，未云利也。我不愛天下，未云賊也。賊、害也。俞云、廣雅釋詁、云、有也。此兩字、均當訓有。

功皆未至，子何獨自是而非我哉？子墨子曰：今有燎者於此，畢云、說文云、燎、放火也。舊於此倒、一人奉水，將灌之。喻兼愛。一人撻火，將益之。喻不兼愛。畢云、功皆未至，子何貴於二人？

巫馬子曰：我是彼奉水者之意，意舊作義、孫健道而非夫撻火者之意。子墨子曰：畢云、舊脫墨子二字、以意增。吾亦是吾意，而非子之意也。小取篇云、譬也者、取他物而以明之也。此其實例。

子墨子游荆，耕柱子於楚。畢云、游謂游揚其名而使之仕。王云、耕柱子上不當有荆字、純一案此游字、不必泥作游揚解。荆即楚之古名。或墨子時游於楚、耕柱子在焉。墨子未遇耕柱子、惟從游二三子過之。下文云耕柱子處楚無益、顯見耕柱子早在楚、不待墨子游揚。及毋幾何而遺十金於子墨子、又足爲耕柱子因墨子至楚而饒遺之之證。此文一三三子過之、食之三升、孫云、當讀每食之數。雜守篇云、參食食參升、小半日再食。說苑尊賢篇、田需謂宗衡曰、三升之稷、不足於上。關若璩謂古量五當今一、則止今之大半升耳。莊子天下篇說宋鉤尹文曰、請欲固置五升之飯足矣。先生恐不得飽。弟子雖飢、不忘天下。此復少於彼、明其更不飽矣。王闢運云、日致米三升、蓋下客之餼。客之不厚。二三子復於子墨

子曰：耕柱子處楚無益矣。一三三子過之、食之三升、客之不厚。子墨子曰：未

可智也。畢云、智一本。作知、下同。毋幾何、而遺十金於子墨子。孫云、與鈔本無於字。孟子公孫丑篇趙注云、古者以一鎰爲一金。鎰、

二十兩也。俞云、戰國齊策、乃使操十金。注、二十兩爲一金。然則十金、爲二百兩矣。墨氏崇儉、其徒以十金饒遺、不爲不豐。

曰：後生不敢死。孫云、後生、即弟子之稱。畢云、稱不敢死者、猶古人書疏稱死罪常文。曹

云、韓諸顏淵曰：子在何敢死。後生對長者之常言也。

有十金於此，願夫子之用也。

子墨子曰：果未可智也。

巫馬子謂子墨子曰：子之爲義也。

王云：舊本脫曰子二字，今以意補。

人不見而服，鬼不見而室。

服舊作耶，王引之云：耶字義不可通，蓋服之壞字也。富饒爲福，福富古字通。而，役也。人不見而服者，未見人之服役也。鬼不見而富者，未見鬼之福役也。故下文曰而子爲之有狂疾也。服與福爲韻。純一案王說是也，今據正。鬼下孫本衍而字，從陸本唐本畢本刪竊疑。福古或寫作圃，形近而譌。近年發見南粵王忽墓，內有圭銘，受爾無疆可證。而子爲之有狂

疾，子墨子曰：今使子有二臣於此。

畢云：謂家臣。

其一人者，見子從事，不見子則

不從事。其一人者，見子亦從事，不見子亦從事。子誰貴於此二人？巫馬子

曰：我貴其見我亦從事，不見我亦從事者。子墨子曰：然則是子亦貴有狂

疾者。者舊作也，楊校茅本作者。純一案者字義長，今據正。墨子之意，言爲義不須人見，更不問鬼之見不見。是正心也，誠意也，非狂疾也。而子以爲狂疾。今子貴子之臣不見子亦從事者

是子亦貴有狂疾者也。

子夏之徒問於子墨子曰：君子有鬬乎？子墨子曰：君子無鬬。子夏之徒曰：

狗豨猶有鬬。

孫云：豨，道藏本吳鈔本作豨。下同。說文豕部云：豨，豕走豨豨也。方言云：豨，南楚謂之豨。

惡有士而無鬬矣？

切。何也。子墨子曰：傷矣哉。言則稱於湯文，行則譬於狗豨。

陸本唐本並同。傷矣哉，狗豨與士君子矛盾，不能並立者也。問者之辭，已有自語相違之失。墨子了知之說。因舉上君子所樂稱之湯文，針對狗豨，以破其妄。可謂真能破矣。曹云：此亦非攻之說。

巫馬子謂子墨子曰：舍今之人而譽先王。

畢云：先舊作大，一本如此，下同。

是譽槁骨也。譬若

匠人然，智槁木也。

畢云：智同知。

而不智生木。子墨子曰：天下之所以生者，以先

王之道教也。今譽先王，是譽天下之所以生也。可譽而不譽，非仁也。

畢云：舊說非

字。一本有。純一案墨子之意，以天下無盡人類，所賴以生存者，不外於先王之道教，所謂聖教量也。今譽先王，正是譽天下人均當兼愛交利以圖生存之真理，福利未來之人類於不已，非譽先王已往之槁骨也。先王之槁骨，所當轉也。先王之道教，所當厚也。是足以資益衆生之慧命，不可不譽者也。可譽而不譽，恐天下之人類，失其所以生，一旦盡成槁骨也。非仁也。仁者，一切生物所全無限生理之種子也。

子墨子曰：和氏之璧。

孫云、韓非子和氏篇云、楚人和氏得玉璞楚山中、奉而獻之厲王。使玉人相之、曰石也。王以和爲誑、而刖其左足。及厲王薨、武王即位、和

又奉其璞而獻之。武王使玉人相之、又曰石也。王又以和爲誑、而刖其右足。武王薨、文王即位、和乃抱其璞而哭於楚山之下。王乃使玉人理其璞而寶焉、命曰和氏之璧。案淮南子覽冥訓高注、以

和氏所獻者、爲楚武王文王成王、與韓子不同。隋侯之珠。孫云、淮南子覽冥訓高注云、隋侯、濮東之國、姬姓諸侯也。隋侯見大蛇傷斷、以藥傅之。後蛇於江中銜大珠以報之。因曰隋侯之珠。蓋明月珠也。畢云、文選李斯上秦始皇書注

引隋作隨。純一案太平御覽八百二、八百三、並引作夜光之珠。二棘六異。孫云、史記楚世家云、居三代之傳器、

吞三翮六翼以高世主。案應云、翮亦作翮。三翮六翼、亦謂九鼎。空足曰關。六翼即六耳、翼近耳旁。宋知鳳云。棘同關。異同翼。亦謂九鼎也。此諸侯之所謂良

寶也。可以富國家、衆人民、治刑政、安社稷乎。曰不可。樂云、墨子非諸侯所謂良寶之辯、列爲三表、此其故也。

此辭約之、卽和璧隋珠、三棘六異、不可以利民也。所爲貴良寶者、爲舊作謂、古通用。茅本陸爲其可以利人

也。人字從樂校增。樂云、此三表之理。此辭當轉之爲可以利民者、良寶也。而和氏之璧、隋侯之珠、三棘六異、不可以

利人、是非天下之良寶也。樂云、此三表之類。純一案此故卽三段論之大前提、今用義

爲政於國家、人民必衆、刑政必治、社稷必安。樂云、墨子主「義是良寶」之說、列爲三表、此其故也。此辭約之、卽義可以利

民也。所爲貴良寶者、可以利民也。樂云、此三表之理。此辭當轉之爲可以利民者良寶也。而義可以利人、故曰

義天下之良寶也。樂云、此三表之類。純一案此因明所謂真能立。

葉公子高問政於仲尼。孫云、論語述而集解孔安國云、葉公名諸梁、楚大夫。食采於葉、

僂稱公。左定五年傳、葉公諸梁、杜注云、司馬沈尹戌之子、葉公

子高也。莊子人閒世

曰善爲政者若之何。仲尼對曰。

太平御覽六百二十四引、作若何對曰。

善爲政者

遠者近之、而舊者新之。

畢云、論語作近者遠、遠者來。孫云、韓非子難三篇亦云、葉公子高問政於仲尼、仲尼曰、政在悅近而來遠。子貢問曰、何也。仲尼

曰、葉都大而國小、民有背心。故曰政在悅近而來遠。此舊者新之、言待故舊如新、無厭怠也。

子墨子聞之。

時孔子年六十三。墨子之年、當已壯立。

曰葉公

子高未得其問也。仲尼亦未得其所以對也。

言問者未問其所以然。對者亦未對其所以然。

葉公子高

豈不知善爲政者之遠者近之。

舊作也、從畢校據上文改。曹本同。

而舊者新之哉。

之舊作是、從蘇校據上文改。曹

本同。問所以爲之、若之何也。不以人之所不智告人。

畢云、智一

而以所智告

之。舊無而字、從王闢運校增。

故葉公子高未得其問也。仲尼亦未得其所以對也。

此知墨家言、在在

務明其故、合乎名學規律也。

子墨子謂魯陽文君

畢云、文選注云、賈逵國語注云、魯陽文子楚平王之孫、司馬子期之子、魯陽公、卽此人。其地在魯山之陽。地理志云、南陽魯陽有魯山。

師古曰、卽淮南所云魯陽公與韓戰、日反三舍者也。蘇云、魯陽文君、卽魯陽文子也。國語楚語曰、惠王以梁與魯陽文子、文子辭、與之魯陽。是文子當楚惠王時、與墨子時世相值。孫云、文君卽左哀十九年傳之公孫寬、又十六年傳云、使寬爲司馬。淮南子覽冥訓高注

云、魯陽楚之縣公、楚平王之孫、司馬子期之子、今南陽魯陽是也。

猶童子之爲馬也。

舊無也字、畢云、一本有。文選注云、幽求子曰、年五歲間、有鳩車之樂、七歲有竹馬之歡。孫云、道藏本吳鈔本並有也字、今據補。

子之爲馬、足用而勞。

孫云、言童子戲、效爲馬耳。

今大國之攻小國也。攻者農夫不得耕。

字。婦人不得織。以守爲事。攻人者亦農夫不得耕。婦人不得織。以攻爲事。

故大國之攻小國也。譬猶童子之爲馬也。

言其足用而勞同。曹云、此亦非攻之說。

子墨子曰。言足以復行者常之。不足以舉行者勿常。不足以舉行而常之。

是蕩口也。孫云、貴義篇亦有此章、而文小異。蕩口、此篇亦兩見。蓋謂不可行而空言、是徒敝其口也。經說上篇云、霽、盡、蕩也。即消磨盡之義。

子墨子使管黔敖。舊作傲、畢云、疑敖字。曹本作敖、今據正。旁、蓋涉下文游字誤衍。食嗟來之食、從而謝焉、是能以屈墨自矯也。觀其爲食於路以待飢者、是多財則以分貧也。及餓者不衛之故於黔敖也。案黔敖與會子同時、從知墨子生年、必較長於會子、與孔子並時而後無變。

游高石子於衛。孫云、魯問篇有高石子、呂氏春秋尊師篇、有墨子弟子高何、未知即高石子否。衛君致祿甚厚、設之於卿。畢舊作卿、一本如此。孫云、顧校季本作卿。荀子臣道篇楊注云、設、謂置於列位。高石子三朝必盡言、而言無行者、去而之

齊。尹云、之見子墨子曰、衛君以夫子之故、舊本脫衛字、孫據道藏本季本與鈔本補。致祿甚厚、設我

於卿。石三朝必盡言、而言無行者、舊脫者字、語意不完、據上文補。是以去之也。衛君無乃以

石爲狂乎。孫云、無與鈔本作毋。子墨子曰、去之苟道、受狂何傷。古者周公旦非關叔

關即管字假音、一本改作管、非是。左傳云、掌其北門之管、即關也。樂云、非字當讀爲避。古讀非字如彼、與避字音近。金縢、周公乃告二公曰、我之弗辟、（讀爲避）我無以告我先王。即其避管叔之由。而周公居東二年、即其東處於商奄之時也。劉云、周公非關叔、即治管叔之罪。周公爲三公見新書。辭三公者、辭三公之職而征三監也。東處於商蓋、蓋即奄。列子楊朱篇曰、居東三年。諒兄放弟。此居東即征管蔡之確徵。說見邱鄰衡考。辭三公、東處於商奄。舊作蓋、從王校改。孫云、此謂周公居東、蓋東征滅奄、即居其地、亦即魯也。人

皆謂之狂。後世稱其德、揚其名、至今不息。且翟聞之、爲義非避毀就譽。去

之苟道、受狂何傷。高石子曰、石去之、焉敢不道也。昔者夫子有言曰、天下

無道、仁士不處厚焉。論語泰伯篇云、邦無道、富且貴焉、恥也。義同。尹云、孔子所謂無道則隱。今衛君無道、而貪其祿

祿、則是我苟啗人食也。舊作苟陷人長、從孫校改。王樹枏云、萬歷本作則是我苟處人厚也。曹本改長作瘞。子墨子說。尹云、說喜也。

而召子禽子。孫云、即禽得隆、見公輸篇。王本刪上子字、尹本從之。曰、姑聽此乎。夫倍義而鄉祿者、孫云、說文人

鄒云、倍、反也。蘇云倍背同。鄉向同。我常聞之矣。倍祿而向義者，於高石子焉見之也。

子墨子曰：世俗之君子，貧而謂之富則怒，怒其穢己也。無義而謂之有義則喜，喜也。

豈不悖哉！

公孟子曰：先人有則三而已矣。說文、三、天地人之道也。有古與爲通。詩瞻卬婦有長舌。大戴記本命注、作婦爲長舌。子墨子曰：孰先人而曰有則三而已矣？子未智人之先有

生。樂云、子未知人之先有後生爲句。以無論如何久遠之先人、固皆曾爲後生矣。故墨子斥其不知也。後

有反子墨子而反者曰：曰字舊脫。孫云、荀子解蔽篇揚注云、反、倍也。下反、當爲返之

者、其言如是。統一我豈有罪哉。吾反後。孫云、言彼有先反者、吾雖反、尙在其後。子墨子曰：是猶三

軍北。曹云、北、敗北也。失後之人求賞也。孫云、謂戰敗失道而後歸、不得與殿者同賞。

公孟子曰：君子不作術而已。儀禮士喪禮筮人許諾不述命、鄭注云、古文述皆作術。畢云、術同述。曹本一律作述。孫云、此即非儒篇所云君子循而不作也。子墨子曰：不然。人之甚不君子者，甚舊作其、從蘇校據下文次不君子改。古之善者不述。述原作

也。云、誅當爲誅、字之誤也。上文君子不作、術而已。此文古之善者不誅、術與誅、並述之段字。其字並從尤聲、故得相段借也。若作誅、則與述聲絕遠矣。統一今據改。下同。今之

善者不作。之舊作也、從孫校改。曹本同。其次不君子者，古之善者不述。述原作述、從畢校改。下同。己有

善則作之，欲善之自己出也。今述而不作。述原作是無所異於不好述而作

也。述原作吾以爲古之善者則述之。述原作今之善者則作之，欲善之益多

也。蘇云、此言述作不可偏廢、皆務爲其善而已。述主乎因、故以古言。作主乎創、故以今言。述而又作、則益多矣。曹云、墨子之意、但欲其善而已。在人在己、或作或述、無可無不可也。

此亦非儒之說。

巫馬子謂子墨子曰：我與子異。舉云、子舊作之、一本如此。純一案陸本唐本並作子。我不能兼愛。我愛鄉

人於越人。愛魯人於鄉人。愛我鄉人於魯人。愛我家人於鄉人。愛我親於

我家人。愛我身於吾親。以爲近我也。尹云、言愛由近始、所謂愛有等差者。擊我則疾。擊彼則不

疾於我。孫云、疾、猶痛也。說文手部云、擊、支也。我何故疾者之不拂。而不疾者之拂。拂、去也。廣雅釋詁二。舉云、舊

不疾二字倒、故有我有彼。有彼二字、從曹本增。墨子兼愛、視人猶己。又人有殺彼以

利我。無殺我以利彼。上利字、下彼字、舊脫。從蘇俞二校增。曹本同。注云、墨子摩頂放踵

利我。無殺我以利彼。以利天下、是不憚殺我以利人也。巫馬子之言、有似魏武寧我負人、毋

人負我之說。子墨子曰：子之義將匿邪。意將以告人乎。意與抑同。巫馬子曰：我何故匿

我義。匿、藏也。不使人知也。舉云、義一本作意、非。吾將以告人。子墨子曰：然則一人說子。孫云、謂悅其

一人欲殺子以利己。十人說子。十人欲殺子以利己。天下說子。天下欲殺

子以利己。一人不說子。一人欲殺子。以子爲施不祥言者也。十人不說子。

十人欲殺子。以子爲施不祥言者也。天下不說子。天下欲殺子。以子爲施

不祥言者也。說子亦欲殺子。不說子亦欲殺子。是所謂經者口也。殺常之

身者也。李選本常作當。淮南子精神訓熊經鳥伸、高注、經、動搖也。者、此也。俗作適。詩柏舟之死矢靡它箋、之、至也。言率爾動搖此口、則殺機常至其身、蓋古語也。曹本改作

是所謂經者口而殺常之身者也。注云、經、由也。所謂唯口與戎之意。墨子兼愛、非不愛己也。故大取篇云、愛人不外己、己在所愛之中。世未有憎人惡人、而其身能自全者也。巫馬子一言、隨在皆爲殺機所伏。墨子之辯、可謂深切著明矣。子墨子曰。四字疑衍。子之言惡利也。曹云、惡讀爲烏、言子何所利而爲此言也。若

無所利而不言，是蕩口也。不與不同音，故古多用不爲丕，如不顯卽丕顯是。說文一部云，丕，大也。此謂無所利而大言，徒敝口舌而已。蕩口，亦猶莊子所謂孟浪之言。孫云、蕩口義見前。曹云、此亦兼愛之旨。

子墨子謂魯陽文君曰：今有一人於此，牛牟芻豢。舊作芻豢，從太平御覽八百六十引改。雍人但

割而和之。雍，舊作維。畢云、維人、當爲饗人之誤。但割，卽袒割。說文人部云、但、揚也。禮、少牢饋食禮、並有雍人。雍、縣之隸變，卽饗之省。純一今據改。王本尹本並同。曹本作饗人。食之不可勝食也。孫云、道藏本無不可二字，有食之二字。吳鈔

本同。畢本增不可二字，無食之二字。云舊脫不可二字，據太平御覽增。案以文義校之，食之不可四字當並有，今據增。見人之作餅。畢云、作舊作生、說文食部云、則還然竊之。孫云、還疑置之借字。說文目部云、置、驚

爲余。不知甘肥安不足乎。知、陸本作智。甘肥原作日月，從曹本改。案安字無義，言捨以當刪。歐陽云、曹說是，卽孟子甘肥不足於口之義。日舍余食。畢云、

疾乎。魯陽文君曰：有竊疾也。子墨子曰：楚四竟之田，畢云、四竟二字、舊作曠

蕪不可勝闢。不可上舊衍而字，據御覽刪。墀虛數千。墀虛舊作評靈，從孫校

入字從孫校。畢云、魯陽楚縣故云然也。墀虛舊作評靈，從孫校

增。曹本同。見宋鄭之閒邑。孫云、閒邑官空邑，與王制閒田義同。則還然竊之。此與彼異乎。魯陽文

君曰：是猶彼也。實有竊疾也。曹云、此亦非攻之說。

子墨子曰：季孫紹與孟伯常治魯國之政。蘇云、季孫紹與孟伯常二人，不見於春秋。當爲季康子孟武伯之後，與墨子同時者也。

不能相信，而祝於叢社。神祠。叢，樹也。王引之云、曰：苟使我和。荀、猶尙也。是猶弁其目。畢云、說文

而祝於叢社。曰。舊作也，從俞校改。苟使我和。荀、猶尙也。是猶弁其目。畢云、說文

子墨子謂駱滑釐。孫云、吳鈔本作釐，下仍曰：我聞子好勇。駱滑釐曰：然。我聞其

作釐。案此與禽子同名。

鄉有勇士焉。吾必從而殺之。子墨子曰。天下莫不欲與其所好。度其所惡。與、助也。審也。曹云、度、圖也。謀去之也。王引之云、與當爲興。度當爲廢。王闢運本度改廢。今子聞其鄉有勇士焉。必從而殺之。是非好勇也是惡勇也。

墨子集解卷十二

漢陽張純 一仲如

貴義第四十七

老子曰、大道廢有仁義。務絕仁棄義、蓋欲去人爲之善、而復天眞之樸也。初階也、亦所以圖成老學者也。曹云、此篇題曰貴義、篇中言義之處甚多。墨子之所謂義者、兼愛是也。兼愛不謂之仁、而謂之義者、義爲仁之表也。易曰、立天之道曰陰與陽。立地之道曰柔與剛。立人之道曰仁與義。以仁配陰柔、以義配陽剛者、表裏之謂也。仁者、心之德。生於其心、而著於事物、乃爲天下之通義矣。

子墨子曰、萬事莫貴於義。今謂人曰、予子冠履、而斷子之手足、子爲之乎。

必不爲。何故。則冠履不若手足之貴也。又曰、予子天下、而殺子之身、子爲之乎。必不爲。

道家所以大己而小天下。

何故。則天下不若身之貴也。

王云、太平御覽人事部十一、六十二、資產部二、

引此。並作何則、無故字。曹本從之。

爭一言以相殺、是義貴於其身也。

義貴舊倒、畢云、太平御覽引作義貴於身。孫校同。今據乙。尹云、

孟子舍生取義、旨與此同。

故曰萬事莫貴於義也。

孫云、淮南子秦族訓云、天下大利、比之身則小。身之重也、比之義則輕。義本此。

子墨子自魯卽齊。

畢云、二字舊倒、以意改。孫云、毛詩鄭風東門之墮傳云、卽、就也。言由魯至齊。

過故人。

畢云、太平御覽引作之齊遇故人。純一案

御覽四百二十一、八

故人謂子墨子曰、

故人二字舊脫、語意不完。御覽四百二十一引重。今據補。

今天下莫爲義、

子獨自苦而爲義、子不若已。子墨子曰、今有人於此、有子十人、一人耕而

九人處、則耕者不可以不益急矣。

充倉子農道篇曰、非老不休、非疾不息、一人勤之、十人食之。此知墨子自苦爲人之精神、多本於農家。

何故。則食者衆而耕者寡也。

王校亦刪故字、曹本同。

今天下莫爲義、則子如勸我者也。

太平御覽引、作子宜勸我。王云、此不解如字之義、而以意改之也。如、猶宜也。言子宜勸我爲義也。如字古或訓爲宜。純一案御覽見人事部六十二、資產部二。

何故止我。

畢云、御覽兩引故作以。

子墨子南游於楚，獻書惠王。

四字舊作見楚獻惠王，今據文選謝玄暉和伏武昌登孫權故城詩注、及諸宮舊事刪訂。畢云、檢史記、楚無獻惠王也。蘇

文類聚引作惠王是。又案文選注、引本書云、墨子獻書惠王、王受而讀之、曰良書也。恐是此開脫

文。孫云、此文說佚甚多。余知古諸宮舊事二云、墨子至郢、獻書惠王、王受而讀之、曰良書也。是寡人雖不得天下、而樂養賢人、請過進日百種以待官舍人不足須天下之賢君。墨子辭曰、翟聞賢

人進、道不行不受其賞。義不聽不處其朝。今書未用、請途行矣。將辭王而歸。王使穆賀以老辭。魯陽文君言於王曰、墨子、北方賢聖人。君王不見、又不為禮、毋乃失士。乃使文君追墨子、以書

社五里封之。不受而去。此與文選注所引合。必是此篇佚文。但余氏不明著出墨子、文亦多刪節詩

外、今未敢據增。余書獻惠王、亦止作惠王。疑故書本作獻書惠王、傳寫脫書存獻、校者又更易上

下文以就之耳。尹云、惠王、昭王妾子也。呂覽貴因、墨子見荆王、錦衣吹笙、因也。荆即楚耳、

疑為此。王受而讀之、曰良書也。此文從畢孫二校、據文選注及諸宮舊事增。不用、使穆賀以老辭。舊本作獻

辭。使穆賀見子墨子。今據孫校增訂。蘇云、楚惠王以周敬王三十二年立、卒於考王九年。始癸丑、

終庚寅、凡五十七年。墨子之游、蓋當其暮年、故以老辭。孫云、諸宮舊事注云、時惠王在位已五

十年矣。余說疑本墨子舊注。然則此事在周考王二年、魯悼公之二十九年也。穆賀見子墨子、子墨子說穆賀。說、以言語論人、

穆賀、蓋楚穆賀大說。說、欣與客之官。謂子墨子曰、子之言則成善矣。畢本成改誠、云舊作一本同。孫云、顧校季本亦作誠。純一案陸本唐本、並同遺誠本作成。王云、古或

以成爲誠、不煩改字。尹云、成、誠也。大戴記官人非誠實者也、周書誠作成。而君王天

下之大王也。毋乃曰賤人之所爲而不用乎。子墨子曰、唯其可行、譬若藥然。畢云、藝文類聚引作焉。一草之本、一字舊脫、從蘇校補。王本同。天子食之以

順其疾。畢云、藝文類聚引順作療。尹云、順、理也。豈曰一草之本而不食哉。畢云、藝文類聚引食作用。今農夫入

其稅於大人。尹云、稅、田租也。大人爲酒醴粢盛。畢云、案當爲齎、說文云、黍稷在器以祀者。咸、解同。俱从皿。亦見周禮也。前文皆同

此。以祭上帝鬼神。豈曰賤人之所爲而不享哉。言子之君王不能大於天子上帝。故雖賤人也。

上比之農，下比之藥，曾不若一草之本乎？且主君亦嘗聞湯之說乎？孫云、謂穆質也。戰國時主君之稱，蓋通於上下。

昔者湯將往見伊尹，令彭氏之子御。彭氏之子半道而問曰：「中道，陸本唐本曹本同。畢本王。」

子曰：「伊尹，天下之賤人也。」孫云、尙賈中篇云、伊摯有莘氏女之私臣、親爲庖人、故曰天下之賤人。若君欲見之、鈔本若君作君若。純一案陸本、唐本、並作君若。

亦令召問焉，彼受賜矣。愚人重勢，不重道。湯曰：非女所知也。孫云、吳鈔本云、並作君若。

今有藥於此，於字從蘇校增。王樹枏云、葛歷本有於字。食之則耳加聰，目加明，則吾必說而強食之。

說與悅同。尹云、良藥苦口利於病，故必強食。今夫伊尹之於我國也，譬之良醫善藥也，而子不欲

我見伊尹，是子不欲吾善也。因下彭氏之子，不使御。彼苟然，然後可也。說文云、苟、自急貌也。音亟、敬也。蓋湯下彭氏子不使御、彭氏子亟戒慎其言而肅然。然後湯仍使之御也。尹云、苟、誠也。言楚王誠如湯、則可用賤人之言。

子墨子曰：「凡言凡動，利於天鬼百姓者爲之。凡言凡動，害於天鬼百姓者舍之。凡言凡動，合於三代聖王堯舜禹湯文武者爲之。凡言凡動，合於三代暴王桀紂幽厲者舍之。」小取篇云、倖也者、比辭而俱行也、此其例。

子墨子曰：「言足以遷行者常之，言足使行遷於善者、可常言。不足以遷行者勿常。不足以

遷行而常之，孫云、舊本說下不足二字、王據是。是蕩口也。孫云、耕柱篇亦有此文、上遷字作復、下二遷字作舉。

子墨子曰：「必去六辟。」孫云、辟、僻之借字。曹云、辟、偏也。六辟、即六情也。不曰六情而曰六辟者、人心無偏。施於情則偏矣。嚟則思、畢也。不曰六情而曰六辟者、人心無偏。施於情則偏矣。嚟則思、畢也。不曰六情而曰六辟者、人心無偏。施於情則偏矣。嚟則思、畢也。

言則誨，動則事。曹云、謂心勤也。使三者代御、三者舊倒、俞云、當作使三者代御。口勤身勤也。使三者代御、三者舊倒、俞云、當作使三者代御。

言則誨，動則事。曹云、謂心勤也。使三者代御、三者舊倒、俞云、當作使三者代御。

言則誨，動則事。曹云、謂心勤也。使三者代御、三者舊倒、俞云、當作使三者代御。

言則誨，動則事。曹云、謂心勤也。使三者代御、三者舊倒、俞云、當作使三者代御。

荀子禮論篇、時舉而代御。楊注曰、御進用也。此云代御、義與彼同。言更迭用此三者、則必爲聖人也。孫據正。王本同。尹本從之。釋云、御、古文作馭。說文使馬也。周禮鄭注、凡言馭者、所以之於馭。必爲聖人。心去喜去怒去樂去悲去愛去惡。心舊作必、從曹本改。去惡二字、從俞校增。曹本王本尹本並同。

而用仁義。故曰辟也。去六辟、乃能用仁義、所謂滅情以復性也。心流於情、則失其中、手足口鼻耳目、

目字從孫校增。曹本同。從事於義、必爲聖人。仁陰而義陽、故於心則兼言仁義。於身則專言義。此一段墨子之精義、千古聖人之同軌也。中庸曰、喜怒哀樂之未發、謂之中。發而皆中節、謂之和。中也者、天下之大本也。和也者、天下之達道也。致中和、天地位焉。萬物育焉。內聖外王之道、一以貫之矣。未發者、未有情也。節者、損也。損之又損以至於無、則情滅而性顯。如煙盡而火明、塵

開而鏡明也。墨家之道、在儉與勤。其治性情也亦然、儉以去情、勤以盡性也。儉之至、則六情不發。勤之至、則身心口鼻耳目、無動靜語默、無敢暇逸。莊

生所謂日夜無卻、則無適而非仁義之旅行也、非聖人而何。莊

子墨子謂二三子曰、爲義而不能、必無排其道。畢云、排猶背。王景

之斷而不能、無排其繩。曹云、排、誑誑也。尹

子墨子曰、世之君子、使之爲一犬一歲之宰。一犬二字舊脫、王據羣書治要補。云、

應宰也。見儀禮燕禮禮記文王世子

玉藻。純一案治要引此脫爲字。不能則辭之。使爲一國之相、不能而爲之。而與則

豈不悖哉。尙賢中下二篇、皆有此論。

子墨子曰、今瞽曰、鉅者白也。鉅無白義、字當作豈。豈者體之段字。廣雅釋器、鉅、

南方曰巨風。李善注文選、引作凱風、蓋

亦省凱爲豈、而誤爲巨也、可以爲證。黠者黑也。孫云、吳鈔本黑作墨、非。純一案陸本唐

本並講墨。畢云、說文云、黠、黎也。秦

子天運、烏不日黔而黑。尹云、雖明目者、無以易之。兼白黑使瞽取焉。陸本黑講墨、

不能知也。孫云、淮南子主術訓云、問瞽師曰、白素何如、曰繡然。曰故我曰瞽不知白

黑何若、曰黢然。援白黑而示之、則不處焉。與此語意同。

黑者、黑、陸本唐本並作墨、非。孫云、知、吳鈔本作能。以上文校之、疑當作不能知。今本及吳本、並脫一字耳。王景範云、以下句君子不知仁何例之、能字不當增。非以其

名也、以其取也。言知之非難、行之維艱。今天下之君子之名仁也、雖禹湯無以易之、兼

仁與不仁、而使天下之君子取焉、不能知也、故我曰天下之君子不知仁者、非以其名也、亦以其取也。

子墨子曰、今士之用身、不若商人之用一布之慎也。孫云、周禮泉府鄭注云、布、尹云、說文商、行賈也。布、幣也。今謂之。泉也。其藏曰泉。其行曰布。錢。名布者、言其分布流行也。詩抱布貿絲。商人用一布、布不繼。

言不敢苟且而警物。舉云、警、即售字。舊本無不字、繼字在不敬下、曹本如此。今從之。不敢苟而警焉。

言不敢苟且而警物。舉云、警、即售字。舊本無不字、繼字在不敬下、曹本如此。今從之。必擇良者。今士之用身、則不然、意之所欲、則爲之、厚者入刑罰、薄者被毀醜。

尹云、言大罹舉而小則損名。則士之用身、不若商人之用一布之慎也。

言商人將用一布、知其布一去不復來、無以爲繼。不敢苟且無扶擇而警物。士之用身、復用一時、則命滅一時。復用一日、則命滅一日。身重於布、奚啻萬倍。乃任意所欲而爲之。厚者入刑罰、薄者被毀醜、蓋喜怒樂悲愛惡使之然也。一任六辟、擅用其身。外鑿內傷、縱如金石、亦不堪銷損矣。豈若商人用一布之慎哉。是故愀然無欲惡、得其所以自愛之情、而不感於外者、爲可貴也。此知墨家尙儉、正所以兼愛也。王本人下無之字。

子墨子曰、世之君子、欲其義之成、孫云、與鈔本義作治。而助之修其身、則慍。

衆生顛倒、大都類此。是猶欲其牆之成、而人助之築、則慍也。豈不悖哉。治要引此文同。

子墨子曰、古之聖王、欲傳其道於後世、是故書之竹帛、鏤之金石、傳遺後

世子孫、欲後世子孫法之也。今聞先王之道而不爲、道舊作遺、從王校改。曹本同。是廢先

王之傳也。

王集解

子墨子南遊使衛孫云、遊吳鈔本作遊。畢云、北堂書抄作使於衛。揚校、孔本書鈔。關中載書甚多。畢云、關中猶云局中。關局音相近。孫云、畢說是也。文選張衡西京賦、旗不脫局。薛綜注云、局、關也。左傳宣十二年孔疏引服虔云、局、橫木校輪間。蓋古乘車、箱轆。關以木爲闌、中可度物、謂之局。亦謂之關。故墨子於關中載書矣。弦唐子見而怪之。孫云、廣韻一先云、弦又姓、風俗通云、弦子後。左傳、鄭有商人弦高。曰

吾夫子教公尙過曰。孫云、公尙過、呂氏春秋高義篇作公上過。高往云、公上過、子墨子衛大夫有公上王。尙上。揣曲直而已。孫云、說文手部云、揣、量也。今夫子載書甚多、何有也。王樹猗字通、過疑亦衛人。

猶爲也。孟子將爲君子焉、將爲野人焉、趙注云、爲、有也。漢書張湯傳、何厚葬爲。漢紀作何葬之有。爲有同聲、故通借。子墨子曰、昔者周公曰、朝

讀書百篇。畢本無書字、云、本多作讀書百篇、經史同。藝文類聚引無書字、北堂書抄凡三引、兩引無、一引有。孫云、道藏本、吳鈔本、並有書字。純一案抱朴子最學篇曰、周公上聖、日讀百篇。墨翟夕見漆十士。畢云、漆、七字假音。今俗作柒。藝文類聚引作七。孫云、唐太賢、載文盈車。岱嶽觀碑、五經文字石本、七字並作漆。純一案類聚見卷五十五。孔本書鈔九十七好學篇引漆作七。吳玉搢別雅卷五云、與孫皓天發神識碑、天璽元年漆月、又漆月廿三日唐武墨壘縣年記、設金鑄寶齊河圖大雕漆。皆以漆爲七。漆、本膠漆之漆。上從木。中著八、象漆什形。下從水。或書作柒、上從麥者誤也。又墨子夕見漆十士、漆亦借爲七字。張參五經文字、凡七字皆作漆。云後人省作柒。六書本義、謂以七漆二字、合造成之。金石文字記、張參五

即漆之草書。揚嘉校、孔本書鈔九十八藝文部四引、漆十士作士七十。故周公曰佐相天子、其脩至於今。脩、修同。治也。言周公之致太平。因勤讀不輟、允當效法。孫云、吳鈔本脩作修。翟上無君上之事、下無耕農之難、吾安敢廢此。畢云、北堂書鈔引云、相天下猶如此。況吾無事、何敢廢乎。純一案書鈔見九十七好學篇、墨子之意以謙學明道、宏濟時艱、爲己專責。呂氏春秋博志篇曰、孔丘墨翟、晝日誦經習業、夜親見文王周公且而問。翟聞之、同歸之物、信有誤者。孫云、易繫辭云、天下同歸而殊途。孔疏云、言天下萬焉。翟聞之、同歸之物、信有誤者。事、終則同歸於一。蓋謂理雖同歸、而言不能無誤。

然而民聽不鈞。王闡運云、然、如此也。畢云、鈞、均字假音。孫云、吳鈔本作均。曹云、同歸之物者、謂天下之事雖各殊、其歸則同也。有誤者、謂所見異詞、所聞異詞、所傳聞異詞。故民聽不均也。尹云、誤則微惑。是以書多也。王闡運云、書、方言地志之類。尹云、言便考證。今若過之心者、數逆於

精微。

王樹枏云、老子多言數窮、注云、數、謂理數也。後漢鄧騭傳注云、數、猶理也。從、有考究之義。周禮司書司會暨鄉師注、皆云、從、猶鈎考。謂通之心、能鈎考於理之精微也。

同

歸之物、既已知其要矣。要、要、指也。是以不教以書也。

至道雖同歸一兼、傳者恒不免紛岐而讓。必備多書。勤於考證。精於

校讐。庶可探其本原。從知漢儒之學、淵源甚古。若鍾、探造有得、故使遠離文字、親證道妙、攝博於約也。

而子何怪焉。畢云、言苟得其精微、則無用以書爲教。

子墨子謂公良桓子曰、

蘇云、公良桓子、蓋衛大夫。孫云、史記孔子弟子列傳有公良儒、陳人。則陳亦有此姓。

衛小國也。處於

齊晉之間、猶貧家之處於富家之間也。富家而學富家之衣食多用、則速

亡必矣。今簡子之家、

孫云、廣雅釋言云、簡、簡也。

飾車數百乘、馬食菽粟者數百匹、婦人

衣文繡者數百人、若取飾車食馬之費與繡衣之財以畜士、

若舊作吾、從俞校改。

必千

人有餘。若有患難、則使數百人處於前、

數字、從王校增。

數百人處於後、人處二字、從畢校增。與

婦人數百人處前後、孰安。吾以爲不若畜士之安也。

子墨子仕人於衛、

畢云、舊脫人字、一本有。孫云、荀子富國篇楊注、引作子墨子弟子仕於衛。則疑仕於衛上、脫弟子二字。純一案據楊注則人字當作弟子。

所

仕者至而反。

反同。

子墨子曰、何故反。對曰、與我言而不當。畢云、後作審。孫云、荀子注引亦作當。疑審字近。

曰待女以千金。孫云、女與鈔本作俛。盆、畢本改益。云舊作盆諫。古無鎗字、只作盆、或作溢。漢書食貨志云、黃金以溢爲名、注孟康曰、二十四兩爲溢也。賈逵

國語注云、二十四兩。王云、古鎗字、皆作溢、無作益者。此言千金五百盆、皆謂粟、非謂金也。荀子富國篇今是土之生五穀也、人善治之、則畝數盆。楊倞曰、蓋當時以盆爲量。引考工記曰、盆

實二鬴。又引墨子曰、待女以千金、授我五百盆。則盆非益之謬也。純一案翻、六斗四升。授我五百盆、故去之也。子墨子曰、授子

過千金、則子去之乎。對曰、不去。子墨子曰、然則非爲其不審也。

王樹枏云、審、當、合也。吳華甫曰、上文當字、當從此文作審。考工記注爲其寡也。宜從上文作當。

子墨子曰：世俗之君子，視義士不若視負粟者。

下視字舊脫，太平御覽四百二十一八百四十兩引，並有視字。今據增。

今有人於此，負粟息於路側，欲起而不能。

尹云：起謂起而負之。

君子見之，無長少貴賤

必起之。

必助之起。

何故也？

王云：故字亦後人所加，御覽人事部六十二引無故字。純一案御覽八百四十引作何重故也。

曰：義也。今爲義之

君子，

畢云：之舊作也。據太平御覽改。

奉承先王之道，以語之，縱不說而行，

孫云：說與鈔本作悅，純一案御覽四百二十一

作悅。

八百四十作說。

又從而非毀之，則是世俗之君子之視義士也，不若視負粟者也。

學云：一本脫此字。純一案太平御覽兩引，並無也字。道藏本陸本唐本，也並誤作之。

子墨子曰：商人之四方，

尹云：之往也。

市賈倍徙。

倍舊作倍，從畢校改。下同。曹本同。孫云：徙，徒字通。

雖有關梁

之難，盜賊之危，必爲之。今士坐而言義，無關梁之難，盜賊之危，此爲倍徙

不可勝計。然而不爲，則士之計利，

畢云：則舊作財，一本如此。

不若商人之察也。

子墨子北之齊，遇日者。

畢云：文選注引遇作過。孫云：高承事物紀原引亦作過。史記日者列傳集解云：古人占候卜筮，通謂之日者。純一案文選注，見劉孝

標辯命論。御覽九百二十九引作遇。

而先生之色

黑，孫云：舊本生誤王，今據吳鈔本顧校季本正。

不可以北。

畢云：北，事類賦作往。孫云：惟

地一案陸本唐本並作生。尹云：色，顏氣也。

黃注云：中國以鬼神之事曰忌。北胡南越，皆謂之請龍。案此日者以五色之龍定吉凶，疑即所謂龍忌。許君請龍之說，未詳所出，恐非古術也。

子墨子不聽，遂北

至淄水，不遂而反焉。

反同返，還也。

畢云：舊脫至淄水不遂五字，據史記日者傳集解及事類賦增。史記集解云：墨子不遂而反焉，又多二字。淄水出今山東益

鄒縣西南，顏神鎮東南，三十五里原山。經臨淄縣東北，流至壽光縣北入海。

日者曰：我謂先生不可以北。

子墨子曰：南之

人不得北，北之人不得南，其色有黑者，有白者，何故皆不遂也？

以白者何故不遂，破日者之

以白者何故不遂，破日者之

說

且帝以甲乙殺青龍於東方。以丙丁殺赤龍於南方。以庚辛殺白龍於

西方。以壬癸殺黑龍於北方。若用子之言，是禁天下之行者也。

畢云、舊說天字之字。据太平御覽

是圍心而虛天下也。蘇云、國或當作遠。吳玉搢云、圍心即遠心。古圍遠字。增。本改圍作圍。王本同。鮑一寒蘇吳校未允。曹王率意破字。尤

非。廣雅釋詁圍、裏也。此言人心所之、六合無礙、本無時地可分。若以占方自迷、是自裏其心、

即自裏其足。必致人事毫無進步、而天下為墟也。虛、墟字正文。此知墨子獨能破除一切迷信、務

自苦而為義。且以義臨天下、為天下造大命也。子之言不可用也。曹云、此亦非命之意。凡日者之說、亦以吉凶

旺相孤虛、以億災祥之遠近。後世其書益多。聖人先天弗違、後天奉時、不用其言也。

子墨子曰、孫云、此上吾言足用矣。明李贄墨子批選自序云、古之舍吾言革思者、

吾字從孫校增。蘇是猶舍穫而據粟也。孫云、國語魯語、收穫而蒸。韋注云、據拾也。一

別雅卷四云、据、據、擣、擣、皆切經音義引賈逵云、據、拾穗也。擣據字同。鮑一案

一字也。畢云、一本作擣、非。以其言非吾言者、畢云、太平御覽引其作他。純一案御覽見九百二十八。是猶以

卵投石也。盡天下之卵、其石猶是也、不可毀也。畢云、御覽作石猶不毀也。

公子孟第四十八

公子孟子謂子墨子曰、惠棟云、公孟子、即公明子、孔子之徒。宋鉉鳳云、孟子公明儀、公明

公明子。其人非儀即高、正與墨翟同時。孫云、說苑脩文篇、有公孟子高、見顯孫子莫及會子。此公孟子疑即子高、蓋七十子之弟子也。君子共己以待、蘇云、共讀如

為拱、垂拱而已也。案此共己當讀為拱己。非儒篇云、高拱下視是也。問焉則言、不問焉

則止。譬若鍾然。意林引作君扣則鳴、不扣則不鳴。孫云、非儒下篇述儒者之言曰、君子若鍾、擊之則鳴、弗擊不鳴、即此。

畢云、說文云、扣、牽馬也。鼓、擊也。讀若扣。此假音耳。尹云、扣同敏、孟子書拙矢扣輪。子墨子曰、是言有三物焉。王引之云、所謂是言有三物

者、不扣則不鳴者一。雖不扣必鳴者二。而公孟子但云不扣則不鳴、是知其一而不知其二也。故曰子乃今知其一耳。耳舊謂身、又衍也字、從王引之校。又未知其所謂也。若大人行淫暴於國家、進而諫、則謂之不遜。因左

右而獻諫、則謂之言議。此君子之所疑惑也。孫云、與鈔本所下有以字。疑惑、謂言

期不扣而不鳴之一物。若大人爲政、將因於國家之難、譬若機之將發也。然君子知之、必

以諫。知字舊脫、文義不明。非儒篇云、若將有大寇亂、盜賊將作、然而大人之利。王樹枏

而者、是乃也。范望注太玄務側云、然、猶是也。儀禮燕禮大夫不拜乃飲。鄭注云、乃、猶而也。乃而古多通訓。然而大人之利、是乃大人之利也。王闢運云、言不言則有難、言則有利。若

此者、雖不扣必鳴者也。若大人舉不義之異行。尹云、異、雖得大巧之經。尹

若六韜陰符之類。可行於軍旅之事。欲攻伐無罪之國。王闢運云、若有之也。君得之則

必用之矣。此十一字疑衍、或爲後人以廣辟土地。辟、同。籍稅陂材。陂舊作陂、畢云、爲疑

古貨字、讀若貴。籍舊作著、孫云、著當作籍。毛詩大雅韓奕箋云、籍、稅也。節出必見辱。

用上篇云、其籍飲厚。材財字通。籍稅陂材、猶云籍斂貨財矣。純一今並據正。所攻者不利、而攻者亦不利、是兩不利也。若此者、雖不扣必鳴者也。孫云、

不扣必鳴之二物。且子曰君子共己以待。以字舊脫、據上問焉則言、不問焉則止。譬若鍾

然、扣則鳴、不扣則不鳴。今未有扣子而言、是子之所謂不扣而鳴邪。謂上所

孫校是子之所謂非君子邪。畢云、已上申明

公孟子謂子墨子曰、實爲善人孰不知。譬若良巫處而不出、有餘糧。舊巫誤

孫校改。稱舊誤精、孫據王校正。云淮南子說山訓云、巫之用精藉。高注云、精祀神之米。譬若美女處而不出、人爭求之行而自

街孫云、內則奔則爲妾、鄭注云、奔或爲街。列女傳辯通篇齊人莫之取也。之、舊本作知。鍾離春街嫁不售。畢云、說文云、街、行且賣也。街或字。

之。孫云、作之是也。意林作人莫之娶。今據正。純一案今子徧從人而說之。徧舊作徧、取娶同。尹云、越絕書石買曰、街女不貞、街士不信。畢以意改。

遺藏本季本與鈔本正作徧。王以徧爲古徧字、諄非攻下篇。何其勞也。子墨子曰、今夫世亂求美女者衆。美女雖

不出、人多求之。今求善者寡。畢云、言好德不如好色。不強說人人莫之知也。曹云、墨子以

上說下教。雖天下不取、強聒不舍。即其摩頂放踵、以利天下之意也。身尙不愛、奚愛於一言。救世之心、於是爲切矣。純一案釋氏之言曰、衆生無盡誓願度、墨子亦然。且有二

生於此善星一。星、王據下文改。吳汝綸曰、善星一句、善星、即善占星者。一之言同也。句下無闕文、王妄改之、由失其句也。王樹枏云、此讀是。善星一、與下仁義

鉤、句法。行爲人筮者、與處而不出者、其糴孰多。糴舊譌精、孫據王校改。王云、說文

正相僂。行爲人筮者、與處而不出者、其糴孰多。糴舊譌精、孫據王校改。王云、說文

仁義鉤。與鈔本作均。行說人者其功當有亦多二字、言善亦多。人勸於善者亦多。何故不行說人

也。曹云、此亦上章不扣必鳴之說、亦以教勸也。勤於教者、亦仁術也。

公子孟子戴章甫。畢云、戴本多作義、以意改。王闡運本戴作義、注云、公孟名字也。畢改作

嚴道也。鄭注云、章明也。嚴賈言以表明丈夫也。論語先進篇端木章甫、集解鄭玄云、衣玄端、冠章

甫、諸侯曰親朝之服。禮記儒行魯哀公問孔子儒服、對曰、某長居宋、冠章甫之冠。此公孟子儒者、

故亦儒。措忽、畢云、措、即晉字俗寫。忽、即笏字古文。尙書在治忽、亦用此字。舊作忽、誤。孫

服與。措忽、畢云、儀禮既夕、木笏。鄭注云、今文笏作忽。史記夏本紀集解引鄭康成注尙書、作在

治忽。云智者、笏也。忽、智、笏、字並通。釋名釋書契云、笏、忽也。君有教令及所啓白、則書其

上、備忽忘也。荀子哀公篇、哀公曰、然則夫章甫綢屨紳而措笏者、此賢乎。孔子對曰、不必然。

儒服而以見子墨子曰、君子服然後行乎。其行然後服乎。子墨子曰、行不

在服。莊子田子方篇云、君子有其道者、未必爲其服也。爲其服者、未必知其公孟子曰、何

道也。鹽鐵論刺論篇云、衣儒衣、冠儒冠、而不能行其道、非眞儒也。

以知其然也。同。邪。

子墨子曰：昔者齊桓公、高冠博帶，

舊有金劍木盾四字，孫云：此所言皆朝服，朝服未有用盾者。純一案

太平御覽六百八十四引、藝文類聚六十七引、並無金劍木盾四字、今據刪。

以治其國，其國治。昔者晉文公、大布之衣、

羊之裘，

孫云：并、道藏本吳鈔本並從牛誤。

韋以帶劍，

孫云：並詳兼愛中下篇。

以治其國，其國治。昔者楚莊

王、鮮冠組纓，

孫云：說文系部云：組、綬屬。其小者以爲冠纓。但組纓不足爲華侈，與鮮冠絳衣博袍。引降作縫。又八百十九引袍作袞。王云：哀十四年公羊傳、反袂拭面，錦沾袍。何注：曰：袍、衣前襟也。絳舊本作絳。王引之云：絳當爲絳字之誤也。絳與縫同。縫衣、大衣也。字或作逢。又作縫。儒行衣逢掖之衣。鄭注曰：逢、猶大也。大掖之衣、大袂褱衣也。莊子盜跖篇、撻衣淺帶。釋文曰：撻衣又作縫。列子黃帝篇釋文、向秀注曰：儒服寬而長大。縫絳逢掖、字異而義同。絳衣與博袍連文、絳博皆大也。孫鑣正。

絳衣博袍，

引降作縫。又八百十九引袍作袞。王云：哀十四年公羊傳、反袂拭面，錦沾袍。何注：曰：袍、衣前襟也。絳舊本作絳。王引之云：絳當爲絳字之誤也。絳與縫同。縫衣、大衣也。字或作逢。又作縫。儒行衣逢掖之衣。鄭注曰：逢、猶大也。大掖之衣、大袂褱衣也。莊子盜跖篇、撻衣淺帶。釋文曰：撻衣又作縫。列子黃帝篇釋文、向秀注曰：儒服寬而長大。縫絳逢掖、字異而義同。絳衣與博袍連文、絳博皆大也。孫鑣正。

者越王句踐、剪髮文身，孫云：淮南子齊俗訓云：越王句踐剪髮文身、南面而霸天下。說苑奉使篇：越諸發曰：越剪髮文身、爛然成章、以像龍子者、將避水神也。

以治其國，其國治。此四君者，其服不同，其行猶一也。翟以是知行之不在

服也。晏子春秋諫下十四章曰：三王不同服而王、非以服致諸侯也。誠于愛民、果於行善、天下懷其德而歸其義。

公孟子曰：善。吾聞之曰：宿

善者不祥。孫云：言聞善則宜亟行之。請舍忽，易章甫，復見夫子，可乎？子墨子曰：請

因以相見也。尹云：因、仍也。言其仍舊。若必將舍忽，易章甫，

後相見，然則行果在服也。孫云：言其意在服也。純一案：墨子善於對治邪執、於此可見。家語好生篇：魯哀公問於孔子曰：若者舜冠何冠乎？孔子不對。

公曰：寡人有問於子，而子無言，何也？對曰：以君之問，不先其大者，故方思所以爲對。公曰：其大何乎？孔子曰：舜之爲君也、其政好生而惡殺。其在授賢而替不肖。德若天地而靜虛。堯若四

時而變物。是以四海承風。楊於異類。君舍此道、而冠冕是問、是以緩對。此孔子以行不在服、

破哀公之邪執。與墨子同。公孟子儒服、不知儒也。曹云：此見墨子之教、通而不滯。知矯枉者

之仍非正也。

正也。

公孟子曰：君子必古言服然後仁。

孫云：孟子告子篇答曹交曰：子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣。公孟子之言同於彼，但孟子兼

重行。而公孟子唯舉言服，故爲墨子所折。

子墨子曰：昔者商王紂，卿士費仲，爲天下之暴人。

孫云：明鬼下篇作

費中、中仲古今字。

箕子、微子，爲天下之聖人。此同言。

同一古言。而或仁或不仁也。下或字，

補。畢云：言同時之言，而仁不仁異。

周公曰：爲天下之聖人，關叔爲天下之暴人。

孫云：關叔即管叔，詳耕柱篇。

此同服。

同服古

或仁或不仁，然則不在古服與古言矣。且子法周。

王闕運云：章甫周道。

未法夏也。

畢云：謂節禘節用之屬，墨氏之舉出於夏。純一案既以古言古服或仁或不仁，破古言服之必仁。又以章甫法周非法夏，周不如夏古，破其古之非古也。

子之

古非古也。

曹云：墨子之教，源出大禹。故云然。

公孟子謂子墨子曰：昔者聖王之列也。

尹云：列，位也。

上聖立爲天子，其次立爲

卿大夫。

立與位同。

今孔子博於詩書，察於禮樂，詳於萬物，若使孔子當聖王，則

豈不以孔子爲天子哉。

尹云：所謂振綱而傳實。

子墨子曰：夫知者必尊天事鬼，愛人節

用，合焉爲知矣。今子曰：孔子博於詩書，察於禮樂，詳於萬物，而曰可以爲

天子，是數人之齒，而以爲富。

俞云：齒者，契之齒也。古者刻竹木以記數，其刻處如齒，故謂之齒。易林所謂符左契右，相與合齒是也。列子說符篇

宋人有辭於齒，得人遺契者，歸而蘇之，密數其齒。曰：吾富可待矣。此正數人之齒以爲富者。蓋

古有此喻。蘇說同。曹云：言雖以能行爲貴，如虛能知之，是數他人之寶，不得爲富也。略近後儒

之說。

公孟子曰：貧富壽夭，齟然在天。

畢云：齟同錯。曹云：今按當與鑿同。鑿云確鑿也。

不可損益。又曰：君子

必學。子墨子曰：教人學而執有命。

有命，則富壽不可以學致。貧夭是猶命人葆，畢

葆、言包。而去寸冠也。王引之云、玉襲其髮。而寸古文其。

公孟子謂子墨子曰、有義不義、無祥不祥。畢本據下文改無爲有、王云、畢改非也。公孟子之意、以爲壽夭貧富皆有命。而鬼神不能爲禍福。故曰有義不義、無祥不祥。墨子執非命之說、以爲鬼神實司禍福。義則降之祥、不義則降之不祥、故曰有祥不祥。有祥不祥、乃墨子之說、非公孟子之說。不得據彼以改此也。顧蘇說同。

曹云、義者人所爲。祥者鬼所爲。此即無鬼之說。子墨子曰、古者聖王。者字舊脫、孫云、古下吳鈔本有者字。純一纂陸本唐本並有、今據補。皆以鬼神爲神明、而爲禍福。畢云、而同能。曹本改作能。

紂以下、皆以鬼神爲不神明、不能爲禍福。執無祥不祥、是以政治而國安也。自桀

也。故先王之書、亦子有之曰。力子舊作子亦、戴云、子亦當作力子。力、古其字。其子即箕子。周書有箕子篇、今亡。孔晁作注時、當尙在也。純一今據正。

亦傲也。畢云、以下力字、舊皆作亦。尹云、傲則不義。曹云、也當作心、篆文似。出於子、不祥。此言爲不善之有罰、爲

善之有賞。曹本有也字。

子墨子謂公孟子曰、喪禮、君與父母、妻、後子、死。畢云、後子、三年喪服。孫云、義

非子也。伯父、叔父、兄弟、期。戚族人、五月。感字從王、增、說詳節葬下篇。姑、姊、姊。陸本作姊。舅、甥、皆有數

日之喪。或以不喪之閒、誦詩三百。孫云、周禮大司樂鄭注云、以聲節之曰誦。弦詩三百。孫云、禮記樂記注云、弦、謂鼓

瑟也。歌詩三百。孫云、周禮小師注云、歌、依詠詩也。舞詩三百。孫云、謂舞人歌詩以節舞。左襄十六年傳云、晉

是舞有歌詩也。墨子意謂不喪、則又習樂、明其曠日廢業也。毛詩鄭

風子於傳云、古者教以詩樂、誦之歌之、弦之舞之、與此書義同。

若用子之言、則君子

何日以聽治。庶人何日以從事。公孟子曰、國亂則治之。國治則爲禮樂。舊本

字、王據下文補。國貧則從事。貧舊作治、王云、下國治當爲國貧。治與亂對。富與貧對。國亂則治之、即

上文所謂君子聽治也。國貧則從事、即上文所謂庶人從事也。非備篇曰、

庶人怠於從事則貧、故曰國貧則從事。今本貧作治者、涉上文國治而誤。今據正。

國富則爲禮樂。子墨子曰：國之治也。也字據下文增。

聽治故治也。

五字舊脫、曹本從盧校補治之故治也五字。案聽治廢、則國之治亦廢。聽治

舊作治之、據上下文義改。

國之富也、從事故富也。從事廢、則國之富亦廢。下事字舊讀是、孫據

樹柑云、葛歷本作從事廢。純一案陸本唐本並作事。

故雖治國、勸之無厭。畢云、猶云勉之無已。然後可也。今子曰國治

則爲禮樂、亂則治之。是譬猶噓而穿井也。

畢云、說文云、噓、飯望也。飯望則思飲。俞云、晏子春秋雜上篇、噓而遽掘井。

死而求醫也。古者三代暴王桀紂幽厲、爾爲聲樂。

畢云、說文云、爾、華威也。或修假音字。不顧

其民。是以身爲刑、僂國爲虛戾者。

孫云、吳鈔本無者字。虛戾舊倒、王云、當爲虛戾。魯

虛戾。又曰社稷爲虛戾、先王不血食。戾、猶厲也。非命篇曰、國爲虛厲、身在刑戮之中。是虛戾即虛厲也。王樹柑云、葛歷本正作虛戾。皆從此道也。此亦非樂

公孟子曰：無鬼神。又曰：君子必學祭禮。

禮舊作祀、從事校改。孫云、即五禮之吉禮。子墨子曰：執無

鬼而學祭禮。

犯自誣相違之過。是猶無客而學客禮也。孫云、客禮、即五禮之賓禮。是猶無魚而爲魚

害也。

孫云、說文網部云、害、罔也。爾雅釋器云、魚罾謂之罾。詩碩引孔疏引李巡云、魚罾、捕魚具也。

公孟子謂子墨子曰：子以三年之喪爲非。子之三日之喪亦非也。

畢云、三日

韓非子顯學云、墨者之葬也、冬日冬服、夏日夏服、桐棺三寸、服喪三月。高誘注淮南子齊俗云、三月之服、是夏后氏之禮也。而後漢書王符傳注、引尸子云、禹制喪三日、亦當爲月。曹云、今按墨

子治喪之禮、本乎大禹。蓋當時夏禮、猶有傳者。三日、三月、皆是也。其大者三月、其輕者三日耳。漢孝文帝遺詔、令天下吏民、出臨三日、皆釋服。是用三日之喪也。已下棺、三十六日釋服。

掘未葬之日計之、則用三月之喪也。孝文以六月己亥崩、以乙巳葬、鑿七日耳。蓋禹墨之制、葬期不遠、通乎上下。無所謂天子七月、諸侯五月、大夫三月、士踰月之殊也。子墨子

曰：子以三年之喪、非二日之喪。是猶僇謂擯者不恭也。

改、舊作果。孫據道藏本

本唐本並作保。畢云、當爲保。說文云、袒也。玉篇云、保、赤體也。供云、禮記內則不飾不裸、鄭注、褻、褻衣也。墨子春秋外篇上、吾謂墨子、魯條面黻商舞者也。其義與此同。俞云、褻衣疑不恭、然褻則更甚。故曰是魯條謂者不恭也。

公子孟子謂子墨子曰、知有賢於人。孫云、謂有一事、賢於他人。則可謂知乎。子墨子曰、愚

之知有以賢於人。孫云、有以、吳鈔本作亦有。曾云、禮記云、夫婦之遇、可以與知。語曰、遇者千慮、必有一得。而愚豈可謂知

矣哉。王闕經云、言蓋當無所不知。

公子孟子曰、三年之喪。尹云、論語子生三年、然後免於父學。吾子之慕父母、子字舊無。俞母之喪。此儒家喪必三年說也。學吾子之慕父母。云、吾下脫子

字。管子待王盧吾子食鹽二升少半。尹知章注曰、吾子、謂小男小女也。下文嬰兒子、即吾子也。婦一今接補。王本尹本同。子墨子曰、夫嬰兒子之知

尹云、釋名釋長幼人始生曰嬰兒。胸前曰嬰、抱之嬰前以乳養之。故曰嬰兒。畢云、衆經音義云、倉頡篇云、男曰兒、女曰嬰。獨慕父母而已。父母不

可得也。然號而不止。號、哭也。禮記下會申問於會子曰、哭父母有常聲乎。曰、中路嬰兒失其母焉、何常聲之有。此亦故何也。孫

力、顧校率本作其。即愚之至也。然則儒者之知、豈有以賢於嬰兒子哉。曾云、墨子以爲愚之至、不遜謂

久哀亦無益於觀而已。

子墨子問於儒者曰、曰字舊在問上、從蘇校乙。王本

說文本部云、樂五聲八音總名。引申爲哀樂之樂。此第二樂字、用引申之義。古讀二義同音、故墨子以室以爲室難之。樂記云、故曰樂者樂也。君子樂得其道。小人樂得其欲。又禮器云、樂者、樂其所自成。仲尼燕居云、行而樂之、樂也。荀子樂

論篇亦云、樂者、樂也。此即墨子所於儒者之說。子墨子曰、子未我應也。今我問曰、何故爲室。曰、冬避寒焉、夏避暑焉、且以爲男女之別也。且舊作室、俞云、避寒避暑、爲男女之別三句、皆

以室言。不當於男女之別句、獨著則子告我爲室之故矣。今我問曰、何故爲樂。曰

室字。室乃且字之誤。今據改。

樂以爲樂也。畢云、舊脫爲字、據上文增。是猶曰何故爲室曰室以爲室也。曹云、樂以爲樂、上樂如字。下樂音洛。與室

以爲室之語自別。今據樂之所以爲樂者、與心意悅耳目而已。然苟無樂、而心意耳目未嘗有苦也。若爲室以避寒暑、別男女、則無室而必有苦矣。故室不可無、而樂可無也。此墨子非樂之本意。

子墨子謂程子曰、蘇云、程子、即程繁也。見三辯篇。儒之道足以喪天下者四政焉。儒以天爲

不明。畢云、舊脫天字、據下文增。以鬼爲不神、天鬼不說。說同。此足以喪天下。又厚葬久喪、重

爲棺槨、多爲衣衾、送死若徙。言如遷家。三年哭位、扶後起、杖後行。孫云、並詳節葬下篇。耳無

聞、目無見。此足以喪天下。又弦歌鼓舞、習爲聲樂。此足以喪天下。又以命

爲有、貧富壽夭治亂安危有極矣。孫云、有極論言有常、諒非儒下篇。尹云、極論準也。不可損益也。爲上

者行之、必不聽治矣。必不二字舊倒、孫據吳鈔本乙。與下文合。爲下者行之、必不從事矣。此足以

喪天下。程子曰、甚矣先生之毀儒也。子墨子曰、儒固無此若四政者、而我

言之。若舊本作各、王校改各爲若。云、若亦此也。墨子書多謂此爲此若。孫據正。純一案管子山國軌篇輕重甲篇均有此若言何謂也文。則是毀也。今儒固

有此四政者、而我言之、則非毀也。告聞也。畢云、言告所聞。程子無辭而出。子墨子

曰、迷之。謂迷惑也。令程子復也。反。復坐。程子復坐。復舊稿後、從王校改。進復曰、王云、復如孟子有復於王者曰之復。謂程子進而復於墨子也。曹

白也。云、復、鄉者先生之言、有可聞者焉。聞舊作聞、從畢校改。孫云、孟子云、政不足與聞也。趙注云、聞、非也。若先生

之言、則是不譽禹。不毀桀紂也。孫云、此因墨子言不毀儒而途難之、言人不能無毀譽也。曹本毀儒而自以爲非毀也。桀紂之暴亂、不獨喪天下。今謂儒者足以喪天下、而又曰非毀也。故程子疑之。子墨子曰、不然。言譽禹、亦非譽禹。毀桀紂、亦非毀桀紂。惟

各如其實、相告聞耳。夫應孰辭稱議而爲之敏也。孫云、孰辭、習孰之辭。猶言常語。辯與鈔本

作義。純一案荀子禮論篇貧富輕重、皆有稱者

也。揚注、稱謂各當其宜。尺證反。論、論論也。敏廣讀十六抄云、達也。言應執習之辭、擬賴各當其宜、以相酬對、是為敏達。則譽焉、非為譽也。毀桀紂、亦非為毀也。如此始與非毀賴之神理相應。厚攻則厚吾。薄攻則薄吾。言議論設不稱其實、則為譽為毀皆過也。固望有人攻之。故應。非我而當者、吾師也。義略同。曹云、攻、謂辯難也。凡與吾言相詰難者厚、應孰辭而稱議。則視吾亦厚。薄則視吾亦薄。言聖人之道、欲人相詰難。不畏人之攻之也。應孰辭而稱議、是猶荷轅而擊蛾也。言應孰辭而持論適當、則被論者無可逃避。故以荷轅擊蛾為喻也。轅、驚而無攻擊之事。正所以厚待儒者、非薄之也。孟子好辯、則此揚墨於禽獸供水夷狄。亂賊、是毀也。此可見儒墨兩家、大小厚薄之殊。而孟子之於仲尼、相去遠矣。

子墨子與程子辯、稱於孔子。舉云、稱述孔子。程子曰、非儒。如上文云、喪天下之四政。尹云、據此則非儒乃墨子所自著。故稱於孔子也。子墨子曰、是才當而不可易者也。其字即以前孔子言、今據改。今鳥聞熱旱之憂則高。尹云、聞、知也。魚聞熱旱之憂則下。尹云、下、猶深也。當此雖禹湯為之謀、必不能易矣。鳥魚可謂愚矣。禹湯猶云因焉。王云、云、猶或也。言鳥魚雖愚、禹湯猶或因之也。古者云與或同義。今翟會無稱於孔子乎。舉云、言孔子之言、有必不能易者。此下舊有

有游於子墨子之門者、身體強良。孫云、良與鈔本作梁、後魯問篇亦云強梁、然義似不同。思慮徇通。孫云、史記黃帝本紀、黃帝幼而徇齊。集解徐廣曰、墨子曰、年踰五十、則聰明心慮無不徇通矣。裴嗣案徇、疾也。索隱云、徇齊、家語及大戴禮、並作徇齊。一本作趨齊。徇、趨也。史記舊本亦有作趨齊。蓋古字假借徇為趨、趨深也。義亦並通。案徐引墨子、今無此文、蓋在佚篇中。說文人部云、徇疾也。徇即徇之。莊子知北游篇云、思慮徇達。又借徇為之。純一案徇、達也。欲使隨而學。使隨疑當作隨使。言欲隨從墨子、聽其指使而學。子墨子曰、姑學乎。吾將仕子。尹云、言游使之而使仕。勸於善言而學。尹云、勸勉也。其年。孫云、意林引作著年。舉云、同期年。而責仕於子墨子。意林、作就。子墨子、舊脫二字。

以意增。曰：不仕子。子亦聞夫魯語乎。孫云：與鈔本無夫字。魯有昆弟五人者。亦父死。

舉云：力、舊作亦、下同。一本俱作其。孫云：意林正作其。下並同。亦長子嗜酒而不葬。亦四弟曰：子與我葬。舉云：與舊作無。一本如此。

當爲子沽酒。勸於善言而葬。已葬而責酒於其四弟。孫云：與鈔本無其字。四

弟曰：吾未予子酒矣。孫云：末道藏本。吳鈔本並作未。子葬子父，我葬吾父，豈獨吾父哉？子不

葬，則人將笑子，故勸子葬也。今子爲義，我亦爲義，豈獨我義也哉？子不學，

則人將笑子，故勸子於學。

有游於子墨子之門者。子墨子曰：盍學乎？對曰：吾族人無學者。子墨子曰：

不然。夫好美者，孫本夫。講未。豈曰吾族人莫之好，故不好哉？夫欲富貴者，豈曰吾

族人莫之欲，舉云：已上八字舊。故不欲哉。舉云：太平御覽引云：墨子謂門人曰：汝何不

好美者，而曰吾族無此，不欲邪。富貴者而曰吾族無此，不用也。與此微異。好美欲富貴者，不視人，猶強爲之。夫義天下

之大器也，何以視人？尹云：言不可視人而不爲。必強爲之。墨子以天下無貴於義者，故以勉詞作結。舉云：以上十六字，舊脫在則盜何遽無從

下，今據一本移正。

有游於子墨子之門者，謂子墨子曰：先生以鬼神爲明知。孫云：生舊本講王。今

舊本神爲二字到轉。王校乙正。吳鈔本不到。能爲禍人哉？福

舉云：人哉已上二十七字，舊在今種會無稱於孔子乎。下，今據一本在此。一本又無知能爲禍人哉六字。孫

云：吳鈔本亦無知能以下六字。又舉本脫福字，各本並有，今增。王云：此當以能爲禍福連續，不當有人哉二字。下文曰：先生以鬼神爲明，能爲禍福，爲善者賞之，爲不善者罰之。是其證。今本禍福之間衍人哉二字，則義不可通。案王說固是，但疑當作能爲人禍福哉。人哉二

字，恐非衍文。未敢臆定，姑仍舊本。純一案曹本從王校刪人哉二字，尹本同。爲善者福

之。舊作富、義同。今改。與上下文一律。爲暴者禍之。舊脫爲字，王補。今吾事先生久矣，而福不至。意者

先生之言有不善乎？王引之云、意者疑詞。鬼神不明乎。我何故不得福也。也讀爲邪。

子墨子曰：雖子不得福，吾言何遽不善，而鬼神何遽不明？王云、遽、亦何也。連言何遽者，古人自有

禍語耳。漢書陸賈傳、使我居中國、何遽不若漢。刑徒又誤到耳。蓋即左傳昭七年、所謂僕區之法。孔疏引服虔云、疑當作匪刑徒之有刑乎、衍一之字。爲隱匿亡人之法也。純一案孫說是也、今據刪正。聞下乎字疑衍。對曰：未之得聞也。畢云、

字舊倒、以意移。子墨子曰：今有人於此什子，孫云、言其賢過子十倍、下云百子同。子能什譽之，而

一自譽乎？尹云、什譽則無一匿。對曰：不能。有人於此百子，子能終身譽之，而子無一

自譽乎？比自譽二字舊脫、語意不完、今校補。對曰：不能。子墨子曰：匿一人者猶有罪。今子所匿

者若此，而多將有厚罪者也。尹云、厚猶大也。何福之求？曹云、此以匿人之罪、况匿人之善也。

子墨子有疾，跌鼻進而問曰：太平御覽七百三十八引作墨子病、洗鼻問曰。孫云、問下吳鈔本有焉字。先生以鬼神爲

明，能爲禍福，爲善者賞之。舊本脫爲字，王校補。爲不善者罰之。今先生聖人也，何故

有疾？御覽作何故病。意者先生有不善乎？變云、先生下衍之言二字。蓋由校者誤據上章先生之言有不善乎鬼神不明乎句而妄增者也。純一今據刪。

鬼神不明知乎？子墨子曰：雖使我有病，王本作疾、尹本從之。鬼神何遽不明？鬼神二字、從孫校增。

人之所得於病者多方，有得之寒暑，有得之勞苦。二有字義與或同。說詳晏子春秋校注卷七廿二章。是猶

百門而閉一門焉。是猶二字舊本脫、據魯問篇補。則盜何遽無從入？王云、舊本脫閉字入字、今據魯問篇、及太平御覽疾病部一

引補。孫云、淮南子人閒訓云、室有百戶閉其一、盜何遽無從入。即本此文。尹云、以盜喻疾。

一三子有復於子墨子學射者。

二三子，太平御覽七百四十五引作或。

子墨子曰：不可。夫知者必

量其力所能至。

孫云：與鈔本作夫智者亦必量力所能至。一索御覽作夫學者必量力所能。

而從事焉。國士戰，且扶人，猶

不可及也。

畢云：及，猶兼。

今子，非國士也，豈能成學，又成射哉？

言學貴專精。

一三子復於子墨子曰：

復，白。

告子曰：言義而行甚惡。

曹云：此告子毀墨子之言。王樹枏云：曰字脫簡，當在有人

於此下。顧云：曰當爲日。蘇云：告子曰之曰當作日，或爲口字之說。下墨子言告子曰言而身不行，是其證也。然此告子自與墨子同時，後與孟子問答者，當另爲一人。孫云：曰字不誤。此文當作告子曰：墨子言義而行甚惡。蓋告子嘗以此言毀墨子，而二三子爲墨子述之。故下文墨子云：稱我言以毀我行。又云：告子毀猶愈亡也。今本告子曰下說墨子二字，遂若二三子所告子行惡，與下云毀皆不相應矣。顧蘇說並未據。又案孟子告子篇趙注云：告、姓也。子、男子之通稱也。名不害。兼治偏墨之道者。嘗學於孟子。趙氏疑亦隱據此書，以此告子與彼爲一人。王應麟、供頤煌說，並同。然以年代校之，當以蘇說爲是。純一案蘇以後與孟子問答者，當另爲一人。孫從之。謬。孟子趙注以爲一人者是。觀墨子不許告子之爲仁。及經說下其爲仁內也，義外也，舉愛與所利也，是狂舉也。正與告子與孟子之辯論同。况告子言性無善惡，又與大取篇爲暴人語天之爲是也而性大旨合。顧見告子言性，師承墨子。而仁內義外，則告子之偏執。是學於墨子之告子，即與孟子辯論之告子，趙注可據。惟趙謂其嘗學於孟子，則非。蓋孟子少時，墨子或猶未卒。告子幼受學於墨子。晚年與孟子言性，斷非學於孟子也。

曰：不可。稱我言以毀我行，愈於亡。

孫云：亡，無字同。純一案愈於不稱我言者。曹云：愈於言行並毀者。

有人於此

謂翟甚不仁。

曹本翟上增謂字、注云：此毀其行也。今從之。王本翟上增曰字、尹本同。

尊天事鬼愛人，甚不

仁，猶愈於亡也。

謂言我甚不仁，愈於絕不稱我者。今告子言談甚辯，言仁義而不吾毀。曹云：不毀我之言。

告子毀。畢云：二字舊倒。今移。純一案言毀我行，猶愈於亡也。於字舊脫，據上文補。曹云：此亦忘己濟物之一端也。

一三子復於子墨子曰：告子勝爲仁。

曹云：勝，堪任也。勝爲仁，言堪爲仁也。畢云：文選注引無爲字。蘇云：勝爲仁者，言仁能勝其任也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

也。或以勝爲告子名，未知然否。孫云：文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書云：有子勝斐然之志。李往引此文釋之，則崇賢似以勝爲告子之名。蘇引或說本於彼。閻若璩四書釋地，又續引或說，謂告子

名不害、字子勝。並子墨子曰：未必然也。告子爲仁，譬猶跛以爲長。

名不害、字子勝。並子墨子曰：未必然也。告子爲仁，譬猶跛以爲長。作跛、据文選

此企字假音。爾雅云：其踵企。陸德明音義云：去政。不政作政。說文云：企、舉踵也。跛、足多指。二字異。

隱以爲爲廣。畢云：隱、文選注引作

企足以爲長。仰身不可久也。曹云：言雖暫能、而不可久。

子謂子墨子曰：我能治國爲政。能字、從孫校據下文墨子

之身必行之。今子曰：口言之，而身不行，是子之身亂也。子不能治子之身，惡

能治國政。言行相違、子身自

子姑亡。曹云：且不必

子姑防子之身亂之矣。與鈔本無

本無子姑防三字、畢云：一本作子姑防子之身亂之矣是。純一今從之。

曹云：此篇亦非儒之意。公孟子、程子、皆當時儒者。告子、亦儒者也。孟子書多載告子之說、不

如此篇之告子、即其人歟、抑別有其人歟。致墨子生孔子之後、其與孟子時不相接。若此告子、

即孟子之告子。則必墨子之年壽甚長、告子及見之。告子之年壽甚長、孟子及見之。又據孟子

云、楊朱墨翟之言盈天下。既曰盈天下、則當日人人著信可知。儒者之術、咸病其迂遠而辭任用

之者。自今觀之、儒之與墨、誠有所不及也。墨子強於行、其辯亦至矣。秦漢以後人、終右儒而

左墨者。儒長於文、凡書以文傳也。墨之行極難、人人欲便其私而畏其難也。此儒書之所以益多、

而墨家所

以徵也。

墨子集解卷十三

漢陽張純 一仲如

魯問第四十九

魯君

公與子思晚年並縣子同時。孟子公孫丑篇曰：昔者魯穆公無人乎子思之側，則不能安子思。

穆公上，穆公召縣子而問焉。墨子之年，當長子思二十歲。縣子為墨子弟子。孔子卒於魯哀公十六年，時墨子已四十歲上下。哀公在位二十七年，悼公繼之，在位三十七年。元公繼位，二十一年。穆公即位，墨子年已百餘歲。恐非也。謂子墨子曰：吾恐齊之攻我也，可救乎？子墨子曰：可。昔者三代之聖王禹湯文武，百里之諸侯也，說忠行義，取天下。三代之暴王桀紂幽厲，讐忠行暴，失天下。

也。舊作趙，俞云：趙乃趙字之誤。言與忠臣為讐也。上文說禹湯文武曰說忠行義，取天下，與此相對，可證。

今據正。吾願主君之上者尊天事鬼，下者愛利百姓，厚為皮幣，卑辭令，亟徧禮四鄰諸侯。

孫云：亟，舊本誤作固，今以意校正。爾雅釋詁：亟，疾也。速也。本篇亟字多誤為固。曹本同。歐陽

歐陽即孟子為國語，為數國爵，為湯武歐。民之歐。通應。言聽其國人而以事齊也。患可救也。非此，願無可為者。非此，願無可為者。字，王云：願當為

顯，字之誤也。願，願草書相似，願與固通。願上當有此字，言非此，固無可為者也。此字即指上數事而言。今本願辭作願，又脫此字，則義不可通。孫據以補正。

齊將伐魯，子墨子謂項子牛曰：和將伐魯事，詳後。伐魯，齊之大過也。昔者吳

王東伐越，棲諸會稽。越王句踐棲於會稽之上。韋注云：山處曰棲。西伐楚，葆昭王於

隨。孫云：葆，保護。左傳定四年：吳北伐齊，取國子以歸於吳。舊本國下衍太字。王云：國

書也。吳敗齊於艾陵，獲國子。事見左傳哀十一年。諸侯報其讐，百姓苦其勞而弗為

發人謀以國為國家之國，因加太字耳。孫據刪。

用。是以國爲虛戾。

孫云、虛戾、義詳公孟篇。

身爲刑戮也。昔者智伯伐范氏與中行氏兼

三晉之地。

孫云、韓非攻中篇、此三晉、謂晉卿三家、即智氏范氏中行氏也。故非攻篇云、並三家以爲一家、與韓趙魏不同。

諸侯報其讐。百姓

苦其勞而弗爲用。是以國爲虛戾。身爲刑戮也。

也上舊衍用是二字、從王校刪。曹本同。

故大國之

攻小國也。是交相賊也。禍必反於國。

稱舊作過、從曹本改。

子墨子見齊大王曰。

孫云、太平御覽無大字、下同。齊王號之後、亦尊其祖爲太王、

蘇云、大當讀泰、即太公田和也。蓋齊

之尊稱。故周追王、自宣父始而稱大公。齊有國、自尙父始而稱大公。以及吳之大伯、晉之大叔皆

是也。田齊始有國者、和也。故稱大公。猶尙父稱大公也。至其後子孫稱王、則亦應稱大王矣。猶

魯父稱大王也。因齊大王之稱、他書罕見、故學者不得其說。太平御覽引此文、遂刪大字矣。孫云、蘇

翁是也。據史記田敬仲世家、及六國年表、田莊子卒於周威王十五年、子大公和立。安王十六年、

和始立爲諸侯。墨子見大王、疑當在田和爲諸侯之後。王闢運云、時六國並王、大國稱大王。純

一乘御覽、見三百四十六。孫說墨子見大王、當在田和爲諸侯之後、未審。如蘇翁說、大王既處僭號

追稱、未必非田莊子。即爲田和、未必在爲諸侯之後。蓋田和始命爲諸侯、在魯穆公二十二年、次

年卽卒。墨子大年、未必百二十餘歲、亦未必於田和將卒時始見之。耕柱等篇、成於門人之追述、

當在六國時耳。今有刀於此、試之人頭、倅然斷之。可謂利乎。大王曰。

利。子墨子曰。多試之人頭、倅然斷之。可謂利乎。大王曰。利。子墨子曰。刀則

利矣。孰將受其不祥。大王曰。刀受其利。試者受其不祥。

孫云、言持刀之人。子墨子曰。並國覆軍、賊放百姓。

畢云、舊作殺、非。太平御覽引作殺。案說文云、殺、古文殺出此。今依改正。孫云、畢校是也。說詳尙賢中篇。孰將受其不祥。

孫本孰講說。大王俯仰而思之曰。我受其不祥。魯陽文君將攻鄭。子墨子聞而止之。謂魯陽文君曰。

魯字從畢校增、曹本同。王闢運云、魯陽、邑。文、說也。此誤以魯陽爲魯陽。今使魯四境之內、大都攻其小都、大家伐其小家、殺其人

民。陸本唐本，並作民人。

取其牛馬狗豕布帛米粟貨財，則何若？魯陽文君曰：魯四境之

內，皆寡人之臣也。今大都攻其小都，大家伐其小家，奪之貨財，則寡人必

將厚罰之。子墨子曰：夫天之兼有天下也，亦猶君之有四境之內也。今舉

兵將以攻鄭，天誅亦不至乎？孫云：道藏本與鈔本，并並誤亦。尹云：誅，討也。魯陽文君曰：先生何止

我攻鄭也？我攻鄭順於天之志。鄭人三世殺其父。孫云：父當作君。據史記鄭世家云：哀公八年，鄭人弑哀公，而立鄭公弟聃，是為鄭公。二十七年，子陽之黨共弑鄭公。是三世殺君之事也。孫云：黃式三周季編略，亦同錄說。黃氏又據此云：三年不全，以魯陽文君攻鄭，在安王八年，即鄭緡公被弑後三年也。然二說並可疑。旁文君即公孫寬，為楚司馬子期子。據左傳子期死白公之難，在魯哀公十六年，次年寬即嗣父為司馬。則白公作亂時，寬至少亦必已弱冠。鄭緡公之弑，在魯緡公十四年。上距哀公十六年，已八十四年。文君若在，約計殆逾百歲，豈尙能謀攻鄭乎？竊疑此三世並當作二世，蓋即在韓殺鄭公之後。鄭公之死，當魯元公八年。時文君約計當七十餘歲，於情事儘有合耳。天加誅焉，使三年不全。孫云：呂氏春秋本生篇云：三年不全，魯玉璽。高注云：全，猶順也。

我將助天誅也。子墨子曰：鄭人三世殺其父，而天加誅焉，使

三年不全，天誅足矣。今又舉兵將以攻鄭，曰吾攻鄭也，順於天之志。譬有

人於此，其子強梁不材，孫云：老子云：強梁者不得其死。莊子山木篇文云：強梁，多力也。詩大雅蕩毛傳云：強梁，禦善也。孔疏云：強梁，任威使氣之貌。故其父咎之。其鄰家之父，舉木而擊之，曰吾擊之也，順於其父之志，則豈

不悖哉？

子墨子謂魯陽文君曰：攻其鄰國，殺其民人，取其牛馬粟米貨財，則書之

於竹帛，鏤之於金石，以爲銘於鍾鼎，傳遺後世子孫，曰莫若我多。孫云：我多舊作多吾。

見應鑑

墨子集解 卷十三 魯問

四四九

見應鑑

見應鑑

見應鑑

見應鑑

一本如此。孫云、顧校季本亦作我多。周禮司勛云、戰功日多。

今賤人也，亦攻其鄰家，殺其人民，取其狗豕食糧。

衣裳。

畢云、糧、糧字俗寫。

亦書之竹帛，以爲銘於席豆，以遺後世子孫，曰莫若我多，亦

可乎。

孫云、力、道藏本與鈔本並誤亦。

魯陽文君曰：然，吾以子之言觀之，則天下之所謂可者，

未必然也。

子墨子謂魯陽文君曰：

謂各本作爲，此從吳鈔本。曹本同。

世俗之君子，皆知小物而不知大物。

今有人於此，竊一犬一兔，則謂之不仁；竊一國一都，則以爲義。譬猶小視

白謂之白，大視白則謂之黑。

孫云、吳鈔本無則字。

是故世俗之君子，知小物而不知大

物者，此若言之謂也。

此若畢改爲若此，云舊二字倒，一本如此。孫云、顧校季本同。王云、畢改非也。古者謂此爲若，連言之，則曰此若。此若言之謂也，已見尙賢

篇及節葬篇。墨子書言此若者多矣，它書亦多有之。

魯陽文君語子墨子曰：

孫云、語、吳鈔本作謂。

楚之南有啖人之國者，

舊衍橋字，從曹本刪。王樹枏校同。

孫云、節葬下篇作啖人，而以食子爲竊外國俗。與此不同。竊疑啖人之名，卽起於食子，此篇是也。鮑一案陸本楚下無之字。楚之南，節葬篇作越之東。

其國之長子生，

王樹枏云、節葬

篇作其長子生。則解而食之，解舊作解。畢云、鮮一本本作解。孫云、節葬下篇亦作解。顧云、作

篇作其長子生。則解而食之，解舊作解。鮑一案陸本唐本並作解。今據正。尹云、鮮同斯、薺也。

所也。謂之宜弟。美則以遺其君，君喜則賞其父。

孫云、後漢書南蠻傳云、交趾其謂之宜弟。味旨則以遺其君，君喜而賞其父，今烏賸人是也。李注引葛震南州異物志云、烏賸、地名也。在廣州之南、交州之北，則漢時尙相傳有是國也。

豈不惡俗哉？子

墨子曰：雖中國之俗，亦猶是也。殺其父而賞其子，

曹云、謂攻戰死者，何以異食則卹賞其孤子。

其子而賞其父者哉？苟不用仁義，何以非夷人食其子也？

曹云、此譏好攻伐之君，輕用民以死，又

從而賞之。

魯君之嬖人死，魯君爲之諫。

孫云、釋名釋典藝云、諫、累也。累列其事而稱之也。

魯人因說而用之。子墨

子聞之曰：諫者，道死人之志也。

尹云、道、言也。

今因說而用之，是猶以來首從服

也。明其用之不當也。孫云、來首纓即經首。蓋經與來古音相近，故經首亦謂之來首。服謂服馬。以

來首從服、言以經駕車。明其不勝任也。曹云、來、麥也。來首、麥草之根也。草木以根爲首。以

草根爲衣服、言非所宜用也。此事見禮記檀弓篇、縣黃父卜國爲魯君御、因馬驚敗、赴敵而死之。魯

君莊公以其死非罪而諫之。士之有諫自此始。可見魯人之說而用之也。墨子以人戰死爲可傷、機魯

人之反以爲說也。亦非攻之意。王闢運本改來首作來首。

注云、韉也。韉、轡馬也。喻牛馬異用。尹本從之。

魯陽文君謂子墨子曰：有語我以忠臣者，令之俯則俯，令之仰則仰，

處則靜，呼則應，可謂忠臣乎？子墨子曰：令之俯則俯，令之仰則仰，是似

景也。景云、古影字，只作景，葛洪加多，而明刻淮南子有注云、古影

字道藏本無，蓋明人妄增耳。今尙書亦有影響字、寫者亂之。處則靜，呼則應，是似

響也。孫云、管子心術篇云、若影之象形、響之應聲。君將何得於景與響哉？若以翟之

所謂忠臣者，上有過則微之以諫。孫云、微者、隱之借字。說文見部云、隱、伺聞之也。

此微之以諫、亦言伺君之聞而諫之也。尹云、微云幾諫。己有善則訪之上，而無敢以告外。

孫云、爾雅釋詁云、訪、謀也。謂進其謀

於上、而不致以告人也。尹云、善則歸君。純一案墨子春秋問上廿章云、忠臣不拂君過、諫乎前不華乎外。華與諱同。匡其邪而入其善也。尹云、匡、入其善、謂納之於善也。畢云、匡字舊闕、注尙同而無下比。

王云、舊本脫同字、今補。此文具見尙同三篇。孫云、尙與上通。尹云、此是以美善在上，而怨讐在下。

舊本脫是字、王安樂在上，尙賢中篇作而所怨讐

謂阿私。是以美善在上，而怨讐在下。據尙賢篇補。

而憂感在臣。此翟之所謂忠臣者也。舊本脫所字、孫

魯君謂子墨子曰：我有二子，一人者好學，一人者好分人財，孰以爲太子而可？子墨子曰：未可知也。或所爲賞與爲是也。

或所爲賞與爲是也八字句。與卽譽之段字。言好學與分財，或因求貴顯名。校是也。而讀爲賞與句則非。此當讀譽而爲是，不必疑好也。鮑一案孫說是，今從之。所字疑衍。當刪。 釣者之恭，釣者作釣，俗寫。據藝文類聚六十六引改。孫云：淮南子說山訓云：釣者使人恭。非爲魚賜也。畢本無魚字，云：賜字，一本作魚賜。藝文類聚作魚。孫有魚字。今據增。鮑一案魚字不可少。此文均四字句。鮑鼠以蟲，鮑鼠以蟲，卽謂毒鼠。非愛之也。

之，指鼠言。陸本唐本之並誤作人。吾願主君之合其志功而觀焉。志，心願也。功，行事也。曹云：分人以財，亦不必其善。必合觀其志功，而後可定也。

魯人有因子墨子而學其子者，禮記文王世子凡舉世子。釋文學，戶孝反，教也。廣雅

不知也。其子戰而死，其父讓子墨子。孫云：說文言都云：讓，相責讓。 子墨子曰：子欲學子之子，今

學成矣。知壽貴於身。 戰而死，而子慍，是猶欲糴糶，糶則慍也。糶，糶二字舊倒，從吳鈔本。糶，糶死致用如糶。糶卽糶。正教成之證。不宜慍怒。慍則與教子之情相背也。乙。王云：廣雅糶，買也。

糶，糶也。畢云：售字正作糶。鮑一案墨子丁微生死之故，故薄死。此言受教如糶。戰死致用如糶。糶卽糶。正教成之證。不宜慍怒。慍則與教子之情相背也。 豈不費哉？願費與糶同。王云：費，讀爲悖。卽上文之豈不悖哉也。糶衣、口費而煩。鄭注曰：費，或爲悖。作悖者正字，作費者借字也。

魯之南鄙人有吳慮者，畢云：太平御覽引作吳慮。鮑一案御覽八百二十二誤鄭。冬陶夏耕，自比於舜。

知墨子居魯北境。吳慮蓋卓然農家也。農者務勤勉以厚民生爲義。此冬陶夏耕，所以勉厚民生也。自比於舜者，不必託之遠古，而世易信從也。其用心與許行託於神農同。是亦救時之賢者。 子

墨子聞而見之。吳慮謂子墨子曰：日字從孫義耳義耳焉，用言之哉。吳慮以當時

（孟子滕文公下）循路曲辨，輩輩成羣，（商君書農戰）病農已甚。不可尤而效之。故其言如此。是其力矯時弊之苦心也。 子墨子曰：子之所謂義者，畢

云

云

云

云

云

云

所謂二字舊倒、以意改。孫云、吳鈔本顧校季本、正作所謂。

亦有力以勞人、有財以分人乎。

此農家均勞逸、均貧富二大綱。孫云、勞謂爲

人任其勞也。羣書治要引尸子貴官篇云、

吳慮曰、有子墨子曰、翟嘗計之矣。翟慮耕而

益天下以財爲仁。勞天下以力爲義。

食天下之人矣。舊本而食二字、在天下下文乙正。盛然後當一農之耕。孫云、此云極盛、不遍分

諸天下、不能人得一升粟、藉而以爲得一升粟。藉舊作籍、畢云、藉字假音。總一

也。假也。其不能飽天下之飢者、既可睹矣。尹云、既翟慮織而衣天下之人

矣。盛然後當一婦人之織、分諸天下、不能人得尺布、藉而以爲得尺布。舊脫

孫據上文增。其不能煖天下之寒者、既可睹矣。翟慮被堅執銳、救諸侯之患矣。矣字

校依上文增。盛然後當一夫之戰、一夫之戰、其不能御三軍。能字據上文增、尹本

睹矣。孫云、睹、見也。古文作觀。說文目翟以爲不若誦先王之道而求其說。通聖人

之言而察其辭。上說王公大人。次說匹夫徒步之士。次下說字、從畢校補。王公大人用

吾言、國必治。匹夫徒步之士用吾言、行必修。舊作脩、此從吳鈔本。故翟以爲雖不耕而

食飢、不織而衣寒、功賢於耕而食之。尹云、實、勝也。織而衣之者也。故翟以爲雖

不耕織乎、而功賢於耕織也。此知吳慮之農、陳義之農也。墨子則以有道肆相教誨、欲進

以治天下。臯曰、股之比神農、猶且與昏也。是臯雖未躬耕、而心儼神農爲天下驅瘴者、猶之農也。

荀子大略篇曰、禹見耕者耦立而式。是禹之自苦爲極、不必農之迹而得農之神也。此知墨子獨自苦

而爲義。且因天下不爲義而益急者。實上接堯禹之心傳、將令天下一心。吳慮謂子墨子曰、

耕而獨耕者。畢云、舊脫不字、一本有。其功孰多。吳慮曰：教人耕者其功多。子墨子曰：藉

設而攻不義之國，鼓而使衆進戰，與不鼓而使衆進戰而獨進戰者，其功

孰多。吳慮曰：鼓而進衆者其功多。子墨子曰：天下匹夫徒步之士少知義

而教天下以義者功亦多，何故弗言也。魯破吳慮之執。若得鼓而進於義，則吾義

豈不益進哉。義之量擴大矣。

子墨子游公尙過於越，公尙過說越王。越王當即句踐。說者、以言語喻人使從己也。越王大說。畢云、舊

同。此俗寫字、今改正。謂公尙過曰：先生苟能使子墨子至於越而教寡人，至字從孫校據下文增。請

裂故吳之地方五百里。孫云、吳鈔本無方字。畢云、時吳已亡入越，故曰故吳。以封子墨子。公尙過許諾。

遂爲公尙過束車五十乘。孫云、說文東部云、束、縛也。以迎子墨子於魯。曰：吾以夫子之

道說越王，越王大說。謂過曰：苟能使子墨子至於越而教寡人，孫云、吳鈔本無於字。請

裂故吳之地方五百里以封子。尹云、過稱其師、因尊云子。子墨子謂公尙過曰：子觀越王

之志何若。孫云、志、吳鈔本作意。意越王將聽吾言，用我道，則翟將往，量腹而食，度身

而衣，自比於羣臣。曹云、言己之自奉、將比於羣臣之不能者、言至薄也。亦奚以封爲。尹云、淮南傲吳、夫聖人量腹而食、度形而衣、節於己而已。貪好之心、奚

由生。奚能以封爲哉。雲舊作不、畢云、一作越王不聽吾言、王字從孫校增。不用吾道。知

龜去、文種死、必不能用其道。而我往焉，則是我以義糶也。孫云、爾雅糶詰云、糶、賣也。曹

尹云、鈞、同。亦於中國耳，何必於越哉。曹云、論語記柳下惠曰、枉道而事人、何必去父

母之邦。亦此意也。畢云、呂氏春秋高義云、子

墨子游公上過於越、公上過語墨子之義。越王說之、謂公上過曰、子之師荀肩至越、請以故吳之地、陰紅之備、書社三百、以封夫子。公上過往、復於子墨子。子墨子曰、子之觀越王也、能聽吾言、用吾道乎。公上過曰、殆未能也。子墨子曰、不唯越王不知韜之意、雖子亦不知韜之意。若越王聽吾言、用吾道、韜度身而衣、量腹而食、比於賓萌、未敢求仕。越王不聽吾言、不用吾道、雖全越以與我、吾無所用度。越王不聽吾言、不用吾道、而受其國、是以義難也。義難何必越、雖於中國亦可。即用此文。

子墨子游魏越孫云、墨子弟子。

曰、既得見四方之君子、則將先語。

蘇云、卽子將要先之意。王闢運云、問語

所宜先也。

子墨子曰、凡入國必擇務而從事焉。國家昏亂、則語之尚賢尚同。國

家貧、則語之節用節葬。國家惠音湛湫。

畢云、說文云、惠、說也。孫云、吳鈔本湛作沈、字通。說文水部云、湫、沈於酒也。史記宋世家

云、紂沈湫於酒。初學記二十六引韓詩云、齊顏色均衆寡謂之沈、閉門不出者謂之湫。則語之非樂非命。國家淫僻無禮。

則語之尊天事鬼。國家務奪侵凌、則語之兼愛非攻。

則舊作卽、此從吳鈔本、與上文一律。

故曰

擇務而從事焉。

舊本脫攻故二字、王據上文及非攻篇補。曹云、此見墨子之言、皆救世之良法也。尹云、所謂對病而下藥者。

子墨子出曹公子於宋。

舊本出上衍曰字、於上衍而字。並從王校刪。曹云、出、猶言辭也。孫云、曹公子亦墨子弟子。俞云、出字義不可通、當爲士字之誤。士

與仕通。純一案俞說稍泥。孟子告子下出則無敵國外患者、趙注、出、謂國外出也。墨子魯人。三曹公子亦魯人、墨子仕之於宋、故云出。下文三年而反、出與反文正相對。況出對處言、尤合。

年而反。

同。睹子墨子曰、孫云、吳鈔本睹作觀。

始吾游於子之門、短褐之衣。

畢云、短从豆聲、讀如短。孫云、詳非樂上。菽藿之羹。舊本脫菽字之。朝得之則夕弗得。弗得祭祀鬼神。

弗得二字舊不重。孫篇。又不在夕、此當重弗得二字。言雖菽藿之羹、尙不能朝夕常給。故不得祭祀鬼神也。純一案孫說是、今據補。

而以夫子之故。

故舊作政。俞云、政乃故字之誤。蓋子墨

子仕曹公子於宋、則宋必致祿。故曰以夫子之故、家厚於始也。耕柱篇曰、衛君以夫子之故、致祿甚厚。純一案俞說是、今據正。而猶乃也。家厚於始也。尹云、言

時。有謹宗祀鬼神。舊作有家厚、孫云、有讀爲又。純一案家厚二字、涉上譌重。今刪。然而人徒多死、六畜不蕃、身

鬼於病。

尹云、健、沈也。

吾未知夫子之道之可用也。子墨子曰：不然。夫鬼神之所

欲於人者多。

欲人之處高齋祿，則以讓賢也。

墨子春秋問上廿章云、

多財則以

分貧也。

墨子春秋諫下十九章云、

夫鬼神豈唯擢黍拊肺之爲欲哉？秦舊諫季、從王

王本尹本並同。蘇云、意言鬼神非徒貪嗜飲食者也。

今子處高齋祿而不以讓賢，一不

祥也。多財而不以分貧，二不祥也。

不祥本於自私。此知墨子妙居玄微。

今子事

鬼神，唯祭而已矣。

論語先進篇季路問事鬼神、子曰未能事人、焉能

而曰病何自至哉。

官以物亂、精耗神散。日與

是猶百門而閉一門焉。曰盜何從入。陰符經曰、萬物人之

爲接者、何非致病之門。

若是而求百福於有怪之鬼神，豈可哉？百字神字、從

闕其一、盜竄無從入。本此。

變即詩抑之篇不可度思義。天處中庸云、又以先王之書、

怪之意。曹公子不知敬鬼神之正義、不惟祭祀之迹、在乎饗賢博施以濟世。故墨子教之如此。從知

墨子之敬鬼神、蓋卽色辭玄。墨平物之

所造也。學者多識祭祀爲迷信。陋已。

魯祝以一豚祭。稅、專主祭者。尹

而求百福於鬼神。子墨子聞之曰：是不可。今

施人薄而望人厚。則人唯恐其有賜於己也。今以一豚祭而求百福於鬼

神，鬼神唯恐其以牛羊祀也。以所求者過奢故。鬼

而已矣。孫云、謂無所求也。禮器云、祭祀不祈。鄭注云、祭祀不爲求福也。純一案祭統云、是

故賢者之祭也、不求其爲。焉、去聲。亦祭祀不祈之義。夫祭固不爲求福也。所以虛中、

專致其精明之德以交於神明也。福不可求而自至者也。設因求福而祭、則其心已貪汙、是自求福也。鬼

神恆依人心之貞一與否現吉凶也。故最上上祭、莫若自苦爲極。兼愛天下。則德合無疆。福利无疆

矣。

今以豚祭而求百福，則其富不如其貧也。言心爲物役、未有已時。

未若貧而無累心安也。

彭輕生子

孫云、疑亦墨子弟子。

曰：往者可知，來者不可知。

子墨子曰：藉設而親在百里之外，藉舊作籍，從曹本改。王本同。則遇難焉。

則、王闔運注即。

期以一日也。及之則生，不

則死。今有固車良馬於此。

尹云、韓非難勢，夫曰良馬固車，威獲御之，則為人笑。王良御之，則日取乎千里。

又有奴馬四

萬之輪於此。

畢云、驚，古字只作奴。一本作驚，說文無驚字。

尹云、四隅之輪謂不圓。

使子擇焉。子將何乘？對曰：乘良

馬固車，可以速至。

尹云、言速至則來者可知。

子墨子曰：焉在不知來。

不知舊作矣，盧云、似謂焉在不知來，文誤。蘇云、知

與矣，相近而誤。而知上更脫不字也。純一案盧蘇二校是，今並據以補正。

曹本同。注云、墨子之知來者，信之於理也。易曰、自天祐之，吉無不利。子曰、天之所助者，順也。祭則受福，蓋得其道矣。

如墨子之兼愛而儉勤，其受福於天，可以操券而得者。實人生救死之固車良馬也。先天而天弗違，後天而奉天時，有其自信者也。

孟山

孫云、疑亦墨子弟子。

譽王子閭曰：昔白公之禍，

詳非儒

執王子閭。

孫云、左哀十六年傳、白公遂劫以兵，杜注云、

斧鉞鉤要，畢云、此正字。餘文作腰者，後改亂之耳。

直兵當心。

孫云、直兵、劍矛之屬。晏子春秋雜上說崔杼盟晏子云、

執拘其頸，劍承其心。晏子曰：曲刃鉤之，直兵推之，嬰不革矣。呂氏春秋知分篇云：直兵造臂，曲兵鉤頸，高注云：直、矛也。

謂之曰：爲王則生，不爲王則死。

王子閭曰：何其侮我也。

也讀若邪。

殺我親而喜我以楚國，我得天下而不義，不

爲也。又况於楚國乎？遂死而不爲。舊無死字，孫云、左傳云、子閭不可，遂殺之。新序義勇篇同。是子閭實死。遂下疑當有死字。今據補。

子閭豈不仁哉？子墨子曰：難則難矣，然而未仁也。若以王爲無道，則何故

不受而治也。

此知墨子言治，以民爲貴。向同中篇曰、故古者之置正長也，將以治民也。即此原理。

若以白公爲不義，何故不受

王，誅白公然而反王。

畢云、言何不借王之權以殺白公，然後反位於王。俞云、畢讀誅白公爲句，則然而反王，文不成義矣。禮記檀弓篇、穆公召孫子而問然，鄭注曰、然之

言焉也。誅白公然而反王，魯云、誅白公焉而反王，七字爲一句。純一案此教孟山當權利害之輕重，以利民與國。

故曰難則難矣，然而未仁也。

子墨子使勝綽事項子牛。

孫云、勝綽墨子弟子。

項子牛三侵魯地。

孫云、項子牛、齊人。見前三侵魯、不知在何年。

以史記六國年表、及田齊世家考之。魯元公十九年、齊伐魯莒及安陵。二十年、取魯一城。穆公二年、齊伐魯取郕。十六年、伐魯取最。或卽三侵之事與。純一案孫說不盡可從。據六國年表、自魯元公十七年至二十一年、五年之間、田齊三伐魯、已足三侵之數。亦合墨子生存之年。若加入穆公十六年田和伐魯取最事、則爲四侵矣。以墨子之高義、能容勝綽背義而譏項子牛、歷時十九年一始請退乎。况本書明曰三侵、未言四侵也。以墨子生年考之、恐至穆公十六年、墓木已拱。又據閔詒墨子年表、於穆公十四年下、記鄭人三世殺君事、已知與文君年不合。墨子與文君同時、可見此十六年伐魯取最之說、亦不合也。而勝綽三從子墨子聞之、使高孫子請而退之。孫云、高孫子、亦墨子弟子。曰、

我使綽也、將以濟驕而正嬖也。

畢云、濟、止也。嬖、同僻。

今綽也祿厚而譎夫子。夫子三

侵魯、而綽三從、是鼓鞭於馬靳也。

畢云、說文云、靳、當膺也。言馬欲行而鞭其前、所以自困。猶使人仕而反來侵我也。

翟聞

之言義而弗行、是犯明也。

曹云、謂明知而故犯。

綽非弗之知也、祿勝義也。

昔者楚人與越人、舟戰於江。

孫云、諸宮舊事越人作吳越。下同。

楚人順流而進、迎流而退。見利

而進、見不利則其退難。越人迎流而進、順流而退。見利而進、

舊說而字、王補。

見不

利則其退速。越人因此若執、亟敗楚人。

舊本執亟作執亟。王云、執字亟字、皆義不可通。執當爲執、執卽今勢字。此若執者、此執亟、數也。言越人因此水勢、遂數敗楚人也。孫云、王說是也、諸宮舊事、亦作勢亟。今據正。

公輸子之巧。孫云、文選西都賦薛綜注云、魯般一云公輸子、魯哀公時巧人。孟子離婁篇云、公輸子之巧、多技巧者。後公輸篇作公輸盤。自魯南游楚。

畢云、太平御覽引作公輸般自魯之楚。純一案御覽見三百三十四。孫云、諸宮舊事

公輸若方小、斂、般請以機封。鄭注云、若之族、多技巧者。後公輸篇作公輸盤。

王時。

焉始爲舟戰之器。

畢云、器、御覽引作具。王云、焉、猶於是也。言於是始爲舟戰之器也。月令曰、天子焉始乘舟。晉語曰、焉始爲令。大荒

西經曰、開焉始得歌九招。此皆古人以焉始二字連文之證。

作爲鉤拒之備。

拒舊作強、從孫校據御覽改。下並同。

退者鉤之。進者拒

畢云、御覽引作謂之鉤拒、退則鉤之、進則拒之也。孫云、退者以物鉤之則不得退。進者以物拒之則不得進。此作鉤拒無義。凡強字並當從御覽作拒。事物紀原引亦同。備穴篇有鐵鉤拒。備高之說每亦有鉤拒。鉤拒拒義並同。故下量其鉤拒之長而制爲之兵。孫云、諸宮舊事作量短長而制爲子拒而距人、人亦拒而距子。

楚之兵節越之兵不節。楚人因此若執亟敗越人。孫云、舊事載亦誤執、亟亦誤。蓋史失之。公輸子善其巧以語子墨子曰、我舟戰有鉤拒、不知子之義。

小有鉤拒乎。子墨子曰、我義之鉤拒、賢於子舟戰之鉤拒。我鉤拒、我鉤之以愛。下句我字、拒之以恭。拒舊作拒從孫校。據上文改下同。弗鉤以愛則不親。弗拒以恭則速狎。狎一狎字、畢以意增。孫云、顧校季本亦重狎字。狎而不親則速離。故交相愛、交相恭、猶若相利也。孟子離婁篇曰、愛人者人恆愛之、敬人者人恆敬之、義同。今子鉤而止人、人亦鉤而止子。子拒而距人、人亦拒而距子。

交相鉤、交相拒、猶若相害也。故我義之鉤拒、賢於子舟戰之鉤拒。於字據上公輸子削竹木以爲雛。孫云、說文鳥部寫、篆文作雛。畢云、太平雛成而飛之。舊本雛字。王云、文不足義。初學記果木部第十八、白帖九十五、並多一雛字。純一今據補。二三日不下。孫云、諸宮舊事云、嘗爲木鷲、乘之以飛鷲。張注云、墨子作木鷲、飛、三日不集。淮南子齊俗訓云、魯般墨子、以木爲鷲而飛之、三日不集。此皆以雛爲鷲、又謂二人同爲之。蓋傳聞之異。論衡備增篇龍篇說並同。韓非子亦云木爲、許公輸子自以爲至巧。子墨子謂公輸子曰、子之爲雛也、不如翟之爲

車轆。畢云、太平御覽引翟須臾劉三寸之本也。劉舊爲劉。王云、劉當爲劉。廣雅曰、劉、斫車轆作匠、句末有也字。須臾劉三寸之本也。今據正。孫云、說文車部云、轆、鍊也。斫件部云、轆、車軸端、鍊也。案轆轆字通。古車轆多以金爲之。據此、則亦有用木者。淮南子繆稱訓云、故終年爲車、無三寸之轆、不可以驅馳。又人閒訓云、車之所以能轉千里者、以其要在三寸之轆。文選七啟注、引尸子云、文軒六駃題、無四寸之鍊、則車不行。諸書說鍊轆之度略同。抱朴子應嘲篇云、墨子刻木雞以戾天、不如三寸之車轆。此又以雛爲雞、與他書異。

而任

五十石之重。

孫云、說文禾部云、秬、百二十斤也。經典通借石爲之。五十石、六百斤也。

故所爲巧。

巧、孫本作功謀。爲、王本尹本並作謂。利於

人謂之巧。不利於人謂之拙。

畢云、韓非子外儲說左上云、墨子爲木鸞三年而成、蜚一日車輓之巧也。用咫尺之木、不費一朝之事、而引三十石之任。致遠力多。久於歲數。今

我爲鸞三年成。蜚一日而敗。惠子聞之曰、墨子大巧。巧爲輓。拙爲鸞。與此異也。

公輸子謂子墨子曰、吾未得見之時、我欲得宋。自我得見之後、予我宋而不義。我不爲。子墨子曰、翟之未得見之時也、子欲得宋。自翟得見子之後、

予子宋而不義。子弗爲。是我予子宋也。

畢云、予、一本作與。

子務爲義。翟又將予子天

下。孫云、舊本予作與。今據吳鈔本正。與上文同。曹云、論語曰、一日克己復禮、天下歸仁焉。是不啻與之以天下也。

曹云、此篇亦貴義之意、而非攻之說居多。其中亦有墨子自敘之文。古人著書、其自敘之文、多置諸卷末焉。

公輸第五十

孫云、淮南子道應訓云、墨子爲守攻。公輸般服。而不肯以兵知。即本此篇。

公輸盤

畢云、史記孟子荀卿傳集解、後漢書張衡傳注、文選陳孔璋爲曹供與魏文帝書注、皆引作般。廣韻引作班。孫云、世說文學篇劉注、文選長笛賦七命郭景純賦仙詩司馬紹統贈

山濤詩李注、並引作般。戰國策宋策、呂氏春秋愛類篇、葛洪神仙傳同。呂覽高注云、公輸、魯般之號。在楚爲楚王設攻宋之具也。純一案太平御覽三百二十二又三百三十六引本書、又三百二十引

呂氏春秋、三百二十引戶子。並作般。

爲楚造雲梯之械成。

畢云、張湛列子注云、雲梯可以凌虛。孫云、淮南子兵略訓許慎注云、雲梯、可依雲而立。所以

賊敵之城也。又脩務訓高注云、雲梯攻城具、高長上與雲齊、故曰雲梯。械、器也。史

宋。

畢云、文選注引作必取宋。太平御覽云、戶子云、般爲蒙天之階、階成將以攻宋。

子墨子聞之、自魯往。

舊作起於齊。從畢校、據呂氏春秋愛類篇及文選

絕交論注改。

裂裳裹足、日夜不休。

此八字舊僅作一行字、今從王校據呂氏春秋愛類篇及世說新語文學篇注補訂。

十日十夜而至

於郢。

孫云、高誘云、郢、楚都也。

見公輸盤。公輸盤曰、夫子何命焉爲。子墨子曰、北方有

悔臣者、者字從俞校增。

願藉子殺之。公輸盤不說。

孫云、吳鈔本作悅。

子墨子曰、請獻千金。千舊

作十、畢云、一本作千金是。孫云、諸宮舊事亦作獻千金於般。鮑一今據改。

公輸盤曰、吾義固不殺人。

孫云、宋本國策作殺王。吳師道校注、引別本作至、

即武后所制人字、則與此同。

子墨子起、再拜曰、請說之。吾從北方聞子爲梯、

畢云、太平御覽引作階。

將以

攻宋。宋何罪之有。荆國有餘於地、而不足於民。殺所不足而爭所有餘、不

可謂智。宋無罪而攻之、不可謂仁。知而不爭、不可謂忠。爭而不得、不可謂

強。義不殺少而殺衆、不可謂知類。公輸盤無服。子墨子曰、然胡不已乎。

胡舊作乎。畢

云太平御覽引作胡不已也。王樹枏云、上乎即胡音之譌、宜從御覽所引改。孫校同。今據正。曹云言既以爲然、則其事何不遂止也。

公輸盤曰、不可。吾既已言

之王矣。子墨子曰、胡不見我於王。公輸盤曰、諾。子墨子見王。

孫云、呂氏春秋貴因篇云、墨子見荆

王、錦衣吹笙、疑卽此時事。蓋以救宋之急、權爲之也。

曰、今有人於此、舍其文軒、

孫云、宋策高誘注云、文軒、文錯之軒也。

鄰有敝

畢、孫云、宋策、神仙傳、並作敝輿。

而欲竊之、舍其錦繡、

畢云、以上十一字舊脫、

鄰有敝

有短褐、而欲竊之、孫云、短、短之借字、詳魯問篇。

舍其粱肉、鄰有糠糟、而欲竊之。此爲何若

人。高云、言名此爲何等人也。

王曰、必爲有竊疾矣。

王云、尸子止楚師篇及宋策並作必爲有竊疾矣。此脫有字、則文義不明。耕杜篇亦曰有竊疾也。鮑一今據

補。子墨子曰、荆之地方五千里、宋之地方五百里、

畢云、七字舊脫、

此

猶文軒之與敝輿也。

梁劉孝綽司空安成康王碑銘曰、荆之比宋、

荆有雲夢、孫云、爾雅釋地十

數、楚有雲夢。郭注云、今南郡華容縣東南巴丘湖是也。案華容爲今湖北監利石首二縣境。

犀兕麋鹿滿之。

畢云、太平御覽引作盈。孫云、御覽疑依宋策改。

江

漢之魚鼈黿鼉、爲天下富。宋所謂無雉兔鮒魚者也。

舊本謂作爲。鮒魚作狐狸。畢云、太平御覽狐狸作鮒魚。王

云、作鮒魚是也。無雉兔、對上文荆有犀兕麋鹿言之。無鮒魚、對上文荆有魚鼈鼃鼃言之。若狐狸、則與魚鼈鼃鼃不相應。此後人不曉文義而改之也。尸子、戰國策、並作鮒魚。孫云、神仙傳亦作鮒魚。爲、宋策作謂、字通。純一今並據御覽尸子戰國策改。曹本同。注云、鮒、小魚也。此猶梁肉之與糠糟也。孫云、道藏本與鈔本並作糠、即糠之俗。備城門篇止。荆有長松文梓榲桤豫章。高云、皆大木也。畢云、說文無榲字、尸子作榲、太平作榲。史記司馬相如傳集解、引郭璞云、榲、杞也。似梓榲、葉似桑。宋無長木。此猶錦繡之與短褐也。臣以三事言之。言之二字舊本脫、從曹本補。王之攻宋也。王字舊脫、從御覽補。曹本同。爲與

此同類。臣見大王之必傷義而不得宋。畢云、已上十一字舊俱脫、太平御覽有、或當在此。純一今從畢校、並據御覽七下五十二引淮南子。王曰、善哉。雖然、公輸盤爲我爲雲梯、必攻宋。攻舊作取、案上七下文均言攻、此文已爲後人所節與。孫云、御覽所引、與淮南子脩務訓文略同。呂氏春秋愛類篇亦云、王曰公輸般、天下之巧士也。已爲攻宋之械矣。墨子舊本、或與彼二書同。於是見公輸盤、子墨子解帶爲城。御覽一百九十二、又以牒爲爲械。北堂書鈔百十九守備引又百二十六攻具引並作以牒爲械。孫云、史記索隱云、謂墨子牒也。廣雅曰、牒、爲術、解身上革帶以爲城也。牒者、小木札也。械者、櫓櫓等也。王云、說文、札、版也。故可以爲械。公輸盤九設攻城之機變。具字、太平御覽城一作宋。之下御覽引有本。同。子墨子九距之。公輸盤之攻城械盡。孫云、文選注攻下有城字、神仙傳同。史記索隱引劉氏云、械謂飛梯橈車飛石車弩之具。

子墨子之守圉有餘。圍、御覽三百三十六作禦。畢云、御覽引有云、今公輸設攻之械、墨不攻宋。俱多於此文。孫云、御覽所引、公輸盤誦。畢云、御覽引作屈。孫云、廣雅釋詁云、誦、誦亦與淮南子文略同。疑皆涉彼而譌。公輸盤誦。屈也。古字通。吳鈔本作屈。史記集解引仍作誦。索隱云、誦、音丘勿反。而曰吾知所以距子矣。孫云、呂氏春秋慎大篇高注云、墨子謂般技已盡、墨守有餘。日、使公輸般攻宋之城、臣請爲宋守之備。公輸般九攻之、墨子九御之。又令公輸般守備。吾不言。子墨子亦曰、吾知子之所

墨子九下之。未知何據。而下史記集解引有言字。

之備。公輸般九攻之、墨子九御之。又令公輸般守備、

吾不言。子墨子亦曰、吾知子之所

墨子九下之。未知何據。而下史記集解引有言字。

之備。公輸般九攻之、墨子九御之。又令公輸般守備、

吾不言。子墨子亦曰、吾知子之所

墨子九下之。未知何據。而下史記集解引有言字。

以距我者、者字舊脫。畢云、文選注引有者字。孫

云、史記集解引亦有。鮑一今據補。

吾不言。畢云、文選注引有之字。楚王問其故。子

墨子曰、公輸子之意、不過欲殺臣。

靈知明照、能通他心。管子內業篇曰、正心在中、萬物得度。墨子有焉。

殺臣、宋莫

能守。畢云、文選注有乃字、是。

可攻也。然臣之弟子禽滑釐等三百人、

孫云、釐、文選注引作釐。陳琳書云、禽滑釐。

即墨禽二子名也。漢書儒林傳亦作釐。案禽子名、後備城門備梯篇亦作滑釐。史記索隱云、禽滑釐者、墨子弟子之姓字也。釐音里。呂氏春秋當染篇作禽滑釐。尊師篇作禽滑釐。列子楊朱篇作禽滑釐。殷敬順釋文作禽屈釐、音骨經。漢書古今人表同。惟列子湯問篇、莊子天下篇、說苑反質篇、與此同。滑音屈、釐音黎、並聲近字。呂覽作釐、字書所無、當即釐之譌。已持臣守

國之器、固、禦、在宋城上而待楚寇矣。待舊作待、孫據蘇校正。雖殺臣、不能絕也。楚

王曰、善哉。吾請無攻宋矣。

畢云、請、後漢書注引作楚。宋、史記集解云宋城。矣。文選注引作也。孫云、後漢書張衡傳注引、與今本同。

子墨子

歸過宋。孫云、墨子魯人。此云歸過宋者、上云起於齊、則亦歸齊也。依文選注

及呂氏春秋淮南子作自魯往、則當為歸魯。自楚至齊魯、皆得過宋也。天雨、庇其闔

中。畢云、庇、陸。孫云、說文門部云、闔、里門也。

守閭者不內也。

孫云、管子立政篇云、置閭有可以時開閉。周禮

令。時楚將伐宋、宋已聞之。故墨子歸過宋、守閭者恐其為聞、不聽入也。尹云、內、納也。

故曰治於神者、衆人不知其功。爭於

明者、衆人知之。

孫云、文與戰國策及尸子貴言篇云、聖人治於神、愚人爭於明也。畢

曹云、此篇亦與子自敘之文。當日禁攻殺兵救世之戰、此其說之得行者也。自入東周以來、諸侯

兵爭、民苦之久矣。齊桓定霸、兵甲稍息。霸業既衰、而亂復熾。於是聖人上說下教、以筆舌救

仁者而能若是乎。自春秋之後、戰國之前、百數十載之閒、載籍不可得而詳。大抵處士橫議之世

局。然而橫目之民、得少紓於禍亂、則處士不為無功。是以知儒墨皆聖人、其心與天地參也。逮

乎戰國之時、大亂極矣。聖人在上、則為大禹為文王。聖人在下、則為仲尼為墨翟。孔子相魯、

僅及三月。墨子止楚勿攻宋、亦僅解禍於一時。皆神化之偶見。未足以盡其功能。則時為之也。墨

子之書、其正編蓋止於此。此後有第五十一之一篇、其文闕而審題亦闕、殆亦自敘述之類。若備

墨子集解卷十四

漢陽張純 一仲如

備城門第五十二

二、與鈔本作五十四。則前當有兩闕篇。孫云、自此至雜守凡二十篇、皆禽滑釐所受守城之法也。案五

闕者幾半、文字復多脫互、與李筌所舉事數不相應。所記兵械名制、錯雜舛悞、無可實證。今依

文詁釋、略議事較、亦其能得其詳也。純一案自此以下、今存十一篇、蓋用駢非攻之實者。以空

言弭兵、於事無濟、故研精而成此絕技、是爲專門之學、非禽滑釐不能記述云。卽此篇禽滑釐問於

子墨子、備梯篇禽滑釐子墨子三年、備高臨備穴備城傳諸篇禽子再拜云云、均可證。子爲男

子通稱、非自尊也。王闢運云、此下皆言守備之法。恐己說不行、不免兵攻。故思備攻堅守、使

人不能害、則兵自絀、正所以非攻也。然備攻亦必用兵、則效兵家。加以必求勝、故刻數不肯忍

於殺人、更不若穰孫言兵之從容。今故別錄爲附、哀其說之矛盾以申其本意。尹云、墨子既作非

攻篇、而恐人不己聽也。於是復作備城門諸篇、嚴守法以制人之攻。釋其文詞、大類考工記。或

者索解不得、遂謂自備城門以下無足觀、可哂也。今疏其文理、詳爲考證、所言守法、實古

兵家之巨擘。蓋其設置之周、思慮之密、直大律在禮矣。後世修談毀城者、其亦知所返哉。

禽滑釐問於子墨子曰、由聖人之言、鳳鳥之不出。畢云、見論語子罕篇。純一案歎世衰。諸侯畔殷

周之國。畔、叛同。蘇云、殷周皆天子之國、言世衰而諸侯

強執弱。吾欲守小國、爲之奈何。子墨子曰、何攻之守。禽滑釐對曰、今之世

常所以攻者。尹云、以、臨。畢云、臨一。詩皇矣與爾臨衝傳云、臨、臨車也。陸德明音義云、韓

轅士爲高、以臨我城。薪土俱上、以爲全黔。變傳俱前、禽屬之城。又備水篇並船爲臨。備娥傳篇

有行臨。然則臨乃水陸攻守諸城、以高臨下之通名。不必臨車也。臨聲轉作隆。淮南子兒論訓云、隆

衝以攻。又兵略訓云、攻不待衝隆。鉤、畢云、鉤二。詩傳云、鉤、鉤梯也。所以鉤引上城者。孫云、備

雲梯而城拔。高往云、隆、高也。鉤、鉤篇、今佚。鉤卽詹問篇所謂鉤鉅之鉤。備穴篇又有鑽鉤鉅。

謂施長鉤緣之以攻城。管子兵法篇云、凌山既不待鉤梯。韓非子外儲說左上篇、趙主父秦昭王令工

施鉤梯、上躡吾及華山。皆是也。馬端辰云、大韜軍用篇有飛鉤長八寸。鉤芒長四寸。墨子分鉤與

鄧扮、今據軍略篇校正。通典本太白陰經。孫子謀攻篇云、攻城之法、脩櫓轆轤。曹注云、轆轤者、其下四輪、從中推之、至城下也。文選長楊賦李注引服虔云、轆轤、百二十步兵車、可縶處。說文車部云、轆、臥車也。案備輜輶篇今佚、後備水篇以船爲輜輶、與攻城之車異。軒車。畢云、軒、曲輶諸車也。彼謂卿大夫所乘車。此文車部注云、軒、轆轤也。馬端辰云、六韜軍用篇飛樓、蓋卽墨子之軒車、左傳之巢車。歐陽云、茅元儀武備志、巢車、其制以八輪。車當中建高竿。竿首施轆轤。以繩挽板屋上竿首。其屋方四尺。高五尺。以生牛皮裹之。以繫矢石。竿之高下、以城爲準。使人藏屋中、下窺城中事。遠望如鳥巢、故謂之巢車也。敢問守此十二者奈何。子墨子曰、我城池修、守器具、樵粟足、樵舊作推、孫通、推當爲樵之誤。下云爲薪樵、又云薪食足以支三月以上。樵粟、卽薪食也。純一今據正。上下相親、又得四鄰諸侯之救、此所以持也。孫云、國語越語韋注云、持守也。且守者雖善、而君不尊用之、而君不用之、從盧校增。則猶若不可以守也。舊本脫猶字、俞據下句補。若君用之守者、又必能乎守者、不能而君用之、則猶若不可以守也。然則守者必善、而君尊用之、蘇云、尊用、猶專用也。俞云、尊讀爲遵、古字通也。然後可以守也。

凡守圉之法、城厚以高。

舊作凡守圍城之法厚以高、從孫校改。王闡運云、一。

池深以廣。

池舊爲也、孫從王引之校改。王本尹本並同。池上

舊衍壕字、王景義云、當作池深以廣。今據刪。王闡運云、二。

高樓櫓楯、守備繕利。

舊作樓櫓楯、王景義云、此段皆四字句。疑此說高字。高樓櫓楯、備圍城

臨時之首具。故篇中屢言之。今據補高字。孫云、櫓當作櫓、後文高唐櫓、櫓亦卽櫓之誤。備吳鈔本作櫓。供云、楯、當作櫓。通俗文欄檻謂之櫓。今並據正。王闡運云、三。尹云、櫓、桴思也。小樓之薪食足以支三月以上。畢云、支舊作交、以意改。孫云、此卽上文守器具樵粟足之

給、弩堅矢強、矛戟稱之、此守法也。王闡運云、四。

人衆以選。

王闡運云、五。尹云、選、練也。管子七法器械卒選注。

吏民和。

畢云、民舊作尺、以意改。

王闡運云、六。尹云、賈子新書脩政語下、和可以守。而嚴可以守。而嚴不若和之固也。

大臣有功勞於上者多。

王闡運云、七。

主信以

義。王闔運云、八。萬民樂之無窮。王闔運云、九。不然、父母墳墓在焉。王闔運云、十。若田單守城、燕人掘城外塚。尹云、管子小問故管子以爲民必死之一。

而不易守也。王闔運云、十二。

則賞明可信、而罰嚴足畏也。王闔運云、十四。舉云、管子九變云、凡民之所以守戰至死、而不德其上者、有數以至焉。曰、大者親戚墳墓之所在也。田宅富厚足居也。不然、則州縣鄉黨與宗族足懷樂也。不然、則上之教訓習俗、慈愛之於民也厚。無所往而得之也。不然、則山林澤谷之利足生也。不然、則地形險阻易守而難攻也。不然、則罰嚴而可畏也。不然、則賞明而足勸也。不然、則有深怨於敵人也。不然、則有厚功於上也。此民之所以守戰至死而不德其上者也。與此文相似。言有此數者、方可以守國城。孫云、自凡守國城之法以下一百一十二字、舊本錯在後文長椎柄長六尺頭長尺斧其兩端三步一下、今依俞校移此。此十四者具、則民亦不疑其上矣。疑舊作王本改、尹本同。然後城可守。十四者無一、則雖善守者、守字舊脫、義欠明。其字今校增。

故凡守城之法、備城門爲縣門。沈。舉云、舊脫門字、據太平御覽增。孫云、左傳莊二十八年縣門不發、杜注云、縣門施於內城門。又襄十年圍偏陽、偏陽人啓門、諸侯之士門焉。縣門發。孔疏云、縣門者、編版廣長如門。施關機以縣門上、有寇則發機而下之。太白陰經云、縣門、縣木板以爲重門。王闔運云、今闌板也、可縣可沈。

機長一丈。孫云、機、即左傳疏所謂關機也。六韜軍用篇、有轉關機。尹云、機、機門之兩旁、爲沈而縣沈其門者。其上蓋有鹿盧。廣八尺。孫云、蓋一扇之廣度。

爲之兩相如。孫云、謂門左門扇數。舉云、門扇舊作間扇、據下文改。令相接三寸。孫云、說文戶部云、扇、扉也。扉、戶扇也。爲縣門之扇、編版相銜接者三寸。欲使無縫隙。

無過一寸。王樹枏云、當作三寸。通典云、塗扇以泥。塗城門扇、厚可三寸備火。

亦八尺而塹長以力爲度。尹云、長同板、塹兩旁也。力、効也。禮記王制、祭用數之兩之。尹云、謂數之奇餘也。蓋塹兩旁地、各五尺云。王景毅校同。塹之

施土扇上。舉云、舊土扇作土扇、非。通典守拒法云、城門扇及機板、以泥塗厚備火。

塹中深丈五。舉云、說文云、廣比扇。孫云、塹、沈也。

廣比扇。孫云、

亦八尺而

塹長以力爲度

亦八尺而

亦八尺而

亦八尺而

未爲之縣。未猶上也。孫云。縣即縣門。孫云。言縣旁更有餘地以容人。可容一人所。尹云。言縣旁更有餘地以容人。

客至。客舊謂容。王引之云。容當爲客。客至。謂敵人至城下也。蘇說同。孫據正。云諸門戶。雜守篇作寇至。義同。月令孔疏云。起兵伐人者謂之客。敵來繫捍者謂之主。

皆令鑿而幕孔。幕舊謂幕。畢據下文改。孫云。幕並當作幕。蓋鑿門爲孔竅。而以物蒙覆之。使外敵所逼。先自鑿門。爲數十孔。出強弩射之。王閭運云。孔以規外。又幕掩之。孔之各爲一一。畢云。孔舊作攻。以意改。蘇云。孔字而類竅之。與此合。純一案孔字不重。此文疑本作諸門戶皆令鑿孔而幕一。一鑿而繫繩。長四尺。皆幕之。其一幕更繫以繩。蓋備牽挽以爲固也。以上鑿幕門戶之法。即太白陰經之鑿門。

城四面四隅。孫云。城四面。謂四正也。城隅。見詩邶風。及考工記匠人。買疏引五經異義云。雉。都城之高。皆如子男之城高。是城隅。皆爲高厝櫺。舊作高厝櫺。王引之云。厝當爲厝。字高於城率二雉。故匠人鄭注釋爲角浮退。皆爲高厝櫺。舊作高厝櫺。王引之云。厝當爲厝。字厝櫺。蓋樓之異名也。號令篇曰。他門之上必夾爲高樓。使重室子居其上。孫云。室下舊衍乎使重室子居焉。彼之高樓。即此之高厝櫺也。今據正。書無爾字。蓋爾字之譌。厝櫺疊韻字。重室子。謂貴家子也。號令篇云。富人重室之親。又云。使候適。畢云。敵字假音。視方能狀。畢云。敵即態字。說與方進退左右所移處。退字從。失候斬。尹云。父說。斬截也。軍文云。態或从人。與方進退左右所移處。退字從。失候斬。尹云。父說。斬截也。軍

之別。司馬法。小罪。中罪。大罪。到。以矢貫耳也。俗謂之小斬。則謂斬趾。劉卽斬首。墨子言斬多矣。當括此三者。輕重各當其罪。非專指斬首言也。孫云。以上爲高厝櫺候適之法。

適人爲穴而來。畢云。穴舊作內。以意改。尹云。來攻我也。我亟使穴師選卒。迎而穴之。舊本亟作函。應作

作本。今從孫校改。王云。言敵人爲穴而來。我亟使穴師。選善穴之士。鑿穴而迎之也。案士當依孫校作卒。尹云。穴師。穴土工也。爲之具內弩以應之。

具舊謂且。從畢校改。孫云。內弩。即備穴篇之短弩。穴中以拒敵者。以上備穴之法。蘇云。此數語當入備穴篇。而錯出於此者。

民室材木瓦石。材舊作杵。從王引之校改。可以益城之備者。益舊作蓋。王引之云。蓋當爲益。言民室之材木瓦石。可以益守城之

墨子集解 卷十四 備城門 四六九 見塵集

備也。蘇說盡上之。畢云、盡舊作蓋、以意改。言民室中所有、盡為城備。不從令者軌。孫云、以上斂材木瓦石之

同。今據改。

昔築七尺。王闡運云、昔夕同字。尹云、昔築。謂因守夜所築以候敵者。純一案七尺、高也。一居屬。畢云、疑錯。孫云、畢據管子

有銚。孫云、銚疑當作鏃、鏃即夷也。與古文鏃字不同。書彙典、宅網夷、史記說文並作鏃。國語

斤斧鉏夷鉏。尹知章注云、夷、鏃類也。此作銚者、形聲相近而誤。

長斧柄長八尺。孫云、備蛾傳篇云、斧柄長六尺。此較彼長二尺、故曰長斧。六韜軍用篇、大

柯斧刃長八寸、重八斤、柄長五尺以上、一名天鏃。

十步一長鏃、柄長八尺。孫云、說文金部云、鏃、鏃也。刀部

西、或謂之鉤、或謂之鏃。六韜軍用篇云、十步一鬪長椎、柄長六尺、頭長尺。王樹枏云、

其草木大鏃、柄長七尺以上。三百枚。

備蛾傳篇、椎柄長六尺、首長尺五寸。則此文尺下脫五寸二字。

斧亦兩端。孫云、斧其兩端、義頗難通。疑斧當

自城四面四隅以下一百三十字、舊本錯在後五十二者十

步而二下。顧校移此、今從之。三步一當屬下大鏃為句。

大鏃前長尺。孫云、此下至牆七步而一

篇、今移此。案古兵器無鏃者、鏃疑並鏃之誤。說文金部云鏃、小矛也。六韜軍用篇云、曠野草

中、方胸鏃矛千二百具。張鏃矛法、高一尺五寸。今本六韜亦誤鏃、惟施氏講義本不誤。後文別有連

云、前、尖也。尹蚤長五寸。孫云、說文又部云、叉、手足甲。蚤、即叉之借字。

兩鏃交之置如平。如不平不利。如不舊倒、孫云、上如與而同。不如平、當作如不平。言

兌同鏡。孫云、以置之必兩鏃平等乃善。若不平等則用之不利也。今據乙。

兌亦兩末。畢

穴隊若衝隊。孫云、隊隄字通。左傳襄二十二年、齊伐晉為二隊。又哀十三年、越子伐吳為二隄。杜注云、隄、墮也。

必審知攻隊之廣狹、知舊諺如、從孫校改。

而令邪穿方穴。畢云、邪舊作雅、据下文改。邪、狹王本作陝。尹本同。

令方廣、必夷客

隊。孫云、毛詩出車傳云、夷、平也。以上備隊之法。吳藝甫云、言其所穿之穴、廣如客隊平也。

疏束樹木令足以爲柴搏。

孫云、說文木部云、柴、小木散材。禮記月令鄭注云、大者可析謂之薪。小者令東謂之柴。周禮羽人百羽爲搏、鄭注云、搏、

羽數束名也。又考工記鮑人卷而搏之、鄭衆注云、搏讀爲縛。一如填之縛、謂卷縛韋革也。廣雅釋詁云、縛、束也。此柴搏、亦束聚樹木之名。尹云、疏、理也。縛、結聚也。毋前面

樹長丈七。

孫云、毋舊作毋、從畢校改。說文毋部云、毋、穿物持之也。尹云、丈七尺也。尺一、尹云、每一尺一樹。以爲外面。孫云、蓋以丈

之於外。而積柴搏於其內也。

以柴搏從橫施之。

孫云、從吳鈔本作。外面以強塗。孫云、強塗、謂以土之性強

而強力。皆所謂強土也。

毋令土漏。

尹云、強塗之強、固也。堅也。

令亦廣厚能任三丈五尺之

城以上。

此積柴搏、所以貴堅強也。孫云、蓋積柴搏、如城之高。此亦當於城外爲之、以爲城之屏蔽也。

以柴木土稍杜之。

尹云、防土漏也。土、即杜

根也。詩微彼桑土。稍、小柴木也。淮南兵略夷稍肆柴杜塞也。廣雅作幾。

以急爲故。

孫云、廣雅釋詁云、故、事也。

前面之長短豫蚤接

之。尹云、豫、先也。蚤、早也。

令能任塗足以爲堞。

孫云、柴搏之上、亦爲之堞如城法。

善塗亦外令毋可燒拔也。

大城丈五爲閨門。

孫云、依上文則大城高三丈五尺。門之高當不下二三丈。此閨門乃別出小

以爲七尺之閨也。彼宮中小門、故高丈七尺。此城閨小門、度倍逾之。爾雅釋宮云、宮中之門、其小者謂之閨。此城閨小門、與宮中小門名同。畢云、說文云、閨、特立之戶。上閨下方有似圭。

廣四尺。

孫云、亦一扇之廣度也。上縣門廣八尺、此閨門廣度半之。

爲郭門。

孫云、此亦城之外門。號令爲有女郭。與郭郭之門異。

郭門在外爲

衡。

以兩木當門鑿方木維敷上堞。

孫云、敷與傳通。謂以繩穿鑿而繫之、傳著城上堞也。爲斬縣梁。

孫云、斬、塹之省。呂氏春秋欒勳篇云、斬岸堙溪。縣梁、卽於塹上爲之。後云塞外塹、去格七尺爲縣梁。歐陽云、武備志、機橋用一梁。仍爲轉軸。兩端施橫括。置溝梁上。賊至卽去括。人馬踐之則墮。此縣梁疑卽機橋。

齡穿斷城以板橋。

王闡運云、齡當爲令。孫云、連板爲橋、架之城塹、以便往來。下云、木橋長三丈。六韜軍用篇、有渡溝塹飛橋卽此。

簾之借字。說文神部云，簾，塵也。謂機之簾於土者一尺也，說文糸部，持弩拊，即此。備

穴篇作俚，段借字。王闔運云，簾，令不動，弩乃易轉。尹云，說文糸部，持弩拊，即此。兩杖

合而爲之輜。孫從俞校，改杖作材。云五詳備穴篇，輜亦即備穴篇之車輪輜也。說文車部云，輜

皆以重材，爲鎮厭杜塞之用，故以車輪等爲之。其字蓋當作輜。前輜輜，王篇亦作輜輜，是其證也。兩

材，謂木材。亦合兩輪爲輜之類。尹云，古者杖長六尺，兩杖合則弩幹爲一丈二尺。考工記弓長有

六尺六寸者，有六尺三寸者，又有六尺者。此長丈二，以弩較弓大耳。輜，同輜。屈輜長二一

也。弩之輜處。釋名釋兵弓，簾弮之閒曰端。端，宛也，言曲宛也。彼端即此宛也。屈輜長二一

尺，中鑿夫之爲道臂臂長至桓。孫云，此疑當作中鑿夫二爲通臂，臂長至桓。端，此文，輜

與渠荅制略同。後文說渠云，夫兩鑿。中鑿夫二，即兩鑿也。夫與跌通，即指輜言之。謂鑿夫之中

爲二空，以關射機之背。通臂蓋以一長木爲之。猶後云通輜。夫旁爲兩直桓，臂長接之，故又云臂

長至桓也。尹云，弩柄曰臂。二十步，令一善射者主之。舊脫主字，之在者上。從佐一人，皆勿離。謹

城上百步一樓。樓四植，植皆爲通局。蘇云，四植即四柱。寫同碩，柱下石也。孫云，

下高丈上九尺。同。尹云，樓下高丈，上則九尺。廣長各丈六尺。長舊爲喪，王云，喪

也。地一今據。皆爲寧。畢云，亭字，孫云，寧蓋窗誤。尹云，寧同橋，窗也。三十步一突，尹云，窳窗

九尺。孫云，下文別有廣高之。廣十尺，高八尺，鑿廣二尺，表二尺。蘇云，表亦長字之誤。

爲寧。孫云，亦城上爲攢火夫。孫云，文選西都賦李注，引蒼頡篇云，攢，聚也。太白陰經

火掉也。夫，當爲秩省。歐陽云，周書王思政傳，思政守潁州。東魏高祖築土山

以臨城中。晝夜攻之。思政亦作火積。因迅風便投之土山。火積或即攢火夫也。長以城高下

爲度。王闔運云，以城內高下也。置火亦未。尹云，未，城上九尺一弩，一戟，一戟，周禮，戟長丈六尺。

一推。陸本爲。一斧，一艾。孫云，艾，刈之借字。國語齊語云，

皆積參石蒺藜。洪云，參

石之譌。參石即礮石。後漢書杜篤傳，一卒舉礮，千夫沈溺。李賢注，礮，石也。前漢書匈奴

與下礮石。一切經音義卷十七引集韻，今守城者，下石擊賊曰礮。孫云，供說是也。蒺藜，後文作

疾犂。備穴篇、又作疾犂。六韜軍用篇云、木犂犂、去地二尺五寸、百二十具。鐵犂犂、芒高四寸、廣八寸、長六尺以上、千二百具。用鐵犂犂、參連鐵犂、芒間相去二尺、萬二千具。又軍略篇云、設營壘、則有行馬犂犂。本草陶弘景注云、犂犂、多生道上而葉布地。子有刺。狀如菱而小。今軍家乃著鐵犂犂、以布轍路上。亦呼疾犂。言其凶傷也。歐陽云、武備志、鐵犂犂並以置賊來要路、使人馬不得騎。其所謂渠答也。漢書晁錯傳、晁言守塞、渠長丈五尺、廣丈六尺。舊長丈六尺、廣丈六尺。守城城名。尉繚子武備篇云、無渠衝而攻。無渠答而守。王引之云、渠長丈六尺、當作渠長丈五尺、廣丈六尺。雖守篇曰、渠長丈五尺、廣丈六尺、是其證。今本長丈下、脫五尺廣丈四字、則失其制矣。今據補。

夫長丈一尺。二尺二字、孫據王引之校。臂長六尺。亦狸者三尺。樹渠毋傳堞五寸。舊作樹渠毋傳堞三丈、王引之云、當作樹渠毋傳堞五寸。謂渠與堞、相去五寸也。備城門篇曰、渠去堞五寸。雖守篇曰、樹渠毋傳堞五寸。堞與堞同。

皆其證。蘇說。藉莫。畢云、藉同。孫云、通典兵守拒法云、布幔、複布爲之。以弱竿懸掛於女牆八同。孫據正。藉莫。尺。折拋瓦之勢。則矢石不復及牆。太白陰經守城具篇、說同。說文中部云、漫、幕也。惟在上曰幕。則布幔當即此藉幕之遺制。藉幕及下藉車、義疑與備高臨篇、技機藉之之藉同。歐陽云、通典、韋孝寬守玉壁。縫布爲幔。隨其所向則張設之。布既懸于空中。其車竟不能壞。可以參證。長八尺。廣七尺。尹云、便伺。亦木也。孫云、木疑當作末。孫云、凡幕廣五尺。木以張廣於七尺。疑本作廣七尺五寸。中藉苴爲之橋。苴、玉篇云、麻也。儀禮、土昏禮、笄加於今本作廣五尺、不合其制。誤。中藉苴爲之橋。橋。鄭注云、橋所以度笄。此言幕張於木、中藉麻爲之橋。索力端。繫索於橋。適攻。畢云、適令一人下上之。勿離。王闔運云、上下其橋所以度幕也。索力端。繫索於橋。適攻。同敵。令一人下上之。勿離。幕。窺敵蔽身。

城上二十步一藉車。當隊者不用此數。孫云、當隊、謂當攻隊也。左襄二十五年傳云、當不用此數者、當隊則所用多、不定二十步一。備城門篇云、城上三十步一。即此意也。城上三十步一。藉車。當隊者不用此數。陳隆者、井堙本刊。隊隊通。號令篇又作當隊。不用此數者、當隊則所用多、不定二十步一。備城門篇云、城上三十步一。藉車。當隊者不用此數。陳隆者、井堙本刊。隊隊通。號令篇又作當隊。

此輩當即輩之誤。說文火部云、雉、行竈也。持水者必以布麻斗革盆。舊本持水謂傳火、斗爲持水。什當爲斗。卽後所云持水麻斗革盆救之也。斗與革盆、皆所以持水。孫云、王說是也、今據正。布麻斗、蓋以布爲器。加以油漆、可以挹水者。斗、卽科之借字。說文本部云、科、勺也。

勺部云、勺、所以挹取也。喪大記云、沃水用料。革盆、蓋以革爲盆。可以盛水。說文革部云、鞵、量物之鞵、一曰抒井鞵、古以革。徐鍇繫傳云、抒井、今言淘井。鞵、取泥之器。案鞵蓋即挹水之器、殆所謂革盆歟。

十步一柄長八尺。孫云、謂麻斗之柄。說文木部云、杓、料柄也。斗大容二斗以上到三斗。斗舊

本並譌什、末斗字又譌十、俞云、以上至二斗也。孫云、俞說是也。蘇校同。今並據正。上斗字、卽料之段字。此革盆有柄以挈持。

又有料之容水。其料之容數、
則二斗以上至三斗不等也。

敝綌 綌舊作裕、
從孫校改。

新布長六尺。 孫云、此蓋溼
布、亦以備火。

中拙 孫云、拙、
拙之借字。

柄長丈十步一。必以大繩爲箭。王闡運云、箭帳口使堅韌也。大射云、帳用錫。諸箭。古文作晉。鄭注云、箭、篠。此用繩代竹。綴城

上十步一銃。畢云、舊作穴、傳寫誤也。說文云、銃、甬屬。王篇云、直深切。水甬。畢云、王篇云、甬同缶。孫云、說文缶部云、缶瓦器。左襄七年傳、具綆缶。杜注

云、缶、汲器。據下文則疑頸之誤。容三石以上。小大相雜。孫云、小大舊到、今據道藏本吳鈔本乙。門火云、一垂水容三石以上、小大相雜。與此文

同。純一案陸本
唐本並作小大。
盆蠹各二財
蘇云、財當爲具。孫云、蠹當卽後文奚蠹。
財下疑脫自足二字。詳備穴篇。蘇校非。
爲卒乾飯人二

斗以備陰雨而使積燥處。而舊作面。蘇云言陰雨不能舉火爲乾饑以備也。面當作而。今據正。令吏卒爲城內堞。

外行餐。吏卒舊作使守、從孫校改。孫云、餐、吳鈔本作飧。說文食部云、餐、吞也。或作飧。廣雅釋詁云、飧、食也。城內堞外、謂內堞之外也。上文有內堞外堞。王闡運云、行餐、

送飯。置器備。孫云、號令篇云、爲內壘。內行棧、置器備其上。殺沙礫鐵。畢云、殺、繫省文。說文云、繫、繫繫。散之也。皆爲坏斗。孫云、

說文土部云、坏、一日土未燒。
令陶者爲薄甗。大容一斗以上至二斗。卽用取三。王闡運云、用三合一。祕

合東堅爲斗。尹云、祕、密也。城上隔棧高丈二。剡方末。舊末上衍一字、從蘇校刪。尹云、剡末、則人難踰越。爲閨。

門。見前。閨門兩扇。令可以各自閉也。孫云、謂可一開一閉。救闔池者。畢云、闔同壁。以火與爭鼓。

橐馮垣外內以柴爲燔。畢云、橐舊作橐、以意改。垣舊作垣、陸本作塤、此從孫校改。孫云、橐許備穴篇。垣當爲垣、形近而誤。馮垣在女垣之外、蓋垣牆

之卑者。僕書周繼傳、顏注云、馮陪聲相近。此馮垣亦言與女垣爲陪貳也。旗幟篇云、到馮垣。到女垣。號令篇云、女郭馮垣一人。是其證。尹云、燭、燒也。靈丁三丈一

尹云、鑿丁即鈴釘、矛名也。方言九、凡矛散細如鴈脰者、謂之鴈郭。郭注、今江東呼爲鈴釘。火耳施之。孫云、火耳疑當作犬牙。形近而誤。犬牙施之、言錯互施之。令相銜接也。尹云、所謂射火。耳、

無緣之弓。十步一人、居柴內弩。尹云、居、據也。柴、柴車也。備高臨、十人主此車。此、一曰居、坐也。無緣之弓。尹云、以狗屎當矢也。牛、辟也。孫云、者環之牆七步而一。尹云、

弩半爲狗屎。狗屎疑即後文之狗屎狗走。說詳後。孫云、者環之牆七步而一。尹云、

堵。禮記儒行環堵之室、注環堵、面一堵也。五版爲堵。五堵爲雉。孫云、以上救闔池之法。疑備闔篇之佚文。自大疑以下七百字、舊本錯入備穴篇城壞或中人之下。今依顧校移著於此。

救車火。孫云、備城傳篇云、車火燒門。備梯篇作燬火。此車火、疑當作重火。熏與車、篆文上牛相近而誤。王闔運云、以車載火。爲烟矢射火城門

上。孫云、此謂敵射火攻城也。烟矢、當作燬矢。說文火部云、燬、火飛也。讀若標。標、誤作煙、又從俗作烟、燬不可通。孫子火攻篇云、烟火必素具、亦標火之誤。王闔運云、射火、今火箭。

鑿扇上爲棧塗之。孫云、棧疑當作棧、與弋同。即下文之逐弋也。然杜君卿所見已作棧、未敢輒改。畢云、冷字俗寫从士、本書迎敵利亦只作塗。通典守拒法云、門

棧以泥厚塗之。備火。柴草之類。孫云、棧疑當作棧、與弋同。即下文之逐弋也。然杜君卿所見已作棧、未敢輒改。畢云、冷字俗寫从士、本書迎敵利亦只作塗。通典守拒法云、門

貯積、泥厚塗之、防火箭飛火。持水麻斗革盆救之。斗革舊謂升草、門扇薄植。畢云、說

壁柱。植、戶植也。薄假音字。皆鑿半尺。孫云、蓋即鑿孔以逐弋。然不當云半尺、疑有誤。鮑一案周尺當今

屋若積薪者、厚五寸以上。一寸一逐弋。孫云、舊謂逐弋、字本作逐。說文云、逐、擊也。周

擊之。是也。逐弋又見下文。史記趙世家、伐魏敗逐渾。今本逐字亦誤作逐。周官壺涿氏注曰、逐

字多相亂。孫據正。云六韜軍用篇云、逐弋大鎗。俗本六韜逐弋誤作逐。與此相類。惟宋施子美講義本不

誤。弋長二寸。孫云、寸舊作尺、今據道藏本吳鈔本正。說文弋部云、弋、聚

孫云、即上文云一寸一逐弋也。下相去七寸。孫云、上云開一寸者、謂一行之中、每

文亦云弋開六寸。王本改見作寬。以備火城門上所鑿以救門火。九字王注本作雙行

小口鑿也。者各、王本作有名。注云每人也。尹本從之。者各一垂水。畢云、垂、鑿字省

大。蘇云、垂、小大相雜。王闔運云、以上救車火之法。孫

門植關必環銅

孫云、植、持門直木。關、持門橫木。詳非偏篇。說文金部云、銅、鑄也。畢云、言局固之。環與局音相近。

以銅金若鐵鑠

之。畢云、銅字疑衍。說文云、鑠、鑄也。孫云、銅、疑銅之誤。下金字、乃銅字偏旁之誤衍者。純一案此銅非銅義、謂堅固也。說文鑠、段注謂金銅鐵椎薄成葉者。此文疑當作門植關必環句。銅

以銅若鐵之鑠句。環即以金類爲環、而相連處之鍵。古門關再重。鑠之以鐵必堅。梳關

日鎖。言門植關必以鍵固鎖、並加銅葉或鐵葉以固之。

關二尺。是也。蓋門植關、兩木橫直交午之處、枕、充也。鍵、距門也。此梳關即謂鍵、今之木鎖字、當是衍文。二尺者、梳關之長度。淮南子繆稱訓云、匠人斲戶、無一尺之鍵、不可以閉藏。彼爲尋常房室之門、槩止一尺。此城門之槩、故倍之。若門植與關、則其長皆竟門、必不止一二尺矣。

說文門部云、闔、闔門也。以門才、所以距門也。蓋才以十象植與關橫直交梳關一覓。畢云、管

春秋左氏云、北門之管。孫云、管或作筦、與覓聲形俱近。說苑君道篇、楚饒饒。呂氏春秋長見疏、管

作覓。管即鎖也。月令、脩鍵閉。慎管鑰。鄭注云、鑰、鍵也。是又合管鑰爲一。此

爲鑰匙、鍵爲鑰、須二者不同。通言之、鎖亦謂之管。檀弓鄭注云、管、鑰也。是又合管鑰爲一。此

一覓、與檀弓注義同。蓋於木鎖之外、更加金鎖以爲固。故許著之。木鎖金鎖同著於關植之上。故

爾雅釋宮郭注云、植、戶持鎖植也。封以守印。守城中主守事者。尹云、上加印封。印、執政所持信

行貌封。條之固否。純一案行貌封、謂巡視封印之形狀如故否。及視關入桓淺深。入舊講

云、人當作入。桓、所以關也。視其淺深、謹防之。孫據正。云桓蓋門兩扉旁之直木。蘇

凡持門之木橫直相交。而關又橫貫兩桓以爲固。故視其入桓淺深。恐其入淺則不固也。門者皆

無得挾斧斤鑿鋸椎。尹云、門者、守門者也。蘇云、禁此五

城上二步一渠。孫云、此渠乃守渠立程丈二尺。舊作程丈三尺、孫云、程當爲程。考工

直立者也。丈三尺、當作丈二尺。上文及雖守庸說冠長十丈。陸本唐本丈辟長六尺。畢云、辟

渠、並云夫長丈二尺。純一案孫說是也、今並據正。苔廣九尺。舊止一苔字、王云、此當

站前漢書注改。孫公、以上集著之法。

一步置連挺

畢云、舊作挺、以意改。說文云、挺、一故也。孟子音義云、丁徒頂切。通典守拒法云、連挺、如打禾連枷狀。打女牆外上城敵人。孫云、太白陰經守城具篇、

連挺與通典同。歐陽云、武備志、長斧、長椎各一物。孫云、說文本部云、椎、擊也。齊謂之終葵。槍二十枚。孫

或則以連枷棒擊之。亦即此。一切經音義引三蒼云、木兩端銳曰槍。周置一步中。尹云、周、偏也。孫

一、步一木弩。畢云、通典守拒法云、木弩、以黃連桑拓爲之弓。長一丈二尺、徑七寸、兩端三

弩其有臂。必射五十步以上。北堂書鈔百二十五今本同。及多爲矢節。言發而必中也。孫云、

者耳。矢節爲疊韻連語。毋以竹箭。也。同串。孫云、矢材以竹箭爲佳。說文竹部云、箭、矢

節亦矢。矢節爲疊韻連語。毋以竹箭。也。同串。孫云、矢材以竹箭爲佳。說文竹部云、箭、矢

內箭。桂趙披榆。孫云、書禹貢云、惟嶺簞楮。釋文引馬融云、楮本名、可以爲箭。方言云、杙、南

無。疑當爲槎、形近而誤。楚之閒謂之趙。郭注云、趙當作桃、聲之轉也。此趙或亦桃之譌。撥、字書所

謂四十碼云、杙、櫟同。尹云、趙同枝、箭屬小竹。披卽度、杖也。榆、山柞。說文所謂便是也。

木堅可。王闡運云、箭。尹云、蓋。苦求。王闡運云、錄。尹云、求同錄、鑿首也。詩破斧、又

斲。云、同柯。矢幹也。蓋。尹云、蓋。苦求。王闡運云、錄。尹云、求同錄、鑿首也。詩破斧、又

具。有求。齊。疑卽黃錢斧也。易旅釋文。鐵夫。孫云、夫卽鉄。播以射衝。舊作衝、據王校改。孫

引張軌注、今本作資斧。鐵夫。孫云、夫卽鉄。播以射衝。舊作衝、據王校改。孫

也。謂分布。及櫟。櫟。孫云、櫟。櫟見後。蓋亦攻守通用之器。道藏本、吳

使衆射之。步積石。尹云、苑藝兵法、飛石重十二斤、爲機發行三百步。文選開。石重千鈞以上者

五百枚。畢云、後漢書注引作積石百枚、重千鈞以上者。舊千作中、据改。孫云、毋百。盧云、疑

此見堅鐔傳注、千並作十、未知畢據何本。說苑辯物篇云、三十斤爲鈞。云毋下

百、脫下字。以亢疾犂。孫云、周禮馬質鄭注云、亢、禦也。畢云、此疾犂正字、漢書注作

或尙有脫字。疑脫。皆。王闡運云、言。善方。尹云、善、繕也。備也。方、同

一、步積竝

畢本作竝，云一本作至，舊作竝。孫云、道藏本吳鈔本並作竝。說文竹部云、竝、筵無柄也。非守圍之械。畢本非也。竝當爲筵之形。後文人擅苦長五節是也。彼五節

當爲五尺。此長度倍之。蓋筵、束華爲之。有大小長短之異。當時所擅用其小者，其大者則積之以備急猝夜戰之用，故長度特倍於恒也。尹云、竝即粒、折木也。用以推拉城下而擊人者，若今廢木。通典有壘木、即此。孫云、儀禮喪服鄭注

云、中人之扼圍九寸。長丈二十枚。五步一壘。孫云、說文伍部云、壘、伍也。蘇云、下言木壘、容十

升以上者、五十步而一。盛水有奚蠹。蠹字舊脫、據王蘇二校增。王云、奚下當有蠹字。下句奚蠹、是五步一壘也。蘇云、奚下脫蠹字、說文奚、大腹也。奚蠹大容一斗。五步積狗屍五百

蠹、一聲之轉。蘇云、奚下脫蠹字、說文奚、大腹也。奚蠹大容一斗。五步積狗屍五百枚。陸本蠹大倒、上五字作伍。孫云、狗屍、疑即上文之狗屍。屍音近通用。後又有狗走

狗屍。陸本蠹大倒、上五字作伍。孫云、狗屍、疑即上文之狗屍。屍音近通用。後又有狗走狗屍。即此、蓋亦行馬柞鄂之類。尹云、狗屍、鉤矢也。尉繚子將理、雖鉤矢射之弗追也。狗屍

長三尺、喪以弟。畢云、喪、藏也。孫云、弟當爲茅、形近而誤。狗屍蓋以弟銓句。往云、東甕大甕。王本

堅約弋。王本丌端堅約弋句。往云、係以十步積搏大二

圍以上。孫云、搏舊作搏、道藏本吳鈔本並作搏、前舉搏亦作搏。今長八尺者二十枚。二

十五步一竈。竈有鐵鐸。畢云、舊脫一竈字、据太平御覽增。鐸、響字假音。說文云、鐸、大

或謂之響。太平御覽引作鐸。容石以上者一。畢云、太平御覽引作

戒以爲湯。尹云、有事則煮沸水以沃

狗屍搏竈之法。及持沙毋下千石。尹云、沙散可以眯目。及同級、收也。持、持也。

三十步置坐候樓。畢云、通典守拒法有云、却敵上建候樓、樓出於堞四尺。畢云、說文

上女垣也。廣二尺、長四尺。從俞校改。板周二面密傳之。蘇云、傳即塗也。所以防火。夏蓋亦上

者十步而二、凡百二十三字著於此。似未境、今不從。五十步一藉車。孫云、藉車、必爲

鐵纂。陸本藉車二字不重。畢云、說文

五十步一井屏。孫云、井屏、即屏廁。非汲井也。周

廟也。廟因不潔，故以屏垣障蔽之。尹云、井廟。周垣之。尹云、垣、牆也。四則爲牆，以好惡異。所以受水潦，除其不潔。屏、同游。廟也。說文謂之涼。六韜農器，里有周垣。

門八尺五十步一方。俞云、方者、房之段字。五十步置一房，爲守者入息之所，故必爲門。衛守之也。尙書序乃遇伏鳩攸方，史記海本紀作女房，是方房古字通。

方尙必爲關籬守之。蘇云、尙與上同。關籬卽管籥。五十步積薪，毋下三百石善蒙塗，毋令

外火能傷也。百步一櫳縱。畢云、舊以手非。尹本並以手云、謂堆土而爲高處耳。其字當與壘崇同。起地高五丈三層。

下廣前面八尺，後十三尺。孫云、後廣於前五尺。方上稱議衰殺之。畢云、言稱此而議減其下。尹云、言上稱宜而減。

百步一木樓。尹云、所謂木櫳。樓廣前面九尺。孫云、此無後廣之度，疑有脫文。高七尺。樓物居

畢云、垢疑玷字，說文云玷、屏牆也。又或同玷、僕書注如痺曰、玷近邊欲墜之意。孫云、勒玷二字、慈

靈、衣車也。有慈有靈。左傳趙靈卽函轎。疑慈有作慈者，亦與函通。樓轎卽樓函也。

或謂慈當爲轎之誤。說文車部云、轎、兵車也。後漢書光武紀李注、引作樓車。亦通。

出城十

二尺。孫云、吳鈔本作步。百步一井。井十壘。畢云、舊作百步再十壘，据大平御覽改。尹云、壘、汲冢也。以木爲繫連。蘇

樂運所以引壘而汲也。王闢運云、繫連、關。水器容四斗到六斗者百。六斗舊作六什、孫從蘇校正。云左傳襄九年宋災備水器。杜注云、盆監之屬。

百步一積雜杆。各本作杆、一本如此。尹云、杆卽繫。周

步爲櫳。畢云、說文云、櫳廣四尺。高八尺。爲衡術。孫云、衡術、卽上文之衡除。除術、一

術、周禮作途，是其例也。櫳廣四尺。高八尺。爲衡術。孫云、衡術、卽上文之衡除。除術、一

此下所爲、皆以當衡途。百步爲幽隴。王本作隴。俞云、隴卽壘字之誤。孫云、隴當爲壘之

相近。考工記匠人實其崇三尺、鄭注。廣三尺。高四尺者千。孫云、此爲數太多、疑非也。或

云、宮中水道。幽隴、猶言閘溝也。廣三尺。高四尺者千。孫云、此爲數太多、疑非也。或

同。二百步一立樓。王云、初學記居處部、鈔本御覽居處部四、玉海宮室部引、並作

二丈五尺二尺是也。孫云、下二字疑衍。此立樓在壘內者之度。其出壘外者則五尺。下文云、出壘五

字作上、屬下作。長一丈，出樞五尺。孫云、樞疑當作拒，謂立樓之橫距出樞外者五尺也。備高臨上長二丈句。

城上廣三步到四步，乃可以爲使闕。孫云、臺城左右出巨，各二十尺。拒巨並距之借字。詳備高臨篇。

卒行止及儲序器用也。倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

云、倂倪、城上小垣也。蘇云、即倂倪。釋名云、城上垣曰倂倪。言於孔中、倂倪非常事也。

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪、城上小垣也。蘇云、即倂倪。釋名云、城上垣曰倂倪。言於孔中、倂倪非常事也。

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

倂倪廣三尺，高一尺五寸。孫云、說文云、倂，城上女牆倂倪也。杜預注左傳作倂倪。衆經音義云、三倉

爲坎。孫云、此謂或即以瓦爲坎亦可。

寒皆待命。孫云、言待命令而施之。

若以瓦

夫長丈二尺。俞云、畢云夫同跌、如足兩分也。

臂長六尺半，植一鑿內後長五寸。

孫云、疑當作內徑五寸。此徑誤爲後，又衍長字，遂不可通。備高臨篇說連弩車、衡植左右皆圓內。內徑四寸。足相比例。又上云門關薄植、皆鑿半尺、半尺即五寸之徑也。內杓、古今字。楚辭九辨云、

圓鑿而方杓令。尹云、須鑿內乃可合一、若今銜口。

夫兩鑿。畢云、兩舊作用、以意改。尹云、渠兩旁各一夫。總一案皆須鑿而與渠接合。

渠夫前端下堞

四寸而適。孫云、謂適相當也。

狸渠鑿坎。尹云、樹渠之地坎。

覆以瓦。尹云、防其壓朽。

冬日以馬矢

矢舊作夫、從

城上十步一表。

孫云、千疑當作十。尹云、表、柱也。呂覽傾小、置表於南門之外。

長丈。棄水者操表搖之。

孫云、以告人、慮有體

好也。尹云、搖令人

五十步一廁、與下同。

孫云、五下舊衍一五字。說文云、廁、廁也。孫

知、免致疑爲水攻。職篇所謂民園也。蓋城上下廁異而

之廁者也。

孫云、言不得有扶持。尹國同。王闔運云、將不得自置廁。見爾雅。

城上三十步一藉車。

孫云、上作五十步、備穴篇作二十步、未詳孰是。

當隊者不用。

孫云、以上文校之、此下當說此數二字。王本、除

旁注陸字。

城上五十步一道陞。

孫云、謂當道之階也。陸詳前。

高二尺五寸。

王闔運云、與俾倪齊。

長十步。

王闔運云、跨兩俾倪。

城上五十步一樓扠。

孫云、扠疑當爲擲、草書相近而譌。上文云、樓擲擲即此。

扠勇勇必重。

孫云、此當作樓擲必再重、即上文所云屬城爲

再重樓也。今本樓再二字並誤爲勇、又到亂失次耳。

土樓百步一外門。

歐陽云、土疑爲上、宜乙作樓上、同發。

王闔運云、令

入。樓左右渠之。

蘇云、渠、塹也。所以防踰越者。

爲樓加藉幕。

畢云、舊作幕、以意改。孫云、前作藉莫、即幕之省。制詳前。

棧上

出之以救外。

障蔽外來之矢石。

城上皆毋得有室。若它可依匿者。

它舊作也、畢改他。王云、他、古通作也。不煩改字。此從王本。

盡除去之。

城下州道內。

畢云、疑周道。孫云、周道見後備水篇、周禮量人云、營軍之壘舍、量其州徐。鄭衆注云、州徐、還市朝而爲道也。又考工記匠人云、環塗七軌、杜子春注云、環

徐環城之道。此州道、與州徐環塗義並略同。

百步一積薪。毋下三千石以上。

善塗之。

薪舊作藉、王引之云、藉當爲薪。積薪必善塗之者、所以防火也。上文云五十步積薪、毋下三百石、善塗塗、毋令外火能傷也。與此文同。孫據正。

特彼以城上言之。

此以城下言之耳。雜守篇亦曰、塗積薪者、厚五寸已上。蘇說同。孫據正。

城上十人一什長。

孫云、迎敵利篇云、城上五步有伍長、十步有什長。蓋城上步一人、十步

十步有什長、五十步

屬一吏士。

孫云、疑一

一帛尉。

畢云、帛同伯。孫云、疑當云百人一百

百步、皆有將長。

屬一吏士。

孫云、疑一

一帛尉。

畢云、帛同伯。孫云、疑當云百人一百

疑帛或當作亭。篆文二字形近。王蘭運云、典錢帛者。百步一亭。尹云、亭以伺望敵者。垣高丈四尺。垣高舊倒、從蘇校乙。厚四尺。爲

閨門兩扇。孫云、此即亭垣之門、閨門見前。令各可以自閉。孫云、上文同、道藏本吳鈔本閉作開。亭一尉。舊脫一字、王據太平御覽職

官部六十七補。孫云、此即上帛尉。城上百步一亭、故事一帛尉矣。蘇云、言亭有尉主之。尉必取有重厚忠信可任事者。重厚、舊

字。王云、序當爲厚、厚上當有重字。人必重厚忠信然後可以任事、故曰尉必取有重厚忠信可任事者。號令篇曰、葆衛必取戌卒有重厚者。請擇吏之忠信者。無害可任事者令將衛。是其證。今本厚

作序、序上又脫重字、則義不可通。孫據王說補正。云以上置什長亭尉之法。一舍共一井爨。爨陸本唐本並作爨。孫云、此即什長

井、竈也。尹云、灰康糝。孫云、吳鈔本康作糝、俗字。畢云、說文云、糝、穀皮也。康或省

回風颺于城上、以隊敵。人目。用與此同。杯。畢云、缺字假音。通典守拒法、有灰鉄鐵稅馬矢。孫云、畢說未據、杯當

爲稅之借字。杯即稅也。爾雅釋草云、秬黑黍。秬一稊二米。周禮春官敘

官鄭注云、秬如黑黍。一稊二米。詩大雅生民孔疏引周禮注、稊作秬。又引鄭志云、秬即皮。其

稊亦皮也。是秬與稊字亦通。說文禾部云、稊、稻也、稊、稊也。故墨子亦以秬與康糝同舉也。通

典不知杯即爲稊、故以秬易之、與此書字不合也。王馬矢。畢云、舊作夫、據太平御覽引云備城皆

本作秬、旁注缺字。尹云、杯同秬、小麥屑皮也。馬矢。畢云、舊作夫、據太平御覽引云備城皆

也。皆謹收藏之。尹云、收、聚也。

城上之備渠謹。王云、瞻蓋瞻字之誤。齊策曰、百姓理瞻蔽、舉衡瞻。瞻蔽即淮南子凡論訓

云、王說瞻是也。此書載渠制甚詳、藉車。孫云、見前。行棧。孫云、見後。行樓。孫云、疑即上到、孫云、到

必非甲盾之名。瞻疑即所謂藉幕。藉車。孫云、見前。行棧。孫云、見後。行樓。孫云、疑即上到、孫云、到

疑當爲斲、俗。顏泉。尹云、史記信陵君傳、北境傳舉烽。文穎注作高木櫓、櫓上作桔槔、頭兜零以

子天運桔泉者、引之則俯、舍之則仰。淮南連挺、長斧、長椎。孫云、並見前。長茲。孫云、茲即鐵鉞

鉞、雖有茲基、顏注引張晏云、茲基、鉞也。國語魯語、韋注云、搏、茲其也。一切經音義引蒼頡篇云、鉞、茲其也。說文木部云、櫓、斲也。齊謂之鐵鉞。茲其即鐵鉞之省。純一案孟子公孫丑作

鉞基。尹云、鉞、鉞基。孫云、疑即備穴。飛衝。孫云、即衝車。韓非子八說篇、有距衝。縣。孫云、

闕梁字、縣批、尹云、謂擊梁見前。

屈樓五十步一。堞下為齋穴。

畢云、舊作內、以意改。孫云、齋穴、謂於城堞間為孔穴也。後文

云、城上為齋穴、下堞三尺。與此堞下為齋穴、文足相證。

三尺而一。尹云、齋穴、所以避人。

為薪皋。孫云、疑即前頓皋。

二圍長四尺

半必有挈。

挈、舊作攬、從畢校改。王本尹本並同。孫云、如畢說、則與後文為薪樵挈義同。

瓦石重二斤以上。

斤舊謂升、上畢從王校改。

疑。城上沙。畢云、舊作沙、下

五十步一積。孫云、

竈置鐵鑼焉。

畢云、舊作錯、據上文改。錯同驚。與

沙同處。

孫云、上文說鐵鑼以為湯及持沙、故與沙同處。

木大二圍、長丈二尺以上、善取才本。

畢云、言連其本、亦舊作卡、

以意改。孫云、

名曰長從。

孫云、疑與上文權縱義同。

五十步三十木橋。

尹云、百步再井、則五十步為一井、故置一橋以備汲水

之用。說施反質、為機重其前、輕其後、命曰橋。二十、謂橋或三或十也。

長三丈、毋下五十。

尹云、言必於五十步置之。

復使卒急為壘

壁、以蓋瓦復之。

舊本復並講後、卒譌辛、王引之云、此當作復使卒急為壘壁、

用瓦木壘容

之氣。或謂之甕。甕其通語也。甕、壘同。史記韓信傳、以木甕甕渡軍。是甕或瓦或木、皆可以盛水也。

十斗以上者。

斗舊謂升、從孫校改。

五十步而十盛水。

孫云、方言云、自關而西、晉之舊都、河汾之間、其大者謂之甕。自關而東、趙魏之郊、謂

且用之五十二者。

孫云、十二字說、當陽之三字無義、疑當作瓦壘大三字。五十二者、當作五斗以上者。案瓦壘大五斗以上者為一句。歐陽云、之字疑當作容。十二者、當從蘇說作五者。言用壘容十斗以上者五十步而十盛水。更用容

五斗者盛水十步而二也。

十步而一。

孫云、二或當從俞校作四。顧校以樓五十步一至此一百二十三字、為

其當次何句、未敢輒移、姑仍舊本。又舊本此下有城四面四隅皆有高磨礮云云

凡二百三十二字、

廟俞兩校、定為上文掇簡並是也。今依分為二段、移著於前。

城下里中家人各葆方左右前後如城上。

孫云、葆、與鈔本作保。字通。此謂相保任也。

城小入衆葆

離鄉老弱國中、及它大城。

它从王本、舊作也、畢校改他。孫云也即古他字。離鄉謂別鄉、

不與國邑相附者。說文詁林云鄉、國離邑、民所封也。春秋縣

露止雨篇云、書十七縣、八十鄉。

葆亦與保通、謂保守也。淮南子時則訓四鄰入保、高注云、四

竟之民、入城郭自保守。蘇云、城小人衆則不可守、宜遣其老弱葆於國中、及他大城。王本乙作國

中老弱、葆籬鄉及它大城。尹寇至，度必攻。尹云、度、主人先創城編。王闔運云、苦、城莠本從之。釋云、籬、遠也。

除附城。唯勿燒。王闔運云、防失火。孫寇在城下，時換吏卒署。畢云、說文云、署、郎署。有所附屬。純一案段注署、位

之表也。網屬猶系屬、若網在綱。孫云、而毋換亦養。俞云、養即廩養之養。宣十二年公羊傳、廩言吏卒時移易往來、不定在一署也。

養。孫云、俞說是也。吳子治兵篇云、弱者給廩養。此言吏卒署雖時換、而其廩養給使令者、則各有定署、不得移易也。亦見號令篇。王闔運云、養、竈下卒。換之防泄軍情。

得_上城寇在城下，收諸盆壺耕積之城下。畢云、收舊作枚、以意改。孫云、說文四部

甕即甕之隸變。王本甕作甕耕改舛。百步一積、積五百。孫云、言五百箇爲一積也。又伍部云、甕、級舛也。

室爲周官恒吏。王闔運云、周置一官。恒置一吏。專令巡守之。桓、表也。千步一表。四尺

爲倪。王闔運云、俾倪、裨壘缺、在壘間。尹云、城上女牆。行棧內開二。孫云、開即開字。王闔運云、今門門。

除城場外。孫云、爾雅釋宮云、場、去池百步、牆垣樹木小大、盡壞伐除去之。盡舊

孫云、俱與鈔本作盡。純一案陸本唐本並作盡、今據改。王本尹本並同。畢云、伐舊作代、以意改。寇所從來若昵道倭近。孫云、當作倭近、倭與昵字通。釋

名釋道云、步所用道曰匿。匿、倭也。言射疾則用之、故還倭於正道也。蓋正道爲道。間道爲倭。昵近義同。王本改近作徑。若城場。王闔運云、道徑樹

爲_上扈樓。皆舊譌家、孫據道藏本吳鈔。立竹箭。尹云、謂植竹箭以防敵。一人中守堂下。二人舊作天、從王本改。尹本

同。云、中充也。說文廡、堂下周屋。此堂下、即廡所在也。一稱爲大樓。孫云、爲大樓以候

爲序。純一案此六字、與上文不相屬。疑當移置爲大樓高臨城下。望也。此即臺門之

制、但加高大耳。高臨城。尹云、便堂下周散道。王闔運云、中應客。尹云、應客於廡。說

尹云、將貽所居。客待見。王闔運云、客至或就樓中應之、或令客堂曰序。孫子作戰篇賓客之用。賈林注引李太尉

曰、三軍之門、必有賓居論議。彼賓即此客也。舊本在講左、宮譌官、王引之校正。尹云、前漢

刺。時召三老在葆宮中者與計事得。舊本在講左、宮譌官、王引之校正。尹云、前漢

號令召呼之。孫云、漢書百官公卿表、秦制、鄉有三老掌教化。後號令篇云、三老守閭、則邑中里閭亦置三老。管子度地篇云、與三老里有司伍長行里。史記滑稽傳、西門豹治鄴、亦有三老。漢書高祖紀、漢二年舉民年五十以上、有脩行能率衆爲善、置以爲三老。鄭一人。擇鄉三老一人。爲縣三老。與縣令丞尉以事相教復、勿繇戍。蓋亦放秦制爲之。舊本此下有爲之奈何云云五十四字、王俞兩校、定爲上文及備穴篇之失。舊譌先、孫云、當爲失。屬上與計事得失爲錯簡是也。今據分別移正。舊譌先、孫云、當爲失。屬上與計事得失爲錯簡是也。今據分別移正。

入葆。孫云、德當爲得、古通用。此家上計事得失而言、葆入守。無行城。無離舍。孫云、謂自謂所行既得計、謀又相合、乃聽其入葆城也。

不得行城。諸守者、審知卑城淺池而錯守焉。孫云、論語包咸注云、錯、置也。錯守、猶離舍也。諸守者、審知卑城淺池而錯守焉。

晨暮卒歌以爲度。用人少易守。孫云、以上四十三字、舊本誤錯入難守代而守。亦通。

卒歌、歌疑鼓之誤。兵法禁歌哭、不常使卒歌也。末句有誤。尹云、少謂壯者。守法五十步丈夫十人丁女二十人。孫云、釋名釋天云、老小十人計之五十步四十人。步則八人。與下文城上城下當隊者人數並

異。畢云、丈夫丁女老小共四十人。城上樓卒率一步一人。舊卒譌本、上譌下。王云、本當爲卒、謂守樓之樓及傳燬者、每步一人。與上下文城下卒數不同。上云城上上百步一

樓、則樓不得在城下明矣。城上地陝、故一步止一人。今據改下作上。二十步二十人。城小大

以此率之、乃足以守圍。圍舊作圍、王云、圍當爲圍、字之誤也。守圍卽守禦。公輸篇、子

敵之臣。並與守禦同。孫據正。客馮面而蛾傳之。畢云、客舊作客、以意改。孫云、小爾雅廣言云、馮、依也。面、謂城四面。純一案客、敵也。面當作城。

主人先知之、則主人利。知之舊倒、從畢校乙。則字舊在先上、今校乙。孫

當作客病。王客攻以途。畢云、此上下文、疑皆備蛾傳篇之文。錯著於此。

客適。孫云、以下

者、上術廣五百步。孫云、術隊一聲之轉。皆謂攻城之中術三百步。下術百五十步。

百字舊脫、從孫校。王本尹本同。諸不盡百五十步者、十字舊脫、從孫校主人利而客病。王閭運云、來

守。廣五百步之隊。孫云、即上文丈夫千人。從王校改。丁女子二千人。老小千

人。凡四千人。舊本脫四字、孫據王引之校補。云、此城下當隊者。備守之卒。十倍於前不當隊之

軍。與此而足以應之。此守術之數也。孫云、顧校移上文凡守圍城之法至不然則貴明可信

法略同。而足以應之。此守術之數也。孫云、顧校移上文凡守圍城之法至不然則貴明可信

著此下。恐不竭。今不從。使老小不事者。守於城上。不當術者。孫云、不當攻隊者、守事

城持出。必爲明填。王闡運云、城持、持出城者。若今護照。純一案下文云持出不操填章。似

一填明。令吏民皆智。之。從一人。吏民據下文當作吏卒。從與纔同。言將其所持之符節與

百人以上。王本改下注云、今持出不操填章。王闡運云、無城持者。從入。非其故人。一人從入。

乃亦填章也。王闡運云、以填章與所易之人。純一案百人以上四字疑衍、言凡持有符節欲出城、而

其出。千人之將以上止之。勿令得行。王闡運云、裨將以行及吏卒從之。行該出入

之人。持填有異。吏卒不認真檢舉。縱之出入。皆斬。具以聞於上。王闡運云、此守城之

罪等同謀。卒舊譌率、孫據道藏本吳鈔本正。皆斬。具以聞於上。王闡運云、此守城之

重禁。舊衍之字、從王。大姦之所生也。大舊譌夫、從王不可不審也。孫云、自城下里中家

與前後文論守備器物數度者不同。疑皆他篇文之錯謬。以先行德計謀合一段、在雜守篇證之或故書

本皆在彼篇與。王云、各本此下有候望適人至穴土之攻敗矣、凡三百四十五字、乃備穴篇之錯簡。詒

讓案舊本此篇穴土之攻敗矣下、又有斬艾與樂長尺至

男女相半、凡三百九十四字、亦備穴篇文。今並移正。

城上爲爵穴。孫云、謂於城堦間爲空穴、小僅容爵也。顧云、此以下至是備高臨篇下堞二尺。

廣亦外。蘇云、此言爵穴之法。廣外則狹五步一爵穴。大容莖。舊譌莖、王引之云、莖字

之誤也。說文、莖、束葦燒也。此云爵穴大容莖、下云內莖爵

穴中、二文上下相應。故知莖爲莖之譌。蘇說同。今據正。

高者六尺。下者三尺。疏數

自適爲之。

孫云、言自稱地形爲疏數必調適也。

塞外塹去格七尺爲縣梁。

孫云、塞當爲穿。此言穿城外爲塹、而縣木爲橋梁、乃發以

固執也。若如今本作塞外塹、則下不當云勿塹矣。後文亦云去城門五步大塹之。上爲發梁。與此可證。格、即備城傳篇之柱格。旗幟篇之柱格也。蓋於城外樹木爲之、以遏敵人之傳城者。或云格與落通。六韜軍用篇、漢書晁錯傳、並有虎落。即此。

城逢陝不可塹者勿塹。

逢舊誤筵、王引之云、當爲逢。玉篇、筵、狹也。亦作筵。孫據正。尹云、陝、

隙也。今字作狹。

城上三十步一聾竈。

孫云、詳前。聾、聾即聾字。

人擅荳長五尺。

人擅舊作入壇、王引之云、義不可通、當爲人

擅。擅讀曰揮。說文揮、提持也。古通作擅。人擅荳者、人持一荳也。備水篇云、臨三十人、人擅弩。又曰、三十人共船、亦二十人人擅有方劍甲嬰胄、十人人擅苗。是凡言人擅者、皆謂人人手持之也。孫據正。云、六韜敵強篇云、人操炬火。炬即荳之俗。擅操義同。長五節、節非度名。當作長五尺。純一案孫說是也。今據正。尹云、後漢書皇甫嵩傳、束荳乘城。可以昭明者。

寇

在城下聞鼓音燔荳復鼓內荳爵穴中照外。

讀如納。諸藉車皆鐵什。畢云、

計近。說文云、鎔、以金有所冒也。孫云、上文云、藉車必爲鐵簾。即此。什王本作升、注云、鐵升、以鐵爲梯。

藉車之柱長丈七尺。亦狸者

四尺。孫云、柱長丈七尺、而狸者四尺。則在上者丈三尺、較下丈四分之三在上。下又云桓長丈二尺半。

夫長三丈以

上至三丈五尺。

孫云、夫

馬頰長一尺八寸。

孫云、說文頁部云、頰、面旁也。馬頰、蓋象馬兩頰骨突出之象。尹云、馬頰、若

今夾板。用

試藉車之力而爲之困。

尹云、試、用也。孫云、困、困之借字。說文木部云、

輔、夫足。廣雅釋宮云、頰、頰、朱也。即以古文因爲困。荀子大略篇云、和之璧、井里之厥也。晏子春秋雖上篇、作井里之困。困亦即困也。據荀晏二書、則困以木石爲之。此藉車以大車輪爲困者、蓋

亦於跌下

夫四分之三在上。

夫舊誤失、從孫校正。王本同。孫云、夫、跌之借字。

藉車夫長三丈。

大舊誤尺、從孫校正。

四

一三三在上。

孫云、當作四分之三在上。此二句、即釋上夫

馬頰在三分中。

孫云、馬頰、橫材

在三分中、即在

馬頰長二尺八寸。夫長二丈四尺。

文舊誤十、今校改。

以下不用。

孫云、言不上三分內也。治困以大車輪。藉車桓長丈二尺半。

孫云、桓即相楹之桓、與柱義同。藉車蓋有

文柱長丈七尺。種者四尺。則不種者丈三尺也。此度胸五寸、未詳。如諸藉車皆鐵什什、王本

柱長當爲丈六尺。則不種者亦丈二尺。相屬五寸、或爲杓以入夫與。尹本並復車者在之孫云、復疑後之誤、在疑左之誤。左佐古今字。王寇闔池來闔、舊作

今移於前。王本尹本並作闔。今從之。闔、塞也。備穴篇有救闔池之文。爲作水甬。孫云、

蓋漏水甬。月令角斗甬。鄭注云、深四尺。堅冪狸之。冪舊作慕、從孫校改。十尺一覆以瓦而待

令。瓦舊作月、畢以意改穴。王云、月亦當爲瓦。上文云鑿坎。以木大圍長二尺四分而

早鑿之。孫云、早疑中之誤。言鑿木中空之也。置炭火方中、而合冪之。冪舊作慕、孫

謂既置炭火、乃以物合而覆之。今據正。而以藉車投之。爲疾犁投。長二尺五寸。大二圍以上。孫云、

作茨藜投、蓋亦爲機以投之。自城上爲爵穴至此、王本。豚弋。畢云、弋舊俱作代、以意改。孫云、

移置甬穴篇諸作穴者五十人男女相半下。尹本從之。刻芥末。孫云、說文刀部狗走。孫云、此當即

犬牙施之。牙舊作犬牙施之。牙舊作犬牙施之。牙舊作

子墨子曰、守城之法、必數城中之木、十人之所舉爲十挈。王闔運云、挈、於木

五人之所舉爲五挈。凡輕重以挈爲人數。尹云、視其挈若干、爲薪樵挈。孫云、樵

壯者有挈、弱者有挈、皆稱芥任。凡挈輕重所爲、吏人各

得芥任。薛云、更當作使。孫云、薛校是也。吏使古字亦通。此釋皆稱其任句義、疑亦舊注錯入

或有錯薛云、更當作使。孫云、薛校是也。吏使古字亦通。此釋皆稱其任句義、疑亦舊注錯入

簡也。

城中無食，則爲大殺。畢云、殺言滅。孫云、自子墨子曰至此一段、與上下文義不相屬。疑當在雜守篇斗食終歲三十六石之上。而誤錯著於此。

去城門五步大塹之。尹云、塹、高池丈五尺。下地至泉三尺而止。舊作高地三丈下地至、王引之云、

此本作高地丈五尺。下地至泉三尺而止。備穴篇曰、高地丈五尺、下地得泉三尺而止。是其證。今本文五尺、誤作三丈。至下又說泉三尺三字。則義不可通。孫云、王說是也。上文亦云、塹中深丈

五、今據施賊方中。王闡運云、上爲發梁而機巧之。畢云、梁、橋也。孫云、此即上文補正。故曰發梁。尹云、通典中拒法、坑上安轉關板橋。水經注引燕丹子曰、燕太子丹

賁於秦。秦王遇之無禮。乃求歸。秦王爲機發之橋。欲以陷丹。丹過之。橋不爲發。比傳薪

土。傳舊作傳、從顧蘇二校改。比、使可道行。孫云、謂塹上爲機梁、上旁有溝壘、毋可

踰越。孫云、毋、吳而。出佻戰且北。舊作而出佻且比、王引之云、當作而出佻戰且北。北、敗

適人遂入。畢云、舊作適人遂入、引機發梁、適人可禽。備穴篇曰、穴中與適人遇、則皆圍而毋逐。且戰北、以須鑑火

之然。彼言且戰北、猶此言佻戰且北也。今本脫戰字、北字又誤作比、則義不可通。今據補正。

適人遂入。人以意改。引機發梁、適人可禽。適人恐懼、而有疑心、因而離。畢

下脫適。王本改適人恐懼以下十一字爲小注。離下增之字。尹云、離、離也。謂離敵人。

備高臨第五十三。孫云、吳鈔本作五十五。

禽子再拜再拜曰、敢問適人積土爲高。畢云、適同敵。以臨吾城。孫云、周書大明武備

不解。又云城高難上。墜之以土。薪土俱上。以爲牟黔。畢云、雜守作牟黔、未詳其器。王

與上下兩城字爲韻。則作坵者是。集韻坵、即丁切、坡岸也。王闡運云、牟、小蒙櫓俱前。孫

也。黔岑通用字。純一案牟坵、似謂高積薪土。周圍有階。如牟字形。便登也。兵弩俱上。爲之柰

何。子墨子曰、子問牟黔之守邪。牟黔者、將之拙者也。舊本脫之守邪牟黔五字、王

半將者將之拙者也。備梯篇曰：問雲梯之守邪、雲梯者、重器也。六動移甚難。備蛾傳篇曰：子問蛾傳之守邪、蛾傳者、將之忽者也。雜守篇曰：子問半將之守邪。半將者、攻之拙者也。皆與此文同例。今本脫之守邪半將五字。
又義不明。孫據王校補。 足以勞卒。卒舊譌本、王云、本當爲卒。孫從之。云說詳。不足

以害城守爲臺城。尹云、言爲臺於城上。以臨半黔。左右出巨各二十尺。孫云、臺城卽行城也。下備機篇說行

城。亦云左右出巨各二十尺。與此制同。巨當爲距之段字。說文足部云、距、雞距也。儀禮少牢饋食禮、俎拒。鄭注云、拒讀爲介距之距。俎拒、脛中當橫節也。此行城編連大木、橫出兩旁。故亦謂之距。蓋與俎拒義略同。行城三十尺。王樹枏云、備梯篇云、行城之法、高城二十尺。城字衍文。此云三十

尺、蓋據高有十尺耳。行、乘也。謂別爲城而加於城上者。歐陽云、通典守拒法、凡敵攻城。多背王相起土爲臺。我于城內、薄築長高于敵臺一丈以強弩射之。射字舊脫。從孫校增。王樹枏云、備

上。卽自然制彼無所施力。其要全在高于敵臺耳。強弩射之。校字是。漢書薛宣傳注云、披、發有射字。披機藉之。披舊譌技。王樹枏云、備梯篇作披機藉之。披字是。校亦披字之譌。純一案王

說今據正。奇器□□之然則半黔之攻敗矣。備高臨。高舊誤矣。從王引之。以連弩

之車。尹云、弩連於材大方。材舊譌杖、孫一方一尺。每方一尺、材斯大矣。長稱城之厚薄。稱、適

兩軸四輪。四舊作三、俞云、既爲兩軸、不得三輪。三當爲四。古三四字皆積畫、因而致誤。今據正。輪居筐中。孫云、筐、篋、疑謂車闌。毛傳云、筐、篋屬。車闌謂之筐、猶車等謂之篋與。尹云、筐、篋也。言輪以箱蔽之。重下上。筐左右旁二植。孫云、旁二植、則左右

云、樓。左右有衡植。孫云、衡吳鈔本。衡植左右皆圓內。孫云、內、內徑四寸。左右縛弩皆於植。唐本正作縛、今據改。尹云、繫植上也。以弦。孫云、弦、弓弦也。象鉤弦。孫

釋名釋兵云、弩鉤弦者曰牙、似齒牙也。尹至於大弦。尹云、大、直。弩臂前後與筐齊。孫

云、管子問篇鉤弦之造注、鉤弦所以挽弦。弩之橫臂也。說文弓部云、弩、弓有臂者也。釋名釋兵云、弩、其柄曰臂、似人臂也。筐高八尺。孫云、爲上下筐之高度。上下分之、各

四尺也。後雜守篇、說輶車板箱、亦高

四尺也。後雜守篇、說輶車板箱、亦高

四。弩軸去下僅三尺五寸，連弩機郭用銅。用舊作同，從孫校改。孫云、釋名釋兵云、牙

言如機之巧也。亦言爲門戶之樞機、開關有節也。王闡運云、郭橐今古字。一石三十斤。斤從畢本。陸本唐本同。王本尹本並作斤。孫

百二十斤。引弦鹿盧。盧字從孫校增。王本同。尹云、引、開弩也。鹿盧、滑車，用之以省力者。長奴。孫云、吳鈔本無長字。畢云、奴

此長同張。奴即弩也。僅大三圍半。孫云、謂陰材圓圍之度。左右有鉤距。尹云、鉤距、兵器之鉤而有鉅者。所

鉤舊作銅、孫據鉤。方三寸。尹云、方、鉤距臂博尺四寸。厚七寸。長六尺。

鉤舊作銅、孫據鉤。方三寸。尹云、方、鉤距臂博尺四寸。厚七寸。長六尺。

博六寸。厚三寸。長如僅。有儀。孫云、管子禁藏篇尹注云、儀、猶表也。謂爲表

可上下。王闡運云、訕勝、屈申也。弩必可使上下屈申如意。屈申以爲

聲誤。王闡運云、以材大圍五寸。孫云、圍五寸，以圍周求徑率算之。止徑一寸五分有奇。材太

上。此疑亦當云、以矢長十尺。以繩口口矢端。疑口口或即繫著二字。如弋射。舊重如字。弋作戈。孫

材大五圍。寸字衍。矢長十尺。以繩口口矢端。疑口口或即繫著二字。如弋射。舊重如字。弋作戈。孫

戈當爲弋，形近而誤。說文佳部云、雉者。繫射飛鳥也。詩鄭風女曰雞鳴、孔疏云、以繩繫矢

而射鳥，謂之繳射。漢書司馬相如傳、顏注云、以繳係矰仰射高鳥，謂之弋射。今據刪正。

歷鹿卷收。日。以歷鹿卷收。歷鹿猶鹿盧，語之轉耳。孫云、六韜軍用篇、有轉關轆轤。此卷收即

家上矢端著繩而言。古弋射蓋亦用此。矢高弩臂三尺。用弩無數出。出承矢言、謂射發也。人六十枚。王闡運云、每人

用小矢無留。王闡運云、無數、都計之詞。無留、亦無數也。純一案無留、謂盡量用之。十人主此車。陸本唐本

並作卓。遂具寇。尹云、

白當攻陸。具、備也。爲高樓以射適。適舊作道。城上以荅羅矢。陸本唐本荅作答。尹云、荅同

繫矢。字一作鞬。淮南主術、鞬鞬鐵鞬。瞋目扼弩。其於以禦兵刃懸矣。羅、闌也。遮也。孫云、下有悅箭。

備梯第五十六

禽滑釐子事子墨子三年手足胼胝

墨云、胼省文、从月。

面目黧黑

墨云、黎字俗寫从黑。

役身給

使不敢問欲子墨子甚哀之

甚舊作其、從學校改。王本尹本並同。

乃管酒塊脯

孫云、塊、道藏本吳鈔本並作塊。墨云、乃舊作

及、以意改。塊當爲饌、饌字假音。尹云、

管酒、謂酒以管饌者、所謂

寄於大山

孫云、大山即泰山。尹云、大山即泰山

在魯。墨子魯人、故寄大山。寄、猶游也。純一

味菜坐之

孫云、味菜、當讀爲鹹茅。晏子春秋諫下篇云、景公獵休、坐地而食。

晏子後至、鹹蔑而席。公不說曰、寡人不席而坐地、二三子莫席。而子獨舉草而坐之、何也。

味茅、猶

吉鹹蔑。亦即舉茅而坐之也。味當作味、與鹹古音相近。左氏隱元年經、公及邾儀父盟于蔑、蔑公

羊作味、即其比類。說文手部云、誠、挑也。挑、揀也。誠亦即鹹之借字。若然、味茅即是薤鹹茅草。古

書矛字、或掘作柔。宋本淮南子汜論訓云、糟柔無擊。說苑說叢篇云、言人之惡、痛於柔戟。並以柔

爲矛。故此茅字、亦作柔矣。以樵禽子

爲予。故此茅字、亦作柔矣。

以樵禽子

王引之云、樵蓋醢之借字。士冠禮注曰、酌而無醢酢曰醢。故上文言酒脯。王本樵作醢。尹本承之。釋云、醢同噉。噉、食也。李笠云、醢爲

子墨子曰、亦何欲乎。

離之本字。王說與孫氏暗合。校以字

禽子再拜而嘆

孫云、吳鈔本作歎。

子墨子曰、亦何欲乎。

畢云、亦當爲余字之誤。孫

禽子再拜再拜曰、敢問守道

子墨子曰、姑亡姑亡

云、亦字自通。不必改余。

古有方術者、內不親民、外不約治

孫云、呂氏春秋本味篇高注云、約、飾也。

以少

聞衆、以弱輕強、身死國亡、爲天下笑。子方慎之、恐爲身薑

畢云、同僵。強亡薑爲韻。純一案古音辭

聞衆、以弱輕強、身死國亡、爲天下笑。子方慎之、恐爲身薑

王闡運云、誓不爲無道者守也。

願遂問守道曰、敢問客衆而勇、埋資吾

池

埋舊作堙、陸本同。唐本作烟。王云、堙當爲堙。堙、塞也。備穴篇、救閭池者。閭與堙同。蘇說同。王

之也。是故與堙同義。古坎字或作發。爾雅釋草篇、坎蒺藜。釋文坎本作發、是也。墨子書作資者、即

法。軍卒並進、雲梯既施。孫云、通典兵門、攻城戰具云、以大木爲床、下置六輪。上立雙牙。牙

飛於雲間。以窺城中。有上城梯。首冠雙轆轤。枕城而

攻備已具。武士又多。爭上吾城

上。謂之飛雲梯。蓋其遺法。大白陰經攻城具篇同。

畢云、上舊作土。

為之奈何。畢云、池施多何為韻。案古音諸十一麻引此。

子墨子曰。問雲梯之守邪。

守字舊

據太平御覽改。

云、此當作問雲梯之守邪。

上文曰。敢問守道。又曰。顧遂問守道。

備城門篇曰。問穴士之守邪。

備

城傳篇曰。子問城傳之守邪。

雜守篇曰。子問羊鈴之守邪。

皆其證。今脫守字。則文不成義。

蘇說

同。

孫云。雲梯者。重器也。力動移甚難。

王闡運云。此雲

梯即呂公車。

守為行城雜樓相見以環

方中。

俞云、相見。即相聞也。備城門篇見

一寸。畢云、見疑聞字。是其例也。

以適廣陝為度。

尹云、攻

除廣狹。

環中藉幕。

畢云、舊

意

毋廣方處。

畢云、度幕

行城之法。高城二十尺。

孫云、謂高出於城上。備高臨篇云。行

城三十尺。此云高城二十尺。疑必有

誤。

上加堞廣十尺。左右出巨。各二十尺。

孫云、巨讀為距。

雜樓高廣。如行城之

法。

雜樓二字舊脫。俞云、上文皆言行城。而此即云高廣如行城之法。義不可通。

疑高廣上。脫雜

樓兩字。上文云。守為行城雜樓相見以環其中。以適廣陝為度。然則行城也。雜樓也。本有二

事。故云相見。相見即相聞也。上文既言行城之法。此繼言雜

樓。故省其文曰雜樓高廣如行城之法。純一案俞說是也。今據補。為齋穴輝倣。

孫云、齋吳鈔本

制。見備城門篇。輝當讀為熏。史記呂后紀。戚夫人去眼輝耳。亦以輝為熏。齋穴輝倣。蓋亦城間

空穴之名。明其小僅容齋鼠也。侃畢本以意改鼠。案侃即鼠之變體。不必改。詩豳風七月穹窒熏鼠。

此與彼義同。蓋以火煙熏穴以去鼠。因之小空

穴亦謂之熏鼠矣。備穴篇有倣穴。亦即此。

施荅方外。

陸本唐本荅作

答。亦並讀亦。

機衝棧城。

棧舊作

引之云。錢字義不可通。當是棧字之誤。衝見雜守篇。備城門篇說城上之備有行棧。即此所謂棧

也。城即行城。見上文。純一案王說是也。今據改。孫云、六韜發序篇云。無衝機而攻。蓋攻守

通用。廣與隊等。雜方間以鑊劍。

孫云、說文金部云。鑊、破木鑊也。釋名釋用器云。鑊、鑊

此。不倫。疑當為鑊。劉備穴篇亦謂劍、可證。

孫云、此城內之衝。以距攻

鑊鑊皆所以斫破敵之梯者。純一案劍可刺敵。

持衝十人。

孫云、此城內之衝。以距攻

城之梯者。使十人持之。

執劍五

人。孫云、劍亦

疑當為鑊。

皆以有力者。令案目者視適。

孫云、淮南子泰族訓云。欲知遠近而不能。敎

之以金目則射快。許注云、金目、深目。所以

望遠近射準也。此案目疑與金目義同。王闡運云、案目、今望遠鏡。令目聚光。純一案金目、不傳

其制。想必以金屬製成之長管。密切於目以往視。則望遠甚明。故許注云深目。案目之制。其理必

同，畢云，以鼓發之。夾而射之。重而射之。之字據孫校補。王本尹本並同。披機藉之。

適同敵。尹云、夾謂兩旁。重則上下。披機藉之。

城上繫下矢石沙灰以雨之。畢云、太平御覽引繫作多。灰舊鑄炭。王引之云、炭當爲灰。俗書灰字作灰、與炭相似而誤。灰見備城門篇。

薪火水湯以濟之。審賞行罰。以靜爲故。尹云、故、事也。尉繚子攻權篇、兵以靜勝。薪火水湯以濟之。審賞行罰。以靜爲故。一日故、固也。六韜金鼓篇、三軍以戒爲固。

從之以急。毋使生慮。畢云、故慮爲韻。蘇云、慮、願也。尹若此則雲梯之攻敗矣。

守爲行堞。堞高六尺而一等。畢云、等級。施劍刃面。孫云、劍亦當爲斬。以機發之。衝至則去。

之。尹云、衝卽上所謂衝車。去、發也。言發以驅敵。不至則施之。尹云、施、設也。言設以待用。甬穴三尺而一。孫云、備城門篇說同。蒺藜投。

擲也。備城門篇云、疾犂投長二尺五寸、投、疾藜投、蓋投疾藜之機械。必遂而立。孫云、疑當作必當隊而立。尹云、言當險。以車推引之。

裾城外。畢云、裾城未詳。文與備娥傳同。彼裾城外、作置薄城外四字。下裾字俱作薄。孫云、裾上當有置字。裾當爲裾之誤。詳備城門篇。下並同。蓋於城外別植木爲薄、以爲藩柵也。

王闔運云、裾城、去城十尺。裾厚十尺。伐裾。畢云、備娥傳此下有之法二字。小小大盡本斷之。畢云、本

木。以十尺爲傳。畢云、備娥傳作斷。此傳字、當爲斷之誤也。說文云、斲。雜而深埋之。畢云、備娥傳雜作雜。尹堅築。畢云、備娥傳有之字。毋使可拔。二十步一殺。孫云、殺蓋斲裾、左右橫出爲之。置裾如城之廣袤。二十步則

爲之殺。如備穴篇置穴、十步則斲穴、左右爲殺也。孫云、蓋斲裾爲殺。於殺中爲隔。以蔽守圍之人及器具。又爲門以備出擊敵也。尹隔厚十尺。殺有兩門。孫云、蓋內

施淺埋弗築。令易拔。孫云、施下疑有脫字。王樹枏云、據備娥傳篇薄門板。城上希裾門

而直桀。舊無上字、據王校增。畢云、備娥傳篇作置塢。王引之云、城上當有上字。希與桀同。直與置同、桀與柵同。言城上之人、望裾門而置柵也。備娥傳篇作城上希薄門而置柵。是

其證、今本脫上字、則文不成義。孫云、王說是也、

縣火四尺一鉤櫟。

孫云、說文本部云、櫟、弋也。鉤櫟、蓋

以弋著鉤而縣火。

五步一竈。竈門有鑪炭。

畢云、舊脫一竈字、據備蛾傳增。孫云、畢本脫門字、今據吳鈔本道藏本補。備蛾傳篇亦有門字。尹云、鑪炭所以

傳火。淮南微

令適人盡入。燀火燒門。

畢云、燀、備蛾傳作車。孫云、燀亦讀為熏。縣火

次之出載而立。

孫云、說文車部云、載、乘也。似謂戰車。

力廣終隊。

尹云、終、盡也。

兩載之間一火。

畢云、間下舊有載之門

三字、摺備蛾傳去之。

皆立而待鼓而然火。

舊本待鑪持、然作燃、王云、此當依備蛾傳篇、作

火也。孫

即具發之。

孫云、具與俱通。

適人除火而復攻。

王引之云、除字義不可通。除當為辟、辟與避同。言我然火以燒

敵人、敵人避火而復攻城也。備蛾傳篇、正作敵人避火而復攻。

孫云、除火、謂敵屏除城上所下之火、左昭十八年傳云、振除火災。備蛾傳篇作辟、義同。王說未塙。

縣火復

下。適人甚病。故引兵而去。則令吾死士。

畢云、舊脫士字、據備蛾傳增。

左右出穴門擊遺師。

畢云、猶有餘師。蘇云、遺蓋遺之誤。

令賁士主將。皆聽城鼓之音而出。

孫云、賁與虎備蛾傳篇同。孫云、遺疑當為遁之誤。

百官志云、虎賁舊作虎奔。言如虎之奔走也。風俗通義正失篇云、言猛怒如虎之奔赴也。王樹枏云、禮樂記注云、賁、憤怒也。賁士、猶言勇士猛士。與上死士同例。周禮有虎賁旅賁、皆取賁憤之義。

王賁注云、賁士、奔命士也。

又聽城鼓之音而入。因素出兵施伏。

畢校改素為數。云舊數作素。伏作休、據備蛾傳改。王本尹本並從之。

尹云、設埋伏之兵。王云、鄭注喪服曰、素、猶故也。

因素出兵、猶言照舊出兵耳。畢改素為數、則義不可通。備蛾傳篇正作素、不作數也。

夜半城上四面鼓

噪。

畢云、說文云、噪、擾也。此省文。

適人必或同感。

有此必破軍殺將。

尹云、六韜論將、不有亡國。必有破軍殺將。

以白

衣為服。

尹云、三國志呂蒙傳、盡伏其精兵幡幟中。使白衣搖幟。作商賈人服。晝夜兼行。計蓋出此。

以號相得。

孫云、謂口為號也。號令

得、知也。六韜敵強、微號相知。尹云、若此也、以意改。則雲梯之攻敗矣。

孫云、夕有號。六韜金鼓

城內塹外周道。

孫云、詳備城門篇。

廣八步。備水謹度四旁高下。

旁、與方通。

城中地偏下。

城地中偏下、從孫校乙正。

令耳亦內。

耳、耳疑瓦字。蘇云、令與甌通。六書故曰、甌、乾瓦仰蓋者。仰瓦受覆瓦之流、所謂瓦溝。孫云、耳疑當爲巨。篆文相近。即渠之省。

此與備城門及下地。

舊本重衍一地字。今從王樹枏校刪。王樹枏云、皆令通於下地。

深穿之。令漏泉。

畢云、通典守拒法云、如有洩水之處。即十步爲一

井。井之內鑿通引洩漏。

即其遺法。歐陽云、武經總要曰、凡賊諸攻不利。必引水灌城。周視地勢、有可洩水處、十數步開一井。井內各相通、以洩流之。法亦同。

置則瓦井

中。

畢云、則視外水深丈以上。鑿城內水耳。

孫云、耳亦當爲巨、即水渠字。吳肇甫云、水耳、疑是水門之誤。通典每船三十人、自暗門銜故而出。是用此文也。

並船以爲十臨。

畢云、言方舟以爲臨高之具。王本作十以爲臨。尹云、廣雅論謂之枕。此臨即輪。說文所謂櫓者。廣韻十二庚韻云、方舟、謂

並船也。

臨三十人。載五十人。此一船止三十人。與彼異。

人擅弩計四有方。

方、畢本作方。以意改。王云、擅與彈同。謂提持也。說見備城門篇。孫云、備城傳篇云、令一人操二丈四寸、予誤作方。則此方、亦茅之誤。有、疑當爲會。音近而誤。韓非子八說篇云、擗易干戚。不逮有方。鐵銘。有方亦會字之誤。與此正同。此文疑當云人擅弩什四會。或作什六人擅弩四會。什計神書相近而誤。號令篇云、諸男女有守於城上者什。六弩四兵。蓋守法通率。十人之中。六人執弩主發。四人執兵主擊刺。此云什四會。即四兵也。然則必善。畢云、會同。以船爲輜輶。陸本作輜。臨三十人。蓋擅弩者十八人。擅矛者十二人與。必善。畢云、會同。以船爲輜輶。陸本作輜。疑當讀必善以船爲輜輶七字句、畢讀恐非。此與陸戰以車爲輜輶同。詳備城門篇。

二十船爲一隊。

選材士有力者三十人共

船。亦二十人人擅有方。

孫云、疑亦當作方十二人。人擅會。與上文什四會字文數正合。今本十二兩字誤倒。會亦亦誤作有方。遂不可通。

輜輶。

畢云、輜、輶字假音。王引之云、輜、輶、即兜鍪也。兜鍪、胄也。故與甲連文。韓策曰、甲盾輶。盾輶。漢書韓延壽傳、被甲。輶、輶生機。介冑被兜鍪。師古曰、輶、輶即兜鍪也。字亦作輶。輶、輶。皆其證。

十人人擅苗。

孫云、下人字舊本脫。今據王校補。案疑當作十八人、人擅弩。先養材士爲異舍。食

亦父母妻子以爲質。

尹云、管子小問篇、妻子質。視水可決。以臨輜輶決外隄。尹

隄、防

也。爲使民必死必信之本。

城上爲射機。

舊作機、孫云、疑當爲射機。備城門篇、有作射機之法。彼下

也。

文又云、二十步一、令善射者佐之。與此文可互證。今據改。疾佐之。

畢云、通典守拒法云、城中速造船一二十隻。備募解舟楫者。載以弓弩鐵鑊。每船載三十人。自暗門街救而出。矯往祈營。決彼隈堰。覺即急走。城上鼓噪。急出兵助之。即其遺法。歐陽云、武經總要曰、若水已入城。則于新築牆外作船二十隻。又選勇士每船三十人。實其父母妻子。各授弓弩短兵鑊鑊。遺暇夜從門街救並出。決城堤堰。破賊營砦。所選之士、須預習水戰。度力不足、則加船以進。或賊已覺、則城上鼓噪爲助。法亦同。

備突第六十一

孫云、此篇前後疑有脫文。

城百步

畢云、後漢書注引有爲字。一引無。

一突門

孫云、此城內所爲以備敵者。六韜突戰篇云、百步一突門。門有行馬。

突門各爲竅竈

竅竈詳後備突篇。王本作室竈。尹本承之。釋云、室同桂、行竈也。詩謂之桂。純一案王校蓋從後漢書注下文改此。

竇入門四五尺爲方門上瓦

屋。孫云、方字與鈔本無。尹云、言作屋而以瓦覆之。

毋令水潦能入門中。吏主塞突門。用車兩輪。以木束

之。尹云、以榆聲轉。以木即榆木。說文榆、柔木也。工官以爲與輪。

塗方上

孫云、亦舊作其、吳鈔本作亦、今據校改方。維置突門內。孫云、此

竈之輜也。凡輜皆以車輪爲之。而維以繩。故備蛾傳篇云、斬維而下之。蘇云、維、繫也。

使度門廣陝

舊作狹、俗字。從孫校改。尹云、使、吏也。

令之入

門中四五尺

之字疑當在廣陝上。今本倒誤。後漢書注、引作度門廣狹之令人入門四尺中、尤誤。

置竅竈

畢云、竅、後漢書注引作室。非。門旁

爲臺

畢云、舊作臺、下同。據後漢書注改。又韓非袁譚傳李注、引伏亦作狀。則唐本已誤。

充竈伏柴艾

畢云、舊伏作狀、以意改。後漢書注作又置艾。孫云、案

袁譚傳李注、引伏亦作狀。則唐本已誤。竈即入下輪而塞之。

舊本輪誤輔、畢云、後漢書注引作輪。王云、輪字是也。上文曰吏主塞突門。用車兩輪。是其證。

孫云、王校是也。蘇說同。今據正。純一案此文疑當作寇入即下輪而塞之。

鼓臺而熏之

備穴第六十二

孫云、備城門竈說攻具十二、穴在突前。此穴與彼不同。疑亦傳寫移易、非其舊也。

禽子再拜再拜曰敢問適人有善攻者

適舊本作古、王云、古乃適之壞字。今改正。

穴土而入縛柱

施火

縛舊本作縛、孫依王校改。王本同。

以壞吾城

孫云、禽子境內篇云、穴通則積薪。積薪則燔柱。燔薪於門說距闔、謂壘地爲道。行於城下。攻城。建柱。積薪於

其柱。圍而燒之。柱折城摧。即古穴攻法也。孫云、此下舊本有大疑前長尺云云七百餘字、今依顧校、移前備城門篇。純一案或中人屬下爲之奈何爲句。爲

之奈何。尹云、或同國。謂城中之人。子墨子曰、問穴土之守邪。備穴者、城內爲高樓、以謹

之云、自爲之奈何至以謹、凡二十四字。舊本誤入備城門篇、今移置。候望適人。適人爲變、

於此。孫云、王校是也。蘇說同。今據正。以謹屬下候望適人爲句。築垣聚土非常者。畢云、言以所穴之土築垣。王闢

築垣聚土非常者。畢云、言以所穴之土築垣。王闢若彭有水濁非常者。畢云、水濁

驗。王云、若猶與也。彭與旁。此穴土也。急墾城內。畢云、玉篇云、墾同穴亦土直之。畢

王闢運云、彭、暴也。此穴土也。急墾城內。畢云、玉篇云、墾同穴亦土直之。畢

改。直、當也。穿井城內、五步一井、傳城足。畢云、傳舊作傳、以意改、高地丈五尺。

孫云、此言高地則以深丈五尺爲度。下地得泉三尺而止。舊本無下字、王引之云、當作下地得泉三

令陶者爲罌。容四十斗以上固順之以薄鞞革置井中。畢云、卽通典所云、以新

云、文選馬弼督諫、李注引作幕罌、幕卽幕之誤、可證通典如鼓之說。王樹枏云、當作以薄革固鞞

之、順置井中。說文鞞、生革、可以爲縷束也。言以薄皮固束罌口、順置之井中也。薄鞞革三字不

辭、鞞通。使聽耳者伏罌而聽之。王景義云、此後世所謂甕聽也。宋王致遠開禧審知穴

作絡。之所在。變云、此聲學也。卽定質傳聲之理。鑿穴迎之。穴舊稱內、王校改穴。二、篆文穴字作內、因譌而爲內。畢

內掘井以薄城。幕罌內井。使聽耳者伏罌而聽。審知穴處。鑿內迎之。太平御覽引云、若城外穿

地來攻者。宜城內掘井。以薄甕內井中。使聽聽者伏甕聽之。審知穴處。鑿內而迎之。與此微異。

通典守拒法、地聽、於城內八方穿井。各深二丈。以新罌用薄皮裹口如鼓。使聽耳者於井中、託罌

而聽。則去城五百步內悉知之。審知穴處、助鑿迎之云云。卽其法也。歐陽云、虎鈺經曰、于城內

四隅穿井、各深二丈。令人覆載新瓮于井上。坐于其外。賊到而聽內。有孔城地道並聞瓮中辨遠近

矣。地聽之法同。惟穿井尺度有異。通典兼令人枕空胡祿臥。有人馬行三十里外、東西南北、皆響

見于胡祿中。名曰地聽。則又一法也。

令陶者爲月明。王引之云、月明當爲瓦罌。諫書瓦字作凡、與月相似而誤。明者、罌之壞字

耳。王樹枏云、月當爲瓦、是矣。明字亦瓦字之誤、屬下讀。蓋瓦誤爲月、

而月又誤爲明耳。下文云中判之。合而施之穴中。故知是瓦。不是墨。歐陽云、月明疑爲瓦墨類之別名。因其弧形似月、可偃覆、故云然。不必改字也。長二尺五寸。大

六圍。大字據王引之校增。中判之。合而施之穴中。穴舊譌云、孫據王校正。偃一。畢云、偃仰。覆一。瓦一仰一覆。相合中空。形圓如

柱。孫云、下疑當接後下迫地句。柱之。尹云、於月明旁、置柱以支之。外善周塗。尹云、周偏也。亦傳柱者勿燒。孫云、即下文云、

皆如此。與穴俱前。畢云、穴舊作內、以意改。孫云、言爲穴柱與鑿穴俱前、猶下云令穴者與勿令泄。孫云、即下文云、兩旁

文無柱與柱交者下。然首尾文義亦不甚相接。未敢輒移。附識於此。下迫地。孫云、此文不屬、疑當接上偃一覆一置康若灰

芥中。畢云、康即穰字、見說文。灰舊譌疾、王引之云、疾乃灰之誤。備城勿滿。灰康長五

竇。尹云、長同張、施也。猶設也。孫云、五疑互之誤。說文本部云、極、左右俱雜相如

也。孫云、雜猶布也。穴內口爲竈。令如窰。畢云、說文云、窰、燒瓦竈也。即今窰字正文。令容七八員艾。孫云、員、即丸也。論衡

左右竇皆如此。竈用四橐。孫云、淮南子本經訓云、鼓橐次穴且遇。畢云、舊作遇、掘下

以頤皋衝之。疾鼓橐熏之。必令明習橐事者。畢云、習舊作勿令離竈口。畢云、通

法云、審知穴處。助擊迎之。與外相遇。即就以乾艾一石。燒令煙出。以板於外密覆穴口。連版。

勿令煙洩。仍用輻袋鼓之。即其遺法。所云以板於外密覆穴口。勿令煙洩。即下連版法也。連版。

以穴高下廣狹爲度。孫云、陝吳鈔本作令穴者與版俱前。鑿芥板。令容芥。畢

舊作芥。以意改。參分芥疏數。孫云、此言版上鑿空之數。蘇令可以救竇。穴則遇。蘇云、則以

版當之。畢云、版舊作以矛救竇。勿令塞竇。竇則塞。引版而卻。畢云、引舊作弓、以

故、以意改。

以矛救竇。勿令塞竇。竇則塞。引版而卻。畢云、引舊作弓、以

孫云、王改卻。廣雅釋言云、卻、退也。

過一竇而塞之。過、王校作遇。

鑿方竇通方煙。煙通疾鼓橐以重

之。從穴內聽穴之左右。

從傳作徒、畢以意改徙。王引之云、畢改非也。敵人穴土而來。我於城內鑿穴而迎之。此本無他穴可徙。不得言徙穴也。徒當爲從。謂

從穴內聽之也。隸書從字作徒、與徒相似而誤。

孫云、王校是也、今據正。穴下之字舊脫、今據道藏本吳鈔本補。

急絕方前勿令得行。若集客

穴。王本集作值。尹本同。

塞之以柴塗令無可燒版也。然則穴土之攻敗矣。畢云、穴舊作內、以意改。

王引之云、自侯望適人至穴土之攻敗矣、凡三百四十五字。舊本亦誤入備城門篇、今移置於此。以謹候望適人六字、文義緊相承接。不可分屬他篇。且上文曰備穴者城內爲高樓。下文曰然則穴土之攻敗矣。則爲備穴篇之文甚明。孫云、王校是也、蘇說同。今據移正。

寇至吾城急非常也。謹備穴。穴疑有應寇。急穴。穴未得慎毋追。

畢云、言己不謹其備、且勿追寇。孫云、似言未得敵穴所在。則勿出城追敵。

凡殺以穴攻者二十步一置穴。穴高十尺。鑿十尺。

孫云、言穴廣與

高。鑿如前。

孫云、如讀爲而、言穴向前

步下三尺。

孫云、謂每步則下三尺。然所下太多。疑步上有脫字。

十步擁穴。

左右橫行高廣各十尺爲殺。

舊無爲字、從孫校補。舊重高字、道藏本吳鈔本並無、孫據刪。云此言凡穴直前十步。則左右橫行、別爲方十尺之穴謂

之殺。以備旁出也。

備梯篇說

置梯城外亦云二十步一殺。

俚兩壘深平城。畢云、俚同埋。孫云、備城門篇作狸。此作置

板方上。刪板以聽。

景義云、考工記一飽人以博爲棧、一鄭讀如牟緒義。釋文云、牟緒義之語。王

未見出處。俗謂牟緒義爲聽、音素干反。豈取此乎。周禮注疏餘字、本多作棧、宜依殘音。然則棧刪同部。鄭讀最明。疑此刪板或本作棚、後誤爲聽、而其最初之本、實當作棧。棧之誤爲聽、猶棧

之轉爲聽也。否則即棚之誤字。說文棚、編樹木也。通俗文本垣爲棚。則棚者豎編、棧者橫編。蓋此井穴聽兩壘、壘底雖遠地、而上下橫豎、疑皆施板爲井葦、以便環坐伏聽、其形似棚、故取名焉。

井五步。

孫云、即上文所謂穿井城內、五步一井也。

密用掘若松爲穴戶。

孫云、掘未詳。疑當爲枿。鐘鼎古文、從台者。或兼從司省。今

所見彝器款識、公婦敦。始字作宰、是其例也。此掘字、亦當從木。說文本部、枿、未端也。此疑

段爲梓字。說文梓、檝也。從木宰聲。與枿古音同部、得相通借。墨書多古文。此亦其一也。蘇云、

墨子集解 卷十四 備穴

櫛或桐字之說。王

本尹本並作桐。

戶穴有兩蒺藜。孫云、戶穴當作戶內。蒺藜作藜、與六韜軍用篇同。詳備城門篇。吳鈔本作藜。

皆長極亦戶。

尹云、極、戶爲環。孫云、蓋著環以便開閉。

壘石外墻。

孫云、吳鈔本作厚、案外厚義難通、導疑墻字之誤。玉篇土部、及集韻十九鐸、字並作墻。蓋即郭之異文。與墻字別。漢書尹賞傳云、致令辟爲郭。顏注云、郭爲四周之內也。此云壘石外墻、亦謂壘石爲穴外周郭。即下文云先壘察壁也。

勿爲陞與石。王本石作戶。注云、恐敵乘之。

以懸陞上下出入。孫云、此皆備敵人之集吾穴也。蘇云、言穴中勿爲階陞。出入者雖而上下也。

具鑪橐。

畢云、舊橐以牛皮。鑪有兩頤。

尹云、頤、缶也。所以橋鼓之。

尹云、父說、橋空。橫置橐鼓之。謂之鼓。鼓之次數耳。每方熏四十什。

爾雅、大管謂之筍。

百十。

吹陽云、百十、言鼓之次數耳。

孫云、以文義審之、此當作毋下重四十斤。王本每下注尋字。什

作升。尹說義長。

四十疑本四五之誤。

五古文作X、因誤爲十也。

然炭杜之。畢云、然即燃正文。純一案杜、

塞也。

滿鑪而蓋之。毋令氣出。

適人疾近吾穴。

吾舊作五百、蘇云、五百二字、乃吾字之說。下言吾穴是也。王樹枏校同。今並據

改。穴高若下不至吾穴。

孫云、言各穴與吾穴、不正相直也。

卽以伯鑿而求通之。

孫云、伯、吳鈔本作百。疑當作倚。倚、

邪也。

言穴不正相直。則必邪鑿之乃可通也。後文云、內去賢尺、邪鑿之。

穴中與適人遇。

則皆匿而毋逐。蘇云、匿與禦同。言與敵相持、勿逐去

之。

且戰北。孫云、當作戰且北。言戰而詳北以誘敵。使深入穴中也。純一案詳北卽倖敗也。

以須鑪火之然也。

尹云、須、待也。然、燒也。卽去

而入壅穴殺。

孫云、壅卽擁之俗。牽穴殺、卽上文所謂十步擁穴、左右橫行、高廣各十尺者也。

有僇隄。

孫云、下一字、疑卽竄之異文。變穴形爲阜耳。說文穴

中。鼠竄。猶云、鼠穴矣。

爲之戶及關籬獨順。

孫云、此亦謂殺也。關籬當讀爲管籥。管籥卽鎖、籥卽匙也。純一案順當爲慎、古順

字作順。形

得往來行力中。穴壘之中各一狗。

狗吠卽有人也。歐陽云、通典守拒法曰、置警犬於城上。

未言穴壘也。

斬艾與柴長尺。

畢云、柴舊作此、以意改。孫云、此疑柴之省。此書多用省借字。如以也爲他。以之爲志。皆其例也。備突篇亦云

充竄伐柴艾。

自斬艾與柴長尺至男女相半凡三百九十四字、舊本錯入備城門篇、畢本同。王云、以下

多言鑿穴之事、當移置於備穴篇。然未知截至何句爲止。案王校甚是、而未及移正。蘇謂此錯文當

截至諸作穴者五十人男女相半爲止、是也。本篇下文五十人三字。乃置窰竈中先壘窯壁迎

穴爲連版。舊無版字。王引之云、連下當有版字。而今本脫之。鑿井傳城足三丈一。孫

上云五步一井。六尺爲視外之廣陝而爲鑿井。慎勿失城。尹云、失

步、五步即三丈也。尹云、言高下不相值也。鑿井城內。尹云、失

文有鑿脫、不可解。畢云、二穴字舊俱作鑿井城內。尹云、失

爲三四井內新斫井中。內同。畢云、當爲新鑿。孫云、斫當爲鑿之。伏而聽之。審知

穴之所在。舊作審之、孫云、以上文校之、審下之字疑衍。王相樹校穴而迎之。穴且遇。

且、將用頤臬衝之。五字舊在有力者三人下、今從王本移此。尹本同。爲頤臬必以堅材爲夫。畢云、同跌。如

作杖、俞云、杖乃材字之誤。言必以以利斧施之。施、設也。命有力者二人趣伏此

井中。此五字舊在鑿以不潔十餘石下。今從王本乙。尹本同。畢云、伏舊作狀、以意改。趣同促。孫

云、此當爲柴。上文斬艾與柴。柴亦作此。備笑篇亦柴艾並舉。故此下文云置艾其上。皆可

證。尹云、灌以不潔十餘石。畢云、若積置艾方上七分七八員三字。上文云穴內口爲

竈令如竈。令容七八員艾。是其證。盆蓋井口。毋令煙上泄。旁打橐口。尹云、旁、疾鼓

之以車輪爲轆。舊無爲字、孫云、轆、轆同。上當有爲字。以車輪爲轆、猶備城門篇云、兩

作轆。詳備城門篇。今從孫校神爲字。一束樵。染麻索。塗中以束之。染舊作梁、蘇云、梁爲染之誤。染麻索

備城傳篇云、染其參連百二十具。又有環利鐵鎖。長二丈以上。千二百枚。此鐵鎖端亦有環。

與彼制。縣正當寇穴口。畢云、穴舊作內、以意改。鐵鎖長三丈。畢云、通典守拒法云、先爲桔槔、縣鐵

隊於城外所穴之孔。以烟燻一端環。孫云、言鐵鎖有兩端。一端爲環、一

於枯棹。而鉤則以束柴葦焦草而燃之者也。後文又有鐵鉤。畢云、已上墨聽連版伏艾縣鎖備穴土之法。

餽穴高七尺五寸。孫云、餽穴猶齋穴。亦即備梯篇之熏鼠也。尹云、說文竄、廣、柱間七尺。七舊作也。孫云、也疑七之誤。謂穴一尺一柱。孫云、此謂穴牆一尺。竄兩旁各爲柱。其間七尺。今據改。二尺則一柱也。柱下傳焉。畢云、張衡

離檻玉碣。李善注云、廣雅玉碣、碩也。碣古字作碣。孫云、一切經音義引許叔重云、楚人謂柱石曰碣。一柱共一負土。負土舊作員十一、孫云、員

員士、疑十一即士字傳寫誤分之。然員士亦無義、蓋當爲負土。周禮家人賈疏云、隧道上有負土。此爲穴亦爲隧道、故有負土。蓋以板橫載、而兩柱直櫓之。故云二柱共一負土。下並同。今據改。

兩柱同質。畢云、碩、古字如此。孫云、此與備城篇篇樓四植。植皆爲通局。制蓋略同。橫負土。孫云、謂負土。柱大一圍半。必

固亦負土。尹云、恐其崩壞。無柱與柱交者。孫云、似謂柱橫直相交。然無字必誤。上文錯入備城

此下之錯簡。詳前。穴一窠。皆爲穴門上瓦屋。舊作皆爲穴月屋、王引之云、當作皆爲穴門上瓦屋。謂

門四瓦尺。爲方門上瓦屋。是其證。隸書瓦字作凡。與月相似而誤。又爲置吏舍人各一人。

脫門上二字。則義不可通。孫云、王校是也。蘇說同。純一今據補正。爲置吏舍人各一人。

孫云、漢書高帝紀顏注云、舍人、親近左右之通稱也。文類云、舍人、主廩內小史官名也。必置水。孫云、蓋以備飲。塞穴門以車兩走。兩、輻

爲度。令入穴中四五尺維置之。入舊作人、蘇云、人當作入。維、繫也。此亦見備突篇。孫據正。當穴者客爭伏

門。畢云、舊穴作內、客作容、以意改。孫轉而塞之。爲窠。容三員艾者。畢云、容舊作

力突入伏尺。畢云、力突入舊作亦突入、以意改。一本無伏尺二字。孫云、伏、疑即上文之

一案尺疑穴之誤。伏傳突一旁。畢云、傳舊作付、以意改。顏之推家訓書證篇、謂俗作密。是其例。純

舊作內予、以鐵。尹云、言穴內。孫云、此疑即後長四尺半。孫云、此疑即後大如鐵服。王闡運云、服、說

以意改。尹云、言穴內。孫云、此疑即後

卽刃之一一矛

大字王本刊陰文、注云、此當云卽二刃之矛、誤倒。尹本從之、釋云、說、

內

去竇尺

孫云、內亦

邪鑿之

尹云、邪、

上穴當心

王本心作小

一矛長七尺

孫云、謂穴高則用長矛。

穴中爲環

尹云、言爲圓屋。

謂利

歐陽云、利字句、

率穴一

尹云、言求利則當穴

鑿井城

上

上當爲

侯才穿井且通

穿舊作身、王云、身者、穿之壞字也。

隸書身字或作牙、見漢處

土巖發殘碑。與穿字下半相似而誤。純一案王校是也、今據正。

居版上

尹云、居、

而鑿方一偏

偏舊作偏、從畢校改。

已而移版鑿一偏

頡臬爲兩

夫

孫云、亦

而旁狸方植而數鉤方兩端

數舊作數、孫云、與鈔本作數。純一案陸本唐

本同。今據正。數、施也。謂施鉤於頡臬之兩

端也。亦舊作其、吳鈔本作亦、孫校正。諸作穴者五十人男女相半。孫云、自斬艾與材長尺至此三百九十四

字、從孫

攻穴

穴舊作內、從孫校改。尹

爲傳士之口

受六參

蘇云、土當作土。口字誤。蓋

言器之盛土者。孫云、傳士疑

當爲持土之譌。參疑當爲參、參即藁之段字。藁、或土籠。尹本作傳士之器、釋云、說文

約泉

所謂樞是也。傳、負也。淮南齊俗、強脊者使之負土。參、同操、箕也。受、猶容也。

繩以牛方下、可提而與投。

蘇云、泉繩、麻繩也。牛疑絆字之誤。與當作舉。純一案本書

恒以與爲舉。王本與作舉。尹本承之。釋云、灼、繫也。提、

擊也。

已則穴

尹云、則、

七人守退壘之中、爲大廡一、藏穴具方中。

蘇云、廡、古文

輒。見儀禮注。

方言云、壘、周

難穴

孫云、難、當爲斷。二字形近。古書

取城外池脣

尹云、池脣土

潤而易穴。木月

散之

王本尹本月

什斬方穴

王本尹本斬並作壘。尹云、言用十人以爲阮。散本片者、便

深到

泉。泉舊本誤作界、王引之云、界字義不明、界當爲泉。備城門篇、下形得泉三尺而止。是其證。隸

也、今

難近穴爲鐵鉢

孫云、說文金部云、

金與鉄林長四尺

孫云、鉄林疑當作鉄枋。枋、

枋、

財自足

孫云、財舊本誤則、據道藏本與鈔本正。史記孝文紀、見馬遺財足。索隱云、財字

與纔同。漢書揚雄傳、財足以奉郊廟。顏注云、財讀爲纔。同。管子度地篇云、率

枋

枋、

財自足

與纔同。漢書揚雄傳、財足以奉郊廟。顏注云、財讀爲纔。同。管子度地篇云、率

枋

枋、

枋

枋、

財自足

與纔同。漢書揚雄傳、財足以奉郊廟。顏注云、財讀爲纔。同。管子度地篇云、率

枋

枋、

枋

枋、

財自足

與纔同。漢書揚雄傳、財足以奉郊廟。顏注云、財讀爲纔。同。管子度地篇云、率

枋

枋、

部校長官佐財足。財自足。客卽穴。孫云、漢書西南夷傳、卽注云、卽、若也。亦穴而應之。爲鐵鉤鉅長四尺

者。財自足。孫云、鉅與距通。荀子談兵篇所謂鉅鉤。穴徹。蘇云、徹、通也。此一案陸本唐本並作穴。以鉤客穴

者。蘇云、此言爲短矛短戟。尹云、說文雅、短矛也。下文短矛短戟、似均與微字相應。短弩、重矢。孫云、重矢、蓋亦

短矢也。方言云、箭、其三鐵長尺六者、謂之飛鏑。郭注云、此謂今射箭也。文選開居賦激矢飛鏑、李注引東觀漢記、光武作飛鏑箭以攻赤眉。廣雅釋器云、飛鏑、箭也。此鏑矢、疑卽飛鏑

也。尹云、鏑同。財自足。穴徹以闢。孫云、示、戟弩。以金劍爲難。孫云、此義難通、疑當作

闢。說文刃部、劍、衡文作劍。二形相近。新鐫難、與前同。說文斤部云、斲、斲也、斲、斲也、斲、斲也。爾雅釋器云、斲、謂之鐫。新卽鐫之俗。鐫斲音義同。此云斲以金爲斲。卽謂以銅爲斲也。斲其器之名。爾

新卽斲。指其刃之首。故以金爲之。凡斧斤之刃。長五尺。孫云、蓋并刃及尿之度。後斧長爲

以擊伐爲用。故通謂之斲矣。尹云、難、捍也。三。亦并尿計之。是其例。爲

盞。畢云、說文云、盞、斤斧穿也。純一案段注云、穿者、通也。詩釋文作斧空也。三

云、尿、柄也。畢。屎有慮枚。孫云、慮、疑鏑之省。說文金部云、鏑、錯銅鐵也。謂於木柄爲

枚枚者、細密之意。此謂木柄爲齒、如鏑鏑之密也。以左客穴。孫云、左、佐古今字。左下疑脫

警也。廣韻、慎也。言戒持以。罍容二十斗以上。畢云、容舊作客、以意改。孫

狸舊作狸、從事於客穴也。狸穴中。畢

狸舊作狸、從事於客穴也。狸穴中。畢

狸舊作狸、從事於客穴也。狸穴中。畢

狸舊作狸、從事於客穴也。狸穴中。畢

二物也。純一案說文坤部云、蓋、苦也。苦、蓋也。亦可備熏以取烟。雅王本作蓋。穴徹熏之。尹云、謂於穴通時熏之。莊子讓王、王子搜逃乎丹穴。越人薰之以艾。斧

以金爲斫。斧以舊倒、今乙。金謂剛。斫亦即斧刃。屎長三尺。孫云、考工記、車人爲車、柯長三尺。博三寸。厚一寸有半。五分其長、以其一爲之首。衛穴四。王闔運云、爲壘

鄭注云、謂今剛開頭斧、柯其柄也。案此屎即柯。斫即首也。屎長三尺。與彼制同。六韜軍用篇亦云、伐木大斧、重八斤、柄長三尺以上。衛穴四。每穴二斧。爲壘

孫云、疑當爲壘。衛穴四十。王闔運云、屬四。孫云、屬、剛之省。卽備城門篇之居屬。爲斤斧鋸鑿鑿。孫云、吳

也。斤斧一。鋸二。鑿三。鑿四。斤斫木斧。鑿大鉞也。財自足。爲鐵校衛穴四。孫

說文本部云、校、木囚也。周易集解引虞翻云、校者、以木校校者也。鐵校、蓋鑄鐵爲闌校以繫敵。備蛾傳篇有校機。疑卽此。爲中櫓。高十丈半。廣四

尺。孫云、十丈半、於度太高。疑丈當作尺。備城門篇云、百步爲櫓、櫓廣四尺。高八尺。廣與此

同。而高差二尺半。彼蓋小櫓與。王本十作一。注云、穴不容一丈。字有誤。純一案穴高八尺。丈當爲尺。十

爲橫穴入櫓。孫云、疑當作大櫓。六韜軍用篇有說文。蓋具橐臬。橐陸本唐本並作橐。財自足。

以燭穴中。孫云、蓋、當亦益之誤。道藏本作益、則疑益之譌。屬上櫓蓋爲句。亦通。蓋持

醢。蘇云、據文義當作戒持醢、醢或醢字之說。俞云、醢疑醢之壞字。孫云、此亦當作益持醢。蘇改

蓋爲戒。非。廣韻十二齊云、醢、俗作醢。此醢卽醢之誤。下並同。醢蓋可以禦寇。春秋錄露

如語篇云、人之言醢去煙。今本錄露醢作醢、亦字之誤。王本醢作醢。注云、蓋持疑卽戒持、恐從

醢省已聲。飯醢氣水。治湯火傷。故以救醢。純一案下云以盆盛醢。恐非飯醢氣水。蘇俞孫諸校作

是。客卽熏以救目。救目分方整穴。救目二字、陸本唐本並重。王本尹本均不重。畢云、鑿

言分四方而鑿。以盆盛醢置穴中。盆舊謂益、從蘇校。文益。唐舊謂文、據道藏本吳鈔本陸本

毋少四斗。盆不能容四斗、斗疑當作升。卽熏以目臨醢上。目舊謂自、從孫校改。及以泔目。俞云、泔

字。孫云、泔當爲泔。說文水部云、泔、條也。西部攔文西作泔、故譌作田形。泔目、卽以救目也。王本泔改油、注云、油目、塗目睫也。

備蛾傳第六十三。畢云、蛾同蠅。說文云、蠅、蠅也。又云蠅、蠅化飛蟲也。經典多借爲蠅者、音相近耳。傳亦附字假音。孫云、前備城門篇蛾作蠅、

俗蠹字。孫子謀攻篇作蠹附。曹注云、使士卒緣城而上、如蟻之緣牆。周書大明武篇云、俄傳器檣、俄亦蛾之誤。

禽子再拜再拜曰、敢問適人強梁。適陸本唐本作敵。同。梁舊作弱、遂以傳城、後上

先斷。王云、斷、斬也。號令篇曰、不從令者斷。擅出令者斷。失令者斷。以爲法程。法舊譌沾、從王校改。畢云、城程爲韻。王

爲法程也。案古音諸十音引此。斬城爲基。孫云、斬、擊之省。或云擊之省。說文金。掘下爲室。前上不

止。畢云、上舊作後射既疾。畢云、室疾爲韻。純一爲之奈何。子墨子曰、子問蛾傳

之守邪。蛾傳者、將之忿者也。忽即忿字之譌。孫煥正。守爲行臨射之。孫云、即高。校機藉之。校爲披字之譌。擢之。孫

王本忿作忍。尹本同。舊本擢作擢、今據道藏本吳鈔本正。說文手部云、擢、引也。擢、爪持也。寔校文義、當以作擢爲正。純一案陸本唐本並作擢。太汜迫之。孫云、太汜當爲火

水火湯以濟之。王本太作火、注云、汜、汜、汜、湯、張、毒、油。燒苔覆之。苔、陸本唐本作答。尹云、答以

傳之攻敗矣。備蛾傳爲縣陴。舊作陴、畢云、疑陴字。今據改。下同。王本改陴。尹本同。以木板厚二寸。前後

三尺。旁廣五尺。高五尺。而折爲下磨車。磨舊作磨、孫云、磨當爲磨、周禮途師鄭衆注

高磨驚之磨鹿。蓋縣重物。爲機以利其上下。皆用此車。故周禮王莽以下棺。此輪徑尺六寸。

下縣陴亦用之。下云爲之機、亦即此也。純一案孫說是也。今據正。王本同。輪徑尺六寸。

輪舊作轉、從蘇校改。孫云、圓。令一人操二丈四矛。矛舊作方、畢云疑矛字。孫云畢校是

徑尺六寸、則其周四尺八寸強。云八尺曰尋。此即夷乎也。今據改。刃其兩端。居縣陴中以鐵環。孫云、與鈔本作環、鐵環見前。畢云、說文

故借音用之。敷縣陴上衡。縣下舊衍二字、從蘇校刪。孫云、敷、傳通。純一案以鐵環敷縣陴上衡句、謂以鐵環傳著縣陴之上衡也。爲之機。令有力

四人。下上之勿離。離舊作難、俞云、難乃離字之誤。備城門篇、突一、旁以二臺守之、施

弗離。備穴篇、令一翁射之者、佐一人、皆弗離。並其證。孫據正。施

縣陣。尹云、施、大數二十步一。攻隊所在六步一。蘇云、此言設縣陣多寡之數、蓋疏勤

候敵。爲累、畢云、荅廣從各丈二尺。荅、陸本唐本並作荅。各丈舊倒、王引之云、從音縱

言荅之廣從、各丈二尺也。蘇說同。孫云、王改是也。下文云荅廣丈二尺。地一今據正。以木

王本作爲疊荅廣從各丈二尺。尹本作爲壘荅。釋云、荅壘土也。今字作塔。下同王本。

爲上衡。以大麻索編之。舊作以麻索大編。之從孫校乙正。染其索。染陸本作

俗。鏢。鉤其兩端之縣。孫云、大輜軍用篇云、環利鐵鎖、長二丈以上、千二

王本則作卽。燒荅以覆之。王闔運云、荅以護連筵抄大皆救之。王本七字連讀、大皆作

也。抄火增荅中、尹本承之。釋以車兩走。孫云、卽備城門篇之輜也、車兩走卽兩輪。此及前

云、救、止也。言散火以止敵。釋以車兩走。孫云、卽備城門篇之輜也、車兩走卽兩輪。此及前

用車兩輪、以木。軸聞廣大。尹云、聞同。輜。車軸鐵也。以圍犯之。圍、同。禦。犯、侵

端。孫云、軸疑當爲獨之變體。廣雅釋詁云、獨刺也。王篇矛部云、獨刺矛也。經典從矛字、或變

從園。爾雅釋詁、矜苦也。釋文、矜作齡。是其例也。勉其兩端、猶上云二丈四矛、刃其兩端

矣。以束輪編。各本作編。此從王本尹本。尹云、偏塗其上。王闔運云、使室中以榆若

蒸。孫云、室讀爲室。備城門篇云、室以樵。可燒之以待敵。室亦作室。說文艸部以棘爲旁。王

運云、以。命曰火挫。尹云、言爲一日傳湯。以當隊。客則乘隊。王本則作卽。燒傳湯

斬維而下之。王引之云、燒下當有荅字、上文兩言燒荅、是其證。孫云、傳湯卽以車兩走所作

令勇士隨而擊之。以爲勇士前行。王闔運云、戰守皆以火挫居前。尹云、言以火挫前

後行持弓弩。城上輒塞壞城。王闔運云、亦城下足爲下說鑣。孫云、說當作銳。同聲段借字。說

銳。尹云、說同銳、芒也。杙長五尺。找舊鑣找、王引之云、當爲找。蘇大圍半以上。圍舊鑣

鑣、銳也。廣雅作機。

畢校正。王本尹本並同。孫云、六韜軍用篇云、委環鐵枝、長三尺以上、三百枚。皆剡其末。尹云、剡、銳利也。爲五行行閒廣三尺。狸

三尺。尹云、謂狸枝也。大耳樹之。孫云、大耳、狸犬牙之誤。見備城門篇。爲連及長五尺。孫云、說文段部云、及、以杖殊人也。周禮、及以積

竹。八觚。長丈二尺。建於兵車。旅賁以先驅。大十尺。孫云、段不得大至丈、必有誤。疑大十當作大寸。十卽寸之義。王本十改一。純一案大寸似又覺小。王校近是。挺長

一尺。畢云、挺舊俱从手、以意改。大六寸。索長二尺。孫云、卽備城門篇之連挺。蓋皆以索係連之。凡椎柄長六尺。首

長尺五寸。孫云、備城門篇、長椎長六尺。頭長尺。斧柄長六尺。孫云、御覽兵部引備衛法、用斧長六尺、亦與此同。備城門篇、長斧柄長八尺。此短二尺。

與波。刃必利皆。歐陽云、皆、當是錯之音假。方言、堅也。其也。算箕者、蓋上城守械之名。海內西經、赤水之際。非仁算莫能上岡之數。後荅廣丈二尺。口口丈六尺。爲其從二字。垂

前衡四寸。尹云、衡、橫也。謂橫木也。古者棟立中央。衡木四垂。因云垂前衡耳。兩端接尺。相覆勿令魚鱗三。蘇云、雜柴勿積魚鱗。畢云、疑參字假音。竊謂此處三字、亦參字假音也。孫云、蘇說是也。言爲著之法。以木兩端相銜接。以尺爲度。不可鱗次不相覆也。王闡運云、魚鱗、覆淺。著其

後行。孫云、前有前衡、此疑當作後衡。中央木繩一。孫云、木疑當作大。長一丈六尺。荅樓不

會者以牒塞。蘇云、會、猶合也。孫云、說文片部云、牒、札也。數暴乾。畢云、說文云、暴、晞也。廣雅釋器云、牒、版也。謂以版塞壁隙。數疑疑壞者。孫云、疑壞、謂未壞而疑其將壞也。先狸木

燒。荅爲格令風上下。尹云、格、櫛架、蓋置風扇者。所以促火之燃。堞惡疑壞者。孫云、疑壞、謂未壞而疑其將壞也。先狸木

十尺。十疑五之義。五古又X。一枚一節壞。斲植以押盧薄於木。押、陸本唐本作狎。畢云、唐大

卽斲字。盧上舊衍。盧薄。孫云、漢書王莽傳、爲銅薄櫨。顏注云、柱上枒也。畢云、說文慮字、從畢校同。盧薄。云、櫨、柱上枒也。積壁柱。尹云、積櫨爲疊韻連語、倒文亦然。長八

尺。長舊謂表、從蘇校正。王樹廣七寸。徑一尺。舊作徑尺一、數施也。設一擊而下之

相校同。王本尹本並同。疑當作上下之。桔槔可上下也。爲上下。尹云、長短不一。鈐而斲之。王本斲作斲。注云、經鈐、鐫也、如兩刃垂。

下之、疑當作上下之。桔槔可上下也。爲上下。尹云、長短不一。鈐而斲之。王本斲作斲。注云、經鈐、鐫也、如兩刃垂。

下之、疑當作上下之。桔槔可上下也。爲上下。尹云、長短不一。鈐而斲之。王本斲作斲。注云、經鈐、鐫也、如兩刃垂。

一鈞孫云、經一、疑當作徑一尺。鈞疑當作石。上疑有稅字。純一案鈞陸本作鈞。

禾樓孫云、禾疑當作木。備城門篇有木樓。

羅石孫云、羅疑當作石。聲之轉。案

石即礪石。見縣答王闔運云、三

植內毋植外孫云、備城門篇云、杜格狸四尺。植即柱也。

杜格狸四尺孫云、杜格義難通、疑

當作柞格。國語魯語云、設穿鄂。韋注云、穿、陷也。鄂、柞格也。柞杜形近而誤。周禮雍氏鄭注云、撻柞鄂也。莊子肱篋篇云、削格羅落置眾之知多、則獸亂於澤矣。釋文引李頤云、削格、所以撻羅網也。柞格柞鄂削格、蓋皆穿撻之名。旗幟篇有姓格、疑即此。

外內厚塗之為前行尹云、謂在軍之前而行。前漢書衛青霍去病傳、前行捕虜千四百人。行棧孫云、見備城門篇。縣荅罔為樓

尹云、謂城樓必曲裏孫云、曲裏即再重之土五步一尹云、此書其字多作才、與下形近故互十尺一孫云、蓋謂積土也。毋其二十畧、疑當作毋下二十畧。此書其字多作才、與下形近故互十尺一孫云、蓋謂積土也。毋其二十畧、疑當作毋下二十畧。此書其字多作才、與下形近故互

王闔運云、輜、壅也。樓及散與池孫云、散疑革盆孫云、見備城門篇。若轉攻王闔運云、敵

擊其後。尹云、卒、急也。緩失治。緩舊講緩、孫云、當為緩。言不車革火孫云、未詳。此數

急也。言用車火以攻敵。凡殺蛾傳而攻者之法。王本無者字。置薄城外。王闔運云、以下並見備梯篇。孫云、蓋

濕當為楮之誤。黃紹箕云、說文艸部薄、林薄也。一日蠶薄。荀子禮論篇楊倞注云、薄器、竹葦之

器。此書所云楮、蓋即編木為藩柵。楮為古聲孳生字。薄為甫聲孳生字。二字同部、聲近義同。案

黃說是也。亦去城十尺。薄厚十尺。伐操之法。畢云、操大小盡木斷之。備梯篇、作

之。以十尺為斷傳。離而深狸堅築之。王樹相云、離據備梯作離、則離當為離字之誤。

毋使可拔。二十步一殺。有墮孫云、當作隔。王厚十尺。畢云、備梯云、殺有雨

殺有雨。

殺有雨。

門。門廣五尺。尺舊譌步。從孫校正。畢云、舊脫一門字。據備梯增。薄門板梯。狸之勿築。畢云、舊脫勿字。據備梯增。令易拔。

城上希薄門而置楬。楬舊譌揭。王引之云、揭字義不可通。揭當爲楬字之誤也。揭、代也。希與勝同。望也。言望薄門而立代也。備梯篇置楬作直桀。置直楬桀並

通。廣雅揭、代也。爾雅建樓於弋爲桀。今據正。縣火四尺一椅。孫云、當作徹。畢云、備梯作鉤徹。五步一竈。竈門有爐炭

傳。傳火。畢云、舊作令敵人盡入。人。以意改。輝火燒門。輝舊作車。從王本改。孫云、車備梯篇作輝。此疑薰之誤。詳備城門篇。縣火次

之出載而立。畢云、舊脫出字。據備梯增。其廣終隊。兩載之間一火。皆立而待鼓音而然。備梯

篇有火字。畢云、待舊作持。以意改。孫云、然舊作燃。俗字。今據吳鈔本正。卽俱發之。敵人辟火而復攻。孫云、小爾雅廣言云、辟、除也。此

爲敵人辟除所發之火。復從舊陸而來攻。故下云縣火復下也。備梯篇作除火。與此義正同。縣火復下。敵人甚病。敵引舉而去。去舊作

云、音之譌。據備梯改。孫云、榆去音不甚近。疑當爲逃之借字。古兆聲俞聲字、多互通。如詩小雅鹿鳴、示民不悌。毛傳云、悌、偷也。可證。舉舊譌哭、俞云、吳當作師。說文而部師、古文作舉。

形與哭相似。故師誤爲哭也。王本作舉、注云、古文師。尹本同。今從之。則令吾死士左右出穴門。擊遺師。詳備梯篇。令貴

士主將皆聽城鼓之音而出。孫云、貴士、即奔士也。歐陽云、貴士即虎賁之士。省稱也。士之勇敢者。孫云、奔士、義欠明。又聽城

鼓之音而入。因素出兵將施伏。蘇云、素當作數。孫云、素不誤。詳備梯篇。王本素下、旁注數字。夜半而城上四

面鼓噪。敵人必或。畢云、人舊作之。据備梯改。或與惑同。破軍殺將。以白衣爲服。畢云、舊脫白字。據備梯增。以號

相得。尹云、用口號以相識別。

墨子集解卷十五

漢陽張純 一仲如

迎敵祠第六十八

敵以東方來迎之東壇壇高八尺。

孫云、月令鄭注云、本生數三。成數八。

堂密八。

孫云、蓋堂爲多角形。爾雅釋山云、

山如堂者密。郭注引尸子云、不知堂密之有矣。樞。俞云、密字無義、疑當作窳、說文穴部窳、深也。謂堂深八尺也。不言尺者、蒙上而省。又密相似、因誤爲密矣。下並同。

年八十

者八人主祭。

尹云、老人主祭、尊老意耳。數用八者、供範五行傳、所記迎春禮亦然。

青旗青神長八尺者八。弩八。

發而止將服必青其牲以雞。

孫云、月令注云、雞木畜。

敵以南方來迎之南壇壇高七尺。

月令注云、火生數二。成數七。

堂密七。年七十者七人主祭。赤旗赤神長七尺者七。弩七。

發而止將服必赤其牲以狗。

孫云、賈子新書胎教篇、青史氏記云、南方其牲以狗。狗者南方之牲也。此與彼合。月令犬屬秋。注云、犬金屬。與此異。

敵以西方來迎之西壇壇高九尺。

孫云、月令注云、金生數四。成數九。

堂密九。年九十者九人

主祭。白旗素神長九尺者九。弩九。九發而止將服必白其牲以羊。

孫云、賈子云、西方其牲以羊。羊者西方之牲也。此與彼合。

月令羊屬夏。注云、羊火畜、與此異。

敵以北方來迎之北壇壇高六尺。

孫云、月令注云、水生數一。

堂密六。年六十者六人主祭。黑旗黑神長六尺者六。弩六。六發而止將

服必黑其牲以鴈。

畢云、已上與黃帝兵法說同。見北堂書鈔。孫云、月令注云、鴈水畜。孔

壇。祈克於五帝。衣服隨其方色。執事人。從外宅諸名大祠。近而誤。謂城外居宅及大祠。處

數從其方之數。牲用其方之牲。即本此。

至、則從其人及神主

入內也。今據改。靈巫或禱焉。

尹云、說文玉部、靈、巫也。以玉事神。字或從巫作

牲。尹云、給、供也。

凡望氣

開元占經九十七猛將軍陣勝負雲氣占云、太公曰、凡與軍動衆陳兵。天必見其雲氣、示之以安危。故勝敗可逆知也。其軍中有知曉時氣者厚寵之。常令清晨若日午察彼軍及吾

軍上氣色。皆領記之。若軍上氣不感。加警備守。輒勿輕戰。戰則不足。守則有餘。察氣者軍之大要。常令三五人參馬登高若臨下察之。進退以氣爲候。尹云、漢書藝文志、別成子有望軍氣六篇。

圖三卷。在陰陽家。六韜兵微、略有其法而不詳。淮南兵略、明於奇正、陰陽、刑德五行。望氣候星、龜策機祥。此皆爲天道者也。

者、將有威德。或軍上氣發漸漸如雲、變作山形、將有深謀。或敵上氣黑中赤。有大將氣。占經賢將氣占云、凡敵軍上氣黃白潤澤

在前者、將精悍。皆不得擊。凡氣上與天連。軍中將賢良也。或當此大將氣。有中將氣。四字

坤本補。占經猛將氣占云、凡氣如龍如虎。或如火烟之形。或如火光之狀。或如

山林。或如塵埃頭尖而卑。凡氣如門上樓。皆猛將之氣也。或當此中將氣。有小將氣。占

云、凡敵上氣青而疎散者。將怯弱。前大而後小者。將怯不明。此未知可當小將氣否。

有往氣。有來氣。疑有勝氣三字。占經勝軍氣占云、凡敵軍上氣如山。或氣黃白

有敗氣。畢云、今其法存通典兵風雲氣候雜占也。純一案占經敗

厚潤而重者。有敗氣。軍氣占云、軍敗之氣。如羣鳥亂飛。疾伐之必大勝。

能得明此者。

太平御覽十五引抱朴子外篇云、軍上氣黑如樓、將軍移軍必敗。其將勇則

氣如火炎、勢如張弩、雲如日月、赤氣騰之、所見之地大勝、不可攻也。可知成敗吉凶。

爲學、注重涵養。涵養功深。則清明在躬。志氣如神。文王有靈臺。望浸氣。察災祥。關尹喜望見

有紫氣浮關。知真人當過。候望色而逆之。果得老子。佛教有所謂天眼通、更微妙也。歐陽云、六

韜王翼篇、天文二人。主司星歷、候風氣、推時日、攻符驗、與巫醫卜有所。孫云、謂巫醫卜、居

校災異。郊天心去就之機。是望氣等職、均設有專官也。與巫醫卜有所。孫云、謂巫醫卜、居

長句。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

長具藥。

孫云、醫之長、

亦通。

舊本脫報字、氣之二字又誤倒、其出入爲流言。尹云、疏、無根源之謂。說文則謂之謠、則義不可通。蘇校同。孫據乙。一案玉篇謠、呼縣切。流言也。有所來也。

驚駭恐吏民。尹云、言巫卜造言以惑衆。驚駭恐皆懼也。謹微察之。王云、說文謠、司也。司今作伺。謠字亦作微。史記廉頗藺相如傳曰、趙使人微捕得李牧。漢書游俠傳、使人微知城處。師古曰、微、伺聞之也。孫云、亦詳號令篇。斷罪不赦。孫云、說文斤部云、斷、截也。車部云、斬、截也。又首部云、斷、截也。三字同訓。此斷蓋即斃字。亦即斬也。商子賞刑篇云、晉文公斷頰頰之脊以徇。尹云、斃、伐也。理也。墨子言斷多矣。蓋謂以將理斷之。輕重各當其罪。若今之交軍事裁判然。非專指斬斷言也。周禮小司寇、以三刺斷庶民獄訟之望氣舍、近守宮。宮舊作官、茅本作宮。今據改。王本尹本並同。

工弟之。收舊作牧、今從孫校並王本改。孫云、工謂百工。王闡運云、亦令近守宮爲第宅。尹云、方、術也。技、藝也。六韜王翼、方士三人主百藥。以治金瘡。以痊萬病。史記扁鵲傳、問中庶子喜方者。舉屠酤者。蘇云、酤與沽通。賣酒也。置廚給事弟之。畢云、言次第臣之。古次第字只作弟。孫云、弟疑當爲聯之省。韓與

秩同。言虞食之。王闡運云、酒食易聚衆。亦令次第近守宮。尹云、弟同集。館也。酒食易聚衆。故亦近守宮而館之。以便微察。

凡守城之法。縣師受事出葆。孫云、周禮地官、有縣師、上士二人。若有軍旅之戒、則受葆於司馬。以作其衆庶、及馬牛車輦。會其車人之卒伍、使

皆備旗鼓兵器以帥而至。侯國蓋亦有此官、戰國時猶沿其制也。尹云、縣師、縣長也。周禮有縣正。王闡運云、出葆各保其守。循溝防。築薦。尹云、循、巡也。禮記月令、循行國

邑。王闡運云、土工有當築者。有當薦者。薦藉苦蓋也。通塗。尹云、通餉道也。六韜王翼、通

百工卽事。司馬視城。脩卒伍。孫云、與鈔本視脩作修。設守門。一人掌右闔。舊本二誤三、俞

不應有異。疑三人是二人之誤。蓋門之啓閉、皆四人守之。啓則有左右之分。故曰二人掌右闔。云、左右人數、

人掌左闔。及閉則無左右之分。故止曰四人掌闔也。孫云、俞說是也。茅本正作二人。今據正。

二人掌左闔。孫云、闔、闔之借字。猶耕柱簾、商奄作商蓋。說文門部云、闔、門扇也。左右闔、卽謂門左右扇。四人掌閉。尹云、左右掩

百甲坐之。孫云、左文十二年傳云、襄糧坐甲。荀子正論篇云、庶士介而坐鎧。城下門百甲、城上步一甲、文正相對。城上步一甲一戟。孫

備城門篇云、城上樓卒率一步一人。其贊三人。孫云、小爾雅廣詁云、贊、佐也。三人、爲甲戟士之佐。合之五人、而分守五步。非一步有五人也。五步有五

樓卒率一步一人。其贊三人。孫云、小爾雅廣詁云、贊、佐也。三人、爲甲戟士

樓卒率一步一人。其贊三人。孫云、小爾雅廣詁云、贊、佐也。三人、爲甲戟士

長十步有什長。百步有百長。

孫云、即備城門篇之帛尉也。上五步有什長。五十步有什長。五十步百步皆有什長。

尹云、通典守拒法、城旁有

大率。

孫云、即旗幟篇、四面四門及左右軍之將。分守四旁。

尹云、

率、帥也。說文作解。六韜均兵篇、五車一長。五十車一率。

尹云、

中有大將。

孫云、即旗幟篇中軍之將。

皆有司吏卒長。

尹云、皆、階也。

淮南記論、設階之卒。司吏卒長、均軍官名。管子小匡、十

教上篇、什長教軌爲里。里有司。尉繚子伍制篇、令吏自什長以上、至左右將、皆相保也。兵

成、合之卒長。

城上當階。有司守之。移中。

王闡運云、移大將應攻

中處擇急而奏之。

擇舊作澤、

畢云、言舌中者、

擇急事奏之。澤當爲擇。今據改。俞云、畢校是也。惟未解奏字之

義。史記蕭相國世家索隱曰、奏者、趨向之也。擇急而奏之、謂有急則趨向也。尹云、謂急、危迫也。

言擇危迫者

士皆有職。

尹云、職、實微職也。

說文衣部卒、練人給事者爲卒。卒衣有題識者、尉

以聞於上。練子兵教上篇、卒異其章。書其章曰、某甲某士。題識與章、皆職類也。

純一案說文中部微、職識也。

以譯帛箸於背。亦職類。

城之外、

矢之所選。

孫據正。說詳非攻下篇。

尹云、城之外、

百步以外也。

尉繚子制談篇、

殺入於百步之外者、

弓矢也。

壞其牆、無以爲客茵。

蘇云、意言城外有牆、是令敵人得障蔽

也。周書王會篇、有菑轉。

孔注云、菑轉可用爲旌。是菑有翬蔽之

義。王樹枏云、菑、當爲圍字之誤。言壞其牆、無以爲敵之捍圍也。

三十里之內、

薪蒸材

木皆入內。

木也、

難守篇云、

材木不能盡入者燭之。是其證。今據增訂。

尹云、

恐爲駁用、且備

城也。

歐陽云、

營城揭要、

言守有五事。其五、城內外相近之處、所出之

糧食材料器具。敵將攻時、急收于城內。是西人守拒之法、與此無異也。

狗彘豚雞食其糞。

畢云、

宋肉字異文。

廣韻云、

肉俗作宋。

斂其骸以爲醢。

孫云、說文西部云、醢、肉醬也。爾雅釋器

以起。

孫云、

呂氏春秋直諫篇高注云、

起、與也。謂病瘡而興起。但審按文意、似謂肉醢等當以養

病者。則病者當爲守圍受傷之人。不宜專舉腹病。此似有譌字。竊疑醢或當爲醢。即醢之正字

云、以骨醢和羹。止雅利。且飽人也。

城之內、

薪蒸廬室、

矢之所選。

舊作還、

孫

皆爲之

涂令固。

令固舊作固令。

王樹枏云、

當作皆爲之涂令固。言薪蒸廬室、皆爲之蒙涂。令其固也。備

城門篇云、

五十步積薪、毋下三百石、善塗塗。難守篇云、塗茅屋積薪者、厚五寸已

上。此即其義也。

今本固譌作固、

又倒

在令字之上、而義遂不可通。今據正。

命昏緯狗彘馬擊緯

孫云、後漢書、張衡傳、李注

云、

纂、擊也。說文手郛云、

李注

云、

擊也。說文手郛云、

擊、固也。大戴禮記夏小正。農緯賦未。傳云、緯、束也。言緯纂。靜夜聞鼓聲而諺。畢云、讖必堅固。純一案下緯字疑衍。蘇云、言夜必防閑狗馬。勿令驚逸。字異文。孫云、周禮大司馬云、鼓皆駟。車徒皆讖。鄭注云、讖、離也。

所以闔閭之氣也。客、敵也。畢云、闔、闔也。所以固民之意也。故時諺則民不疾矣。歐陽云、按此文似宜移置備城門十四者無一則雖善守者不能中矣。

祝史乃告於四望山川社稷先戎。孫云、祝史、謂大祝大史也。周禮大宗伯、鄭注云、四望五嶽四鎮四瀆。案山川蓋謂中小山川在竟內者。先戎舊作先於戎、王本刪於字。今從之。尹本同。釋云、先戎、謂始造兵爲軍法者、其神蓋蚩尤、或云黃帝。禮王制謂之禘祭。前漢書黃帝紀、祠黃帝祭蚩尤於沛庭。歐陽云、先戎與稱先裔先農一例。

乃退。公素服誓于太廟。尹云、太廟始祖廟。曰某人爲不道。某舊作其、蘇云、疑當作某人。孫云、孔叢子正作某人不道。今據正。

不脩義詳。孫云、脩與鈔本作修。唯力是王。力舊作乃、孫云、疑當作唯力是正。明鬼下篇云、諸侯力正。王本作唯力是王。純一今從之。

案詳王爲韻。尹本同。曰予必懷亡爾社稷。蘇云、懷疑當作壞。王本尹本並作壞。滅爾百姓云、是王猶言自大。

姓。二參子尙夙夜自虔。夙字舊脫。畢云、虔當爲厲。蘇云、參卽三。下參發義同。尙下當比力死守。與此略同。王本作二三子、注云、尙夜當是夙夜。夏假假同用。孫云、孔叢子儒服云、二三子尙皆同心字。尹云、尙、庶幾也。虔、同假。加也。言自奮。純一今依諸校增夙字。

和心比力兼左右各死而守。孫云、兼下疑脫一字。畢云、左右、助也。王既誓公乃退食。舍於中太廟之右。諸侯廟制云、太祖之廟居中。二昭居東。二穆居西。廟皆別門。

祝史舍于社百官具御。尹云、具、備也。御、侍也。乃升鼓于門。畢云、門舊作問、以意改。升舊讀文正相對。孔叢子儒服云、乃大鼓於廟門。詔將帥。命卒習射三發。擊刺三行。告廟用兵於敵也。純一案王本尹本並作升、今據改。

右置旂左置旌于隅。孫云、謂門左右隅。一練名射。王闡運云、練揀選用字。選善射有名者。參發告勝。參發、三置旂一置旌也。

乃下。尹云、升鼓當門、至此乃下。出旂。舊作出拔。王本尹本並如此。今從之。升望我郊。王闡運云、升門樓望。乃命鼓。尹云、命擊鼓也。王闡運云、

鼓三。俄升旗。孫云、公羊桓二年何注云、俄者、謂須臾之間。旌舊作役、王本非本並作旌。今從之。司馬射自門右。蓬矢射之。尹

也。蓬、詩。茅參發。孫云、茅當爲茅。蘇云、說上。有部校長宮。高子境內篇云、軍爵自一級以下至小夫、命曰校徒操士。戰國策中山策、先以揮。王

云、五校大夫。高注云、五校軍營也。校下疑脫射字。王闡運云、校、大校副將也。先以揮。王

運云、蓋揮。木石繼之。祝史宗人告社。孫云、左傳哀二十四年杜注云、宗人稱官也。案即

火令火箭。主祭祀。覆之以餽。孫云、說文瓦部云、餽、獻也。此蓋應麟之術。未詳其義。

旗幟第六十九。畢云、說文云旗、熊旗五游、以象鬣尾、士卒以爲期。釋名云、熊虎爲旗。徽、纒也。陸德明音義音志云、又尺志反。又作纒。案漢書亦作志、而無从巾字。純一案一切經

音義五十八云、纒今作纒、同尺志反、纒也。又作纒。案漢書亦作志、而無从巾字。純一案一切經

作幟。篇內攷此。孫云、幟正字當作纒。號令雜守二篇、微纒字並作職者、段借字也。王校甚。但司馬貞玄應所引並作纒。則唐本如是。以相承已久。未敢輒改。

守城之法。木爲蒼旗。北堂書鈔百二十騎爲鳥旗與爲。龍旌注、引此文木作水。誤。火爲赤旗。薪樵爲黃旗。尹云、

也。色。石爲白旗。石書鈔作金。尹。水爲黑旗。黑、書鈔。食爲菌旗。孫云、自倉英旗以上七

名、疑當爲苗。說文神部云、苗、茅蒐也。茅蒐可以染絳。死士爲倉英之旗。蘇云、倉英當即

字或作菑。左定四年傳、繡菑、繼記鄭注、引作菑。在水爲滄旗。在竹爲蒼。竟士爲虎旗。書鈔

薦。並是一義。此文作倉英者、英古音如央、故與滄同聲。孫云、俞說是也。竟士爲虎旗。書鈔

作士。孫云、竟、競之借字。德周書度訓篇云、揚舉力竟。亦以竟爲競。畢云、魯云疆士。蘇云、詹

言勁卒。王樹枏云、竟士當爲黃士之誤。黃士見儲稅備蛾傳篇。孟子音義引丁音云、虎賁先儒言如

猛虎之奔。則賁與虎義相近。虎舊誤雋、王云、鈔本北堂書鈔武功部八。多卒爲雙兔之旗。書

引此爲虎旗。通典兵五亦曰、須戰士銳卒、舉熊虎旗。純一今據正。無多字之字。尹云、雙則多矣。五尺男子爲童旗。書鈔作男爲童旗。孫云、五尺、女子爲梯

末之旗。梯末之三字書鈔作摘矢二字。蘇云、梯、疑當作弩爲狗旗。尹云、狗性奔走。或者狗

類。戟爲征旗。孫云、北堂書鈔引作林旗。孫云、從疑卽旌字。月令季秋載旌旗，淮南子時則訓旌

征卽征、等飛鳥名也。作征。征旌皆旌之譌。錄書旌或作征。形相近。周禮司常九旗、折羽爲旌、尹云、

征、征鳥、題肩也。齊人謂之舉征。或名曰鷹。劍盾爲羽旗。孫云、蓋卽司常九旗之全羽爲旌。尹云、取輕利之義。車爲

龍旗。孫云、舊作龍、騎爲鳥旗。孫云、騎謂車騎卽騎馬。亦見。凡所求索旗。尹云、索、名

不在書者。尹云、謂人物之未皆以其形名爲旗。尹云、繪其人物城上舉旗。尹云、須何

何旗以致之。見通典。守拒法、而文略異。備具也。官致財物。物足而下旗。下物字舊譌之、孫云、之

足而下旗、言致財物既足共城上之用。則偃下其旗也。純一今據正。凡守城之法。石有積。樵薪有積。菅茅有積。孫云、茅

作茹。說文艸部云、菅、茅也。陸璣毛詩艸木疏云、菅似茅而得澤無毛。柔韌宜爲索。茹茅古字亦通。萑葦有積。萑、舊譌萑、孫云、說文艸部

萑部云、萑小薊也。音義並別。此萑當爲萑。經典省作萑。或誤作萑。純一今據正。木

有積。炭有積。沙有積。錢舊作鐵、王云、金錢當爲金錢、字之誤也。金錢粟米、皆守城之要物。故並言之。

松柏有積。蓬艾有積。麻脂有積。金錢有積。粟米布帛金錢。皆其證。太平御覽居處部二十引此、正作金錢。純一今據正。粟米有積。井竈

有處。孫云、通典守拒法云、城上四除之間。各置八旗。若須木標擡板舉著旗。須灰炭得鐵舉赤

戈戟弓矢刀劍舉著旗。須皮說麻縹緗縹各鑿舉雙重質有居。孫云、官居

有辨。孫云、說文刀部云、辨、判也。凡符節判析其半。合之以爲信驗。荀子性惡篇云、

辨合符驗。周禮小宰、傳別朝士判書。鄭注引故書、別判並作辨。聲義並相近。法令

各有貞。孫云、廣雅釋詁云、貞、正也。尹云、貞定也。輕重分數各有請。孫云、請

與誠通。主慎道路者有經。孫

慎循之段字。謂循行道路也。周禮、體國經野。鄭亭尉。孫云、亭尉、即備城門篇之帛尉、及迎

往云、經謂爲之里數。尹云、經、常也。界也。敵利篇之百長也。尹云、謂主亭者。

各爲幟。尹云、此謂主亭者之爲幟耳、廣雅釋器云、竿長二丈五。帛長丈五。廣半幅者

幟、幡也。說文新附、幟、旌旗之屬。

六。六舊講大、畢云、太平御覽引云、凡幟帛長五丈、廣半幅。孫云、史記高祖紀、索隱引墨翟曰、幟帛長丈五廣半幅。一切經音義五十八云、墨子以爲長丈五尺廣半幅曰幟也。並即據此文。是唐本已如此。御覽不足據。後文城將幟五十尺。以大遞減至十五尺止。亭尉卑自當丈五尺。不宜與城將等也。又者大、畢本据惠士奇禮說改爲有大、屬下寇傳攻前池外廉爲句。案者字不誤。大當爲六、二字形近。下文大城、大又講六。可互證。六卽亭尉幟之數。蓋每亭爲六幟、以備寇警緩急舉陷之用。下文舉一幟至六幟。解如數路之。並以六爲最多。故此先著其總數也。惠畢並誤改其文。又失其句讀。純一案孫

說。是也。今據正。寇傳攻前池外廉。孫云、廉、邊也。詳雜守篇。城上當除鼓三舉一幟到水中。周。孫云、周州聲近通用。俗又作洲。說文、鼓四舉一幟到藩。孫云、吳鈔本作藩。藩葦池內門篇云、馮垣外內以柴爲藩。卽此。雜守篇云、牆外水中。鼓五舉三幟到馮垣。孫云、蓋卑爲竹箭。明水在外牆在內矣。尹云、藩、樊也。謂城邊。鼓五舉三幟到馮垣。孫云、蓋卑者。詳備城門篇。鼓六舉四幟到女垣。孫云、女垣卽墜。說文士部云、墜、城上女垣也。阜部云、令篇之女郭。備城門篇之外。鼓七舉五幟到大城。畢云、大舊作六。鼓八舉六幟乘大

城半以上鼓無休。尹云、休、夜以火。尹云、不用幟以令士、孫子軍爭篇、故夜戰多火鼓。晝多火。如此數。歐陽云、通典、每晨及夜平安舉一火。聞警戒舉二火。見煙寇卻解。輒部

機如進數。王引之云、部讀爲路。謂仆其幟也。周官大司馬辨旗、鄭注曰、弊、仆也。仆路部舉幟。寇去則路幟也。如進數者、如寇進之幟數而遞減之。幟之數而無鼓。蘇云、言夜以火代

以六爲最多。故寇進則自一而遞加之。寇退則自大而遞減之也。而無鼓。蘇云、言夜以火代爲降也。陰下又說幟字。周禮司常鄭注云、凡九旗之帛皆用絳。是以隆爲絳、猶尙賢中篇以隆號令篇。尊於四面四門之將。故幟高於彼十尺。純一案孫說是也。今據補正。見

面四門將長四十尺。孫云、號令篇云、四面四門之將。必擇其次二十尺。其次二十尺。其

次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

五尺。其次二十尺。其次十五尺。高無下十五尺。舊作四十五尺。孫云、此四字衍。高無下十五尺。卽冢上長五十尺。

以次遞減。至此爲極短也。今據刪。

城中吏卒民男女皆辨異衣章微職。

舊本辨作荷。無職字。王引之云：荷字義不可通。荷當爲辨。辨異二字連文。周官小行人曰：每國辨異。

之。隸書辨字或作辨。見饒季翁折里橋閣頌。因爲而爲荷。王念孫云：衣章微當作衣章微職。說文微、識也。墨子書微識皆作微職。見鄭公維守二篇。章亦微識之類也。故齊策云：變其微章。微亦與微同。此言男女之衣章微識、皆有別也。故曰皆辨異衣章微職。令男女可同。孫云：王校是也。且此篇以旗幟爲名、則當有職字明矣。今本辨譌作荷、微下又脫職字、故義不可通。孫云：王校是也。總一今據補正。

令男女可知。

自城中吏卒民至此、原文錯置在後不從令者斬下、今從孫校移此。

城上吏卒置之背。

王引之云：卒字涉下文吏卒而衍。下

文卒置於頭上、則不得又置之背也。又案頭上也、肩也、背也、胸也、皆識之所置也。說文微、識也。以絳帛簪於背。張衡東京賦、戎士介而揚輝。揮同微。薛綜曰：揮謂肩上絳幘。皆其證。今不言識者、城上吏之上有祝文耳。孫云：王說是也。此置背等、並謂吏卒所著小微識。與上將旗不相蒙。下文城中吏卒民男女皆辨異衣章微令男女可知十八字、疑即此節首之祝文、傳寫誤錯著於彼。而此小微識、後與上旗幟淆混不分矣。尉繚子經卒令、說卒五章。前一行蒼章、置於首。次二行赤章、置於項。次三行黃章、置於胸。次四行白章、置於腹。次五行黑章、置於要。又兵教上篇云：將異其旗。卒異其章。左軍章左肩。右軍章右肩。中軍章胸前。書其章曰：某甲某士。此上卒於文五十尺至十五尺、即謂將異旗。以下乃言卒異章之事。二書可互證。尹云：卒衣題識也。卒於頭上。尹云：若今帽章。卒、士卒也。尉繚子城下吏卒置之肩。畢云：舊作肩、據禮說改。兵教、前後章各五行。尊章置首上。下同。尹云：若今肩章。

左軍於左肩。

畢云：左軍舊作在他、據禮說改。孫云：吳鈔本亦作在他、錯。右軍於右肩。五字舊脫、據王校補。王本尹本並同。疑當作左施於左肩。右施於右肩。左軍於左肩。右軍於右肩。

案兩於字、疑並當作施。義與置同。

中軍置之臂。

畢云：此俗字、當爲句或臂。尹云：尉繚子分塞令篇、中軍左右前後軍、皆有分地。

各一鼓。中軍一二三。

孫云：疑當作中軍二。言鼓多於左右軍。一衍。王本作中軍日三鼓。尹云：一日三次鼓也。

每鼓三十擊之。

三十擊之、謂或三擊、或十擊、多少之數不過此也。號令篇云：中軍疾擊鼓者三。又云：各鼓鼓十。諸門亭皆聞之。尹云：以抱擊也。

諸有鼓之吏謹以次

應之。當應鼓而不應。不當應而應鼓。

下應鼓上舊衍不字、孫依蘇校據道藏本吳鈔本刪。主者斬。畢云：言罪其鼓主。歐陽云、

尉繚子曰：鼓之而當、則賞功立名。鼓之而不當、則身死國亡。鼓之所關甚大也。道廣三十步。於城下夾階者各二其井。尹、

井偏井。所置鐵罐也。尹云、罐、管。於道之外爲屏。孫云、屏所以障國。開元占經、甘氏外官占甘氏云、天園七星。在外屏南。往云、

天園、廁也。外屏、所以障天園也。史游急就篇云、屏廁清園糞土環。尹云、屏同屏、廁也。三十步而爲之園高丈。尹云、園同欄。爲

民園。垣高十二尺以上。巷術周道者。孫云、說文行部云、術、邑中道也。周必爲之

門。畢云、必舊作心、以意改。門二人守之。非有信符勿行。尹云、符節所以爲信。因云信符。淮南子

信符不合。不從令者斬。孫云、自巷術周道者至此、並與旗幟無涉。疑它篇之錯簡。絕一案自

從孫校移前。各一鼓中軍至此、均與旗幟無涉。此下舊有城中吏卒民云云十八字。

諸守性恪者。孫云、性恪、蓋植木爲發達闌格。守城藩落象之、因以爲名。備城傳篇云、性恪

爲柞格。或此性亦當作性杜柞形並相近。三出却適。畢云、却、玉篇云、卻字之俗。守以令召賜食前。

孫云、守即號令篇之作。言傳令來前賜食。尹予大旗。與通用。署百戶邑若他人財物。

尹云、言所奪其署。王闔運云、此署謂三出者所守。令皆明白知之曰某子旗。

孫云、尉繚子兵教上篇云、乃爲之賞法。自尉吏而下、盡有旗。戰勝得旗者、各視其所得之壽。以明賞勸之心。左哀十三年傳性恪內廣二十五步。外廣十步。表以地形

爲度。俞云、表乃表字之誤。備穴篇、鑿廣三尺。正與此同。斬卒中教解前後左右。

孫云、斬疑當作卒令。漢書晁錯傳云、士不選練。卒不服習。起居不精。動靜不集。趨利弗及。避難不畢。前擊後

解。與金鼓之音相失。此不習勒卒之過也。蓋謂部勒兵卒。將居中而教其前後左右。解字疑誤。尹

云、斬、取也。猶聚也。卒勞者更休之。休舊作修。孫據吳鈔本第本正。純一案卒勞

卒於性恪中而教之。解、分也。卒勞者更休之。者更番休息之。自性恪內廣至此與旗幟無涉。

號令第七十。蘇云、墨子當春秋後。其時海內諸國。自楚越外無稱王者。故迎敵稱篇言公誓

太廟。可謂其爲當時之言。若號令篇所言令丞尉三老五大夫太守關內侯公乘

男子。皆秦時官。其號令亦秦時法。而篇首稱王。更非戰國以前人語。此蓋出於商鞅輩所爲。而

世之爲墨學者。取以益其書也。倘以爲墨子之言。則誤矣。孫云、蘇說未靖。令丞尉三老五大夫

等制、並在商鞅前。詳篇中。

安國之道。道任地始。

孫云、禮記禮器鄭注云、道、猶從也。尹云、道、自也。任、用也。周禮載師、掌任土之法、八言任地。地得其任則

功成。地不得其任則勞而無功。人亦如此。備不先具者、無以安主。

尹云、主君也。

吏卒民多、心不一者、皆在其將長。

孫云、言責在將與長也。諸行賞罰、非及有治者。

有、猶重也。必出於王公。

舊作公王、畢云、公舊作功、一本如此。孫云、茅本亦作公。道藏本吳鈔本並作功。此對上將長爲文、疑當作王公。下文云出粟米有期日。過期不出者。王公有之。是其證。傳寫誤到耳。純一案陸本

作公、墨子書屢言王公大人。孫說是也。今據乙。數使人行勞賜、守邊城關

塞備蠻夷之勞苦者、舉其守率之財用有餘。

孫云率疑卒之誤。歐陽云、率即帥、指守邊城之長率。尉繚

子千人而率。尹云、產物富之地。不足地形之當守者。

舊作守邊者、邊字蓋涉上文守邊誤衍。王本無。尹本同。今據刪。尹云、地形不足、則無險可恃。故

之出入相錯者盡藏之。其器備常多者。

王樹枏云、常爲當字之誤。王本邊縣邑視其樹尹本並作當。尹云、器謂守械。

木惡則少用。田不辟、少食。

畢云、辟、闢假音字。尹無大屋云、以其非產穀之所。

尹云、詩云、夏屋。草蓋。次也、次比草爲之也。草蓋、謂以草蓋屋。王閭運云、蓋、苦也。釋名釋宮室云、屋以草蓋曰茨。茨、少用乘。

各本作桑

謂車也。尹云、以車爲木。多財民好食。

孫云、下有稅誤。尹云、地多富民則可好食、而不必少食。

爲內堞。內行棧。置器備其上。城上吏卒餐。

舊作牒、從孫校改。孫云、均見備城門篇。孫云、餐、即商餐之餐。公羊宣七年何

注云、炊。皆爲舍道內。各當其隔部。

孫云、太白陰經司馬攬宜云、五人爲伍。二伍爲部。郎隊也。隔部、即城上吏卒什人所

守分地。皆有隔以別其疆界。下云人自大書版、著之其署隔。則凡署皆有隔。餐、什二人。

孫云、十人爲什。言每卒十人、則有餐二人。吉天保孫子集注引曹操云、一車駕四馬。餐二人、

主炊。步兵十人。亦十步卒二餐。與此略同。爲符者曰餐吏一人。

孫云、餐吏、吏掌餐爲符信者。辨護諸門、言監治也。亦見

周禮大祝山虞鄭注。山虞賈疏引尚書中候握河紀云、堯受河圖稷辨護。注云、辨護者、供時用相禮儀。案辨即今辨治字。儀書李廣傳、顏注云、護爲監視之。此養吏辨設諸門、亦謂辨治監視諸守門之事。與中候注義小異。畢門者及有守禁者皆無令無事者得稽留止其旁。舊本重稽

字、又止作心。道藏本吳鈔本茅本稽字並不重。畢云、衍一稽字。王引之亦刪稽。又云、心當爲止。言勿令無事者得稽留而止其旁也。錄書止心相似、故止譌爲心。孫云、王校是也。蘇說同。今據刪一作止。正與王校同。不從從令者戮。尹云、戮、罪也。一曰殺也。

敵人但至于千丈之城。但疑具字之殘。孫云、千茅本作十、下文仍作千。雜守篇云、率萬家城。萬家之邑相望也。齊策亦云、千丈之城。拔之尊俎之間。必郭迎之。迎舊作近、孫從畢校改。主人利。

不盡千丈者、勿迎也。視敵之居曲衆少而應之。孫云、曲、部曲。歐陽云、常語部居連文、則居曲即是部曲也。此守城之大體也。其不在此中者、皆心術與人事參之。孫云、心疑當作以。

凡守城者、以亟傷敵爲上。孫云、亟舊本譌亟、今據王校正。說詳魯問及備城門篇。畢云、言扞禦傷敵。其延日持久、以待救之至、不明於守者也。舊本不字、倒著也下。孫云、倭本校云、至下脫不。王能此、指亟

傷敵。乃能守城。守城之法、敵去邑百里以上、城將如令。令舊作今、畢云、當爲令。孫云、畢說是也。此書軍吏

有城將、即大將。有輔將、即四面四門之將。地治之吏。有守、有令、有丞、有尉、有五官。凡守城之事、皆城將及守令主之。並詳後。如令猶言若令。下文如今、亦如令之譌。純一今據正。王本尹本並。盡召五官及百長。孫云、五官、蓋都邑之小吏。周制、侯國有五大夫。因之都邑亦有作令。盡召五官及百長。韓非子十過篇云、趙襄子至晉陽。行其城部及五官之職。此

即都邑之五官。殆如後世更有五曹之類。後文更有比丞比五官。則五官卑於丞也。又左傳成二十五年傳、有司馬、司空、典師、候正、亞旅。成十八年及晉語、悼公命官、別立軍尉而無亞旅。成二十五年傳、又謂之五吏。淮南子兵略訓、說在軍五官、有司馬、尉候、司空、典。與晉制同。竊疑此五官、亦與彼相類。後文有尉都司空候。或即五官之名與。亦詳節葬篇。以富人重室之親、舍之官府。府舊本譌作符、王引之云、符當爲府。言舍富人重室之親於官府也。下文云、其有符傳者、審舍官府。是其證。篇內言官府者多矣。若云

舍之官符、則義不可得。此涉上下文諸符字而誤。孫云、王校是也。蘇說同。今據正。謹令信人守衛之。尹云、信人、謂可信任之人。謹密爲故。俞云、

故、猶事也。言務以謹密爲事也。備梯篇及傳城。及傳舊本誤作乃傳、俞云、乃傳當作及傳、字以靜爲故。備穴篇以急爲故。義與此同。

其事正相次。傳即城傳之傳。備城傳篇曰、守城將營無下三百人。舊作守將、孫云、守下道讀本與鈔本茅本有城字。純一案陸本唐本亦有城字。今並據增。

四面四門之將、必選擇之有功勞之臣。歐陽云、上之字疑衍。及死事

之後重者。蘇云、重者、即重室子也。尹從卒各百人。尹云、若今衛兵。門將並守他門。孫云、

他門之上。畢云、舊脫門字、以意增。必夾爲高樓。使善射者居焉。女郭馮垣一人守之。

舊譏重一人二字、從蘇校。孫云、女郭即女垣。以其在大城之外。故謂之郭。釋名釋宮室云、城上垣亦曰女牆。言其卑小比之於城。若女子之與丈夫也。旗幟篇云、到馮垣、鼓六舉四幟。到女垣、鼓七

舉五幟。使重室子。室舊本誤字、王云、重字子、即重室子之。孫云、此又於一里

韋昭云、古文隔爲擊。此擊疑亦署隔之名。蘇云、擊當作樓。因城中里爲八部。部一吏。孫

王闡運云、辟擊將也。尹云、擊、詰也。謂專司遊行者也。城內爲八吏。吏各從四人。王本無以行衝術及里中。畢云、衝當爲衝。說文云、衝道也。春秋傳

衛、及後衝衝義同。里中父老不舉守之事及會計者。父老下舊有小字。王引之云、父老

備城門篇衝術異。不與守城及會計之事者。純一案王說是也。今據刪。分里以爲四部。孫云、此又於一里之中、分之爲四部。部一

長。孫云、每以苛往來不以時行。蘇云、苛、讎訶也。孫云、周禮行而有他異者。以

得其姦。吏從卒四人以上有分守者。舊無守字、從王校補。孫云、此即八部、每部之

則文義不明。分守、謂卒之分守者也。下文曰大將必與爲信符。大將使人行守操信

符。信符不合。符字舊脫、今校及號不相應者。蘇云、號即伯長以上輒止之。孫云、伯

上文百

以聞大將。畢云、告大將。

當止不止。及吏從卒縱之。

王樹枏云、從吏二字誤倒。據上文乙正。王本無從字。

皆

斬。諸有罪自死罪以上。

舊本稅以字。孫從王校補。

皆還父母妻子同產。

舊本還作還。王云、還當爲還。謂罪及父母妻子同

產也。下文云歸敵者、父母妻子同產皆車裂。孫云、王校是也。今據正。說詳非攻下篇。尹云、同產、兄弟姊妹也。

諸男子有守於城上者。

子舊作女。孫

云、疑當云諸男子。備城門篇云、守法、五十步。丈夫十人。丁女二十人。老小十人。此男子、即丈夫也。下文則云丁女子。則此不當兼有女明矣。孫一今據改。

什六弩四

兵。韓云、十人爲什。兵、戎器也。言十人之中、弩六而兵四之。孫云、蘇說是也。六弩宜用篇云、甲士萬人。強弩六千。戟櫓二千。矛楯二千。與此率正同。

丁女子老

少人一矛。

丁云、丁女子、猶言丁女。見備城門篇。

卒有驚事。

孫云、驚讀爲警。文選數術賦李注云、警、猶驚也。韓云、言猝有警急之報。

擊鼓者三。城上道路里中巷街。孫云、說文行助云、街、四通道也。皆無得行。行者斬。女子到大

軍令行者。男子行左。女子行右。無並行。皆就其守。不從令者斬。離守者三

日徇。舊本作三日而一徇。畢云、當爲徇。衆經音義云、三倉云、徇、徇也。孫云、而字衍。孫云、而離守者、即不就其守者也。此二句、皆蒙上文而箸其刑。不從令者斬、即不從男行左女行右之令也。

令者、故不離斬之。且肆其尸三日。所謂三日徇也。義亦詳後。純一今據刪而一二字。此所以

徇也。此舊作而、蘇云、而字衍。孫云、而乃此字之誤。非衍文。里舌與皆守宿里門。

孫云、里正即上文里長。每里四人。王樹枏云、守宿里門、言里正之本職。純一案與同舉。

吏行其部至里門。舌與開門內吏。蘇云、內讀

如納。吳警甫云、與爲爲也。

與行父老之守。

吳警甫云、言正與吏、共巡視父老之守也。尹云、公羊宣十五年傳注、一里八十戶、八家共一巷。中里

爲校室。選其耆老有高德者名曰父老。其有辯護仇健者爲里正。皆受俸田得乘馬。父老比三老弟官屬。里正比庶人在官之吏。

及窮巷幽閒無人之處。舊

無幽字、俞云、閉上脫幽字。幽閑二姦民之所謀爲外心。罪車裂。

尹云、外心、外叛之心。管子版法、驍令

不行。民心乃外。孫云、周禮條狼氏、誓馭日車轍。鄭注云、謂車裂也。此刑與斬別。舌與父老及吏主部者不得皆斬。尹云、上云里爲八

部、部一吏。王闔得之除。畢云、舊脫得字、据下文增。孫云、茅本得字不脫。尹云、除、免也。謂免罪。又賞之黃金、人二鎰。

蘇云、此連坐之法。唯得罪人則除其罪。且有大將使信人行守。信舊作使、孫云、使人當作信人。上云、雖令信人守衛之、

下云大將使信人將左右救之。皆其證。今據改。長夜五循行。蘇云、循短夜三循行。信人。上云、雖令信人守衛之、

之吏。尹云、城亦皆自行其守、如大將之行。尹云、長夜五、短夜三也。不從令者斬。

諸竈必為屏。畢云、舊必作火、屏作井、据蘇文類聚改。火突高出屋四尺。火突、烟窗。慎無敢失火。藝文類聚

出屋如屏。畢云、今江浙人家有高牆失火者斬。其端失火、以為亂事者。孫云、端、似言

事者、據下文當作以為亂事者。此說竈字。今據補。車裂。伍人不得斬。孫云、伍、與鈔本茅本作五。下並同。畢云、言

之制。五人為伍。伍相保也。伍有干令犯禁者、揭之免於罪。知得之除。救火者無敢謹譁。

畢云、說文云、謹、謹轉注。尹云、謹、同叩。驚呼也。及離守。絕巷救火者斬。尹云、絕、越也。其面及父老有守者。

巷中部吏皆得救之。者舊讀此。孫云、此當作者。二字草書相似、因而致誤。部吏、即城中八部、部一吏。官尊於里正。或有適居是巷者。亦得救之。純一案

孫說是。今據正。部吏亟令人謁之大將。王篇、謁、告也。白也。畢云、部吏二字舊倒、据下移。孫

大將使信人將左右救之。部吏失不言者斬。諸女子有死罪及坐。尹云、及坐連坐也。

失火皆無有所失。尹云、言無所損。逮。孫云、漢書淮南厲王長傳。顏注云、逮、追捕之也。其以火為亂事者如法。尹云、如法而

連坐也。圍城之重禁。孫云、以上備火之禁。

敵人卒而至。蘇云、卒、猝同。嚴令吏民無敢謹囂。三取並行。取舊作最、王引之云、最當為取。取與聚通。謂三人相聚。

二人並行也。說文囂、積也。徐鍇曰、古以聚物之聚為囂。囂與最字相似、故諸書中、囂字多譌作最。孫云、王說是也。純一今據改。相視坐泣流涕。若視

視字疑涉上舉手相探孫云、說文手部文而俗。

相指相呼尹云、呼同譌。評也。

相麾畢云、舊作麾、以意改。

孫云、詩小雅無羊云、麾之以旗。說文手

相踵孫云、說文止部云、踵、跟也。踵即踵借字。謂以足跟相踵也。

相投孫云、說文手部云、

投、隨也。

相擊相靡以身及衣孫云、謂以身及衣相切摩。莊子馬蹄篇、喜則交頸相靡。釋文

李云、靡、摩也。易繫辭剛柔相摩。韓注云、相切摩也。靡靡字

同訟駁言語。

畢云、說文云、駁、獸如馬。駁、馬色不純。提此義當爲訟駁言語者。謂曉諭之言。

及非令也而視敵

動移者斬。伍人不得斬得之除。

孫云、尉繚子伍制令云、伍有干令犯禁者、揭之、免於罪。知而弗揭、全伍有誅。又云、吏自什長以上、至左

右者、上下皆相保也。有干令犯禁者、揭之、免於罪。知而弗揭、全伍有誅。又云、吏自什長以上、至左

尉繚子什伍相結、上下相聯。無有不得之姦、無有不揭之罪。軍令之嚴密、大抵如斯。

伍人

踰城歸敵。尹云、歸、伍人不得斬與伍歸敵。

舊作與伍歸敵、王樹枏云、當作與伍歸敵。上言伍人踰城歸敵、謂一伍之人、

有歸敵者。此言與伍歸敵。謂伍人皆

歸敵也。純一案王校是也。今據正。

除吏斬。孫云、除吏、卽上與吏歸敵。除將斬。

孫云、卽四面四歸敵者。父母妻子同產皆車裂。先覺之除。

孫云、言先覺察者、除其罪。當

術

孫云、術、術通。當術、卽備城門衛之當隊。

需敵

孫云、需與鈔本作舒。需讀爲懼。考工記鞀

需敵、謂

離地。斬。畢云、言離其所。歐陽云、尉繚子將自千人以上、有戰而北、守而降、離地逃

去其籍、發其墳墓、暴其骨于市、男女公子官。自

百人以上、有戰而北、守而降、離地逃衆、命曰軍賊。身死家

移。男女公子官。蓋軍事所關甚大、其威刑固宜較常加重也。

伍人不得斬得之除。其疾

關却敵於術。敵下終不能復上。疾關者除一人賜上奉。

畢云、玉篇云、俸、房用

而勝圍。戴云、而讀爲如。如勝圍城周里以上。王闡運云、封城將三十里地。

尹、城將、城內爲關內侯。畢云、韓非子顯學云、關內之侯、雖非吾行。吾必使執禽而朝。史記秦

時有關內侯也。孫云、戰國策魏策一、王不若與竇屬關內侯。漢書百官公卿表、秦輔將如令、

賜上卿。

令舊本誤今。蘇云、輔將、城將之次者、猶裨將也。今當爲令。孫云、蘇說是也。今據正。輔將、卽上文四面四門之將也。漢書百官表、縣令長、皆秦官。皆有丞尉。史記商

君傳云、集小都鄉邑、聚爲縣。置令丞。秦本紀、在孝公十二年。國策趙策、載趙受上黨千戶封縣令。則縣有令、蓋七國之通制矣。

丞及吏比於丞者。賜爵

五大夫。

孫云、漢書百官表、秦爵九、五大夫。顏注云、大夫之尊也。呂氏春秋直諫篇、荆文王時有五大夫。戰國策、趙魏楚策亦並有之。則非秦制也。尹云、丞、佐也。謂佐軍事者。

官吏豪傑與計堅守者。

畢云、二字舊倒、以意改。士人及城上吏。比五官者。士人舊訛十人、從

文云、諸人士外使者來必令有以執將。士人、卽人士也。城上吏、蓋卽百尉之屬。上云、盡召五官及百長。

皆賜公乘。

孫云、漢書百官表、秦爵八、公乘。顏注云、言其得乘公家

之車。

男子有守者、爵人二級。

孫云、九章算術衰分篇劉注云、墨子號令篇、以爵級爲賜。蓋卽指此文。尹云、秦爵、一級曰公士、二級曰上造。商君書境

內、陷隊之士。

女子賜錢五千。

孫云、此亦謂有守者。男女老幼小先分守者人賜錢千。孫云、先

說文無、古文奇字作无。與先相似、因而致誤。無分守者、與上文有分守者、正相對。以其本無分守、故止人賜錢千。與上有守者男子賜爵、女子賜錢五千、輕重異也。

復之二

歲無有所與、不租稅。

孫云、漢書高帝紀、蜀漢民給軍事勞苦、復勿租稅二歲。顏注云、復者、除其賦役也。紀又云、過沛、復其民、世世無有所與。注云、與

讀曰豫。尹云、與豫也。言不豫徭役。

此所以勸吏民堅守勝圍也。

吏卒侍大門中者。

孫云、此謂城將所居大門。

曹無過二人。

孫云、雜守篇云、守大門者二人、夾門而立。畢云、說文云、曹、職之兩臂也。在廷東从轉。治事者从曰。案卽兩造、造曹音近。而蜀志杜瓊曰、古者名官職不言

曹。

始自漢以來名官盡言曹。

吏言屬曹、卒言侍曹、非也。

勇敢爲前行、伍坐。

孫云、謂五人並坐。令各知其左右前後。尹

合己與左右前後卒、則爲五人。逸周書武順篇、一卒居前曰開。一卒居後曰敦。左右一卒曰闔。四卒成衛曰伯。

擅離署、戮門尉畫三閱之。

孫云、說文云、鼓擊門閉。一

說姑算賢篇、宗衛相齊惡歸。召門尉田饒等二十有七人而問焉。

莫。

莫、日且冥也。鼓擊門閉。一

漢書高祖功臣侯表、有門尉彭邱、蓋亦沿戰國之制。

閱。

尹云、謂城之長。

時令人參之、上逋者名。

孫云、參、猶驗也。逋、謂離署者。鋪食皆於署。王

王斗見齊宣王。宣王使謁者延入。漢書百官公卿表、謁者掌賓贊受事、應劭云、謁、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

執盾、請也。白也。孫子用開篇云、必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名。執盾、孫云、史記高祖功臣侯表、集解引漢書注云、天

司上之。王引之云、司、古伺字也。之讀爲志。墨子書或以之爲志字。見天志中下二篇。言爲人下者、常伺察上人之志、隨之而行也。蘇云、司上之、當言伺上所之。隨而

行。松上不隨下。王引之云、松讀爲從。學記、待其從容。鄭注、從或爲松。是其例也。言從上不隨下也。必須□□隨。疑爲必須命而行。必待上命而後相隨。客卒守主人、及以爲守衛。王闡運云、客卒、援師也。不令守城。唯令守衛主人帳前。主人亦守客

卒。孫云、客卒、謂外卒來助守者。主人、謂內人爲守卒者。二者使互相守察。防其爲姦謀也。城中戍卒、其邑或以下寇、謹備之、數

錄其署。蘇云、此卽守客卒之事。蓋戍卒之入衛者、或其鄉邑、已爲敵人所取。則必謹防其卒、恐生內變也。以已通用。孫云、漢書董仲舒傳、顏注云、錄、謂存視之也。同

邑者。尹云、謂戍卒家。居之邑相同者。勿令共所守。尹云、分守則易防。與階門吏爲符。孫云、階吏、卽迎敵利篇所云城上當階、有司守之

是。符合入勞。入舊作人、孫據道藏本正。尹云、謂慰勞成卒中、其家居之邑已下、因而亡其家者。符不合、收言守。舊作收言、蘇謂收治之。孫云、蘇校是也。此當作收言守。謂收而告若上城者、舊作城上、孫云、吳鈔本茅

之守也。後云亟以疏傳言守。純一今並據蘇孫說正。若上城者、舊作城上、孫云、吳鈔本茅

今並據乙。王闡運云、上城無符者。有符而衣服及他可疑者。孫云、下有祝文。宿鼓。王闡運云、事已急

云、周禮修閭氏、鄭衆注云、宿、謂宿衛也。謂夜戒守之鼓。王闡運云、上城無符者。有符而衣服及他可疑者。孫云、下有祝文。宿鼓。王闡運云、事已急

閉城者皆以執。王闡運云、必有符驗。冕昏鼓。尹云、魯同。初也。鼓十。諸門亭皆閉之。蘇云、上云、莫

此。行者斷。必繫問行故。繫舊作擊、從孫校改。言必繫而稽留之。乃行其罪。王闡運云、犯

晨見。王闡運云、辨色時。尹云、謂天曙時。掌文鼓、縱行者。尹云、文鼓、鼓也。詩作黃鼓。長凡八尺。周

鄭注守鑿、備守鼓也。鼓之以發鼓。司馬法曰、昏鼓四通爲大鑿。夜半三通爲晨戒。且明五通爲發

帥。晨戒者、警衆使嚴備、侵早當行。發响者、晨鼓之時當發。卽此所云鼓文鼓縱行者。縱、放

也。諸城門吏、各入請籥。入、達本作入。誤。開門已、輒復上籥。蘇云、籥同鑼。孫云、說文門部

鑿也。孔疏云、管籥以鐵爲之。似樂器之管籥。指於鑼內、以搏取其鍵也。周禮司門、掌授管

鍵、以啓閉國門。鄭司農注云、管、謂籥也。鍵謂杜。尹云、此云請籥、以戰時籥存主帥處。有

符節不用此令。寇至，樓鼓五，有周鼓。孫云、有讀爲又。言樓鼓五。又周鼓以警衆也。雜小鼓乃應之。

孫云、尉繚子勸卒令云、商、將鼓也。角、帥鼓也。小鼓、伯鼓也。小鼓五，後從軍斷。王闢運云、凡言斷者、蓋斬左趾。命必足畏。尹云、畏、威也。

賞必足利。令必行。令出，輒人隨省其行不行。行上舊有可字。孫云、人舊本爲入、今據道藏本與鈔本茅本正。可字疑衍。言

凡出令。必以人隨而省察。號。尹云、謂口號也。管子夕有號。孫云、備梯篇云、以號相得。係本校云、夕一作名。失號斷。

其行不行也。今據刪。號。幼官篇、慎號審章。爲守備程，而署之曰某程。尹云、程、法也。署、表也。題也。置署街衢階若門。舊本街字誤重、從蘇

尹云、言階門均署程也。令往來者皆視而放。蘇云、放、依倣也。孫云、放疑當爲知。諸吏卒民有謀殺傷其將

長者，與謀反同罪。有能捕告，賜黃金二十斤。謹罪。尹云、謹、非其分職而擅

取之。取之舊本倒、王引之云、擅之取、當爲擅取之。與擅治爲之對文。今取之二字倒轉、則文不成義。孫云、王校是也。若非其所當治

而擅治爲之斷。諸吏卒民非其部界，而擅入他部界，輒收。畢云、舊作收、以意改。以屬都

司空若候。孫云、漢書百官公卿表、宗正屬官、有都司空令丞。如傳云、都司空、主水及罪人。說文於部云、獄、司空也。復說獄司空。此候爲小吏。與後候敵之候異。都司空候、疑

即五官之二。說詳前。尹云、候、候人也。所以備姦候以聞守。不收而擅縱之。斷。能捕

得謀反，賣城，踰城歸敵者一人。歸字舊脫。從畢校補。以令爲除死罪一人。城旦四人。孫

漢書惠帝紀注、應劭云、城旦者、旦起行治城。四歲刑也。尹云、許其以捕得之功、代贖人罪。反城事父母去者。尹云、言託詞以養父母。去者之

父母妻子悉舉。尹云、悉沒官爲奴。史記商君傳、舉以爲收奴。歐陽云、尉繚子、民室材

木瓦若蘭石數。瓦舊本誤凡、王引之云、凡字義不可通、凡當爲瓦。字之誤也。若、猶及也。與

見離守篇。漢書晁錯傳曰、具蘭石布渠荅。孫云、王說是也。今據正。漢書晁錯傳注、服虔云、蘭石、可投人石。如傳云、蘭石、城上覆石也。李廣傳作疊石。說文於部云、櫛建大木。置石其上。

發以機。署長短大小。尹云、署、題也。當舉不舉。吏有罪。諸吏卒民。吏字從孫。居城上者。

各葆其左右。孫云、葆吳鈔本作保。尹云、葆、即保任也。周禮大司徒、令五家爲比。使之相保。管子小匡、卒伍之人。人與人相保。左右有罪而

不智也。畢云、智同知。其次伍有罪。尹云、若能身捕罪人。若告之吏。皆構之。顧云、構說文購、以財有所求也。孫云、構與購同。謂賞也。

內守任。孫云、言城外內。守與令分任。令即縣令。守即太守也。令丞尉亡得入當。孫云、凡守人亡其所司。令丞尉

即下云必取寇虜是也。尉僚子東伍令云、亡伍而得伍、當之。得伍而不亡、有賞。亡伍而不得伍、身死家殘。又說亡長得長、當之。亡將得將、當之。彼法本伍亡而得別伍之人、則相抵當免其罪。亡長亡將亦然。與此入當之法、小異。滿十人以上。令丞尉奪爵各二級。百人以上。令

丞尉免以卒戍。孫云、言免官而遣戍。諸取當者。必取寇虜乃聽之。孫云、當、謂其值足以相抵也。募民欲

以財物粟米貿易凡器者。舊本以字在米下。文以平賈予。舊作卒以賈予。孫云、此當爲置平賈。可證。隸書卒或作本。平與相近而誤。今本又到其文。錢不可屈。純一案孫說是也。今據乙正。尹云、募、廣求也。王闡運云、民以財粟易器。官以價與有器者。而收其財粟。則價專爲錢。非財粟也。國城急於得米粟。邑人知識昆弟有罪。雖不在縣中而欲爲贖。王闡運云、贖、買價同。言平其值也。

中人贖城。若以粟米錢金布帛他財物免出者。言入財免罪出獄。令許之。尹云、以其者十步一人。王闡運云、傳上令。純一案亦達下情。稽留言及乏傳者斷。孫云、稽留、謂不以時上聞。乏

留、止。諸可以便事者。亟以疏傳言守。孫云、亟、舊本誤函、下同。今並據茅本正。王校也。傳言者。爲之陳於守。吏卒民欲言事者。亟爲傳言請之吏。稽留不言請者斷。

請舊諸諸。縣各上其縣中豪傑。若謀士居大夫。畢云、其大夫之家居者。王闡運云、政從學校改。仕大夫。俞云、上不能悉知。故使縣各

墨子集解 卷十五 號令

五三三

見塵集

上其名也。純一案淮南子泰族訓、智過萬人者謂之英。千人者謂之俊。百人者謂之豪。十人者謂之傑。此蓋以才智獨人彈言之。尹云、備軍事顧問也。重厚口數多少。

畢云、重厚、言富厚。尹云、備籌餉也。口數多少、以便御兵。官府城下吏卒民家。孫云、家、吳鈔本茅本作皆。純一案陸本唐本並作皆。今據各本增皆字。

皆前後左右相傳保火。火發自燔。孫云、說文火部。燔、燬也。燔曼延。句。燔人。云、說文又部云、曼、引也。又部云、延行也。歐陽云、斷諸以衆彊凌弱少及彊對人婦女。畢云、王

上句言其延燒、下句言其灼傷人也。以謹諱者皆斷。王闔運云、諸城門若亭、謹候視往

來行者符。符傳疑。孫云、周禮司關有節傳。鄭注云、傳、如今移過所文書。釋名釋書契云、通

本爲之。長五寸。書符信於上。又以一板封之、皆封以御史。若無符、皆詣縣廷言請。孫云、延

印章。所以爲信也。未知周制同否。疑、謂疑其矯僞也。延、今樓茅本正。說文又部云、延、朝中也。縣廷、令所治。後漢書郭太傳、李注引風俗通云、

延、正也。言縣廷郡廷朝廷、皆取平均正直也。王樹枏云、讀皆詣縣廷言請句。純一今從之。請、

情通。問其所使也。其有符傳者、善舍官府。其有知識兄弟欲見之、爲召。

尹云、召、評也。評其出見。勿令入。舊脫入字。從蘇校補。王本尹本並同。里巷中三老守

凡以言曰召。以手曰招。尹云、言令於客所少坐。不得入內。閭。孫云、三老詳備城門篇。令厲繚。尹云、言厲。夫爲巷。王闔運云、上云二步一巷。若他以事

者、微者。尹云、微、無也。謂無事者。不得入里中。三老不得入人家。舊作家人。孫云、家人疑到、謂

運云、當傳令里中者以羽。者舊誤有、從蘇校正。王本尹羽在三老所。舊作三所舍、文

常守閭。傳令里中者以羽。本並同。尹云、所謂羽機。羽在三老所。不成義。蘇云、

三下當脫老字。而舍字即老字之說。誤倒也。今據乙正。家人各令其官中。孫云、條本校云、官一作家。蘇云、官當作

字。失令若稽留令者斷。家有守者治食。王闔運云、吏卒民無符節而擅入里巷官府。吏三老守閭者失苛止。畢云、言不訶止之。皆斷。諸盜守器械財物及

相盜者直一錢以上皆斷。尹云、錢、金幣之名。古名曰泉。吏卒民各自大書於桀。舊作傑、此從

尹本並同。供云、桀、古通作揭字。周禮職幣、皆辨其物而奠其錄。以書揭著之其署隔。隔舊

從孫校守案其署。尹云、案同擅入者斷城上日壹發席蓐。孫云、日上疑脫三字。後云

器云、蓐、謂之蓆。郭令相錯發。蘇云、言互相稽察。尹有匿不言人所挾藏在禁中

者斷。王本斷上有皆字。尹云、人所挾藏禁品、發席吏卒民死者輒召其人。尹云、召、詳

省家與次。尹云、次同資。財司空葬之。尹云、葬於公壤。司空主令勿得坐位。舊作勿令、

傷甚者令歸家治病。家字舊在病下。文善養予醫給藥賜酒日二升肉二斤令

吏數行閭視病有瘳。畢云、說文云、輒造事上。孫云、謂病瘳、即詐爲自賊傷以

辟事者。畢云、辟同避。言族之。孫云、謂夷三族。詳後。歐陽云、虎鈴經曰、託傷詭病、以

事已守使吏身行死傷者家。家字舊說、孫據道藏本吳鈔本茅本增。歐陽云、嘉靖本亦有

者家、以弔哀之。則此文死傷下脫者家二字。臨戶而悲哀之寇去事已寒禱。孫云、史記封

字。純一今據補者字。尹云、身親也。塞久禱。韓非子外儲說右篇云、秦襲王病、百姓爲之禱。病愈、殺牛塞禱。畢云、塞即賽正文。

守以令益邑中豪傑力鬪諸有功者。孫云、益猶言加賞也。商子境內篇云、能得爵必

身行死傷者家以弔哀之身見死事之後。尹云、所謂孤子、管子輕重城圍罷主

亟發使者往勞。亟舊本亦誦由、孫據茅本正。王校同。蘇云、勞舉有功及死傷者數

使齋祿。孫云、使下疑脫一字。尹守身尊寵。尹云、守親見而授明白貴之。所以使左右里

興起也。令其結怨於敵。王闡運云、恐爲敵用。故令結怨。城上卒若吏、各保其左右。孫云、保上下文皆作葆。此當同。

若欲以城爲外謀者、父母妻子同產皆斷。左右知不捕告、皆與同罪。城下

里中、畢云、里舊作理、以意改。家人皆相葆、若城上之數。王闡運云、亦保左右。有能捕告之者、封之以

千家之邑。若非其左右、乃他伍捕告者、乃舊作及、此從道藏本吳鈔本茅本、陸本唐本並作乃。封之二千家

之邑。

城禁。王本二字斷句提行。尹本同。今從之。吏卒民下。舊作使卒民不、孫云、使當爲吏、吏卒上文常見。不當爲下。言吏卒民在城上者、不得擅下也。純一案孫說是也。今效寇微職和旌者斷。

效舊作欲、從孫校改。孫云、欲疑效之誤。微職、即微職之借字。辭後。和旌、謂軍門之旌。周禮大司馬職云、以旌爲左右

和之門。鄭注云、軍門曰和。今謂之壘門。立兩旌以爲之。孫子軍爭篇云、交和而舍。曹注云、軍門爲和門。不從令者斷。非令擅出者斷。舊作

出令者斷。今從王本乙。尹本同。失令者斷。倚戟縣下城。下舊譌不、蘇云、不疑當作下。孫云、蘇校是也。今據正。倚戟縣下城、言下城不由階陞。

倚戟縣身以下也。尹云、孫子行軍篇、倚戟而立者。杜佑謂倚杖矛戟而立。縣、猶繼也。上下不與衆等者斷。無應而妄謹呼

者斷。孫云、而茅本。孫云、總、疑當爲縵。縵失、謂私縵罪人。譽客內毀者斷。畢

言稱敵而自毀。離署而聚語者斷。孫云、總、聚、失、同佚。謂淫戲。聞城鼓聲、而伍後上署者

斷。人自大書版。尹云、若今名族談。說文謂之幘。舉云、舊作部、以意改。孫云、說文部字、

守必自謀其先後。度也。非其署而妄入之者斷。離署左右、共入他署。左

右不捕。挾私書、行請謁。及爲行書者。尹云、行送私書之人。釋守事而治私家事。尹云、卒

民相盜家室嬰兒。尹云、若今略誘。皆斷。無赦。人舉而藉之。孫云、藉與籍通。尹云、向書大

傳籍之、謂殺其身。執其家。斷

其宮。無符節而橫行軍中者斷。尹云、尉繚子分塞令、史處無符節、土無伍者、橫門。誅之。客在城下、因數易其

署、而無易其養。孫云、謂廩養。詳備城門篇。王本無此十四字。注云、與諸禁不類、又已見上。今刪。譽敵少以爲衆。歐陽云、虎

軍。如是者斬之。法略同。亂以爲治、敵攻、拙以爲巧者斷。客主人無得相與言、

及相藉。蘇云、藉猶借也。尹云、藉、薦也。言以草薦席地而坐。客射以書、無得譽。孫云、無吳鈔本作毋。俞云、譽

得舉矢書。尹云、所謂矢書。齊策、魯仲連乃書約之矢、以射城中遺燕將。外示內以善、無得應。尹云、應、答也。不從令者皆斷。

禁無得舉矢書。王闔運云、外矢射內之書。尹云、舉、用也。蔡謂禁令。若以書射寇、犯令者父母妻子皆

斷。身梟城上。畢云、說文云、梟、到首也。賈侍中說、此斷首到縣梟。今多用梟者。說文云、梟从鳥、頭在木上。義亦通。有能捕告之者、

賞之黃金二十斤。非時而行者唯守、及慘太守之節而使使者。孫云、慘書百官公卿表、郡守、秦官。

景帝中二年更名太守。國策趙策說韓斷難、趙馮亭、並云太守。吳師道謂當時已有此稱。以此書證

之、信然。畢云、史記趙世家云、孝成王令趙勝告馮亭曰、敝國君使致命、以萬戶都三封太守。千

戶都三封縣令。正義云、爾時未合言太守。至漢景帝始加太守。此言太衍字。阮案此書亦云太守、則

先秦時已有此官。張守節言衍字、非也。慘、卽操異文。廣雅云、慘、操也。以爲二字、非。言行

不以時、唯守者及操節人可。餘皆禁之。守入臨城。孫云、入舊本作人、今據茅本正。下文云守入城。先以候爲始。必謹問父老吏大夫。請

有怨仇讐不相解者。孫云、請、當爲諸。召其人明白爲之解之。孫云、周禮地官調人、鄭衆注

復相報移徙之。是漢以前。守必自異其人而藉之。孫云、藉亦與籍通。卽難守篇所云札書

有吏以令爲民解怨之法。孤之相聚而處、皆防其爲亂。王本孤作捕。尹本同。有以私怨害城若吏事者。父

母妻子皆斷。其以城爲外謀者三族。畢云、史記云、秦文公二十年法、初有三族之家云、謂人曰、新王法有敢讐王從王者、罪及三族。睡史列傳云、光祿徐自爲曰、古有三族。則知

三族是古軍法、非始於秦。尹云、刑三族也。周禮謂之屋諒。儀禮士昏禮記惟是三族注、三族、謂

父昆弟、己昆弟、子昆弟也。後世乃有以三族爲父族母族妻族者。一人有罪、親戚皆夷、德雖如舜、不免刑均。噫、慘矣。有能得若捕告者、以其所

守邑小大封之。王本小大二字。尹云、還。守還授其印。尹云、還。尊寵官之。令吏大夫及卒

民、皆明知之。豪傑之外多交諸侯者常請之。孫云、說文言部。尹云、請、謁也。令上通知之。尹云、

令通其名於上。純一案通、亦微也。漢書高帝紀下、獨侯諸將注、引應劭。善屬之。善與豪傑相連屬。尹云、屬、聚也。言聚豪傑於一處而居之。所居之吏。尹云、數、風

豪傑所居之處。上數選具之。具也。食也。孫云、具謂供具。令無得擅出入。尹云、數、風

連閱也。守吏久則與豪傑相識。或多徇隱。故數連質之。孫云、謂質其親屬也。術鄉長者父老、豪傑

之親戚。舊有父母二字、王引之云、父母二字、皆後人所加也。古者謂父母爲親戚、故言親戚則不

親戚妻子、則但言親戚而不言父母、是親戚妻子、必尊寵之。若貧。舊有人食二字、孫云、食

即父母也。孫云、王說是也。純一今據刪。妻子、必尊寵之。若貧。字衍。或當爲貧乏食、亦

通。王本刪食字。純一案人字。今校刪、句法較整鍊。不能自給食者、上食之。及勇士。舊衍父母二字、從王引之校刪。親戚妻

子、皆時賜酒肉。舊無賜字、王云、酒肉上當有賜字。而今本脫之、則文義不明。必敬之。

舍之必近太守。守樓臨質宮而善周。孫云、質宮即下葆宮。畢云、質宮、言質人妻子之處。守樓臨之、所以見遠、必周防之也。古者

貴賤皆謂之宮。必密塗樓。令下無見上。上見下。下無知上。有人無人。守之所親、舉

吏貞廉忠信無害可任事者。王本守之下增以字。孫云、舉當讀爲與。其飲食酒肉勿

禁。錢金布帛財物、各自守之。慎勿相盜。葆宮之牆必三重。牆之垣、守者皆

累瓦釜金牆上。孫云、茅本釜作塗。蘇云、此門有吏主者里門燒閉。孫云、者、諸通。里

中管叔、亦作關叔。必須太守之節。葆衛必取戍卒有重厚者。孫云、葆衛、謂謹

擇吏之忠信

舊作請擇吏之忠信者、孫云、請疑謹之誤。以上文校之、者字當衍。今據刪正。

無害可任事者令將衛

尹云、言以為葆衛

之長。說文謂之衛。衛漢書百官表衛率主宮門衛士。率即衛也。

自築十尺之垣

尹云、自同垣、堅土也。自築猶云堅築。

周還牆

還讀如環。周繞也。

門闔者并令衛司馬門

并舊竊非、從孫校改。孫云、吳鈔本無門字。門闔者、謂守大門及

闔門之人。備城門篇云、大城丈五為闔門、廣四尺。公羊宣六年傳

云、入其大門、則無人門焉者。入其闔、則無人闔焉者。孫子用闔篇、亦有門者。詳前。非疑當為并。言吏卒衛葆宮之門闔者。并令衛司馬門。猶上文云門將并守他門也。漢書元帝紀顏注云、司馬

門者、宮之外門也。漢官儀云、公車司馬、掌殿司馬門。三輔皇圖云、宮之外門、為司馬門。史記

索隱云、天子門有兵欄、曰司馬門也。列女傳辯通篇、鍾離春詣齊宣王、頓首司馬門外。國策趙策

云、武安君過司馬門、趨基疾。則戰國時、國君之門、已有司馬門之稱。此司馬門、則似是守令官

府之門。又非公門。賈子等齊篇云、天子宮門曰司馬門。諸侯宮門曰司馬門、是漢初諸侯王宮門、

亦有是稱、蓋沿戰國制。尹云、三輔黃圖、漢未央、長樂、甘泉宮、四面皆有司馬門。望氣者舍、

必近太守、巫舍必近公社、必敬神之。巫祝史與望氣者、孫云、史舊作吏、今據吳鈔本第本改。迎敵利篇有

稅史。純一案陸本唐本並作史。必以善言告民、以請上報守。孫云、舊本作報守上、今據王蘇校

知其請而已。畢云、言望氣縱有不善、而必以善告民。但私以實巫與望氣者、舊作無與望

云、無即上文巫字、因聲同而誤。蘇云、言以情上報守、故獨守知之也。巫與望氣者、氣、王引之

望氣下當有者字。純一今並據以補正。妄為不善言、驚恐民、斷勿救、度食不足。令

民各自占家五種石斗數。令舊作食。從倭校本改。斗舊作升、從王校改。王云、史記平

隱度其財物多少、為文簿送之於官也。蘇云、五種、謂律書、各以其物自占。索隱引郭璞云、占、自隱度也。謂各自

五穀。孫云、周禮職方氏鄭注云、五種、黍稷菽麥稻。為期具在簿周。舊作其在尊害、王本

簿。今從之。孫云、尊疑當作簿、簿古簿字。尹吏與雜誓。王闡運云、總算也。尹云、與、豫

云、言限期而使之登冊簿。說文作簿。即今計簿。期盡匿不占。占不悉。令吏卒敗得。舊本占不悉作占悉、敝作款、王引之云、占悉、當作

占。匿不自占。占不悉。戍邊一歲。沒入鑄錢。即用墨子法也。今本皆斷有能捕告賜什

脫不字。散字又譌作款。則義不可通。孫云、王說是也。今據補正。皆斷有能捕告賜什

二一。作賞。尹云、什三、什分之三。收粟米布帛錢金。舊本收誤枚。又脫帛字。王云、收字

粟米。即承上文令民自占五種數而言。布帛錢金。則連類而及之耳。孫牛馬畜產。牛馬舊作出

云、王校是也。布下王又增帛字。蘇校並同。與雜守篇合。並據補正。皆爲平直其賈。與主券人

粟米布帛金錢牛馬畜產。是其證。純一案王校是也。今據正。爲平直其賈。與主券人

書之。券人二字舊倒。王引之云、主人券。當作主券人。謂與主券之人。使書其價也。雜守篇曰、民

獻粟米布帛金錢牛馬畜產。皆爲置平賈。與主券書之。是其證。今本券人二字誤倒。則義不

可通。孫云、王說是也。今事已。皆各以其賈倍償之。畢云、古價只作。又用其賈貴

據乙。尹云、若今之期票。賤多少賜爵。爵上造。四千石爲五大夫。萬二千石爲大庶長。又曰、武帝時入財者補爲郎。六百石

爲吏者許之。其不欲爲吏而欲以受賜賞爵祿。若贖出親戚所知罪人者。欲

出舊本誤士。王引之云、贖士二字。義不可通。士當爲出。謂以財物贖出其親戚所知罪人也。上文

云、知識昆弟有罪而欲爲贖。若以粟米錢金布帛他財物免出者許之。是其證。雜書出土二字相似、

故諸書中出字多譌作士。孫以令許之。其受構賞者。令葆宮見。宮舊作官。孫以與其

親。孫云、與吳鈔本作予。王欲以復佐上者。王闡運云、應募不受財券。尹云、官皆倍其

爵賞。王闡運云、值百石。者、賞以二百石爵。欲以所出之物而助上。不受價值。

某縣某里某子家。食口二人。積粟六百石。尹云、此簿式也。二人積粟六百石。則其粟多。

某里某子家。食口十人。積粟百石。數也。王闡運云、粟少。此即自占其石升之

出粟米有期日。過期不出者。王公有之。尹云、收有能得若告之。尹云、得

賞之什三。

慎無令民知吾粟米多少。孫云、無吳鈔本作毋。以上占收民食之法。

守入城。先以候爲始。

蘇云、候、謂訪知敵情者。尹云、以擇候爲先務。歐陽云、孫子曰、候與敵也。皆視候之事甚重也。虎鈴經曰、苟不能候敵之情而浪與戰者、是可謂舉衆

與敵也。皆視候

得輒宮養之。勿令知吾守衛之備。候者爲異宮。父母妻子皆

同其宮。賜衣食酒肉。信吏善待之。候來若復。

王闡運云、候從敵所來。尹云、復、謂先來而復往耳。就聞守

宮。王闡運云、令在守宮休息。

三難外環。

孫云、難當爲難。雜守篇云、重再難。此三難、猶言三市也。上亦云、葆宮之牆必三重。

隅爲之樓。尹云、所

思。內環爲樓。

尹云、環、周也。

樓入葆宮丈五尺。爲復道。

蘇云、復與樓通。上下有道故曰復。葆不得有室。

王闡運云、必居樓也。

三日一發席蓐。略視之。

尹云、略、巡行也。

布茅宮中。厚三尺以上。

尹云、言其獨居。

未詳其

發。候。必使鄉邑忠信善重士。

尹云、發、猶豐也。

有親戚妻子。厚奉資之。王本作厚。資奉之。

必重發候。爲養其親戚若妻子。

舊無戚字。王樹枏云、上文云。候必使鄉邑忠信善重士。有親戚妻子厚奉資之。則此文親下應脫戚字。今據補。

爲異舍。無與員同所。

孫云、廣雅釋詁云、員、衆也。尹云、所、處也。言加厚而不與常員同處。

給食之酒肉。王闡運云、又別給酒肉也。

遣他候。奉資之如前候。反相參審信。

反、謂前後所遣候俱反。參、猶驗也。信、謂其言不妄。

厚賜之。候三

發三信。重賜之。不欲受賜。而欲爲吏者。許之二百石之吏。

孫云、商子境內篇、有六百石之令。此云二百石之吏、下又有三百石之吏、蓋秩視小吏。尹云、祿食二百石。

守授之珮印。

舊作守珮授之印、今從王本乙。尹本同。畢云、佩字俗寫从玉。

其不欲爲吏。而欲受構賞爵祿。皆如前。

舊脫爵字。孫云、祿上疑當有爵字。上文云、其不欲爲吏。而欲以受賜賞爵祿。以令許之。

下又云、其構賞爵祿罪人倍之。皆可證。鮑一今據補。

有能入深至主國者。

孫云、主國、國都。

問之審信。賞之倍他候。

其不欲受賞。而欲爲吏者。許之二百石之吏。

爲吏舊本作爲利。三百石之吏、舊本作三石之候、道藏本第本候又作候。王云、

利當爲吏。上文云、不欲受賜而欲爲吏者。卽其證。吏利俗讀相亂、故吏譌作利。王引之云、三石之候、當作三百石之吏。上文候三發三倍、許之二百石之吏。此文能深入至主國者、賞之倍他候。故許之三百石之吏。上文云、有能捕告之者。封之以千家之邑。若非其左右及他伍捕告者。封之二千家之邑。是其例也。今本石上脫百字、吏字又譌作候、則義不可通。孫云、王校是也。蘇說同。茅本利正作吏。扞士受賞賜者。孫云、左傳桓二年杜注云、扞、衛也。蘇云、扞士、能御敵者。守必身自致之。其親

之所。令其見守之任。舊本重其親之三字、令作見。蘇云、其親之三字誤重。上見字疑當作二字。見其下重衍見字。言扞士受賞賜者。守必身自致之。其親之所。以見其守之任信也。其欲

所字絕句。純一案其親之三字誤重、今並據刪。其上見字、從蘇校作令。則下見字非衍。其欲

復以佐上者。言其不欲受賞、而欲復以佐上者。其構賞爵祿倍之。舊作罪人倍之。王引之云、罪人二字、與上下文不相屬。蓋衍文。純

一案王說是也。上文欲以復佐上者、皆倍其爵賞。可證。今據刪。出候無過十里。出舊本譌士、王引之云、士亦當爲出。謂出

之。是其證。蘇云、此候謂斥候。孫云、說文人部居高便所。樹表。云、便、平也。樹表、

云、候、伺望也。斥與候不同。詳後及雜守篇。表三入守之。比至城者三表。舊本比譌北、王云、北字義不可通。北當爲比。比、及

立表也。表三入守之。比至城者三表。舊本比譌北、王云、北字義不可通。北當爲比。比、及

引之云、三表當爲五表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

表、說見後。與城上烽燧相望。燒、畢本陸本原本並作烽。王本尹本同。畢云、說文云、

傳曰、揚徽者公徒。東京賦云、戎士介而揚揮。薛綜注云、揮爲肩上絳幟如燕尾。亦卽徽也。說文又無幟字、當借織爲之。孫云、正字當作徽識。周禮司常、鄭注作徽識。以徽爲爲徽、職爲識、皆同聲假借字。詳前旗幟篇。空隊要塞、人之所往來者。人之舊倒。蘇云、隊當作陸。要塞、謂險隘之處也。之人二字誤倒。王樹相校同。今並據乙。孫云、隊陸字

垂狎城舉五垂。

王引之云、垂當爲表。俞云、垂者、郵之壞字。郵、卽表也。禮記郊特牲篇、有

物於上。若旌旗之旒。謂之郵表。鄭君引詩爲下國嘒嘒。今長發篇作綴旒。是

知郵嘒卽綴旒也。以其用而言、所以表識也。以其制而言、若綴旒然。此郵表嘒所以名也。墨子書

表或曰郵。皆古人之常語也。王氏竟改爲表。雖於義未失、而古語亡矣。孫云、俞說是也。夜

以火皆如此數。舊無數字。王樹枏云、如此下脫數字。雜守篇云、夜以

樹木小大盡伐除之外空并盡室之。王引之云、外空并、當作外宅并。謂城外人家之

也。雜守篇云、外宅并井可竄塞。是其證。若空并則無庸塞矣。無令可得汲也。

王樹枏云、空字不誤。空井、謂無人食之也。不可据雜守篇爲證。脫令字。案

下文曰、無令寇得用之。今据補。外空室盡發之。王引之云、外空室、當作外宅室。謂城外人

家之室也。發室伐木、皆恐寇得其材而用之。故下文云無令可得汲

也。故下文云、無令寇得而用之。雜守篇云、寇薄、發屋伐木。是其證。蘇云、室當作室。孫云、室

望聲類同。古多通用。備城門篇云、室以樵。彼以室爲室。與此可互證。非誤字也。漢韓勛修孔廟

碑、室字亦作室。王樹枏云、空字不誤。空室、謂無人居之也。不可

据雜守篇爲證。尹云、發、撤也。純一案發廢古通。諄非命上篇。木盡伐之。諸可以攻

城者、盡內城中。讀如納。令其人各有以記之。尹云、記

言守事。各以其記取之。吏爲之券。各以舊倒、從王本尹本乙。書其枚數。當途材木不

能盡內、卽燒之。王云、遂與陸同。道也。內與納同。舊本材誤枚、卽誤既、王引之云、枚木

者。卽燒之。無令寇得而用之也。雜守篇云、材木不能盡入者燒之。無令寇得用之。是其證。今本

材作枚、涉上文枚數而誤。卽字又誤作既、則義不可通。孫云、王校是也。蘇說亦同。今据正。當

途、卽備城門

篇之當除。

無令客得而用之。人自大書版、著之其署忠。孫云、忠疑當爲中之誤、純

之利。卽以忠爲中。足見中忠

古通用。王本尹本並作中。

有司出其所治則。從淫之法。尹云、從、縱也。

其罪射。射、謂貫耳。俞云、古不名貫耳爲射。射疑別字之誤。孫云、說文耳部

云、射、軍法以矢貫耳也。射正字作歇。與歇形近。畢隱據許書。義亦通。

務色

謾正。

正從茅本。蘇云、務色、疑當作科色。孫云、謾正、謂欺謾正人。

淫囂不靜。當路尼衆。

尼、止。

舍事。

舍其事。

後就。

孫云、舊本有路字、錯雜本茅本無、今據刪。言事急而後至。畢云、言發。

踰時不寧。

孫云、謂不謫告也。漢書高帝紀注、李斐云、休謫之名、吉日告。凶日寧。

其罪射。謹囂賊衆。

畢云、駭、駭字異文。周禮云、鼓皆駭。陸德明音義云、本亦作駭。胡攸反、李一音亥。又大僕戒鼓。鄭君注云、故書戒爲駭。則駭本戒之俗加也。

其罪殺。非上不諫。

非、誹也。

次主凶言。

王闡運云、次、恣。

其罪殺。無敢有樂器奕棋軍中。

奕棋舊作弊棋。孫云、弊棋疑奕棋之誤。說文收部云、奕、圍棋也。鮑一今據改。王本尹本並同。

有則其罪射。非有司之令。無敢有

車馳人趨。

尹云、史記蜂侯周勃世家云、將軍約、軍中不得馳驅。

有則其罪射。無敢散牛馬軍中。

尹云、散、放也。

則其罪射。飲食不時。其罪射。無敢歌哭於軍中。有則其罪射。令各執罰盡

殺。

王闡運云、盡殺者、無首從。有司見有罪而不誅同罰。若或逃之、亦殺。凡將率鬪其衆主

領其衆。

失法殺。凡有司不使士卒吏民聞誓令。

士舊講去、從俞校改。王本尹本並同。

代之服罪。

王引之云、伐字義不可通、伐當爲代。卒吏民不聽誓令者其罪斬。若有司

日徇。

舊作死上自行、孫云、此句有誤。疑當作死三日徇。徇徇古今字。死與尸聲近義通。謂陳尸

尸。是戮於市者、皆陳尸三日也。三與古文上作二相似。日目徇。行、形並相近。傳寫譌舛、遂不可通。鮑一案孫說是、今據正。謁者侍令門外。

王闡運云、尹本侍侍待。薛云、令門、謂置令之門、營門外也。

爲二曹夾門坐。

尹云、二曹、左右曹也。

鋪食更無空。

蘇云更、代也。言鋪食則遣其曹更代、

勿令空也。

王闡運

門下謁者一長。

尹云、言置一人以爲謁者長。

守數令入中視其亡者以督門

尉。

孫云、文選藉田賦、李注引字書云、督、察也。

與其官長及亡者入中報。

尹云、報、

四人來令門內坐。

二人夾散門外坐。

孫云、四人二人、亦謂謁者。尹云、散門、側門也。

客見持兵立前。

防客行刺也。

鋪食更上侍者

名。舊本竊氏、孫依。守堂下爲高樓。舊本堂作室、無爲字。孫云、室下不得爲樓。室當爲堂之

道藏本茅本正。即此。純一案孫說。候者望見乘車若騎卒、道外來者。孫云、道亦從。及城中非常者

是也。今據補正。輒言之守。守以須城上候、城門及邑吏來告其事者、以驗之。舊本須誤順、蘇云、

待也。雜守篇云、須告之至、以參驗之。孫據正。樓下人受候者言以報守。王闡運云、受外來候者

來散門內坐。門常閉。王闡運云、宮內散門也。鋪食更中涓一長者。王闡運云、者字衍。環守宮之術

衛。孫云、說文行部云、四達謂之衛。尹云、術亦謂大道。置屯道。尹云、屯、聚也。戈也。各垣其兩旁。高丈爲埤

陬。畢云、陬、當爲倪。立初雞足。孫云、此上下文有脫誤。初疑勿之誤。公孟篇指忽、忽作忽、與此相

備傳城篇云、相覆勿令魚鱗三。此文例、與彼正同。置夾挾。尹云、挾、缺也。夾挾者、使箸剪刀之類。視葆食而札書得、必謹案視

參驗。王闡運云、而、與、葆食、送守者食。札書、外來書札於夾道。案視、防毒害。舊本誤作食、王

驗、謂爲食、又謂爲食耳。純一案王校是也。今據。者節不法。者、古。正請之。孫云、正請亦當爲

正。札書得、疑當作得札書。與視葆食對文。請於其。屯陳垣外術衛街皆爲樓。舊無爲字。孫云、茅本無街字。屯陳卽上文之屯道。樓

通道也。樓、亭樓。周禮所謂思次者。可以候望。一稱旗亭。高臨里中。樓一鼓一聾竈。下一字舊脫、從王本補。尹本

備城門篇。樓有一即有物故。句。鼓。孫云、物故猶言事故。言有事故則擊鼓也。更至而止。孫云、止舊本竊正、今

報吏、吏至鼓乃止也。夜以火指鼓所。城下五十步一廁。廁與上同。園。孫云、備城門篇云、城

園。與此略同。純一案下廁字疑誤重。諸有罪過、而可無斷者。諸舊作請、孫云、請亦當令抒廁利之。

畢云、似言罰之守廁。蘇云、利似謂除去不潔、使之通利。抒舊作抒、孫云、抒當爲抒。左傳文六年杜注云、抒、除也。純一案孫校是也。今據正。此重衛生。亦教有罪者、當自淨其心也。釋氏當

犯戒者、亦
有此罰。

雜守第七十一

禽子問曰、王闔運云、此已見前、重錄之矣。

客衆而勇、輕意見威。

孫云、輕意義難通。意疑當爲竟之譌。竟競古字通。與旗幟篇竟上義同。輕

竟言輕門。猶下云重下輕去矣。純一案輕意猶肆意。尹云、見、顯也。

以駭主人、薪土俱上、以爲羊圻。

孫云、薪本積土。作圻、从今。積土

爲高、以臨吾民。

舊止作以臨民、畢云、句脫一字。王樹枏云、據備高臨篇云、積土爲高、以臨吾城。則此文民上應脫吾字、純一今據補。

蒙櫓俱前。

遂屬之城。

畢云、民城爲嶺、孫云、圻亦合嶺。紅有詰云、輕人圻民城。真耕通韵。

兵弩俱上、爲之奈何。子墨子曰、子

問羊圻之守邪。

舊本說之字、孫據王校補。

羊圻者、攻之拙者也。足以勞卒、不足以害城。羊

圻之攻。

攻舊譌政、從蘇校改。王本尹本並作攻。

遠攻則遠圍、近攻則近圍。

舊本兩圍字並作害。下攻字作城。孫云、城當作攻。害並當

爲固。固與圍禦字同。此涉上文而誤。言遠攻則遠禦。之。近攻則近禦之也。純一案孫說是也。今並據正。

害不至城。

舊本無害字、畢云、句脫一字。孫云、此當作害不至城。即上云不

足。以害城也。因上文兩圍字並爲害、此句首害字、轉涉彼而脫耳。純一今據補。王本尹本並同。

矢石無休、左右趣射。蘭爲柱。

孫云、蘭疑即備城門篇

之兵弩簡格。柱謂楹柱。王本蘭上作口、蓋闕文符號。尹本同。純一

後望以固、厲吾銳卒。

案上下文皆四字句、此句脫一字。蘭當依孫校作簡格、所以支射弩也。

慎無使顧。

尹云、言無前後顧也。六韜戰車篇、陳不堅固。士卒前後相顧。即陷之。

守者重下。

尹云、毋使城爲人下。

攻者輕去。

尹云、敵不能攻

而去。畢云、去舊作云、以意改。固顧去爲顧。純一案柱亦合顧。古音諸十二魚去聲引此、射固顧下去諸。紅有詰云、固顧去魚部。

養勇高奮。

王本奮作憤。民

心百倍、多執數賞。

賞舊作少、王云、多執數少、義不可通。少當爲賞。賞字脫去大半。僅存

下文正作多執數賞。卒乃不怠。純一案蘇說同。今據正。

卒乃不怠。

畢云、舊脫卒字、據上文增。倍殆爲顧。怠舊作殆、王

之上聲引此、倍殆諧。紅有詰云、之部。同。

紅有詰云、之部。同。

疑有。作土不休。土舊謂士、孫云、士當作土。即上文之積土也。商不能禁禦。遂屬之。

城。王闡運云、此上蓋問臨衝之法。以禦雲梯之法應之。

凡待埋衝雲梯臨之法。適舊作煙、畢云、煙同聖。孫云、必廣城以禦之。廣從陸本唐

應。石不足。石舊作日、今從王闡。則以木棹之。尹云、棹、守城具也。周禮職金、國有大故、而

城禦捍之具。左百步。右百步。孫云、茅本繇下矢石沙灰以雨之。灰舊作炭、今據備

尹云、六韜屬軍篇、高薪火水湯以濟之。選厲銳卒。慎無使顧。審賞行罰。審賞舊本

篇正作審賞。孫云、王校是也。茅本不到。今據乙。以靜爲故。尹云、故從之以急。無

使生慮。畢云、生舊作主、以意改。孫云、茅本正作生。備梯篇亦作生。純一案繫悲慙高憤

當爲急、字之誤也。急與養古字通。憤與奮同。上文云養勇高奮。民心百倍。是其明證也。民

心百倍。多執數賞卒乃不怠。畢云、舊乃不二字倒、以意改。顧故慮倍急爲顧。純一案古音

衝臨梯。皆以衝衝之。

渠長丈五尺。其埋者三尺。畢云、埋舊作夫長丈二尺。夫舊謂矢、蘇云、備城門篇矢作

正。王本尹本並作夫。渠廣丈六尺。其梯丈二尺。梯舊作弟、蘇云、弟與梯同。下文作梯

一今據。渠之垂者四尺。樹渠無傳葉五寸。畢云、葉即葉字。蘇云、備城門篇、言去樓

梯渠十丈一。孫云、渠之有梯者、謂之梯梯渠荅大數里二百五十八。大數、大概之

云、大方論勸是也。陸渠荅百一二十九。王闡運云、二諸外道可要塞以難寇。其甚

本唐本荅作答。下同。梯一渠荅。

害者爲築三亭。孫云、此言險隘宜守。害謂亭三隅。亭三二字舊本到。織女之。陳奐云、織

三角。故築防禦之亭、以象織女處隅之形。孫云、陳說是也。此言亭爲三隅形、如織女三星之隅列。六韜軍用篇云、兩鐵蒺藜。參連織女。是古書多以織女候三角形之證。令能相

救。諸距阜。孫云、距舊作距、以意改。山林樸續丘陵阡陌。孫云、古只爲什伯。郭門若閭術

可要塞。孫云、說文門部云、及爲微職。孫云、詳號令篇。可以迹知往來者少多。及所伏藏

之處。

葆民。先舉城中官府民宅室署大小調處。孫云、葆民、卽外民入葆者。計度城內宮室之大小、分處之必均調也。葆

者或欲從兄弟知識者許之。織字舊脫、王引之云、知下當有識字。而今本脫之。則文義不完。號令篇曰、其有知識兄弟欲見之、是其證。孫據補。

外宅粟米畜產財物。諸可以佐城者。送入城中。事卽急則使積門內。孫云、事急、

不及致所積之處。則令暫積門內。取易致也。此下舊本。民獻粟米布帛金錢牛馬畜產。

皆爲置平賈。孫云、號令篇、作皆爲平直其價。疑置平亦平直之誤。純一案皆爲置平賈、與號令篇皆爲平直其賈義同。而文固不必同。與主券人書

之。人字舊脫、據號令篇補。

使人各得其所長。天下事當。畢云、長當爲韻。純一案紅有諸云、陽部。古音鈞其分

職。天下事得。畢云、職得爲韻。純一案古音諸皆其所喜。天下事備。畢云、喜備爲韻。純

事備之部。古音諸疆弱有數。天下事具矣。畢云、數具爲韻。純一案古音諸十三候去聲引

四之去聲引此。置備城門篇而君尊用之。然後可守也下。較合。

築郵亭者圖之。尹云、郵亭、書舍。謂傳送文書所止處。今驛館也。前漢書黃霸傳、使

三丈以上。令侍殺。

孫云、侍當爲倚。言邪殺爲梯也。備城門篇云、倚殺如城執可證。

爲辟梯。畢云、辟、梯兩臂長三

丈。丈舊爲尺、孫云、亭高三丈以上。則梯長不得止三尺。疑尺當爲丈。純一今據改。

連門三尺。

孫云、連門、疑當作連版。尹云、連門、桓門也。柱之植立者曰桓。雙植

以爲門者、謂之桓門。一稱

報以繩連之。

尹云、報多故以繩結。前漢書武五子傳、日置驛書。往來相報。槩再雜。尹云、槩、

謂未書之版。其小者曰札曰牒。

若爲縣梁。

孫云、槩當爲槩、槩縣梁、見備城門篇。再雜、猶言再叩。詳經上篇。聾竈。孫云、當

今之鈔片。再、重也。蘇、集也。

爲縣梁。

孫云、槩當爲槩、槩縣梁、見備城門篇。再雜、猶言再叩。詳經上篇。聾竈。孫云、當

詳備城門篇。亦言每亭爲一壘。

亭一鼓。

孫云、言舉烽有此三

寇烽驚烽亂烽。

傳火以次應之。至主國止。

畢云、舊作正、以意改。其事急

者。引而上下之。

傳火以舉。

王云、以、已同。輒五鼓

傳。又以火屬之。

言寇所從來者少。

言、謂以鼓或火爲號。相

十引作烽火已舉、言寇所從來

且奔還。

奔、疑算之誤。還、說文復也。王篇反

多少。尹云、使傳者言之。

望見寇舉一烽。

一鼓。一鼓二字舊脫、

往來不已。次烽勿罷。

望見寇舉一烽。

一鼓。一鼓二字舊脫、

斥傳者言。號令篇作

舉三烽三鼓。

三鼓二字、孫據舊本校

舉三烽三鼓。

郭會。

孫云、妻疑要之譌。上文屢云要塞、下文又云有要有

舉五烽五鼓。

郭會。

孫云、妻疑要之譌。上文屢云要塞、下文又云有要有

一鼓。入境、舉二鼓。

射妻。

孫云、妻疑要之譌。上文屢云要塞、下文又云有要有

火以舉、輒五鼓傳。

正與此舉五烽五鼓相應。

史記周本紀、幽王爲燧燧大鼓。有寇至、則擊燧火。

是有燧即有鼓也。今本舉一烽舉二烽下、脫一鼓二鼓四字。

舉三烽三鼓舉四烽四鼓。

鼓字雖誤、而兩五字不誤。猶足

見烽鼓相應之數。而自一烽一鼓、以至五烽五鼓、皆可次第而正之矣。

夜以火如此數。

王引

號令篇、夜以火皆如此。亦謂守烽者事急。疑有脫文。候無過五十。寇至葉隨去之。如五表之數。案表當作垂。

唯弁逮孫云、寇至葉隨去之。舊本作寇至隨葉去五字。畢以意改葉爲葉。王云、畢改非也。此當作寇至葉隨去之。言候無過五十人。及寇至葉時、即去之也。號令篇曰、遣卒候者、此

無過五十人。客至葉去之。是其證。今本去下脫之字、又升隨字於葉字上、則義不可通。又云葉與

葉同。上文樹葉無傳葉五寸。亦以葉爲葉。案王校是也。今據乙增。又此十四字、舊本誤錯入上文

事即急則使積門內下。今移於此。號令篇云、遣卒候無過五十人。客至葉去之。慎無厭建。候者曹

無過三百人。日暮出之。爲微職。與此上下文正同。則其爲錯簡無疑矣。唯弁逮、亦當作無厭建。

篇作無厭建。號令日暮出之令皆爲微職。距阜山林皆令可以迹。平明而迹。迹者無下里三人。各立其表。城上應之。言迹者之數。每里無下三人。各立其表。而城上應之也。號令篇云、迹者無下里三人。平明而

迹。各立其表。城上應之。是其證。今本迹者無下里三人七字、祇存無迹二字。城上應之、又議作

下城之應。則義不可通。候出置田表。孫云、田表、候出郭外所置之表。郭外皆民田。斥坐郭

內外立旗幟。爲優。田與陳通。孫云、斥遮義同。幟俗字。上文微職並作職。卒半在內。

令多少無可知。卽有驚。同。詳號令篇。舉孔表。尹云、逸周書王會篇、方人以孔鳥。爾雅

有孔鳥之旗。旗、聚也。所以聚士卒。見寇舉牧表。尹云、爾雅釋畜、牛黑腹牧。城上以麾指之。斥步鼓

整旗。旗以備戰。從麾所指。斥跟上文指言、有教令之意。步、卽書牧誓不逾六步七步之步。斥

戰。下旗字、爲期之段字或譌字。王本尹本下旗字並作期。屬下讀。孫云、備戰、當從旗幟篇作戰

備。卽兵械之屬。言斥各持戰備。從城上旌麾所指而迎敵也。下云田者男子以戰備從斥。義同。指

舊本譌止。今據道藏本茅本。田者男子以戰備從斥。孫云、謂從斥卒禦敵。女子亟走入。孫云、

正。蘇云、號令篇作指。田者男子以戰備從斥。斥卒禦敵。女子亟走入。亟舊本

鶻函、王校改亟。茅卽見寇。寇舊鶻放、孫云、當爲寇。下文可。鼓傳、到城止。舊本鼓譌到、止

本正作亟。今據正。正當爲止。鼓傳到城止。見下文。上文又曰、烽火以舉。守表者二人。更

立郵表而望。

郵舊作極、從俞校改。詳號令篇。蘇云、號令篇言表三人守之。與此合。

守數令騎若吏行旁視、有以知

其所爲。

其舊謂爲、從蘇校改。王本尹本並同。孫云、旁視、猶言偏視。

其曹一鼓。

孫云、言守表者、每曹有一鼓。尹云、曹、羣也。輦也。

望見寇、鼓

傳到城止。

斗食。

斗舊本謂升、孫據畢俞蘇校正、王闡運云、壯士日食一斗。廩頗一飯斗米。純一案闕若據謂古量五當今一。

終歲三十六石。

蘇云、據下言斗食食五升。

又言日再食。是一食五升。再食則一斗。以終歲計之。當三十八石也。

參食終歲二十四石。四食終歲十八石。

蘇云、據下言斗食食五升。舊本食上

孫據道藏本茅本補。蘇云、當作參食終歲二十石。四食終歲十八石。然二十下尙當有脫字。據下言參食食參升。日再食則六升。以終歲計之。當得二十一石六斗。四食食二升半。日再食則五升。以終歲計之。當得十八石也。俞云、此數不同者。上所說是常數。下所說是圍城之中、民食不足、減去其半之數也。參食者、參分斗而日食其二也。故終歲二十四石也。句下脫四字、當據下文補。四食者、四分斗而日食其

也。故終歲十八石也。

五食終歲十四石四斗。

四斗舊止作升、俞云、五食者、五分斗而食其二。則每日食四升。終歲當食十四石

四斗。今作終歲十四石升、蓋誤斗爲升。又脫四字耳。蘇校亦增四字。孫據補正。

六食終歲十二石。

俞云、六食者、六分斗而食其二也。故終歲十二石也。蘇云、下

言六食一升大半。是每日食三升有奇。以終歲計之。當得十二石也。

斗食食五升。

孫云、上斗字、舊本亦

參食食參升小

半。四食食一升半。五食食二升。六食食一升大半。日再食。

俞云、此依前數而各減其半。斗食者每日

一斗、今則爲五升矣。參食者每日六升大半、今則爲參升小半矣。不言小半者、傳寫脫去也。下文言六食食一升大半、則此必言食參升小半可知。蓋參食、本食六升大半、而減之爲三升小半。猶六食、本食三升小半、而減之爲一升大半也。無小半二字、即於數不足矣。四食、本食五升、故減爲二升半。五食、本食四升、故減爲二升。其數甚明。孫云、此申折上文斗食以下。日再食。每食之升數也。故末又云日再食、以總釋之。俞以此爲民食不足、依前數而各減其

半、非墨子之惜。而謂參食食參升下、當有小半二字則甚塢。今據增。

救死之時。日二升

者二十日。日三升者二十日。日四升者四十日。

孫云、日二升者、再食、每食一升也。日三升者、每食一升有半也。

如是而民免於九十日之約矣。

孫云、約謂危約。尹云、減九

寇近。亟

收諸雜鄉金器若銅鐵。

孫云、五版舊本謂函、今據茅本正。王校同。雜鄉、當作雜鄉。言城

國中及他

大城。及他。可以左守事者。

顧云、左、助也。孫云、左佐通用。下同。

先舉縣官室居官府不急者。材

之大小長短及凡數。

孫云、凡數、猶言大總計數也。

即急先發。

尹云、發、擡也。淮南說山訓、發屋而求狸。

寇薄。

蘇云、薄、謂迫近。

發屋伐木。雖有請謁勿聽。

尹云、言必發伐之。

入柴。

孫云、入、讀爲內。

勿積魚鱗簪。

畢云、疑穆字假音。讀若高誘注淮南子積柴之釋。孫云、畢說是也。淮南子說林訓本作罽。高注云、罽者、以柴積水中以取魚。處讀抄抄。幽州名之爲澤也。說文作罽。云積柴水中、以聚魚之。備蛾傳

篇說若云、兩端接尺相覆、勿令魚鱗三、三即參、亦即穆之省也。爾雅釋器云、穆謂之澤。郭注以爲聚集柴木捕取魚之名。小爾雅廣獸云、簪、穆也。簪、澤字通。蓋通言之、凡積聚柴木、並謂之穆。穆

簪參簪、聲並相近。通典兵門說東棧云、皆去鐵刊以束爲魚鱗次。橫檢而縛之。杜即當隊。令易依此書也。太玄經禮次六、魚鱗差之、乃矢施之。魚鱗簪、猶言魚鱗次、魚鱗差也。

取也。孫云、當隊即當陸、詳備城門篇。王本作當陸。無令字。材木不能盡入者燔之。無令寇得用之。

孫云、商云、客至發梁徹屋給徙。徙之不給而燬之。使客無得以助攻備。與此同。積木各以長短大小惡美形相從。

猶云分類聚積。孫云、大小茅本作小大。純一案陸本唐本、與茅本同。城四面外各積其內。

尹云、積於各城門內也。諸大木者皆以爲關鼻。

者字疑爲關鼻、令大木易排次。且急則易曳。尹云、關、貫也。鼻、孔也。乃積聚之。

城守司馬以上。

尹云、齊策、有雍門司馬、謂守齊城西門者。前漢書百官公卿表、城門校尉。掌京師城門。屯兵有司馬。父母昆弟妻子有

質在主所。乃可以堅守。

署。

尹云、署、都司空

孫云、都司空、蓋五官之一。詳號令篇。大城四人。

候二人。

孫云、候亦五官之一。詳號令篇。二茅本作一。純一案陸本唐本並作二。縣候面一。

孫云、四面各一候。亭尉次司空。

孫云、亭尉、即備城門簪之尉尉。號令篇之司空。亦次於都也。亭一人。

吏侍守所者財足廉信。

畢云、言厚祿足以養其廉信。

父母昆弟妻子有在葆宮中者乃得

爲侍吏諸吏必有質乃得任事守大門者二人

孫云、守、疑當作侍。號令篇云、吏卒侍大門中者曹無過二人。純一案

守字不

夾門而立令行者趣其外

蘇云、趣、疾行也。所以防窺伺者。

各四戟夾門立

孫云、此言夾門別有持戟者四人

也。而其人坐其下

王本立而二字互易。尹本同。

吏日五閱之上逋者名

池外廉

外舊本謂水、王云、本廉當爲外廉。鄭注鄉飲酒禮曰、側邊曰廉。池外廉、謂池之外邊近敵者也。下文曰、前外廉三行。旗職篇曰、大寇傳攻前池外廉。皆其證。韓書外字或

作外、見漢司隸校尉魯峻碑。與水相似而譌。史記秦本紀、與韓襄王會臨晉外。正義、外字一作水。孫據正。

有要有害必爲疑人

尹云、前漢書西南夷兩粵朝

篇、望其壘上。多飛鳥而不驚。上無氛氣。必知敵詐而爲偶人。三國志、江表傳、孫權使朱雋喻關羽

令降。羽乃作像人於城上而督令往來行夜者射之。尹云、令

至於人疏之處、亦不可不預爲謀也。俞云、疑人、蓋東草爲人形。望

牆外水中

孫云、即城外池也。牆疑即

之知人。故曰疑人。謀其疏者、謀乃諒字之誤。孫云、俞說是也。

牆外水中

孫云、言插竹箭

之疏。爲竹箭

畢云、舊作箭、今改。下同。孫云、茅本並作箭。蘇云、削竹而布之水中。所以防盜涉者。

箭尺廣二步

孫云、言插竹箭之處、廣二步也。

尹云、池之廣也。箭下於水五寸

下於二字舊倒。蘇云、當作箭下於水五寸、言藏之水中。令人勿見也。孫依蘇校乙。

雜長短

蘇云、使之不齊也。

前外廉三行

孫云、旗職篇云、前池外廉。前外廉三行、謂前池之外廉。列竹箭三行也。

外外鄉內亦內鄉

蘇云、鄉讀如向。王本作外

鄉內亦內鄉外

三十步一弩廬

廬廣十尺。袤丈二尺。孫云、弩廬、即置連弩車之廬也。通典兵守拒法、有弩臺。制與此略

同。而步尺數異、除有急

謂當攻除。

極發其近者往佐

王引之云、古字極與亟通。極發、即亟發也。莊子盜跖篇、亟去走

歸。釋文、亟、急也。本或作極。荀子賦篇出入甚極。又曰反覆甚極。楊注並云、極讀爲亟。亟去走

急也。淮南子精神篇、隨其天質而安之不極。高注云、亟、急也。王本極作亟。尹本同。

其次

襲其處

孫云、漢書楊雄傳、顏注云、襲、繼也。蘇云、言軍有危急。則發其近者往助之。近者既發。則移其次者居之。以爲接應也。

守節出入使主節必疏書。

孫云、主節、小吏掌符節者。與號令篇主券相類。周官有掌節、屬地官。蓋都邑亦有之。尹云、疏書、謂條錄之。

署

其情令若其事。

尹云、署、表也。題也。言題明其事由於冊上。案若、如也。謂恰如其事實。無浮辭。無遺漏也。

而須其還報。

也。

參蓂或作參、食或作念、二形相似而誤。孫云、王校是也。蘇說同。參驗見後。

純一今

節出使所出門者輒言節出時慘者名。畢云、言操節人即據正。

百步一隊。

孫云、上疑閭通守舍。孫云、說文門部云、閭、門旁戶也。爾雅釋宮云、小閭、謂之閭。茅本作閭、非。純一案陸本作閭、唐本作閭。

錯穿室。

尹云、穿室、謂穿地而爲屋。

治復道。

復道見號令篇。

爲築塘。

尹云、塘、牆也。上道各垣其兩旁。

塘善其上。

孫云、善與繕同。孫云、

此舍下有稅字、後文說輶車云、善蓋上。備穴篇云、善塗其寢際。此疑亦當云善蓋其上。或云善塗其上。又此下舊本有先行德至用人少易守、凡四十三字。當爲前備城門篇之錯簡。今審定移正。

取疏。

取古通聚。畢云、疏正字。下作蔬、俗。尹云、疏、蔬、菜。令民家有二年畜蔬食。孫云、畜蓄字通。草之可食者。字一作蔬。管子輕重乙、斂蔬藏菜。

下同。

以備湛旱歲不爲。

王云、論衡明零篇曰、久用爲湛。湛旱、水旱也。言令民多蓄蔬食。以備水旱歲不爲也。晉語注曰、爲、成也。廣雅同。歲

不爲、猶玉藻言年不順成也。賈子孽產子篇曰、歲適不爲。是

常令邊縣豫種畜荒芒云烏

喙株葉。

蘇云、荒、魚毒也。魚者養之以投水中、魚則死而浮出。故以爲名。烏喙、烏頭別名。孫云、說文艸部云、荒、魚毒也。太平御覽藥部、引吳氏本艸云、荒華根有毒。可用殺魚。

本艸經云、烏頭一名烏喙。廣雅釋艸云、蕪葵、毒附子也。一歲爲薊子。二歲爲烏喙。三歲爲附子。四歲爲烏頭。五歲爲天雄。芸非毒艸、當爲芒字之誤。爾雅釋艸云、蕪、春草。郭注云、一名芒草。

山海經中山經云、芒山有木曰芒草。可以毒魚。朝歌山作莽草。周禮鄭氏及本艸經同。本艸字又作藹。近字通。芒與荒皆毒魚之艸。蓋亦可以毒人。莽、茅本作株、疑當爲株。與椒同。急就篇云、

烏喙附子椒荒華。皇象本、作烏啄付子株元華。芒芸株株、字形並相近。烏喙茅本作烏啄、亦與皇同。株與烏喙荒華等、皆藥之有毒者。故此書及史游、並兼舉之。葉不審何字之誤。通典兵中拒法

云、凡敵欲攻。即去城外五百步內井樹牆屋、並填除之。井有填不盡者、投藥毒之。

外宅溝井可實塞。

寶舊本作實、畢云、同填。王校作實。孫據改。云、說文穴部云、

塞、不可置此其中。顧云、左氏傳、秦人毒涇上流。孫云、顧說是也。言井溝可實塞、

安則示以危。危則示以安。下則字舊脫。王本補。尹本同。今從之。

寇至。諸門戶令皆鑿而類竅之。各爲一類。一鑿而屬繩。繩長四尺。大如指。

諱備城門篇。

寇至。先殺牛羊雞狗彘鳧鴈。鳧鴈。鳥舊作鳥。從王校改。畢云、說文云、鴈、鵠也。此與鴻雁亦見莊子。新序刺奢云、鄒穆公有令。食鳧鴈必以稅。無得以粟。皆即鴈也。今江東人呼鴈、猶曰雁鵠。王云、畢說是也。鳥非家畜。不得與牛羊雞狗並言之。鳥當爲鳧。此鳧謂鴨也。亦非弋鳧與鴈之鳧。廣雅、鳧、鵠、鴈也。鴈與鴨同。晏子春秋外篇、君之鳧鴈食以菽粟、是也。故曰殺牛羊雞狗彘鴈。蘇說同。彘字舊本倒置下文皆刺之上。王引之云、彘與皮革筋角脂齒羽並言之、亦爲不倫。彘字當在上文牛羊雞狗之閒。迎敵利篇亦云、狗彘豚雞。純一案王校是也。今據移正。收其皮革筋角脂齒羽。畢云、舊收作枚、皮即考工記刺字。本端字之譌也。王本胡作刺。皆刺之。

吏譚桐旨。孫云、吏疑使之誤。下有稅字。譚疑價之誤。說文木部云、櫟、楸也。故與桐並爲鐵錐。孫云、方言云、凡箭、其廣長而薄簾謂之錐。郭璞注云、江東呼鐵箭。蘇云、錐、實彌切。音卑。說文曰、錐、錐也。歐陽云、譚疑當作擲、修也。吏字不誤。言吏修桐栗而爲鐵錐也。

厚簡爲衡柱。柱舊作枉。孫云、厚疑當爲后、與後聲近字通。簡疑爲蘭之誤。前備城門篇、亦有兵弩簡格。即蘭格也。枉當爲柱。此疑即上文所謂蘭謂柱後也。純一案孫疑厚當爲后、未端。疑簡當爲蘭、近是。謂枉有兵弩簡格。即蘭格也。枉當爲柱。此疑即上文所謂蘭謂柱後也。純一案孫疑厚當爲柱、是也。今據改。王本尹本並同。事急。卒不可遠。令掘外宅材。材舊作林。孫云。言事急、守城之卒不可令遠出。則令掘外宅材木。納城內以備用。又疑或當作事急。謀多少。尹云。卒不可遠、卒、猝同。言倉猝不及致材木也。王蘭運云、林宜作材。純一今據改。謀多少。尹云。

若治城口爲擊。孫云、即號令篇所云五十步一擊也。城下疑缺上字。純一三隅之。孫云、言擊之形爲三隅不方也。重五斤已上諸材木。渥水中無過一筏。材舊作林。據蘇孫二校改。王本云、重五斤以上、謂材木之小者。論語公冶長集解引馬融云、編竹木大者曰棧。小者曰筏。方言云、棧謂之棧。通典兵門云、槍十根爲一束、勝力一人。四千一百六十六根、即成一棧。此後世法、不知

謂之載。通典兵門云、槍十根爲一束、勝力一人。四千一百六十六根、即成一棧。此後世法、不知

墨子所謂一後、數幾何也。純塗茅屋若積薪者，厚五寸已上。吏各舉其部界中財

物，可以左守備者上之。舊本邵作步，無之字。王引之云：步界二字，義不可通。步當爲部。吏

吏。又云：諸吏卒民，非其部界而擅入，皆其證也。俗讀部步聲相亂，故部譌作步。上下當有之字。上

之，謂上其財物也。備城門篇云：民室材木瓦石，可以益城之備者盡上之。與此文同一例。今本脫

之字，則文義不明。又云左與佐同。純一案王說是也。今據補正。王本財作材。尹本同。

有讒人。尹云：讒，讒也。有利人，有惡人，有善人。尹云：善惡，斥候貌言。有長人。尹云：長技。有謀士，有勇

士，有巧士，有使士。孫云：使士，謂可以奉使之士。尹云：善詞令而可使四方者。歐陽云：使

得而禮之。名曰智囊之士。即此謀士也。曰有引五石之弓，矢貫五札。戈矛劍戟，便于利用。陸搏

犀虎。水躍龍。挑身捕虜，塞據旗鼓者。上賞。得而撫之。名曰猛獸之士。即此勇士也。曰有制造

五兵，攻守利器，奇變詭譎者。上賞。得而厚之。名曰伎巧之士。即此巧士也。曰有步五行，運三

式，多言天道，詭說陰陽者。上賞。得而存之。名曰伎術之士。即此伎士也。據此，則伎巧與伎術不

同。巧士爲技巧。技士爲伎術。不加分辯，遂因伎之形近而誤爲使耳。純一案歐陽說是。有內人者。尹云：長於內政。有外人者。尹云：優

人者。尹云：好。有善門人者。蘇云：上句善下疑脫一守字。善門疑善門之訛。守必察其所以然者。應名，乃內

之。蘇云：應名，言名實相應也。內讀如納。民相惡。尹云：自若議吏。謂實於吏。吏所解。孫云：吏所解，謂民相惡有讒

之。孔舊本譌作禮。王引之云：禮書當爲札書。古禮字作札，與札相似。札譌爲札，後人因改爲禮

之。先勤者錄之。鄭注云：不可成，不可平也。以須告之，至以參驗之。孫云：告下疑

晚者小五尺不可卒者。爲署吏令給事官府若舍。蘇云：晚者二字，傳寫錯誤。或

據文公篇云、五尺之童。管子乘馬篇云、童五尺。荀子仲尼篇云、五尺童子。論語泰伯篇云、可以託六尺之孤。周禮鄉大夫賈疏引鄭注云、六尺、年十五以下。然則五尺者、蓋年十四以下也。舍謂守者之私舍。王本睨作兒、無者字。尹本同。釋云、周禮鄉大夫之職、以歲時登其夫家之衆寡、辨其可任者。國中自七尺以及六十、野自六尺以及六十有五。皆征之。疏、七尺、謂年二十。六尺、謂年十五。此云五尺、則年在十五以下。因云不可卒耳。署、猶部也。給事、猶云供役。若灑掃應對等事。

蘭石孫云、見號今篇。厲矢諸材。畢云、舊作林、以意改。器用皆謹部。尹云、謹理其部居。各有積分數。尹云、或積或分各有數。

爲解車以枹城矣。孫云、此句錯誤不可讀。解車、疑即軛車。據下文是言車之載矢者。城矣二字、或即載矢之說。下以字衍。孫云、此枹當爲木材、疑即梓之段借字。

枹、籀文从梓作梓。與梓聲類相近也。備穴篇、用掘若松爲穴戶。掘疑亦即枹梓之異文。王本矣作矢。尹本同。以軛車。畢云、漢書注服虔云、軛音瑤、立乘小車也。輪軛

孫云、道藏本茅本帖作帖。帖亦見經說下。純一案陸本唐本並作帖。廣十尺。王闔運云、軛、今作輦。圍也。輦長丈。孫云、此蓋直輦。與考工記大車同。長丈、當爲輦

出箱前者之度。下云箱長與輦等、則並當箱與箱前二者計之、輦通爲三輻。孫云、三輻疑當作四輻。備高臨篇、連弩

車兩軸四輪。廣六尺。孫云、凡輪廣與崇等。考工記車人、鄭注、柏車、箱、大車軛服也。二柯又參分柯之二。鄭注云、大車、平地載

亦誤作三輪。廣六尺。孫云、箱、大車軛服也。考工記車人云、大車軛服、二柯又參分柯之二。鄭注云、大車、平地載

任之車。軛服、長八尺。謂較也。鄭司農云、軛服、謂車箱。此車箱長丈、蓋長於大車二尺也。高四尺。舊作四高尺、孫云、當作高四尺。孫據乙。善蓋上治中、令可載矢。孫云、舊本脫中字、今據道藏本吳鈔本茅本補。純一案陸本唐本

並有中字。子墨子曰、凡不守者有五、城大人少、一不守也。畢云、舊作者、以意改。孫云、茅本正作也。不誤。城小

人衆、二不守也。人衆食寡、三不守也。市去城遠、四不守也。畜積在外、富人

在虛。孫云、虛同墟。言不在城邑也。五不守也。率萬家而城方三里。畢云、言大率萬家而城方三里。則

爲地八千一百畝也。以萬家分居之。蓋每宅不及一畝。貧富相補。足以容之矣。尉繚子兵談篇云、量地肥境而立邑。建城稱地。以城稱人。以人稱粟。三相稱。則內可以固守。外可以戰勝。

自備城門以下十一篇、兵械名制。莫得其詳。譌脫錯亂、難於校讀。今姑依據開註、廣爲甄錄。兼采二王（王樹枏王闓運）吳（汝綸）尹（桐陽）諸注、具備參稽。閱亦竊附管闕、力求其是。未必是也。綜覽諸家之說。其於墨書本旨。大抵允稱真詮者半。未能埒定者半。謹俟來哲盡宣究之。

曹云、今按墨子書、十五卷。七十一篇。國朝先正從道藏本錄出。功莫大焉。其中有篇目而缺其文者凡八篇。并無篇目者十篇。毛詩正義引墨子有備衡篇、今亦不知其列在第幾也。自備城門以下、存文十一篇。說脫特甚。今亦不復校錄其文。墨子以非攻爲教。若非詳明守禦之法、則世之溺於功利之說者。未必因口舌而爲之阻止。故其止楚勿攻宋。亦示之以能守之實用。而後楚人信之。非僅以空言感動暴人也。老子稱兵者不祥之器。有道者不處。若墨子專言守國。猶是仁人之事也。唯是古賢之書、有言理言事之別。言理者、可以救一時之人心。此心同。此理同。俟諸百世而不惑者也。言事者、則視乎其時。視乎其地。可以捍此之患。未必可行之於彼。可以捍一時之患。未必可推之於後世。故墨子備城門諸篇、縱使文義完足。在今日實爲已陳芻狗。況其訛脫不可讀乎。倘泥古法逞臆說。以斷爛殘缺之簡記。疑誤後人。殃民覆國。仁人必不忍出此。豈墨子之志乎。與其過而存之也。毋寧過而缺之。倘亦有當於先聖之教耶。

墨子佚文

樂者，聖王之所非也。而儒者爲之過也。

畢云、見荀子、當是非樂當文。孫云、見樂論篇、然似約舉非樂篇大意、畢以爲佚文、未確。

孔子

畢云、子字皆錯所更。墨本用孔子諱。

見景公。公曰：「先生素不見晏子乎？」對曰：「晏子事三君而

得順焉。是有三心，所以不見也。公告晏子。晏子曰：「三君皆欲其國安，是以

嬰得順也。聞君子獨立不慚於影，今孔子伐樹創迹，不自以爲辱，身窮陳

蔡，不自以爲約。始吾望儒貴之，今則疑之。」景公祭路寢，聞哭聲，問梁丘

據。對曰：「魯孔子之徒也。其母死，服喪三年，哭泣甚哀。公曰：「豈不可哉？」晏子

曰：「古者聖人非不能也，而不爲者，知其無補於死者，而深害生事故也。」

畢云、見孔

嚴詰墨篇、疑非儒上第三十八篇文。孫云、案二條並見晏子春秋外篇。或墨子亦有是文。曹云、今

案晏子之說、則當日列國之喪事。各從其國之舊俗。仲尼之徒、則遵周禮耳。儀禮喪服、定自周公。

禮記云、三年之喪、達乎天子。堯典云、如喪考妣三年。則又似父母之服、無古今之別。墨子以三

月之喪爲夏報。而議儒者之久喪、以爲非先王之法。孟子滕文公定爲三年之喪、而百官父兄皆不欲

曰。宗國魯先君莫之行。吾先君亦莫之行。是魯人已不用周公之典矣。禮之在古今、究未易斷也。

堂高三尺。

畢云、索隱云、自此以下韓子之文。故稱曰也。孫云、後漢書趙典傳注、首有堯舜二字。韓非子十過篇、亦有此文。卽索隱所據也。

土階三等。茅

茨不剪。采椽不刮。

孫云、後漢書、文選魏都賦注作斲。又文選東京賦注引作刊。

食

孫云、後漢書注作飯。

土簋。噉土刑。

孫云、後漢書注作

鏽。土鏽梁之食。

孫云、後漢書注作飯。

藜藿之羹。夏日葛衣。冬日鹿裘。其送死、桐棺三寸。

舉音不盡其哀。

畢云、見史記太史公自序。又見文選注、後漢書注、文皆微異。今韓非子雖有之、然疑節用中下篇文。孫云、此司馬談約引墨子語、似未必卽節用中下

篇佚文。羣書治要、及藝文類聚十一、太平御覽八十、引帝王世紀云、墨子以爲堯堂高三尺。土階三等。茅茨不翦。采椽不斲。夏服葛衣。冬服鹿裘。論衡是應篇云、墨子稱堯舜堂高三尺。儒家以爲卑下。以上諸書及後漢書注、文選注、疑並據史記展轉援引。非唐本墨子書、實有此文也。

年踰十五則聰明心

孫云、畢本作思、今據史記五帝本紀集解校正。

慮無不徇通矣。

畢云、見裴駰史記集解索隱、十五作五十。無

不作不。云作十五非是。孫云、索隱云、俗本作十五非是。案謂年老踰五十不聰明。何得云十五。蓋小司馬所見墨子、猶是足本、故據以校正史注俗本之謬。

禽滑釐問於墨子曰、錦繡絺紵、將安用之。墨子曰、惡、是非吾用務也。古有

無文者得之矣。夏禹是也。卑小宮室、損薄飲食、土階三等、衣裳細布、當此

之時、黼

孫云、舊本脫、盧文弨據御覽八百二十校補。今從之。

黻無所用。而務在於完堅。殷之盤庚、大其先

王之室、而改遷於殷。茅茨不翦、采椽不斲、以變天下之視。當此之時、文采

之帛、將安所施。夫品庶非有心也。以人主爲心。苟上不爲、下惡用之。二王

者、以

孫云、舊衍化字、今從盧校刪。

身先于天下。故化隆於其時。成名於今世也。且夫錦繡

絺紵、亂君之所造也。其本皆興於齊景公。

王注、古者絺繡、景公始緯紵、失暑服之制。

喜奢而忘儉。

幸有晏子以儉鑄之。然猶幾不能勝。夫奢安可窮哉。紵爲鹿臺糟邱酒池

肉林。宮牆文畫雕琢刻鏤。錦繡被堂金玉珍瑋。婦女優倡。鐘鼓管絃。流漫

不禁而天下愈竭。故卒身死國亡。爲天下戮。非惟錦繡絺紵之用邪。今當

凶年、有欲予子隨侯之珠者、不得賣也。珍寶而以爲飾。又欲予子一鍾粟

者、得珠者不得粟。得粟者不得珠。子將何擇。禽滑釐曰、吾取粟耳。可以救

窮。墨子曰：誠然，則惡在事夫奢也？長無用，好末淫，非聖人之所急也。故食必常飽，然後求美；衣必常暖，然後求麗；居必常安，然後求樂。爲可長，行可久。先質而後文。此聖人之務。禽滑釐曰：善。

畢云：見說苑、擬節用中下篇文。純一案見說苑反質篇。孫云：節用諸篇，無與弟子問答之語。畢說未確。曹云：亦節用之說也。晏子節儉，故墨家多稱之。此段及前孔叢子詰墨篇二段，意出於墨子。而文與墨子不甚類。蓋亦墨家之徒。託爲其師說耳。竊意出於禽子之門人者爲多。

吾見百國春秋。畢云：見隨李德林重答魏收書。孫云：見隨書本傳。亦見史通六家篇。春秋又云：吾見百國春秋。史又無有無事而書年者，是重年驗也。審校文義，李書史字當屬下爲句。畢氏失其句讀，遂并史字錄之，謬也。

甘瓜苦蒂，天下物無全美。畢云：二句原書闕，見碑雅引。下二條亦原書所無。

古之學者，得一善言，附於其身。今之學者，得一善言，務以說人。言過而行

不及。畢云：書鈔引新序，齊王問墨子曰：古之學者爲己。今之學者爲人。何如？對曰：古之學者云云，則爲墨子之言甚明。

君子服美則益敬，小人服美則益驕。以上三條見馬總意林，曹本王本本均移此，今從之。孫云：今本公輸篇後，兵法諸篇之前，闕

第五十一篇。以上數條，疑皆此篇佚文。

禽子問：天與地孰仁？墨子曰：翟以地爲仁。太山之上，則封禪焉。

此文同，又地篇引無之。上二字。培塿之側，則生松柏。

書鈔地篇無之，側二字，下生黍苗莞

蒲。書鈔地篇無下生二字。水生龍龜龜魚，民衣焉食焉。

藝文類聚六地部有焉字，又無死焉二字。地終不責德焉，故翟以地爲仁。

書鈔培塿篇，作故以爲仁也。畢云：見藝文類聚，又見北堂書鈔，太平御覽。吳淑事類賦文微異。曹云：今按莊子稱墨子爲才士。古今稱天地人曰三才。以地爲仁者，地之才顯而易知也。老子亦曰：人法地。

畫衣冠異章服而民不犯。

畢云、見文選注。純一案見王元長永明九年策秀才文注、墨子曰、畫衣冠、異章服、謂之戮。上世用戮、而民不犯。曹云、史記

孝文本紀詔曰、蓋聞有虞氏之時、畫衣冠、異章服、以爲僇而民不犯。何則、至治也。

墨子獻書惠王。王受而讀之。曰、良書也。

畢云、見文選注。純一案見謝玄暉和伏武昌登孫權故城詩注。孫云、本書貴義篇云、子墨子南

游於楚、見楚獻惠王、疑即獻書惠王之誤。又余知古渚宮舊事二、亦云墨子至郢、獻書惠王、王受而讀之、曰良書也。與李所引正同、彼文甚詳。疑皆本墨子。但不第所出書、今不據補錄。詳貴義篇。

時不可及。日不可留。

畢云、見文選注。純一案見曹子建贈王粲詩注。曹云、及、追也。此二語即惟日不足之說。亦教勸也。

備衝篇。畢云、見詩正義。純一案見大雅皇矣。

備衝法。絞善麻長八丈。內有大樹。則繫之。用斧長六尺。令有力者斬之。

畢云、見太

平御覽、疑備衝篇文。孫云、通典兵守拒法云、敵若推轡車、我作鐵轡、并屈桑木爲之。用索相連轡頭、適到。速以鐵串轡頭。於其旁便處、分令壯士牽之翻倒。弓弩而射、自然敗走。案杜蓋即本

墨子遺法、而以

後世名制易之。

申徒狄謂周公曰、賤人何可薄也。周之靈珪。出於土石。隨之明月。出於蟬

蜋。畢本於畫衣冠異章服而民不犯條前、列申徒狄曰、周之靈珪、出於土石、隨之明月、出於蟬蜋

二十字。注云見藝文類聚。孫云、此即後申徒狄謂周公章之文、當並爲一條。純一今從之。類

聚見八十少豪大豪。出於污澤。天下諸侯皆以爲寶。狄今請退也。畢云、見太平御覽。又一引云、

三寶玉部周公見申徒狄曰、賤人強氣則罰至。申徒狄曰、周之靈珪、出於土口。楚之明月、出口蟬蜋。五象

出於蟬蜋。和氏之璧、夜光之珠、三棘六異、此諸侯之良寶也。疑今耕柱篇脫文。孫云、此文當在

佚篇中。今書耕柱篇、雖亦有和璧隨珠三棘六異之文、然非申徒狄對周公語。畢說非也。屈志氏族

略、引風俗通云、申徒狄、夏賢人也。林寶元和姓纂說同。莊子外物篇云、湯與務光、務光怒。申徒狄因以跽陷。此即應說所本。淮南子說山訓高注、則云申徒狄殷末人也、史記鄭陽傳集解服虔云、申徒狄殷之末世人也。案應引韋昭又云、六國時人。莊子大宗師釋文、亦云申徒狄殷時人。案依韋說、則此周公、或爲東西周君。御覽八百二引、有和氏之璧語。又韓詩外傳一、及新序士節篇、並云申徒狄曰、吳殺子胥、陳殺泄治而滅其國、戮狄非夏殷末人可知。疑韋說近是。

桀女樂三萬人。晨譟聞於衢。服文綉衣裳。畢云、見太平御覽。孫云、此管子輕重甲篇文。以後御覽所引諸條、似多誤以管子書語爲墨子。不甚足據也。今亦未及詳校。

秦穆王遺戎王以女樂二八。戎王沈於女樂、不顧國亡政國之禍。畢云、見太平御覽。一索北堂書鈔一百五遺戎王女樂二八注引墨子同。曹本作不顧國政亡國之禍。王本作不顧國亡政國之禍。尹本同。曹云、以上兩條、皆非樂之說。

良劍期乎利。不期乎莫邪。畢云、見太平御覽。曹云、此亦節用之說。

禹造粉。畢云、見太平御覽。第一案此疑非儒篇文、當在古者弄作弓下。

禽子。二字舊倒、從孫校乙。曹本同。問曰、多言有益乎。墨子曰、蝦蟆蛙蠃。孫云、當作蟾。畢云、當日夜而鳴。舌

乾辯然而不聽。畢云、一引作口。今鶴鷄時夜而鳴。天下振動。多言何益。九十鳥都

引墨子曰、禽子問曰、多言有益乎。對曰、蝦蟆日夜鳴、口唯其言之時也。畢云、見太平御覽。乾而不聽之、鶴鷄時夜而鳴、天下振動。多言何益乎。

昔夏之衰也、有推侈大戲。殷之衰也、有費仲惡來。足走千里、手制兕虎。畢云、見太平御覽。第一案制當作列。孫云、此晏子春秋諫上篇文。

神機陰開、剗闕無迹。人巧之妙也。而治世不以爲民業。孫云、此淮南子齊俗訓文。屬彼作闕、此誤。

工人下漆而上丹則可。下丹而上漆則不可。萬事由此也。孫云、此淮南子說山訓文。第一案由滄同。

神明鉤繩者、乃巧之具也。而非所以爲巧。孫云、此淮南子齊俗訓文。神明作規矩。神明之事、不可

以智巧爲也。不可以功力致也。天地所包、陰陽所嘔、雨露所濡、以生萬殊。

翡翠璚瑁碧玉珠。文采明朗、澤若鰐鰌。王國運云、七字成韻語。摩而不玩、久而不渝。紅有蔞云、

翡翠璚瑁碧玉珠。文采明朗、澤若鰐鰌。王國運云、七字成韻語。摩而不玩、久而不渝。紅有蔞云、

驢、（依舊反。）殊、（市）奚仲不能放。魯般弗能造。此之謂大巧。孫云、此淮南子泰族訓文。紅有詭云、造

（祖更反）巧、夫至巧不用劍。大匠大不斷。孫云、此淮南子說林訓文。下大字衍。夫物有以自然

而後人事有治也。故大匠不能斷金。巧冶不能鑠木。金之勢不可斷。而木

之性不可鑠也。埴埴以爲器。剡木而爲舟。鑠鐵而爲刃。鑄金而爲鍾。因其

可也。畢云、見太平御覽。而文不似墨子、或恐誤引他書。孫云、末條淮南子泰族訓文。曹云、今按太平御覽之書、成於宋初、援引必不誤。尋繹文義、黠巧而蒙機。正與墨家之旨相合。蓋

墨子所以詰難公輸之說。巧者、鬼神之所忌。而殺機之所伏也。墨子以強本節用爲教。則所以成天

下之務者。必以樸拙爲基。而勞動心力以致之。初不向智巧之爲也。魯問篇載公輸削木爲鸛、飛之

三日。而墨子譏之云、利於人謂之巧。不利於人謂之拙。至其造雲梯之械、爲攻取之具、則墨子深

惡之。禮記云、德成而上。藝成而下。百工之巧。儒者弗向。老子云、大巧若拙。又云絕巧棄利、

盜賊無有。又云民多技巧、奇物滋起。莊子載抱甕之老人。以枯槁爲恥。曰有機械者必有機事。有

機事者必有機心。故巧也者、又道家所深惡而痛絕之者也。易知簡能、可大可久、此則千聖百王之

所同執矣。因推論之如此。又按古聖賢微言大義、藉著書以傳後、而書不必盡出一人之手。有爲

門人小子之所記述、歷久而漸失其真者。莊子之書、內篇外篇雜篇、其中純駁不倫、而皆曰莊子也。

仲尼之書、易傳其自著也。孝經論語、則及門記錄之書。至於七十子之徒、傳稱聖人之說、尤不可

勝數。墨子之書七十一篇、不必皆墨子之自著。而他書中稱引墨子之說、不必出於本書。苟求其義

類而合。固當採而存之。不可廢也。其有不合。明者自能辨之云。

以上佚文皆畢氏採集

金城湯池。孫云、水經河水二篇道元注。

釜丘。孫云、水經濟水注云、陶丘、墨子以爲釜丘也。

使造。孫云、疑脫物字。二年而成一葉。天下之葉少哉。孫云、廣弘明集、朱世勳法性自然論。案韓子外儲說左上、宋人爲玉楮葉章有比

文、或本墨子語也。

舜葬於蒼梧之野。象爲之耕。孫云、劉廣稽瑞。

禹葬會稽。鳥爲之耘。

孫云、稽。稽。以上二條、疑節葬上中二篇佚文。然說舜葬處與節葬下篇不合。未詳。

五星光明。芒豔如旗。

孫云、稽。

以上六條、畢本無。孫氏校增。

棄作舟。

藝文類聚七十一舟車部舟引墨子。疑亦非儒篇文。

天雨土。君失封。

開元占經三天占。

天雨粟。不肖者食祿與三公一位。

開元占經三。

天雨黍豆粟麥稻。是謂惡祥。不出一年。民負子流亡。莫有所向。

占經三。

國君失信。專祿去賢。則天雨草。

占經三。

天雨飢釜。歲大穰。

占經三。

天雨絮。其國將喪。無復有兵。

占經三。

天雨墨。君陰謀。

占經三。

天下火。燔邑城門。其邑被圍。

占經三。

以上九條、畢本孫本俱無。今校增。

墨僂之探本

孟子荀子列子莊子韓非子皆僂墨翟。或單僂墨。高誘注淮南修務訓呂氏春秋當染篇並云名翟。而於呂覽慎大注則僂以墨道聞。漢書藝文志顏師古注亦僅云名翟。許諸家所僂從未明言墨爲姓者。惟通志氏族略引元和姓纂云墨氏孤竹君之後。本墨胎氏。後改爲墨氏。戰國時宋人墨翟著書號墨子。此蓋因伯夷叔齊姓墨胎氏。遂以附會翟姓墨。無足徵信。今詳審墨子爲魯人。知僂宋人不塙。則援墨胎爲姓亦不塙無疑。信乎高誘以墨道聞之說非姓明矣。

近江瓌著讀子卮言論墨子非姓墨頗具卓識。其說曰墨家諸人無一僂姓。以宗族姓氏爲畛域所由生。故去姓而僂號。以充其兼愛上同之量。又與釋氏之法同。此孟子所以斥之爲無父。亦墨氏之學所以獨異諸家而高出千古也。案瓌說墨非姓是。說墨家諸人無一僂姓。未塙。墨門如彭輕生子、田俛子、孟勝、徐弱、田襄子等。似皆有姓。通志氏族略胡非氏、陳胡公後有公子非、其後子孫爲胡非氏。戰國時有胡非子著書。尤其證。凡以明墨爲學爲道耳。余向疑莊子之論墨子曰以繩墨

自矯而備世之急。荀子之非墨子曰刻死而附生謂之墨。禮論篇又曰其送死瘠墨。樂論篇以爲墨者從其行義言之。今觀瓌說不期而合。

廣雅釋器云、墨、黑也。釋名釋書契云、墨、晦也。似物晦黑也。翟奚取於是哉。

莊子天下篇云、日夜不休、以自苦爲極。曰不能如此、非禹之道也。不足謂

墨。潛夫論讚學篇曰、禹師墨如。是知翟祖大禹。見莊子天下篇。又說苑反賢篇、墨子答禽滑釐、禹儻大禹卑小宮室、

損薄飲食云云、均其禮。卽祖墨如、而墨儻之本著明矣。禹王天下、色尙黑。禮記檀弓上、夏后氏尙黑。執玄

圭。書禹貢禹錫玄圭。玄、幽遠義。文選文賦仲中區以玄覽注。老子曰、禹蓋以墨爲道、故

黜除玄覽。河上公曰、心居玄冥之處、覽知萬物。玄之取義深矣。禹蓋以墨爲道、故

形勞以利天下、而不矜不伐、曰、生寄死歸。淮南子精神訓、深明生死之故。呂覽知分篇、禹達乎生死之

分禹之道微矣。周徵藏史聃之言曰、知白守黑。維摩經佛國品云、能善分別諸法相、於第一義而不取、是其義。又

曰玄之又玄、衆妙之門。玄與墨同義。楚辭懷沙玄、墨也。蓋卽傳禹之道者也。五千言中、

持慈儉外身、及不爭不矜伐之說。文子符言篇亦有老子曰、生所假也死

所歸也之文。皆符合可證。上古三代之世、學皆在於天子。商同中引周頌之詩、

求厥章。呂氏春秋當染篇曰、魯惠公使宰嚭請郊廟之禮於天子。皆其證。史官守之。老子世守柱下、得掌數千年之祕藏、

與史佚。漢書藝文志、墨家以尹佚二篇列首。史角無異。禹之傳、既在史氏。墨子學於史角之後、見呂氏春秋當染篇。又屢游楚、知必詳聞聃史之道。墨子書存篇、因以上接大禹之傳。觀其

摩頂放踵以利天下。孟子及其徒百八十人、皆可赴火蹈刃、死不還踵。淮南子

卽大禹竭力而勞萬民。精神訓之義。翟嘗言愛人非爲譽也。其類在逆旅。大

蓋源出生寄死歸之旨。其道不怒。見莊子天下篇、蓋我法二執俱空也。故有慈無爭。國語周語下、昔

其若然則翟之以墨立教、棄文崇實、其淵源有自也。蓋墨者、條除玄覽、分別都無之謂。道不極於墨、不知有無異同之俱一。人已生死之大、鍾兼之義、無由明也。僞墨翟者、猶史佚、史角、醫和、醫緩之類也。

韓非子顯學篇曰：墨之所至，墨翟也。玩其意，墨道至翟集大成，不自翟始。顯然，讀晏子春秋，綜核晏子之行，爲人者重，自爲者輕。問無非墨行，墨子

僞其知道者再。晏子固卓然墨者。揚子法言五百篇云：墨晏儉而廢禮，明以

晏爲墨道也。太平御覽四百三十七云：胡非子修墨以教，墨之爲道益明。太史公

敘六家，劉向條九流，各以其學術名。黃紹基墨子闡詁跋後世誤以墨爲姓，則失其本

不可以不辨。

墨子魯人說

閒註墨子魯人。呂覽當染慎大篇注。貴義篇云。墨子自魯卽齊。又魯問篇云。越王爲公尙過束車五十乘以迎子墨子於魯。呂氏春秋愛類篇云。公輸般爲雲梯欲以攻宋。墨子聞之。自魯往見荆王曰。臣北方之鄙人也。淮南子脩務訓亦云。自魯趨而往。十日十夜至於郢。並墨子爲魯人之塙證。純一案孫說是也。茲更舉證以實之。明墨子塙非宋人。並非楚之魯陽人也。公輸篇曰。子墨子歸過宋。其自楚歸。明非楚人。曰過宋。明非宋人。非攻中篇曰。東方有莒之國者。莒在魯東也。貴義篇曰。南游使衛。衛在魯之西南。故曰南游。設爲楚之魯陽人。當曰北游矣。又曰南游於楚。見楚惠王。則非楚之魯陽人尤顯著。又曰北之齊。至淄水不遂而返。魯在齊南也。公孟篇有游於子墨子之門者。其年而貴仕於子墨子。子墨子曰。不仕子。子亦聞夫魯語乎。可見此游於墨子之門者非魯人。故墨子舉鄉諺以喻之。魯問篇。魯君與墨子問答者再。設非魯人。何不云游於魯見魯君耶。又魯人有因子墨子而學其子者。觀此魯人必居距墨子不遠。又魯之南鄙人有吳慮者。冬陶夏耕。自比於舜。子墨子聞而見之。顯見墨子居魯北境。故曰

南鄰曰聞而見之。不甚遠故也。又魯君之嬖人死。魯君爲之誄。魯人因說而用之。又魯祝以一豚祭。而求百福於鬼神。墨子均以爲不可。設墨子非魯人。何獨記魯細事之詳耶。耕柱篇巫馬子謂子墨子曰。我與子異。我不能兼愛。我愛魯人於鄉人云云。蓋其鄉人。時與晤談耳。備梯篇禽滑釐子事子墨子三年。子墨子甚哀之。乃管酒塊脯寄於太山。滅茅坐之。太山卽魯北境也。兼愛中篇曰。挈泰山而越河濟。亦借本地風光取譬也。淮南子汜論訓曰。總鄉魯之儒墨。通先聖之遺教。凡此皆足爲墨子是魯國人之塙證。

墨子年代攷

史記孟子荀卿列傳記墨子時代。或曰並孔子時。或曰在其後。漢書藝文志云。在孔子後。抱朴子亦云。孔子時人。或云在其後。自後莫宗一是。迄無定論。聞詒年表謂當

與子思並時。是已。謂生年尙在其後。誤甚。今詳加徵討。墨子當生於周敬

王十年與二十年之間。適當孔子四十歲前後。與子夏曾子等齊年。蓋與

孔子並時而差後。遷固二說均可通。在中墨子序云。墨子實與楚惠王同

時。其年於孔子差後。或猶及見孔子。藝文志以爲在孔子後者是也。非攻

中篇言知伯以好戰亡。事在春秋後二十七年。又言蔡亡。則爲楚惠王四

十二年。墨子並當時及見其事。非攻下篇言今天下好戰之國。齊晉楚越

又言唐叔呂尙邦齊晉。今與楚越四分天下。節葬下篇言諸侯力征。南有

楚越之王。北有齊晉之君。明在句踐稱伯之後。魯閭閻越王精靈欲吳之地。方五百里以封于墨子亦一證。秦獻

公未得志之前。全晉之時。三家未分。齊未爲陳氏也。又言吳起之裂。以楚

悼王二十一年。非墨子之所知。均極精瑣。茲更舉證如下。

(一)公輸般與墨子同時。季康子之母死。般請以機封。檀弓下。康子後孔子十

一年卒。魯哀公十六年。孔子卒。季康子卒。此足爲墨子及見孔子之鐵證。

(二) 孔子生於魯襄公二十二年，當楚平王爲太子取秦女，以其好而自取時，已二十五歲。平王至少當在四十歲左右。魯陽文君爲其孫，當與惠王齊年。魯陽文君即公孫寬，於左哀十六年爲楚司馬。孔子是年卒。文君與墨子齊年。以此推知孔子長於惠王與文君，不過三十歲，或四十歲。墨子時世正相值，特年較少耳。

(三) 越王郊迎子貢，見史記仲尼弟子列傳，並趙經書吳越春秋。時在孔子未卒前四年。孔子六十九歲，子貢三十八歲。滅吳，在孔子卒後六年。子貢四十八歲。其欲裂故吳之地封墨子時，不可知。而說越

王之公尙過，爲墨子弟子。以此推想墨子之年，不少於子貢必矣。子貢少孔子三十一歲，然則史遷謂墨子爲孔子時人，豈不信乎。

(四) 墨子弟子禽滑釐，曾受業於子夏。見呂氏春秋當染篇並史記儒林傳。子夏少孔子四十四歲。史記仲尼弟子列傳。耕柱篇又有子夏之徒，問於子墨子曰：「君子有鬬乎？」云云。此知

墨子與子夏並時無疑。曹云：子夏之徒，問於墨子，與論語記子夏之門人問交於子張相同。則墨子正與七十子並時也。

(五) 墨子弟子管黔敖，卽檀弓之黔敖。嘗爲食於路，以待餓者，曰：「嗟來食。」乃餓者不食，嗟來之食，從而謝焉。卒不食而死。曾子聞之曰：「其嗟也可去，其謝也可食。」曾子少孔子四十歲，此知墨子年長於曾子。

(六) 耕柱篇巫馬子謂子墨子曰：「鬼神孰與聖人明智？」蘇時學云：「巫馬子爲儒者也，疑卽孔子弟子巫馬期，否則其後。」案巫馬施少孔子二十歲。仲尼弟子

列傳長墨子不過十歲許。正相值也。

(七)公孟篇公孟子謂子墨子曰：「君子共己以待。」云云。惠棟云：「公孟子卽公明子，孔子之徒。」純一案據此，則墨子之年與七十子伯仲可知。

(八)論語陽貨篇宰我問：「三年之喪，期已久矣。君子不爲禮，禮必壞，三年不爲樂，樂必崩。」詳墨儒之異同四似因墨子節葬短喪之說而云然。是宰我墨子年

相上下也。

(九)淮南子要略云：「墨子學儒者之業，受孔子之術，以爲其禮煩擾而不悅。」云云。似墨子或嘗受學於孔子。

(十)耕柱篇葉公子高問政於仲尼曰：「善爲政者若之何？」仲尼對曰：「善爲政者，遠者近之，而舊者新之。」子墨子聞之曰：「葉公子高未得其問也。仲尼亦未得其所對也。」云云。知葉公之問當在孔子往返蔡葉閒時。白公之亂前未久，墨子時已三十或四十歲。

(十一)魯閔篇孟山以白公之禍，譽王子閔爲仁。墨子曰：「難則難矣，然而未仁。」史記十二諸侯年表白公之亂在魯哀公十六年。孔子於是年卒。墨子此言必在事後未久，而其時已講學授徒矣。

(十二)文子自然篇云：「孔子無黔突，墨子無煖席。」漢書藝文志班固自注

云文子、老子弟子，與孔子並時。案文子與孔子同時，亦即與墨子同時，故其言孔墨並舉。設墨子在七十子後，文子不及時，安能爲此言。文子楚人，墨子屢之楚，其道合，故相知。蓋墨子蜚譽，必在壯時，當孔子晚年。文子爲道家鉅子，亦必壽考，故其著書，並孔墨許言之。

以上皆足爲墨子與孔子並時而差後之證。

(十二) 墨子弟子縣子碩

韓杜編

魯繆公嘗因陳莊子死召而問焉。

穆

繆公尊

禮子思

孟子公孫丑下

子思生於孔子五十九歲

孔子編年

縣子與子思同時，則墨子長於

子思必矣。

(十四) 孟子受業於子思

史記列傳

嘗并楊墨而闢之。張湛注列子云，楊朱後於

墨子，孟子當後於楊朱，必更後於墨子。

觀滕文公上篇墨者夷之，告子下

篇宋輕均在墨子後。孟子僇夷之曰夷子，僇宋輕曰先生。足見夷之宋輕

之年均長於孟子，當與子思齊。又孟子所禮貌之匡章

韓

且稱惠子爲公。

呂氏春秋愛類

足見惠子年長，惠子固述墨子之學者。

以上皆足爲墨子年長於子思之證。

案墨子生年，當與七十子相伯仲。長子思十餘歲，其卒獨在後耳。前賢因其言行多在七十子後，故劉向別錄云，在七十子之後。史記索隱引之。文

選長笛賦李注亦云。今案其人在七十弟子後。皆未知其卒年獨後也。後漢張衡謂當子思時。武億跋墨子云。墨子實當楚惠王時。上接孔子未卒。故太史公一云並孔子時。信而有徵。於遷固二說皆不肯。曹耀湘云。墨子生孔子後。與七十子並時。蓋無可疑。或者享年長久。與六國時相接。亦未可知。聞詰以墨子後及見齊太公和。與齊康公興樂。楚吳起之死。蓋忘其魯問非樂親士諸說。非盡出墨子之手也。以泥此故。竟謂墨子不及見孔子。生年尙在子思之後。是猶畢氏誤以中山之滅。謂墨子實六國時人。至周末猶存也。神仙傳謂墨子至漢武帝時猶存。尤不足信。然墨子壽考。觀其獻書惠王。惠王以老辭可知。惠王在位五十七年。墨子生年當與惠王齊。卒在其後約二十年。享年殆近百歲。以其素無欲惡。經上平知無欲惡也。經下無欲惡之爲益損也。正體不動。大當無足異。抱朴子列之神仙傳。必有以也。

墨儒之異同

大道無形，本同也。形而爲有，則異名。儒墨二家，水火久矣，實無足異。蓋體道以致用者殊耳。試述二家之異同。

(一) 儒墨之學所從出者，文質各異。蓋儒宗周禮，墨宗夏禮也。孔子曰：『周監於二代，郁郁乎文哉。吾從周。』論語八佾又曰：『吾說夏禮，杞不足徵也。吾

學殷禮，有宋存焉。吾學周禮，今用之，吾從周。』中庸墨子則嘗『學儒者之

業，受孔子之術，以爲其禮煩擾而不說，厚葬糜財而貧民，久服傷生而害事，故背周禮，而用夏政。』淮南子要略又謂公孟子曰：『子法周而未法夏也，子

之古非古也。』公孟篇以是墨家非儒，儒家距墨，雖同一救世之心，而所趨之

途則各殊也。

(二) 墨家立說，以天爲最高之標的，亦猶儒家之欽崇天道。顧墨子標示之天，賞善罰暴，顯有意志。殆如景教之上帝，較孔子之所謂天，更有威靈。故著天志，使人皆慎奉之，兼愛而交利，並著法儀尚同，以天爲至仁，使天下從事者皆以天爲法。盡去人我之執，一同天下之義。此墨家獨樹一幟之大本。蓋確有見於天人不二，感應之理至微妙也。若儒家雖亦以道之

大原出於天，而強聒說教，未見如墨者爲人之多，救世之勇。所異者，儒家惟游乎方之內，墨家則有游乎方外之精神，寓於方之內也。方之外，方之內，見莊子大宗師。

(三) 墨家重祭祀，務絮爲酒醴粢盛，以敬天事鬼。與孔子之「祭如在，祭神如神在」同。論語八佾皆本歷史舊貫也。惟墨家著有明鬼之篇，確證鬼神之

實有，且賞善罰暴。猶老子所謂「天網恢恢，疏而不失」者然。將以正天

下之人心，而弭天下之亂。孔子則不語怪力亂神，述且曰「敬鬼神而遠之」也。雅

故墨子語公孟子曰：「執無鬼而學祭禮，是猶無客而學客禮也，是猶無

魚而爲魚罟也。」公孟篇此又其異點也。王充論衡薄葬案書二篇，持論多與墨子爲難，蓋仲任見道未懷，又生於後漢，其時墨教已失其勢

力，無足怪。

(四) 喪葬之禮，儒墨甚不一致。墨子力主薄葬短喪，蓋本禹法也。尸子曰：

「禹爲喪法，使死於陵者葬於陵，死於澤者葬於澤，桐棺三寸，制喪三月。」

淮南子要略云：「節財薄葬，閑服生焉。」又齊俗訓云：「三年之喪，是強

人所不及也，而以僞輔情也。三月之服，是絕哀而迫切之性也。」高誘注：

「三月之服，夏后氏之禮。」韓非子顯學篇云：「墨者之葬也，冬日冬服，夏

日夏服，桐棺三寸，服喪三月，世以爲儉而禮之。顧以薄葬言，則孔子於伯

魚之死，用薄葬，並以門人厚葬，顏回爲非。先進孟子亦以貧富不同，後喪踰

前喪。樂惠下

是知孔孟非極端主厚葬。特非如墨子極端主薄葬耳。至墨主短

喪。固與孔孟絕對相反。論語憲問篇子張曰。『書云。高宗諒陰。三年不言。

何謂也。』子曰。『何必高宗。古之人皆然。』陽貨篇。宰我問。三年之喪。期

已久矣。君子三年不爲禮。禮必壞。三年不爲樂。樂必崩。舊穀既沒。新穀既

升。鑽燧改火。期可已矣。

竊疑宰我似受墨教短喪非樂之影響。乃以喪可稍短。樂不可廢。發爲此問。亦卽墨子與孔子同時之一證。

子曰。『食

夫稻。衣夫錦。於汝安平。』曰。『安。』女安則爲之。夫君子之居喪。食旨不

甘。聞樂不樂。居不處安。故不爲也。今汝安則爲之。』宰我出。子曰。『予之

不仁也。予生三年。然後免於父母之懷。夫三年之喪。天下之通喪也。予也

有三年之愛於其父母乎。』其責之嚴矣。孟子盡心篇。齊宣王欲短喪。公

孫丑曰。爲耆之喪。猶愈於已乎。孟子曰。『是猶或紓其兄之臂。子謂之姑

徐徐云爾。』蓋儒重宗法之道德。墨務天下之富厚。所以異也。

(五)墨子僞道。『大禹形勞天下。以自苦爲極。』

莊子天下篇

謂福可請。禍可違。

深恐執有命之言。致衆不強勁。上下皆惰於從事。爲天下厚害。故盡力非

之曰。『命者暴王所作。窮人所術。非仁者之言。』

非命下篇

於子夏所謂『死生

有命。富貴在天。』之說。

顏淵語

絕不能容。其振刷斯人之精神者至矣。夫已往

之命。定於宿報者。不可謂無。未來之命。宜大造就者。不可執有。論衡命義

篇曰、『墨家之論、以爲人死無命、儒家之議、以爲人死有命。』蓋於人生死之故、墨家所見、深於儒家也。黃帝瑞書曰、敬勝怠者吉、怠勝敬者滅。卽墨家非命之微旨。

(六)墨子『昭昭然爲天下憂不足。』荀子富國篇力主勞儉、以樂無益於人、必

致『虧奪民衣食之財、并廢君子之聽治、與賤人之從事。』樂非且以堯舜

湯武言、『樂逾繁者治逾寡。』三辯故非樂、儒家則以禮樂爲治天下之要

端。詳禮樂記故荀子作樂論以敵之。此間墨主勤勞以厚生。多注意於貧民、期於兼相愛交相利。儒尙

優美之感化。貧民往往向隅。一家所見不同也。

(七)墨子主張兼愛、人已兩忘、直視『天下無人。』大取故以『別之所生

爲天下之大害、期於一兼以易別。』本兼愛下所謂愛無差等也。孟子滕文上論語亦儒

博濟爲聖、顧以『堯舜猶病。』雍也惟教人汎愛而已。學而汎愛衆故親親之殺。中庸孟子

盡心上亦曰親親而仁民、畛域難除。蓋墨本乎天、儒本乎人者異也。

(八)墨子力行兼愛、故非攻、蓋深以『勁殺其萬民、覆其老弱。』非攻下爲憂

也。孟子則謂『率土地而食人肉、罪不容於死、故善戰者服上刑。』離婁上實

與墨子同一慈悲。然如墨子『取天之人。』取通聚以攻天之邑、刺殺天民。』非攻下

云云、則兼之爲義、又孟子一聞未達者。

(九)墨子祖禹菲飲食、惡衣服、卑宮室、

說苑反質
論語泰伯

故節用。孔子於禹無間然、

且以『節用』

解蔽篇

爲道千乘之國之要端、

論語

且無異也。乃荀子以墨子蔽於用

而不知文、

解蔽篇

謂其節用是使天下貧、

富國篇

辯已。蓋墨家節用、欲使天下無

不富、且以限制在上者之屬民、與儒家同、而其恐侈於性、尙質不尙文、極

端反對奢靡、則與儒家異。墨務爲人厚、自爲薄、雖貴爲天子、富有天下、如

堯與禹、均極儉約。迨晏嬰爲齊相、亦食麤衣惡居歟隘。儒則素貧賤行乎

貧賤、素富貴行乎富貴。故孔子議晏嬰、論叔孫敖、

韓非子外儲左下

以其太儉也。

(十)墨子言脩齊治平之道、與儒家同尙仁義、

呂覽有度、孔墨之弟子徒屬、充備天下、皆以仁義之術、教導於天下。

同說詩書、同稱堯舜、同非桀紂、無異致也。惟儒家宗師仲尼、

漢書藝文志儒家

墨子

則與滯於禮者異趣。故雖『俱道堯舜、而取舍不同。』

韓非子顯學篇

墨子嘗謂『

堯不能治今世之天下、』

經說下

是固尼父未嘗道也。蓋孔子『述而不作、』

故公孟子曰、『君子不作術而已。』墨子甚不謂然、謂述作不可偏廢、『

古之善者則述之、今之善者則作之、欲善之益多。』

耕柱篇

足見墨子理想豁

達、能保守更能進取也。

(十一)儒家禮不往教、

禮曲禮

故公孟子曰、『君子共己以待、問焉則言、不問

則止。』墨家則不憚勞務、『徧從人而說之。』

公孟篇

是儒墨二家施教之法

異也。

(十二)政教不分，儒墨皆同。然墨家有鉅子，又似政教已有分離之勢。儒仍舊貫，因君位世襲，有貴貴親親之義。墨主天子國君以及鄉里之長，皆由公選，同又歧異也。

墨子與農家及其源流

農者勉也。

廣雅釋詁三。子大匡篇云。用力不農。有罪無赦。皆其義。

尚賢中篇引呂刑云。農殖嘉穀。皆其義。

厚也。

書供範農用八政傳。鄭注。讀爲醴。

農也。論

子路吾不如老農皇疏。

昔神農夫負婦戴以治天下。

子勤勉以厚生民者至矣。衆感其德。

濃厚如神。故稱神農。

風俗通義皇朝禮含文嘉。

其時『男女貿功。資相爲業。』『非老不休。

非疾不息。』『天下一心。』

亢倉子農道篇。

無有貴賤。貧富勞逸之不均。傳曰。『神農

形悴。』

文子自然篇。

有以也。神農氏世衰。諸侯相侵伐。暴虐百姓。軒轅乃修德振

兵。撫萬民。度四方。而諸侯尊之。立爲天子。軒轅勞動心力耳目。節用水火

材物。披山通道。未嘗寧居。

史記黃帝本紀。

下逮諸侯廢摯立堯。

淮南子本經訓云。堯能爲民除害。萬民皆喜。置堯以爲

天子。以上皆君臣萌通約之所本。

堯爲天下『瘦臞。』

見文子自然篇。

且愧德薄。未若神農。嘗曰。『朕之

比神農。猶旦與昏也。』

子卒倦勤而禪舜。舜爲天下憂勤而『黧黑。』

文子自然篇。

魯閭篇魯之南鄙人有吳慮者。冬陶夏耕。自比於舜。

奔走而死蒼梧之野。

本史記舜本紀。

禹繼。

『智營形析。心罔弗

辰。』

神農出見耕者耦立而式。

荀子大略。

沐甚雨。櫛疾風。

莊子天下。

卒致『偏枯。』

列子楊朱。

是皆勤勞以饗民生。固墨子所心儀也。

墨子書屢稱男耕女織。征不義。并堯舜禹事可證。

世又愈衰。厲民自養者多。長沮桀溺荷蓀丈人。

論語微子。

之儔。大氏皆抱道而農。

以均勞逸爲務者。

當時無所謂道家農家。百家紛於未流。初起厥惟一道。如亢倉子道家有農道篇。老子不貴難得之貨。墨家同。本卽神農之法。見淮南子齊俗訓。管子

道家亦法家、而輕重甲癸度等篇屢稱神農之教。呂氏春秋道家亦雜家尊師慎勢等篇數稱神農。知度篇且云唯彼天符不周而周、此神農之所以長而堯舜之所以章也。人心之危、道心之微、儒家所謂心傳、荀子解蔽篇稱爲道經之言。儒墨互相非、同稱堯舜。統此以觀、可知百家紛於未施也。

觀其言曰、『是魯孔丘與、是知津矣。』『擾而不輟。』曰、『四體不勤、五穀不分、孰爲夫子、植其杖而芸。』皆譏其不勤農業顯然。是農家之尙勞賤、足民食、以平上下之序、道已盛行於楚。想墨子頻游楚、老子於楚爲大師、墨學貴慈儉、玄同於老子者十六七、卒不僮開風氣於齊魯間、南方墨者亦盛、均有脈路可尋。心契之久矣。不然何『昭昭然爲天下憂不足』荀子富國篇之甚耶。厥後許行自楚之滕。孟子三陳仲去齊之楚。於陵子辭祿蓋沮溺諸賢流風未墜、有以啓之。

以上敘墨子與農家之淵源竟。以下述墨子之勤勞主義。

〔一〕平等觀 墨子因『儒者親親有術、尊賢有等、言親疏尊卑之異。』非以爲不合『天志』故『非儒』而樹『愛無差等』孟子三之義。

今天下無小大國、皆天之邑也。人無幼長貴賤、皆天之臣也。法

臣子之不孝君父、所謂亂也。雖父之不慈子、兄之不慈弟、君之不慈臣、

此亦天下之所謂亂也。兼愛上

愛衆衆世、與愛寡世相若。愛尙世與愛後世、一若今之世。大

墨家兼愛之量、幾等於佛教、特樹義不及佛教圓滿耳。基督教遠不及也。

（二）交利說

墨子交利說其大綱三：（一）有力以勞人，魯問篇墨子見吳處語（二）有

財以分人。

同上。又語曹公子多財則以分貧。

（三）有道肆相教誨。

兼愛下。又天志中篇云：天之意欲人之有力相營、有道相教、有財相分也。

蓋其交相利之實行也。約分四項言之。

（一）交利之正義

今吾將正求與天下之利而取之，以兼爲正。是以聰耳明目，相與視聽乎。是以股肱畢強，相爲動宰乎。而有道肆相教誨，是以老而無妻子者，有所侍養以終其壽。幼弱孤童之無父母者，有所放依以長其身。兼愛下

（二）交利卽自利

使其一士者執別，使其一士者執兼。是故別士之言曰：吾豈能爲吾友之身，若爲吾身。爲吾友之親，若爲吾親。是故退睹其友，飢卽不食，寒卽不衣，疾病不侍養，死喪不葬埋。別士之言若此，行若此。兼士之言不然，行亦不然。曰：吾聞爲高士於天下者，必爲其友之身，若爲其身。爲其友之親，若爲其親。然後可以爲高士於天下。是故退睹其友，飢則食之，寒則衣之，疾病侍養之，死喪葬埋之。兼士之言若此，行若此。略中天下無愚夫愚婦，雖非兼之人，必寄託家室於兼之友是也。本兼愛下是故大取篇曰：愛人不外己，己在所愛之中。己在所愛，愛加於己。倫列之愛己，愛人也。

(二) 交利之效益

夫唯能使人之耳目，助己視聽。使人之吻，助己言談。使人之心，助己思慮。使人之股肱，助己動作。助之視聽者衆，則其所聞見者遠矣。助之言談者衆，則其德音之所撫循者博矣。助之思慮者衆，則其謀度速得矣。
謀上談字
從王校刪

(四) 國際之交利

今若有能信効先利天下諸侯者，大國之不義也，則同憂之。大國之攻小國也，則同救之。小國城郭之不全也，必使修之。布粟乏絕，則委之。幣帛不足，則共之。以此効大國，『則大國之君說。』
十一字
今校增
以此効小國，『則小國之君說。』
非攻
下

以上務卽一兼，以齊人事之不齊。莊子作齊物論，義同。荀子謂其『有見於齊，無見於畸。』
天論
篇 錢已保羅云：『官體雖百，而身則一。目不能對手云，吾無須爾。頭不能對足云，吾無須爾。如一體苦，百體同苦。一體榮，百體同樂。』
新約哥林多
前書十二章 言無尊卑當交相利，大旨同。

(三) 尙勤勞 墨子『日夜不休，以自苦爲極。』『枯槁不舍。』『備世之急。』
莊子天
下篇 蓋甘爲人役而不役人，與耶穌一揆。
新約馬太
二十章 昔百丈禪師一

日不作一日不食。所以防人自侈妄營者至微。固不僅爲人類增實利。消除凍餒已也。荀子以墨子必自勞苦之說爲役夫之道。王霸篇所見殊膚。今舉墨書如下。

(一) 勤勞爲人資生之本分

今人固與禽獸麋鹿蜚通飛鳥貞通征蟲異者也。略中賴其力者生。不賴其力

者不生。君子不強聽治。卽刑政亂。賤人不強從事。卽財用不足。略中王公

大人蚤朝晏退。聽獄治政。此其分事也。士君子竭股肱之力。亶其思慮

之智。內治官府。外收斂關市山林澤梁之利。以實倉稟府庫。此其分事

也。農夫蚤出暮入。耕稼樹藝。多聚叔粟。此其分事也。婦人夙興夜寐。紡

績織紵。多治麻絲葛緒細布縲。舊作縲從王校此其分事也。非樂

(二) 勤勞與否利害縣絕

今也王公大人之所以蚤朝晏退。聽獄治政。終朝均分而不敢怠倦者。何也。曰彼以爲強必治。不強必亂。強必寧。不強必危。故不敢怠倦。今也卿大夫之所以竭股肱之力。殫其思慮之知。內治官府。外斂關市山林澤梁之利。以實官府。而不敢怠倦者何也。曰彼以爲強必貴。不強必賤。強必榮。不強必辱。故不敢怠倦。今也農夫之所以蚤出暮入。強乎耕稼。

樹藝多聚叔粟，而不敢怠倦者何也？曰：彼以爲強必富，不強必貧。強必飽，不強必飢，故不敢怠倦。今也婦人之所以夙興夜寐，強乎紡績織紵，

多治麻絲，

舊作繡從王校

葛緒，捆布練，

舊作縵從王校

而不敢怠倦者何也？曰：彼以爲強必富，不強必貧。強必煖，不強必寒，故不敢怠倦。

略中王公大人怠乎聽獄治政，卿大夫怠乎治官府，則我以爲天下必亂矣。農夫怠乎耕稼樹藝，婦

人怠乎紡績織紵，則我以爲天下衣食之財將必不足矣。非命下

(二) 百工均當勤勞

即是振與工業

凡天下羣百工、輪車、鞴、陶冶、梓匠，使各從事其所能，節用中

以上蓋本兼之眞理，雖有足財，恆無足心。本親士勉爲天下人生利也。荀子

富國篇云：『墨子大有天下，小有一國，將少人徒，省官職，上功勞，苦與

百姓均事業，齊功勞。』可謂紀實之言。

(四) 均貧富 墨子以削去貧富階級，莫急於爲大羣理財，而分配極其

平均。人生適富必驕奢，過貧必窮迫墮落，罪惡一也。故節用爲要義，試進述之。

(一) 節飲食

古者聖王制爲飲食之法，曰：足以充虛繼氣，強股肱，耳目聰明則止。能薄滋味以養形，即少嗜欲以養神。不極五味之調，芬香之和。以是腐腸毒藥故不致遠國珍怪異物。節用中

(一) 節衣服

爲衣服之法。冬則練帛。足以爲輕且煖。夏則絺綌。足以爲輕且清。謹此則止。故聖人之爲衣服。適身體。和肌膚而足矣。非榮耳目而觀愚民也。
辭過 徒飾外觀之美、是以天地有用之身、供愚民之玩賞、賤其甚焉。

(二) 節宮室

爲宮室之法曰。室高足以辟潤濕。

孫云謂堂基之高

邊足以圉風寒。上足以待雪。

霜雨露。宮牆之高。足以別男女之禮。又圉盜賊。謹此則止。凡費財勞力。

不加利者不爲也。
辭過及節用上

(四) 節舟車

凡爲舟車之道。加輕以利者則止。

則止二字從供校改

不加者去之。
節用上

(五) 節甲盾五兵

以足自衛爲限

凡爲甲盾五兵。加輕以利。堅而難折者則止。不加者去之。
節用上

(六) 節喪葬

務保母財足以資生而利羣爲孝

子墨子制爲葬埋之法曰。棺三寸足以朽骨。衣三領足以朽肉。掘地之深。下無滯漏。氣無發洩於上。壅足以期其所。則止矣。哭往哭來。反從事乎衣食之財。
節葬

墨子以人不節用，卽侈於性，且無餘財以分人，而交利之性，德不能圓成，故不節用，無異分公共之利，以私營，將財用不能兼足於羣衆，難云保合太和也。必薄身而厚民，使各人與公衆共享同等之樂利，而後心可少足矣。近世馬克斯主義，略得墨氏之粗迹，而絕無其精義，且具瞋心而生暴行，違反兼愛之諦理，無足取也。

上述四義，皆墨道之綱領，尙有各要旨：（一）因天下無正長，則亂，不得不選擇天下賢良者，立爲天子三公，下逮鄉里之長。（二）使皆上同天之義，以上本尙同而爲兼君，退睹其萬民，飢卽食之，寒卽衣之，疾病侍養之，死喪葬埋之。兼愛下（三）尙賢，以德就列，以勞殿賞，有能則舉之，無能則下之，舉公義，辟除私怨。尙賢上（四）不容厚措斂乎萬民，虧奪民衣食之財。非樂（五）時有大盜攻國，世弗知非，本非常嚴七患之備。此知墨子『形勞天下』。莊子天下無安心所以濃厚民生者至矣。

以上敘墨子勤勞主義竟，以下述其流別。於孟子書得二人，一許行。

有爲神農之言者許行，自楚之滕，踵門而告文公曰：『遠方之人，聞君行仁政，願受一廛而爲氓。』文公與之處，其徒數十人，皆衣褐，捆屨織

席以爲食。

略中

陳相見許行而大悅，盡棄其學而學焉。陳相見孟子，道許

行之言曰：『滕君則誠賢君也。雖然，未聞道也。賢者與民並耕而食，饔

飧而治。今也滕有倉廩府庫，則是厲民而以自養也，惡得賢？』

孟子滕文公篇

觀許行之徒數十人，皆衣褐，與墨者裘褐爲衣。

莊子天下

同，一儉也。捫屨織席以

爲食，與墨家不苟啗人食。

詳耕杜孫校

同，一勞也。重並耕，戒厲民，蓋無上無下，皆

務爲羣衆生利，不容分人之利以自養，惡其不勞而獲也。孟子不著其學，度其道必精微廣大，甚難言也。不然，陳相何以盡棄其學而學之？試觀下文可知梗概。

從許子之道，則市賈不貳，國中無僞。雖使五尺之童適市，莫之或欺。布帛長短同，則賈相若；麻縷絲絮輕重同，則賈相若；五穀多寡同，則賈相若。屨大小同，則賈相若。

此知其市物，『足以奉給民用則止。』

節用中

故但以長短輕重多寡大小爲

價，無有精粗美惡之不齊，亦尙同之一粗端。故爲農爲工，并耕之事不必同，而並耕之理無不同。玩國中無僞之旨，想見其兼愛交利，分配至均，有公忠而無私積，有協同而無爭執。孟子固未足與此。然卽其『物之不齊』一言徵之，知必有以齊天下之至不齊者已。是卽所謂兼也，墨道也。

一 陳仲子

即田仲亦稱於陵子

陳仲子豈不誠廉士哉。居於陵，三日不食，耳無聞，目無見也。井上有李，蠮食實者過半矣。匍匐往將食之，三咽，然後耳有聞，目有見。仲子所居之室，所食之粟，彼身織屨，妻辟纊以易之也。仲子齊之世家也。兄戴蓋祿萬鍾，以兄之祿爲不義之祿而不食也，以兄之室爲不義之室而不居也。辟兄離母，處於於陵。

據孟子書，足見仲子之操，無異許行。觀其記許行於墨者夷之前，記陳仲於距墨子後，蓋深知其宗趣多同，從類也。仲子行類墨子者，更可於於陵子徵之。

齊王將使於陵子爲齊大夫。於陵子遂去齊之楚，居於於陵。辭楚王使

使持黃金百鎰，聘於陵子爲相。於陵子辭而謝其使者。信未於陵子既辭

楚相，爲人灌園，食力灌園之餘，寓神冲虛之表。國灌

是猶墨子不受越聘。魯所謂『道不因其升沈而信於亡往』國灌也。

於陵子曰：最昔之民，相與鈞天地之有，夷生人之等，休休與與，亡校滿

損。貧居

此知仲子棲神於『兼』之墨行，亡校滿損，寫盡適市無欺之祕義。

墨學與景教序

大矣哉。諸佛聖人之垂化也。匡維世道。救護衆生。均無微不至。如釋迦視大地衆生如赤子。耶穌愛人亦如父母之愛其子。墨聖亦兼愛衆衆世並上世後世。一若今之世。曰不知其所處。不害愛之。說在喪子者。雖說教之時地不同。然其誘掖化導。慈悲普度之旨。則殊途而同歸也。嘗思此地球上。自有人類以來。設無開物成務之聖人以覺牖之。則此物欲易乘。貪瞋熾盛之人類。其不淪爲禽獸也幾希。惟賴釋迦耶穌等爲救世主。作大導師。方能摧邪扶正。轉迷啓悟。而一一引入於明性達天之正軌也。夫佛法盛行於東亞。景教廣布於西歐。近世則景教傳佈之廣。無遠勿屆。佛法則以眞理妙義之圓滿。亦爲歐美碩學所傾向。是則執世界宗教界之牛耳。厥惟釋景兩教。可無疑義。顧釋教徒能將如來心傳。發揚光大以餉於世者。歷代不乏其人。景教傳至中國。自唐迄今。已歷年所。向不爲我邦通人所稱道。豈景教果不足道歟。竊意耶穌若無一種眞精神以感化人者。何能若是之廣傳也。於此頗生疑問。擬就有道而正之久矣。比經海上欣遇講學鉅子漢陽張仲如先生。多所請益。而昔疑得以冰釋。先生弁以其近

著墨學與景教一書見示。拜讀之餘。不覺發生無窮之感想與無窮之希望也。夫墨子爲我周時大哲。其學說適用於近世社會者。不一而足。思想識見之精卓。尤多與景教真義相合者。惜自漢以來。崇儒術。斥諸子。而墨學因以久晦。故庸學者。多知墨學之精微。景教徒亦多以狂妄淺陋自劃。而迷昧其本教之精深。謂非宗教家與學術思想界之大恥乎。今先生以淹博之學識。精密之心思。揭示墨景二家之宗要。明其得失。較其異同。言之有物。如數家珍。且時時引同佛典。益見高妙。其所以嘉惠後學。啓迪斯世者。至殷且渥。法施功德。豈可以恆沙計耶。嗟乎。近世之傳道者。誰不入主出奴。他非我是。今先生一洗人我門戶之陋習。在在以真理爲歸。能使景教中人。因研究景教之機緣。而注意於我國之國粹。洵足爲東西文化攜手之先聲。且旁徵佛說。揭發玄言。尤足使之了然於佛法之真義。誠能將釋景貫通。依歸真理。則昌明景教。不異宏揚佛教。是尤方便巧說之無上法門也。法華經云。治世語言。資生產業。皆與實相不相違背。故外道權小。皆歸佛乘。矧景教之融合於佛說者甚多。足以杜人心之惡源。而爲社會人羣增幸福。與釋迦度生之宏願。一致無二。故以佛法圓成景教。廣救衆生。使共臻於和平安寧光明清淨之域。斯可稱菩薩摩訶薩之深智大

悲亦卽墨耶救世之一片婆心也。是爲序。民國十二年壬戌莫春之朔支那茲芻顯蔭謹序於瀛島之天曼陀羅室。

樂調甫先生來書

大箸墨學與景教拜讀之下。頗覺評論公允。對證確切。深得二家真詮。全無門戶之私。標分宗教二義。俾知教儀或有所別。宗本莫不相通。尤爲入眞理之門。向病教中諸子識量大狹。不能旁證各宗教以相通。得大箸而利導之。有功景教匪淺。不僅引人學佛已也。民國十二年四月十九日晚
樂制廷梅頓首。

弁言

余嘗解說墨子。見同於基督教者。輒比附之。願以墨書爲主。於基督教不詳也。乃就正於蔡先生子民。承指示曰。「墨家與基督教。有相同處。如天志與上帝。明鬼與靈魂。兼愛與博愛。其最大者也。但墨子之哲學思想。似不及基督教之閎深。因基督教經數千年學者之闡發。總一案基督教與墨學哲理互有短長。基督根本教義、而墨學則閣置已久也。若專作墨家與基督教一篇。證其相同者。疏其相異者。各還其本來面目。不強加附會。則甚善矣。」茲謹遵而整理之。權衡二家之說。僅舉適相當者。互相發明。以爲佛

階焉。竊以就出世法言。墨學固不及景教暢達。就世間法閒寓出世法言。景教實不及墨學優美。而墨景二教。均不及佛教圓滿邃密。又無可諱言。今非昌明佛法。不足以救正人心。福利世間。嘗有志依據東方文化。光復基督教旨而精進之。冀滅強權之禍。此其嚆矢也。未知果有當否。明哲繩正爲幸。民國十一年十二月十日張純一。

墨學與景教目錄

(甲) 標宗

(一) 墨家之天卽景教之上帝

(1) 天體大而無外

(2) 天體無不周徧天監無不明知

(3) 天爲萬有之原

(子) 自然者

(丑) 人爲者

(4) 天兼愛天下厚於親之愛其子

(5) 明哲維天至尊無上

(6) 惟天至仁可法

(7) 天視人類一切平等

(8) 天之權力無限賞罰至公

(9) 天富好生之德不容人或相殺

(二) 墨家之明鬼卽景教之靈魂不滅

(三)墨家之兼卽景教之聖靈無所不在

(乙)立教

(一)尙同

(1)上同於天可除妄而止亂

(2)當感天恩愛人以圖報

(3)光榮天道以配天

(二)兼愛

(1)不相愛則亂生反證兼愛不容緩

(2)當兼相愛

(3)君臣父子均當順天之意平等相愛

(4)愛人之親若愛其親

(5)孝親未若兼愛天下之重

(6)愛人在求歸宿

(7)兼愛自無敵怨

(8)無緣大慈同體大悲

(9)四施

(子)力施

(丑)財施

(寅)法施

(一)敷教富具熱誠

(二)因地因人施教

(三)傳道具大無畏之毅力

(卯)身施

(三)非攻

(四)節用

(五)節葬

(六)非命

(七)非儒

(八)貴義

(九)自由

(十)平等

(十一)堅信

(十一) 持戒

(十二) 善下

(十四) 去讖

(十五) 破執

(1) 破名相執

(2) 破貪著執

(3) 破見取執

(4) 破生死執

(5) 破人我執

(十六) 示範

(十七) 心傳

(十八) 供養

(十九) 囑累

(丙) 結論

墨學與景教

墨子生於中國周敬王十年與二十年之間。

詳拙著墨子年代攷

耶穌生於猶太。當我

國漢哀帝建平三年。

據廣學會出版道統年表詳拙著耶穌基督人子釋義

時地遙隔。而其妙解勝行。大致多

同。冥符佛老者不少。蓋皆一真性體自然流露。無足異也。閒雖各本舊貫。

獨出精義。亦因當時政教極敝。有以激揚之。二聖之學。動本無動。莊子天

下篇論墨子云。「日夜不休。以自苦爲極。」墨書大取篇云。「正體不動。」

新約約翰傳

十四章十節

記耶穌云。「我語爾儕之言。非由己意。乃宅我心之父

父當作佛

自作其事。」可證。是之謂楞嚴大定。是之謂無爲。以故心妙蓮華。身

入汙泥。恒不惜軀命。以福利社會。其德均可謂至矣。所異者。墨子務以辯

學改造時勢。使國富民足。以「一天下之和。」

非攻下

其思想不出政治道德

範圍。耶穌務以宗教救正人心。使信仰永生。變濁世爲天國。其神理每超

乎政治範圍之上。蓋一以世法爲本。善現出世之行。一以出世法爲本。超

脫世間之事。基督教本出世法。不能圓成世間法。往往破壞世間法。流弊

甚大。故不足言卽世出世法。其舍己利他無別也。試比較研究之。分二大

綱。

(甲)標宗。宗者。教之體也。佛教從根本解決。據實說稱心。墨景二教

就作用權說。稱天志。稱上帝。

今西人來吾國傳教。稱上帝或真神。執著文字相。牢不可破。從不自知其上帝真神。即無形之偶像。謬妄極矣。

吾國人無識盲從。良堪哀感。又教會造就傳教士之學校。稱神學或稱神科。均足爲西方精神的文化陋劣之證。

心也。天也。帝也。本無彼此內

外之分。名異而實一也。蓋實相無相。本難言詮。願欲曾應羣機。攝心正軌。不得不藉粗象之天。或衆信之帝。以開悟之。約分三目。

(一)墨家之天。卽景教之上帝。佛教謂之一眞法界。析爲九事言之。

(1)天體大而無外。

子墨子言曰。今天下之士君子。知小而不知大。何以知之。以其處家者知之。若處家得罪於家長。猶有隣家所避逃之。然且親戚兄弟所知識共相儆戒。皆曰不可不戒矣。不可不慎矣。惡有處家而得罪於家長而可爲也。非獨處家者爲然。雖處國亦然。處國得罪於國君。猶有鄰國所避逃之。然且親戚兄弟所知識共相儆戒。皆曰不可不戒矣。不可不慎矣。誰亦有處國得罪於國君而可爲也。此有所避逃之者也。相儆戒猶若此其厚。況無所避逃之者。相儆戒豈不愈厚然後可哉。且語言有之曰。焉而宴日焉而得罪。將惡避逃之。曰無所避逃之。上。天志

夫造宇宙及其中萬物之上帝。乃天地之主。不居人手所造之殿。

使徒行傳十七章二

墨言家有外。國有外。小也。故可避逃。天則廣廓無邊。非家國之小可避逃者比也。景言上帝妙身本無限量。斷不可以人手所造極有有限之殿居之。均以道體極大無外顯神化也。顧景言上帝創造宇宙。荒誕無稽。墨家無此謬說。蓋時地因緣文野各殊也。

(2) 天體無不周徧。天監無不明知。

夫天不可爲林谷幽閒無人。明必見之。天志上

宜於密室閉門祈禱。天父必監於隱微。顯以報之。馬太傳六章六節

天之爲體。無聞不入。人不能說在此在彼。暗室之中。體膚之內。細極纖塵。莫不充塞。內感外應。因果不差。有若神明之監察。無所避逃。一家所見胥同。故有此權說也。若衡以釋氏三界唯心之理。則均屬外道矣。

(3) 天爲萬有之原。此猶佛教無不從此法界流之說。可分二類。

(子) 自然者。

且吾所以知天之愛民之厚者有矣。曰以曆爲日月星辰以昭道之制。爲四時春秋冬夏以紀綱之。賁降雪霜雨露。以長途五穀麻絲。使民得而財利之。天志中

造天地海及萬物之上帝。自天降雨。賞賜豐年。使我儕飲食飽足。滿心喜

悅。使徒行傳十四章十七節

(丑)人爲者

列爲山川谿谷。播賦百事。以臨司民之善否。爲王公侯伯。使之賞賢而罰

暴。賊金木鳥獸。從事乎五穀麻絲。以爲民衣食之財。天志中

主造萬族。使居於徧地。又定其所居之疆界。使徒行傳十七章二十六節

凡政權必奉天承命而出。故有司不令善人畏。使惡人畏。羅馬書十三章一節三節

以宇宙無盡事理。盡出於天。卽二家言天兼愛之本。

(4)天兼愛天下。厚於親之愛其子。

今有人於此。雖若愛其子。竭力單務以利之。今夫天兼天下而愛之。撒途

萬物以利之。若豪之末。非天之所爲。而民得而利之。則可謂否矣。天志中

爾曹雖不善。尙知以美物予子。况爾天父。豈不更以美物給其求乎。馬太傳七章十七

第一節

造宇宙及萬物之上帝。常以生命氣息。並萬物賜給萬衆。使徒行傳十一

墨言天愛民之厚。天志中景言上帝惟是愛。約翰一書四章十六節其旨一也。第墨教言

愛兼言利。是因屬意於色身。以明屬意於靈性。景教言愛不言利。則專

屬意於靈性而不屬意於色身也。

(5) 明哲維天。至尊無上。天即佛教之法身

天子未得次己而為政。次同有天政之上。天志

天子為善。天能賞之。天子為暴。天能罰之。明哲維天。臨君下土。天志中

上帝奧秘之智慧。世間有權位者。無一知之。哥林多前書二章七八節

上帝洪福權能無上。提摩太前書六章十五節

墨景二聖薄視汙世虛榮。冥契玄猷。無異致。魯問篇載越王為公尙過

東車五十乘。以迎子墨子於魯。願裂故吳之地方五百里封之。墨子曰。

越王不聽吾言。不用吾道。雖全越以與我。吾無所用之。呂氏春秋高義篇 耶穌則

因衆將迫之為王。子身入山避之。約翰傳六章十五節 從知二聖之心。背塵合覺。教

人皆欽崇天道一也。

(6) 惟天至仁。可法。

天下之為父母者衆。而仁者寡。天下之為學者衆。而仁者寡。天下之為君

者衆。而仁者寡。故父母學謂師也君二者。莫可以為治法。然則奚以為治法而

可。故曰莫若法天。天之行廣而無私。其施厚而不德。其明久而不衰。故聖

王法之。既以天為法。動作有為。必度於天。法儀篇

天父使日照善者惡者。降雨於義者不義者。故爾儕當純全如天父然。馬太傳五

末章

墨子之意惟天可法。耶穌云。「除上帝外無一善者。」馬太傳十九章十七節是使人除分別執上合天德同也。天也。上帝也。皆一眞性體之別名。

(7) 天視人類一切平等。

今天下無小大國。皆天之邑也。人無幼長貴賤。皆天之臣也。法倫篇

且夫天之有天下也。辟之無以異乎國君諸侯之有四境之內也。今國君諸侯之有四境之內也。夫豈欲其國臣萬民之相爲不利哉。夫天之有天下也。將無已。同異此中天志

此小子中卽亡其一。亦非爾天父意也。馬太傳十八章十節至十四節

主造萬族。本於一脈。使居全地。我儕爲其子。使徒行傳十七章二十一至二十八節

墨景皆視斯人於天。猶一體分於兼。一故盡屬天心所鍾愛。毫無分別。然較之釋氏衆生無邊誓願度。量則陝矣。今講社會主義者。無此根本的妙解。猶水無源。木無本。

(8) 天之權力無限。賞罰至公。實由自然之道不可違人心之感召理至微妙也

今若使天下之人。偕若信鬼神之能賞賢而罰暴也。則夫天下豈亂哉。鬼

神之罰。不可爲富貴衆強。勇力強武。堅甲利兵。鬼神之罰。必勝之。若以爲不然。昔者夏王桀。貴爲天子。富有天下。上詬天侮鬼。下殃殺天下之萬民。天乃使湯致明罰焉。桀有勇力之人。推哆。大戲。生列兇虎。指畫殺人。人民之衆。兆億。侯盈厥澤陵。然不能以此圍鬼神之誅。此吾所謂鬼神之罰。不可爲富貴衆強。勇力強武。堅甲利兵者。此也。明鬼篇

愛人利人者。天必福之。惡人賊人者。天必禍之。法儀篇

上帝全能。秉權而王。啓示錄十
九章六節

爾能逃上帝之審判乎。抑藐視其鴻慈容忍。不知其仁愛導爾悔改乎。乃爾剛愎不悛。積愆于怒。待上帝震怒。審判顯現之日。必視各人所行而報之。凡恆心行善。求尊榮無壞者。報以永生。爭鬪不順真理而爲不義者。報以赫怒。患難窘苦。罰諸作惡之人。蓋上帝不偏視人也。羅馬書二章
三至十一節

賞罰審判。均就事相結果對庸衆之權說。若大禹謨曰。惠迪吉。從逆凶。

孟子曰。禍福無不自己求之者。公孫丑上則據理實言之。老子曰。天之道不爭而善勝。天網恢恢疏而不失。七十章釋氏曰。因該果海。果徹因原。因果不二。俱可會通。

(9) 天富好生之德。不容人。或相殺。此與非攻相通

且吾言殺一不辜者。必有一不祥。殺不辜者誰也。則人也。予之不祥者誰也。則天也。若以天爲不愛天下之百姓。則何故以人與人相殺。而天予之不祥。此我所以知天之愛天下之百姓也。上天志

爾曹聞有諭古人之言曰。勿殺人。殺人者難逃審判。惟我告爾曹。凡向兄弟動怒者。難逃審判。馬太傳五章廿二節

釋氏慈悲及於物。故戒殺放生。謂一切衆生。平等一如也。墨聖貴兼。亦具此義。而其愛恒惟及於人。故惟禁殺人。與耶穌同。天予不祥。即是審判。所謂自作孽不可活。教人勿虧性德。滯天行也。耶穌更闡明殺人之機伏於怒。怒卽佛教根本無明之瞋。謂不必有殺人之迹。倘偶動一瞋念。卽無異於殺人。而性德已大虧於無形。故曰凡向兄弟動怒者。難逃審判。權衡二家之說。似乎墨有遜色。然墨道亦以不怒著稱。莊子天下脩身篇且曰殺傷人之夢。勿存之心。故知二教無可軒輊。至墨氏愛鬼。景教不

愛鬼。墨又優於景矣。

綜觀上述二聖與世爲配。宗天道以立教。大體固無不同。惟是崇尚神權。等於梵天外道。衡以緣生諦理。未免根本動搖。然耶穌嘗引經訓謂斯人莫非上帝。約翰傳十章三十四節墨子則謂聖人之德。總乎天地。尚賢中顯似佛教

萬法心生。尙能會權歸實。攝外於內。百世以俟聖人而不惑矣。

(二)墨家之明鬼。卽景教之言。靈魂不滅。顧墨書言鬼神。無在不有。雖深谿博林幽閒毋人之所。施行不可不董。見有鬼神視之。其能賞賢罰暴與天志同。觀其以明鬼繼天志可證。所謂泛神者是也。景教謂上帝無所不在。故言審判。必專屬之上帝。所謂一神者是也。遠西哲學家斤斤於泛神一神之辨。不知實相無相。一多不二。乃執著名相。不了心源。周徧無垠。其陋甚矣。蓋未讀佛書故也。

大雅曰。文王在上。於昭于天。周雖舊邦。其命維新。有周不顯。帝命不時。文王陟降。在帝左右。穆穆文王。令問不已。若鬼神無有。則文王既死。彼豈能在帝之左右哉。明鬼

貧者拉撒路死。天使扶之。置於亞伯拉罕之懷。因其生前已受諸苦。故得安慰。路加傳十六章二十一節至二十五節義詳鄙箸福音扶擇談

老子云。無死地。易繫辭上云。原始反終。故知死生之說。精氣爲物。游魂爲變。是故知鬼神之情狀。言靈魂不滅。與墨景二教同。老子有云。死而不亡者壽。無異景教之言永生矣。墨未明言永生。賞罰不及身後。是其短也。景言天堂地獄。他土依報。則藏識異熟。因果不空矣。然新約教義偏駁。未若佛教美滿。不知修證無生。不了輪迴苦趣。亦其短也。佛教唯識學。分析境行果。甚明。學者幸流覽焉。

(二) 墨家之兼。卽景教之聖靈。無所不在。
無窮不害兼。經下

聖靈如風。不知其何來何往。約翰三章八節言聖靈無所不在。無去來也。

景言聖靈徧一切處。墨氏言兼。大致不相差也。華嚴法界玄鏡曰。無邊理性。全在一塵。一塵理性。無有分限。攝一切入一。攝一入一切。可會通之。

以上釋標宗竟。

(乙) 立教。教者。宗體之用也。道不可言。言則有漏。但爲啓悟凡迷。不得不假言令解。故廣列義相。使皆因事契理。不容已也。約分十九目。
(一) 尙同。此兼愛之本也。

(1) 上同於天。可除妄而止亂。

古之始生民。未有正長之時。蓋其語曰。天下之人異義。是以一人一義。二人二義。十人十義。百人百義。千人千義。其人數茲衆。其所謂義者亦茲衆。是以人是其義。而非人之義。故交相非也。是以內者父子兄弟作怨讐。離散不能相和合。天下之百姓。皆以水火毒藥相虧害。至有餘力不能以相勞。腐朽餘財不以相分。隱匿良道不以相教。天下之亂。若禽獸然。明乎民之無正長。以一同天下之義。而天下亂也。是故選擇天下賢良聖知辯慧之人。立以爲天子。使從事乎一同天下之義。天下之百姓皆上同於天子。而不上同於天。則天菑猶未去也。將以罰下人之不上同乎天者也。天子又總天下之義。以尙同於天。本尙同三篇

我儕亦人。性情與爾曹同。特傳福音給爾曹。使去虛妄。歸依造天地海與萬物之永生上帝。使徒行傳十章十五節

惟上帝真實。人皆虛妄。羅馬書三章四節

墨以世人之義。愈衆愈亂。皆由我見熾然。偏計起執。故力不相勞。財不相分。道不相教。互相讎害。無異禽獸。義必自天出者。始爲兼愛交利。故貴有人總天下之義。以上同於天。景以人類性情。往往分別爾我。盡屬

虛妄。實爲亂階。

春秋繁露天道施云、妄者、亂之始也。

必傳福音。使衆「恒心勞力工作。卽有

餘財周給貧乏。言必善以輔德。裨益聽者。」

以弗所書四章二十八九節

斯爲建立天國

之正義。蓋二家欲勸滅斯人之業識。使冥契天德。而「一天下之和」

非攻下

同也。惟墨教包羅政治。亦藉政以行。主政者。必由民選。必選仁者。景

教則孑然獨立。與政分離。又相異也。至於政教之分與不分。

事可分理不可分

互

有短長。未易判斷。

(2)當感天恩。愛人以圖報。

故古者聖王明知天鬼之所福。而辟天鬼之所憎。以求與天下之利。而除

天下之害。是以天之爲寒熱也。節。四時調。陰陽雨露也。時。五穀孰。六畜遂。

疾蓄戾疫凶饑則不至。是故子墨子曰。今天下之君子。中實將欲遵道利

民。本察仁義之本。天意不可不順也。且夫天下蓋有不仁不祥者。曰當若

子之不事父。弟之不事兄。臣之不事君也。故天下之君子與謂之不祥者。

與同舉

今夫天兼天下而愛之。撒途萬物以利之。若豪之末。非天之所爲也。而

民得而利之。則可謂否矣。然獨無報夫天。而不知其爲不仁不祥也。此吾

所謂君子明細而不明大也。

天志中

夫鬼神之所欲於人者多。欲人之處高爵祿。則以讓賢也。多財則以分貧。

也。夫鬼神豈唯擢黍拊肺之爲欲哉。今子處高爵祿而不以讓賢。一不祥也。多財而不以分貧。二不祥也。今子事鬼神唯祭而已矣。而曰病何自至哉。是猶百門而閉一門焉。曰盜何從入。若是而求百福於有怪之鬼神。豈可哉。魯問篇

上帝之功德。人所能知者。恒顯明於人心。蓋自天地開闢以來。上帝永能神性。雖目不及見。願觀其所造之物。明明可知。無由推諉。乃衆知之。而不尊榮之。感謝之。卒致意念虛妄。心以頑而愈昧。自稱爲智。反成愚魯。羅馬書一章十二節

故爾於祭壇獻禮物時。憶曾獲罪於爾兄弟。則置禮物於壇。先往和乃兄弟。後獻禮物可也。馬太傳五章二十二節

經云。我欲矜恤。不欲祭祀。其意云何。爾曹且往思之。馬太傳九章十三節

墨景二教均以人資萬物而生。「萬物本乎天。」「故教民美報焉。」禮郊特牲祭祀者。「所以報本反始也。」禮郊特牲春秋繁露祭義篇云。「祭之爲

言際也。」亦使人以精誠之感。旁通神化於無際也。蓋「天人一氣。隱顯相通。和氣致祥。沴氣致殃。本有不由人主者也。」文子精微篇故中庸曰。致中和。天地位焉。萬物育焉。釋氏謂世界爲衆生業識所成。從知墨景二

聖順俗敷教。務感天恩而圖報。兼愛之心至深遠也。又以世人不知天道。卽在入道中。或致瀆神而無利於人。乃以克己愛人卽以報天。且明天之所欲於人者多。不在祭。其慈悲信無量矣。惟墨子因儒者敬鬼神而遠之。恐失其所以爲祭之精義。故屢言祭祀以維之。耶穌因諸祭司競尙儀文亡其實。故不言祭祀。惟務「以靈以誠拜上帝。」約翰傳四章二十四節所以爲祭之精義自顯。此又二聖補偏救敝。易地皆然者也。

(3) 光榮天道以配天。

故唯毋明乎順天之意。奉而光施之天下。天志中

泰誓曰。文王若日若月乍照。光于四方于西土。卽此言文王之兼愛天下

之博大也。譬之日月兼照天下之無有私也。兼愛下

爾儕乃世之光。當照於人前。歸榮於爾在天之父。馬太傳五章四十六節

我乃世界之光。從我者卽無冥行。而得生命之光。約翰傳八章十二節

上帝榮光。卽基督而顯。哥林多後書四章六節

光者。所以破暗也。二家以上帝光無私照。人當與日月合明同。惟墨引他證。景卽自證。不無差異。而景教揭示生命之光。幾近於釋氏無量壽光之義。較之墨學。尤能深入顯出矣。

(二)兼愛。兼爲愛本。愛以兼生。此宗教雙融根本要義也。墨景二聖俱

已理事障盡。泯絕人相我相。

大取謚云、天下無人。灼翰傳十
七章二十三節云、使衆合一。

故匯萬別於一兼。

融自他於一愛。無二致也。時人以景教爲博愛。詎知博愛義淺。兼愛義深。耶穌設不明性體分於一兼。其愛決不能博乎。故不從其說。以實理非關文字也。又有基督徒以兼愛不如博愛量宏者。門戶見陝。陋妄不足道。茲分九項述之。

(1)不相愛。則亂。生反證兼愛不容緩。

當察亂何自起。起不相愛。臣子之不孝君父。所謂亂也。子自愛不愛父。故虧父而自利。弟自愛不愛兄。故虧兄而自利。臣自愛不愛君。故虧君而自利。此所謂亂也。雖父之不慈子。兄之不慈弟。君之不慈臣。此亦天下之所謂亂也。父自愛也不愛子。故虧子而自利。兄自愛也不愛弟。故虧弟而自利。君自愛也不愛臣。故虧臣而自利。是何也。皆起不相愛。雖至天下之爲盜賊者亦然。盜愛其室。不愛異室。故竊異室以利其室。賊愛其身。不愛人。故賊人身以利其身。此何也。皆起不相愛。雖至大夫之相亂家。諸侯之相攻國者亦然。大夫各愛其家。不愛異家。故亂異家以利其家。諸侯各愛其國。不愛異國。故攻異國以利其國。天下之亂物具此而已矣。兼愛上

兄弟將致兄弟於死。父之於子亦然。子攻父母而死之。馬太傳十章二十一節

民將攻民。國將攻國。馬太傳二十四章七節

景教之言。不及墨書之詳。而以亂自不相愛生。父子不相愛則不慈孝。兄弟不相愛則不和調。人與人不相愛則必相賊。國與國不相愛則必相攻。大旨一也。蓋人因執境迷心。分別取著。故我見熾然。貪瞋橫發。此西歐未聞兼愛學說。政尙侵略。四年戰鬪之本也。

(2) 當兼相愛。

若使天下兼相愛。愛人若愛其身。猶有不孝者乎。視父兄與君若其身。惡施不孝。猶有不慈者乎。視弟子與臣若其身。惡施不慈。故不孝不慈亡有。猶有盜賊乎。故視人之室若其室。誰竊。視人身若其身。誰賊。故盜賊亡有。猶有大夫之相亂家。諸侯之相攻國者乎。視人家若其家。誰亂。視人國若其國。誰攻。故大夫之相亂家。諸侯之相攻國者亡有。兼愛上

愛人如己。馬太傳廿二章三十九節 兼愛下云、爲彼猶爲己也、大取篇云、愛人不外己。

二家辭有詳約。而兼以易別之旨一也。

(3) 君臣父子。均當順天之意。平等相愛。

順天之意。上強聽治。則國家治矣。下強從事。則財用足矣。若國家治。財用

足。則內有以潔爲酒醴粢盛以祭祀天鬼。外有以爲環璧珠玉以聘撓四鄰。諸侯之寃不興矣。邊境兵甲不作矣。內有以食飢息勞。持養其萬民。則君臣上下惠忠。父子兄弟慈孝。故唯毋明乎順天之意。奉而光施之天下。則刑政治。萬民和。國家富。財用足。百姓皆得煖衣飽食。便寧無憂。天志中。當參觀兼愛上篇、兼與天名異而實一。

子女當孝敬父母。父勿激怒子女。當遵至道教育之。僕當敬畏忠事主人。主人待僕亦當寬和。因彼此同一天父。天父不偏待人也。以弗所書六章一至九節

二家言天視人。無長幼貴賤之別同。特墨氏陳義廣。景教立義陝。蓋猶太文化過低。且因當時隸屬羅馬。未便涉及於政耳。

(4) 愛人之親。若愛其親。大取兼愛下云。即必吾先從事乎愛利人之親。然後人報我以愛利吾親也。

兼士爲其友之親。若爲其親。兼愛下

彼母即吾母。羅馬書十六章十三節。約翰傳十九章二十七節。約翰迎養耶穌之母同。

(5) 孝親未若兼愛天下之重。

聖人不得爲子之事。大取解詳集解

孰爲我母。孰爲我兄弟。凡遵行我父旨者。即我兄弟姊妹及母也。馬太傳十二章末參觀福

音扶擇談

莊子天運篇曰。至仁無親。夫至仁尙矣。孝固不足以言之。可爲二聖之
瑯砧。

(6) 愛人在求歸宿。

愛人非爲譽也。其類在逆旅。大取解 詳集解

自謂在世爲客旅。爲寄居者。明其欲得家鄉。彼若思所出之故鄉。則有轉
機。然彼等渴仰更美之家鄉。卽在天者。希伯來書十一章 十三至十六節

言人在世。一切現行。無非虛妄。非安身之真宅。當舍己利他。清淨自心。
求永居之樂土同。惜未若佛教十二因緣之經論。說順生還滅之警切。

(7) 兼愛自無敵怨。

其道不怒。莊子天下 此宋鉅尹文見侮不辱之本。是兼愛之果德。是非攻之密因。

敵爾者愛之。逼迫爾者爲之祈禱。如此則可爲爾天父之子。馬太傳五章 四十四五節

我執不空。不能無怒。不怒卽佛教四無量心平等一如之捨。同時必具

無緣大慈。同體大悲。故當侮辱橫來。亦惟哀愍其無知。誓願度之而已。

墨子弟子隨巢子曰。不肖者則憐之。不肖不憐。是忍人也。意林可證。耶穌

在十架上。求父赦敵之無知。路加傳二十三章 三十四節

卽充其不怒之心也。老子曰。以

德報怨。釋氏曰。怨親平等。其揆一也。

(8) 無緣大慈同體大悲。

不知其所處。不害愛之。說在喪子者。

經下解
詳集解

或有二子。季語父曰。請父予我所當得業。父從其請。歷時未幾。季攜所有。遠遊浪費。耗盡無餘。備受窮苦。轉念歸家。其父遠見。憫而趨前。抱頸接吻。

路加傳十五章十一節
至末參觀福音扶擇談

二聖皆以父母愛子痛切。喻聖人之愛人。雖人皆自外。而聖人愛之之心無已也。

(9) 四施。卽力施。財施。法施。身施。施是佛教六度之一。

(子) 力施。卽禮運所謂力惡其不出於身。不必爲己。蓋亟欲爲天下生利。不忍分人之利以自養。是交相利之能先施者也。

有力以勞人。

魯問篇墨子
見吳慮語

墨子稱道曰。昔者禹之煙洪水。決江河。而通四夷九州也。名山三百。支川三千。小者無數。禹親自操耜耨。而九雜天下之川。腓無胈。脛無毛。沐甚雨。櫛疾風。置萬國。禹大聖也。而形勞天下也如此。使後世之墨者。多以裘褐爲衣。以跣躡爲服。日夜不休。以自苦爲極。曰不能如此。非禹之道也。不足謂墨。中略將使後世之墨者必自苦。以腓無胈。脛無毛。相進而已矣。中略雖枯槁

不舍也。莊子天
下篇

大有天下。小有一國。必自爲之然後可。則勞苦耗頓莫甚焉。如是則雖減獲不肯與天子易執業。爲之者。役夫之道也。墨子之說也。荀子王
霸篇

耶穌曰。爾儕誰欲爲大。當爲衆役。誰欲居首。當聽衆評。正如人子至。非役人也。乃役於人。馬太傳二十章
廿六至廿八節

保羅曰。我憑兩手自作。供我與從者之需。凡事示當如何勤勞。以扶持在弱者。當記主言。施比受更有福也。使徒行傳二十
章三十四至五節

我未素餐於人。惟自勞苦。晝夜工作。帖後三
章八節

墨子非樂。即欲盡人齊勞。不可虧奪民衣食之財。以自養。與保羅所謂人不工作。即不當食。帖後又
三十節當安靜工作。自食其力。又十
二節若符節合。所以備

世之急。即爲社會服務也。亦藉以防止懈怠。惰沈。掉舉。諸熏習。精進以自度。佛教百丈禪師。一日不作。即一日不食。義正相同。墨景二家之自度。均寓於度他中。誠大乘菩薩行也。竊願今之講勞農主義者。從自心根本上研究之。

(丑)財施

有財以分人。魯問墨子
見吳慮語

鬼神欲人多財則以分貧。多財而不以分貧。不祥也。魯問墨子語曹公子

往鬻所有以濟貧。則必有財於天。馬太傳十九章廿一節

我不欲彼豐而爾嗇。乃欲其均。今爾以有餘補彼不足。則後彼亦以有餘

補爾不足。是之謂均。哥後八章十四節

人有財產。見兄弟窮乏而不矜恤。烏能愛上帝哉。約翰一書三章十七節

施財以濟貧。固愛人也。亦真愛己之秘訣。因人生根本無明。貪居其一。

慳由此生。最易牽纏慧命。使難向上而淪墮。故墨子云。其富不如其貧

也。問耶耶穌云。爾財所在。爾心繫之。廿一節均所以發其隱也。節用之精義寓

焉。今耶穌舊教徒有神貧之說。雖不免著相。視新教徒心爲形役。物至

而人化物者。高出遠甚。今講社會主義者。無此原理。陋矣。

(寅)法施約爲三分。

(一)敷教富具熱誠

公孟子謂子墨子曰。今子徧從人而說之。何其勞也。子墨子曰。今求善者

寡。不強說人。人莫知之也。孟公

子墨子自魯卽齊。過故人。故人謂子墨子曰。今天下莫爲義。子獨自苦而

爲義。子不若已。子墨子曰。今有人於此。有子十人。一人耕而九人處。則耕

者不可以不益急矣。何故？則食者衆而耕者寡也。今天下莫爲義，則子如勸我者也。何故止我？貴義

上說王公大人。次說匹夫徒步之士。王公大人用吾言國必治。匹夫徒步之士用吾言行必修。魯問

耶穌徧游諸城諸鄉。宣傳天國福音。馬太傳九章三十五節

耶穌曰。爾曹往普天下。傳福音與萬民。馬可傳十六章十五節

(二) 因地因人施教

子墨子曰。凡入國必擇務而從事焉。國家昏亂。則語之尚賢尚同。國家貧。則語之節用節葬。國家惠音湛涵。則語之非樂非命。國家淫僻無禮。則語之尊天事鬼。國家務奪侵凌。則語之兼愛非攻。故曰擇務而從事焉。魯問

墨子見荆王。錦衣吹笙。因也。呂氏春秋貴因篇高注云。墨子好儉非樂。錦與笙非其所服也。而爲之。因荆王之所欲也。

對猶太人。我卽作猶太人。以救猶太人。對法律下人。我卽作法律下人。以

救法律下人。對無法律人。我卽作無法律人。以救無法律人。哥前九章廿節

施洗師約翰語衆曰。有二衣則分與無衣者。有食亦然。語稅吏曰。定賦之

外勿取。語軍士曰。勿強暴。勿訛詐。以所得之糧爲足。路加傳三章十一至十四節 語法利賽

人及撒都該人曰。當誠心悔改。馬太傳三章七、八節

法華經觀音菩薩普門品云。觀世音菩薩。遊此娑婆世界。爲衆生說法。若有國土衆生。應以佛身或長者居士等身得度者。卽現佛身或長者居士等身而爲說法。墨景二家雖無此神通。而求契理契機。大致正同。皆甘入地獄救人者。

(三)傳道具大無畏之毅力。

公輸盤九設攻城之機變。子墨子九距之。公輸盤之攻械盡。子墨子之守圉有餘。公輸盤詘。而曰。吾知所以距子矣。吾不言。子墨子亦曰。吾知子之所以距我。吾不言。楚王問其故。子墨子曰。公輸子之意。不過欲殺臣。殺臣宋莫能守。可攻也。然臣之弟子禽滑釐等三百人。已持臣守圉之器。在宋城上而待楚寇矣。雖殺臣不能絕也。公輸。墨子以汜愛兼利非闢爲教。聞楚將攻宋。自魯趨而往。十日十夜至於郢。以止之。最大乘菩薩應世也。

司馬喜難墨者師於中山王前。以非攻曰。先生之所術。非攻夫。墨者師曰。然。曰。今王興兵而攻燕。先生將非王乎。墨者師對曰。然則相國是攻之乎。司馬喜曰。然。墨者師曰。今趙興兵而攻中山。相國將是之乎。司馬喜無以應。呂氏春秋應言篇

墨者鉅子孟勝死荊陽城君之難。弟子死之者百八十三人。使後世求嚴

師求賢友求良臣者。均於墨者求之。死之。所以行墨者之義而繼其業者也。本呂氏春秋上德篇

耶穌示門徒。己必往耶路撒冷。將備受苦於長老祭司諸長及文士。且見殺。三日復生。彼得援而止之曰。主不可。願無此事。耶穌顧謂彼得曰。撒旦退。爾阻我。因爾不體上帝之意。乃體人之意也。馬太傳十六章二十一至二十三節

猶太人及入猶太教之虔敬者。多從保羅巴拿巴。二使徒勸其勿自外上帝之恩。至後安息日。邑民幾畢集。欲聽上帝之道。猶太人見衆至。嫉之益甚。詰難保羅誹而誚之。保羅巴拿巴毅然曰。上帝之道。當先傳於爾曹。乃爾曹棄之。自以爲不堪得永生。故我儕轉向異邦人。蓋遵主命。將爲異邦人之光。施行救恩。直至地極。猶太人乃唆虔敬貴婦及邑紳。窘逐二使徒出境。二人對衆拂去足塵。至以哥念。同入猶太人會堂傳道。使徒行傳十三、十四章使徒彼得約翰保羅等。爲傳耶穌永生之道。或屢被囚。或舍命不渝。務戰勝世間之罪惡。流覽新約史自知。

二家各務伸其教義。不爲濁世威武屈同。惟中土文化優。墨寓出世法於世法。猶太文化低。景以出世法而略世法。又異也。

(卯)身施

經上曰。任。士損己而益所爲也。說曰。任。爲身之所惡。以成人之所急。解詳經上

墨子兼愛。摩頂放踵利天下爲之。孟子盡心

墨子服役者百八十人。皆可使赴火蹈刃。死不還踵。淮南子泰族訓

人爲友捐命。愛無大於此者。約翰傳十五章十三節

基督爲我儕捐命。我儕亦當爲弟兄捐命。約翰一書三章十六節

舍生取義。二家無不同。

(三)非攻。非攻爲兼愛之要端。本兼愛攝。墨景二教。仰體天心兼愛。以天下不義之事。莫如攻伐爲禍之烈。故非之以救時之敝。而陳義則墨詳而景精。觀文自明。

非攻三篇。極言攻國之罪。大於竊人桃李。攘人犬豕雞豚。殺不辜人。挖衣裘。取戈劍。不義莫大焉。乃天下弗知非。從而譽之。謂之義。譬猶少見黑曰黑。多見黑曰白。少嘗苦曰苦。多嘗苦曰甘。况戰鬪之事。刺殺天民。廢時耗財。縱有所得。不如所喪之多。故國恆以攻戰亡。惟立義以一天下之和。大國之不義也。則同憂之。大國之攻小國也。則同救之。小國城郭之不全也。必使修之。布粟乏絕。則委之。幣帛不足。則共之。是以德求諸侯者。天下之服可立而待也。則知者之道也。

爾收刀入鞘。因凡動刀者。必死於刀下。

馬太傳二十六章五十二節

爾聞有言云。目償目。齒償齒。惟我告爾。勿與惡人爲敵。有人批爾右頰。則轉左頰向之。有人訟爾。欲取爾裏衣。則並外服亦聽取之。有人強爾行一里。則偕之行二里。爾聞有言云。愛爾同人。憾爾仇敵。惟我告爾。敵爾者愛之。詛爾者祝之。憾爾者善待之。陷害窘逐爾者爲之祈禱。如此。則可爲爾天父之子。若爾祇愛愛爾者。獨友於兄弟。有何過人耶。異邦人不亦如是乎。故爾儕當慈悲如天父然。

馬太五章二十八節至末路加六章三十六節

二聖非攻。性德之宏。潤齊天地。顧墨本世間法。景本出世法。不無差異。故墨不廢守圉。景則絕不抵抗。務不起分別。因以純善度之。厥後墨者胡非、宋鉞、尹文、惠施、公孫龍輩。均能遵行其教而不鬪。景教徒乃與十字軍前後共七次。凡二十餘年。悖矣。今吾國人極愛和平。覺墨聖君子無鬪。耕柱之流風。猶未墜也。景教各國雖設弭兵。春秋時宋向戌有此故事會。國際裁判會。以防戰禍。乃言行相違。製艦造礮。厲行劫奪。釀成惡鬪四年。而牧師負槍殺虐者。迄不知其非。實污辱基督。不免墨子狗彘之傷也。

猶有鬪。墨子傷之。

耕柱篇、子夏之徒曰、狗彘

(四)節用。墨家節用。賤者以爲爲社會理財。均貧富而已。

詳前財施

孰知實與

兼愛相表裏。蓋不能外物。則不能外生。不能外生。則不能兼。不能兼。則其愛多罅漏也。辭過篇曰。得其所以自養之情。而不感於外。是節用者。將齊天下於一機。亦實行兼愛一要旨也。由是羣甘恬憺。斷不致虧人。以自恣。則又非攻之奧援也。景教同具此義。觀耶穌保羅之言可知。

飲食之法。足以充虛繼氣。強股肱。耳目聰明則止。不極五味之調。芬香之和。節用中

故聖人之爲衣服。適身體。和肌膚而足矣。非榮耳目而觀愚民也。辭過

今士之用身。不若商人用一布之慎也。義貴

故我告爾勿爲生命憂。何以食。何以飲。勿爲身體憂。何以衣。生命不重於糧乎。身體不重於衣乎。勿爲明日憂。明日之事俟之明日。一日惟受一日之勞足矣。馬大傳六章末

虔敬兼知足。利莫大焉。蓋我儕無所攜而來。亦無所攜而去。有衣食卽當知足。彼圖富有者。陷迷惑。罹網羅。墮於無理有害之慾中。終惟沈淪滅亡而已。貪得爲萬惡之原。人慕之。則迷失正道。猶以許多愁苦自刺其心也。

提摩太前書六章

(五)節葬

聖人之法死亡

志親

爲天下也。厚親分也。以死亡之。體渴興利。

大

一門徒謂耶穌曰。主。容我歸葬父。耶穌曰。爾從我。任彼死人葬死人。

馬太傳
八章二

十二節此文違背世法不可盲從須觀福音抉擇談

二家薄喪葬以利天下同。所異者。墨重實利以資生命。景重生命不顧世法耳。

(六)非命。墨景二聖均體天行之健。強勁以化天下。使無不勇猛精進。趨善而避惡。有造於社會者大矣。詩文王篇云。永言配命。自求多福。是其義。

非命三篇以執有命者之言。是覆天下之義。覆天下之義者。是滅天下之人。實爲天下厚害。故曰命者暴王所作。窮人所術。非仁者之言。先王之書亦嘗有曰。福不可請。禍不可諱。敬無益。暴無傷者乎。在於桀紂則天下亂。在於湯武則天下治。天下之治也。湯武之力也。天下之亂也。桀紂之罪也。若以此觀之。夫安危治亂。存乎上之爲政也。豈可謂有命哉。王公大人聽獄治政。強必治。不強必亂。強必寧。不強必危。卿大夫內治官府。外斂關市山林澤梁之利。強必貴。不強必賤。強必榮。不強必辱。農夫耕稼樹藝。強必富。不強必貧。強必飽。不強必飢。婦人紡績織紉。強必富。不強必貧。強必煖。

不強必寒。

子墨子北之齊。遇日者。日者曰。帝以今日殺黑龍於北方。而先生之色黑。不可以北。子墨子不聽。遂北。至淄水不遂而反焉。日者曰。我謂先生不可以北。子墨子曰。南之人不得北。北之人不得南。其色有墨者有白者。何故皆不遂也。且帝以甲乙殺青龍於東方。以丙丁殺赤龍於南方。以庚辛殺白龍於西方。以壬癸殺黑龍於北方。若用子之言。是禁天下之行者也。是圍心而虛天下也。子之言不可用也。貴義

耶穌從不言命。嘗言我即道路真理生命。

約翰十四
章六節

教人力求永生。有進無

退。猶是墨家非命之神理也。如曰。我來非召義人。乃召罪人。

馬太傳
九章

蓋欲盡

化罪人爲義人也。耶穌嘗引經云。爾儕是神。

約翰傳十章
三十四節

保羅云。其奧祕卽是

基督。在爾儕心內。

歌羅西書一
章二十七節

是斯人永生之命。權自己操。果能上合天德。則

有壽無夭。有安無危。無不自由矣。此知景教教人自苦利他。保合太和。與

墨教一也。而樹義精卓過之。蓋世出世間異也。耶穌預知至耶路撒冷必

將遇害。彼得諫阻。耶穌責之。

馬太傳十六章二
十一至二十三節

保羅亦預知至耶路撒冷必遇

難。使徒行傳二十章二
十二至二十四節

亞迦布并衆友勸阻。保羅不聽。

同上二十一章
十至十四節

皆與墨子不聽

日者之言同。

墨景二聖均務掃除社會迷信。教人自強造命。不可任運以沈淪。無異致也。

(七)非儒 當時儒者大氏偏執己見。繁飾虛文而亡其實。墨聖非之。與景尊之非法利賽文士等正同。蓋依據真理。改正天下之信仰故爾。墨子見歧道。耶穌見京城。俱哭。呂氏春秋疑似篇。路加福音十九章。慈悲洵無量矣。

非儒篇前半俱可徵信。後半明指孔某近於誣詆。不可盡信。

子墨子謂程子曰。儒之道足以喪天下者四政焉。儒以天爲不明。以鬼爲不神。天鬼不悅。此足以喪天下。又厚葬久喪。重爲棺槨。多爲衣衾。送死若徙。三年哭。泣。扶後起。杖後行。耳無聞。目無見。此足以喪天下。又弦歌鼓舞。習爲聲樂。此足以喪天下。又以命爲有。貧富壽夭。治亂安危。有極矣。不可損益也。爲上者行之。必不聽治矣。爲下者行之。必不從事矣。此足以喪天下。程子曰。甚矣先生之毀儒也。子墨子曰。儒固無此。若四政者。而我言之。則是毀也。今儒固有此四政者。而我言之。則非毀也。告聞也。公孟篇。餘公孟篇。十一事。耕柱篇二事。

不具引

馬太傳二十三章全斥法利賽人與僞善之文士。又二十一章記法利賽人撒都該人事。可參觀。

耶穌語門徒曰。謹防法利賽人及撒都該人之酵。卽防法利賽人及撒都該人之教道。馬太傳十六章六節十二節

墨景二聖以文儒習僞。最爲眞理之障。故非之。雖所非之事實。以時地因緣互異。而破邪執。伸正義。一也。

(八)貴義。義所以兼利天下。亦兼愛攝。

經上云。義利也。以義爲利天下之大本。貴屈己以伸之。

子墨子曰。萬事莫貴於義。今謂人曰。予子冠履。而斷子之手足。子爲之乎。必不爲。何故。則冠履不若手足之貴也。又曰。予子天下。而殺子之身。子爲之乎。必不爲。何故。則天下不若身之貴也。爭一言以相殺。是義貴於其身也。故曰萬事莫貴於義也。義貴

耶穌曰。人若富有天下。而喪其生命。何益之有。將以何者易其生命耶。馬太傳十六章二

十六章二

爲義被窘逐者有福。蓋天國乃其國也。馬太傳五章十節

今當以肢體獻於義。爲僕以成聖。羅馬書六章十九節

二家以身貴於天下。義貴於身同。而立言一剛一柔異。

(九)自由。

墨教無自由之名。然確有自由之實。如非攻。卽非攻者之侵人自由也。備城門等守圉法。所以保護自由也。鉅子孟勝死荊陽城君之難。弟子從死者百八十三人。呂氏春秋上德篇正所謂不自由毋寧死。申自由之大義於天下也。腹蘄之子殺人。秦王令吏弗誅。卒行墨法殺之。呂氏春秋去私篇是尊重他人自由之勝行也。必尙同於天。一同天下之義。以止天下之亂。蓋以天卽真理。真理大明於天下。則人間一切我貪我癡我見我慢。自然消滅。於是各得自由。無犯人自由者矣。自由者。天人一兼之產物。與平等一而二。二而一者也。

耶穌曰。苟爲吾徒。必識真理。真理必使爾自由。約翰傳八章三十二節

案墨家之有鉅子。無異景教之有教皇。爲天下謀自由也。幸諸鉅子學識優秀。道德高尚。未見如當日教皇專橫殘忍。箝束人思想言論之自由。蓋我國有孔老鼎峙。歷史的文化甚深。遠西則獨尊一耶。歷史的文化甚淺故也。

(十)平等 義已見前標宗(7)。茲專就教略言之。

不黨父兄。不偏富貴。雖天亦不辯貧富貴賤遠近親疏。尙賢中

無論猶太人。是希利尼人。是自主者。是爲奴者。是男是女。因在基督耶

蘇內都成爲一矣。加拉太三章廿八節

二教均以平等著稱。無庸多贅。惟墨重色身。景重靈性。立足點各異耳。若佛教則佛菩薩以及胎卵溼化衆生。世出世法。一切平等。量更宏全。
(十一)堅信 凡一教主創教。必瑯然有以自信者。用堅徒屬之信仰。田信爲一切功德母也。心地觀經曰。入佛法海。信爲根本。可爲二聖堅信之說明。

子墨子曰。吾言足用矣。舍吾言革思者。是猶舍穫而據粟也。以其言非吾言者。是猶以卵投石也。盡天下之卵。其石猶是也。不可毀也。義貴
耶穌曰。天地可廢。吾言不可廢。馬太傳二十四章三十五節

(十二)持戒。

莊子謂墨翟禽滑釐。以繩墨自矯。日夜不休。以自苦爲極。天下篇

腹譚云。墨者之法。殺人者死。傷人者刑。呂氏春秋去私篇

有諸己不非諸人。無諸己不求諸人。小取

不可殺人。不可姦淫。不可偷盜。不可妄證。馬太傳七章十八節

爾目中有梁木。何以語爾兄弟曰。容我去爾目中之草芥。僞善者乎。先去自己目中之梁木。然後可見以去爾兄弟目中之草芥。馬太傳七章三節

彼以難負重任縛而置之人肩。而已則一指不動。故不可效其所爲。

馬太傳
二十一

章三
四節

(十二)善下。

處下善於處上。下所請上也。經說下請通誠。言在下處誠爲最上。詳集解。

人請爾赴婚筵。勿坐首位。恐有尊於爾者見請。則請爾者來語爾曰。讓位與斯人。爾必慚愧而趨末位。爾被請時。往坐末位。則請爾者來語爾曰。友上坐。則爾在同席前有榮矣。蓋自高者將降爲卑。自卑者將升爲高也。路加傳十

四章八至
十一節

老子曰。大者宜爲下。六十一江海所以能爲百谷王者。以其善下之。故能爲

百谷王。六十六章易謙象曰。謙亨。天道下濟而光明。地道卑而上行。天道虧盈

而益謙。地道變盈而流謙。鬼神害盈而福謙。人道惡盈而好謙。謙尊而光。卑而不可踰。君子之終也。義均與墨景同。釋氏則戒我慢。有七慢九慢諸數。慢山慢坑諸名。務必心持謙恭。常自卑下。庶免慢使驅心。生死輪流。受苦不盡。析理邃密。又進焉。

(十四)去識。世界爲衆生業識所成。吾人側身其間。恆爲衆苦逼迫。不易解脫。去識所以拔苦本也。

子墨子曰。必去六辟。嘿則思。言則誨。動則事。使三者代御。必爲聖人。必去喜去怒。去樂去悲。去愛去惡。而用仁義。手足口鼻耳目。從事於義。必爲聖人。義貴

耶穌曰。虛心者有福。以天國乃其國也。馬太傳五章三節

經云。我將滅智者之智。廢慧者之慧。智者安在。經士安在。斯世之辯士安在。上帝豈非使斯世之智爲愚乎。哥林多前書一章十九節

人因無始習染。而有喜怒愛惡諸俗智。卽佛教所謂識。大都迷妄顛倒。性靈所由枯亡也。淮南子原道訓曰。「夫喜怒者。道之邪也。憂悲者。德之失也。好憎者。心之過也。嗜欲者。性之累也。」必盡去之。而性靈之縛乃解。故耶穌曰。虛心有福。天國與焉。顧凡夫中無所主。往往任情昏動。偏計起執。遣除不易。必有上同於天之義。以爲善巧方便。俾嘿則思此。而意業淨。言則誨此。而口業淨。動則事此。而身業淨。然後一言一行一意念。莫不通道爲一矣。從知墨順天志。景依上帝。所以勦滅識心。清淨身口意業也。

(十五)破執。墨景之書。所以破人偏執。引入正理者。觸目皆是。仰見二聖。悲智妙運。救世心切也。今略舉五證如次。

(1) 破名相執

名不必實、實不必名。苟是石也、白、敗是石也、盡與白同。是石也、唯大、不與大同。是有便謂焉也。說詳大取集解

風任意而吹、爾聞其聲、而不知其何來何往。凡由聖靈生者亦若是。

約翰傳三章七

第八節

墨言名實皆非、真有各因其便宜而稱之。景言聖靈本無去來如風然。因人心迷惑、似有去來、均所以破名相執也。

(2) 破貪著執。言貪者於諸有情、及資具等、愛樂耽著爲性、能障無貪、生苦爲業也。

智是室之有盜也。不盡是室也。智其一人之盜也。不盡是一人。

一舊作二、從畢校改。解詳

大取集解

天常中存其人其所。室堂所存也。其子存者也。據存者而問室堂。惡所

存也。主室堂而問存者。孰存也。

詳經下集解

斷指以存挈。利之中取大、害之中取小也。害之中取小者、非取害也。取利也。其所取者、人之所執也。遇盜人而斷指以免身。利也。其遇盜人害也。

大取集解

集解

凡爲我名。捨棄屋宇、兄弟、姊妹、父母、妻子、田疇者。將獲福百倍而得永生。

馬太傳十
九章末

耶穌曰。爾欲盡善。往售所有以濟貧。則必有財於天。且來從我。少者聞言。愀然而去。貲厚故也。耶穌謂門徒曰。駝穿針孔。較富者入天國尤易。

馬太傳
十九章

二十一至
二十三節

不負十架從我者。不堪爲吾徒。

馬太傳十章
三十八節

(3) 破見取執。見取云者。謂於諸見及所依蘊。執爲最勝。能與一切
鬪。譯。障礙正見。故必破之。

公孟子戴章甫。搢忽儒服。而以見子墨子曰。君子服然後行乎。其行然後
服乎。子墨子曰。行不在服。

孟公

孟子曰。善。吾聞之曰。宿善者不祥。請舍忽

易章甫。復見夫子可乎。子墨子曰。請因以相見也。若必將舍忽易章甫而
後相見。然則行果在服也。

孟公

公孟子曰。君子必古言服。然後仁。子墨子曰。昔者商王紂。卿士費仲。爲天
下之暴人。箕子。微子。爲天下之聖人。此同言而或仁或不仁也。周公旦爲
天下之聖人。關叔爲天下之暴人。此同服或仁或不仁。然則不在古服與
古言矣。且子法周而未法夏也。子之古非古也。

孟公

耶穌曰。婦人。當信我。時將至。爾曹拜父。非於此山。亦非於耶路撒冷。眞拜

父者。當以靈以誠拜之。因上帝是靈。故拜之者必以靈以誠。約翰傳第四章二十一至二十四節
法利賽人以安息日不宜有爲。耶穌據經利生。以破其執。且自謂人子是安息日之主。馬太傳十二章一至十三節 蓋以安息在心。不在迹也。義辭師著改世基督教之討論

(4) 破生死執

死生利若一。無擇也。殺一人以存天下。非殺一人以利天下也。殺己以存天下。是殺己以利天下。是則也解 詳大取篇

自愛生命者。反喪之。惟於此世。自厭惡其生命者。可保之以永生。約翰傳十二章二十五節
殺身而不能殺靈魂者。勿懼。馬太傳十章二十八節

老子曰。吾所以有大患者。爲吾有身。及吾無身。吾有何患。十三 孔子曰。無求生以害仁。有殺身以成仁。論語衛靈篇 孟子告子上云。仁人心也。可見仁即人所以爲生之種子。 從知老子孔

子。均以人之有身。足爲性德之累。教人外身以存身。而墨景二聖主張更烈。直視生死爲一條。欲人祛惑斷障。眞覺復本。可謂慈悲入神矣。是誠宗教根本要義。惜其詮境加行。遠不及釋氏精詳。學者當於法相宗求之。

(5) 破人我執

天下無人。大取言 莫非我也

使彼儕合爲一。如父與我爲一然。約翰傳十七
章二十二節

(十六) 示範

周頌道之曰。聖人之德。昭於天下。若天之高。若地之普。從俞若山之承。不圯

不崩。若日之光。若月之明。與天地同常。則此言聖人之德。章明博大。埴固

以脩久也。故聖人之德。蓋總乎天地者也。尙賢中

耶穌曰。我乃世界之光。約翰傳八
章十二節是與日月合明也。

耶穌因衆將迫之爲王。入山避之。約翰傳
六章蓋性德堅定。不變不遷。超象外而

屹立。止其所以厚終。靜而能持。不爲浮動無常之世榮搖。惟山可表德也。

曰。上天下地。權均在我。馬太傳二
十八章是總攝天地於一心。德合無疆也。

(十七) 心傳 此以無上道妙。要在離言親證。非文字所能宣。是爲教外

別傳。惟有利根上智。方可心心相印。釋氏禪宗所謂傳佛心印是也。

公尙過之心。數逆於精微。同歸之物。既已知其要矣。是以不教以書也。義貴

尹文子。墨學大家也。卽莊子天下篇徵之。願天下之安寧。以活民命。兼愛

也。人我之養畢足而止。節用也。禁攻寢兵。救世之戰。非攻也。作爲華山之

冠。以自表。平上下之等也。見侮不辱。卽墨子不怒之道。周行天下。上說下

教。雖天下不取。強聒不舍。猶墨子徧從人而說之。獨自苦而爲義也。乃著

書大道上篇云。大道治者。則名法儒墨自廢。又云。是道治者。謂之善人。藉名法儒墨者。謂之不善人。蓋以墨之真卽是道。墨可廢。道不可廢。道果不廢。墨卽不廢也。解詳墨學傳授分

保羅德行文學在景教爲巨擘。獻身基督。宣傳福音。終生不娶。嘗屢被囚。數頻死。而進取且益厲。乃達羅馬人書曰。倘我能救兄弟骨肉。卽自被呪詛。與基督決裂。亦所願也。九章三節

尹文保羅之言。蓋深有得於墨景二聖救世之心傳。與佛教所謂苟能度衆生。打佛罵佛無所不可。義同。維摩經法供養品曰。一依於法不依人。天台教義有四依此其一「諸供養中。法供養勝。」從知墨景二教。非大乘權智菩薩。無能爲役。

(十八)供養 弟子於師。理當供養。亦所以廣道之傳也。

子墨子游荆。耕柱子於楚。二三子過之。食之三升。客之不厚。二三子復於子墨子曰。耕柱子處楚無益矣。二三子過之。食之三升。客之不厚。子墨子曰。未可智也。毋幾何而遺十金於子墨子曰。後生不敢死。有十金於此。俞氏云二十兩爲一金。耕柱願夫子之用也。子墨子曰。果未可智也。

耶穌在伯大尼賴者西門家。有婦攜玉餅。盛至貴之香膏。就耶穌席。沃其

首。門徒見而不悅曰。惡用此糜費爲哉。此膏可鬻多金以濟貧者。耶穌知之曰。何爲難此婦。蓋貧者常偕爾。我不常偕爾。婦傾此膏於我躬。美事也。

原文穿鑿今刪訂

我誠告爾。普天下不論何處傳福音。必述此婦所行。使人效法。

馬太傳二

十六章六至十三節

(十九) 囑累。

墨書尙賢尙同等各三篇者。大都墨離爲三。各本師承說

書。校者強分上中下以爲識別。故大旨多同。文有出入詳略。無異景教

四福音。惟墨子嘗自著經說並大小取六篇。耶穌則僅以身血立爲新

約。此新約非謂四福音今以四福音爲新約者是不知新約之迷誤也

不著一字。是其異也。而二家不務爲文。專重

躬行。又甚同。至若墨有鉅子。景有使徒。

舊稱祭司後名監督主教教皇

蓋由教主付囑道要。

使之積累流布。「無令斷絕。隨諸衆生所應得利。而爲廣說。」

維摩經一 雜品

亦若儒家之有師承宗派。佛氏之有傳授衣盃矣。」

開詰墨學 傳授衣盃

墨者以巨子爲聖人。皆願爲之尸。冀得爲其後世。

莊子天下

孟勝爲墨者鉅子。將死荆陽城君之難。其弟子徐弱諫孟勝曰。死而有益

陽城君。死之可矣。無益也。而絕墨者於世。不可。孟勝曰。不然。吾於陽城君

也。非師則友也。非友則臣也。不死。自今以來。求嚴師必不於墨者矣。求賢

友必不於墨者矣。求良臣必不於墨者矣。死之。所以行墨者之義而繼其

業者也。我將屬鉅子於宋之田襄子。田襄子賢者也。何患墨者之絕世也。因使二人傳鉅子於田襄子。呂氏春秋上德篇案徐弱恐孟勝死而絕墨者於世。孟勝因使二人傳鉅子於宋之田襄子。其中顯有教外祕傳。與釋氏同。非修養功深不與焉。

耶穌殉道以後。甘爲耶穌捨命。建立教會者。首推彼得。保羅二使徒。彼得之名。命自耶穌。譯卽磐石意。蓋謂究竟堅固。不變不壞。猶佛教所謂楞嚴也。金剛也。耶穌嘗謂彼得曰。我將於此磐石上建立教會。將以天國之鑰賜爾。馬太傳十六章十八九節

耶穌召保羅爲使徒。使徒行傳九章三節

保羅謂提摩太曰。爾所得之恩賜。卽昔依預言在衆長老按手時所賜爾者。切勿輕忽。提摩太前書四章十四節願爾以上帝因我按手賜爾之恩。再發動之。如火復熾。提摩太後書一章六節案昔者使徒受職。行按手禮。有如釋氏密宗之灌頂法。具大靈感。今則徒具虛文耳。

莊子之論墨子曰。其生也勤。其死也薄。其道大轂。使人憂。使人悲。其行難爲也。反天下之心。天下不堪。下天耶穌號召於衆曰。當入窄門。因引之死地者。其門闊。其路寬。入之者多。引之生地者。其門窄。其路陝。入之者

少。馬太傳七章三十四節 是一教之難傳同何故至今。一成絕學。一遍大地。蓋墨因儒教排斥。漢武罷除而衰。景能爭勝異教。得羅馬堪司炭聽服從而興。因地緣殊。頗關世運也。

以上釋立教竟。

(丙) 結論

墨教之總綱。曰兼愛。景教之總綱。曰愛人如己。一以無窮不害兼。一以上帝在萬有中。若合符節。惟墨務下學而上達。景由形上以冒下。不無差異。若耶穌曰。我乃世界之光。見我卽見父。飲我所予之永永不渴。且於其腹成泉原流爲活潑之江河。凡信者。免沈淪。卽佛教之輪迴獲永生。卽佛教之無生爾曹卽上帝。天國在爾心。是皆宗教根本要義。墨氏未逮者也。大取篇曰。愛衆衆世。與愛寡世相若。兼愛之有相若。有讀愛尙世與愛後世。一若今之世。是又景教所未逮。然墨之爲教。蔽於政與學。景則純乎宗教。陳義精深於墨無疑。若經上下。經說上下。大取等篇。哲理淵微。又景教所萬難企及也。學者當知就教相言。容有精粗深淺之異。就宗體言。實無有異。墨景二聖固皆親證宗體。心行平等。護念衆生矣。平心而論。二教義理。互有短長。可相頡頏。以視佛法。偏淺疏漏。瞠乎後矣。

讀伍評梁胡樂墨辯校釋

去歲七月。奉到樂君調甫讀梁任公墨經校釋稿。見經說上戶樞免瑟瑟通蝨之證。極欽佩。而於經下鑑團景一章。不能無疑。又於梁校所舉牒字例。未敢苟同。嘗與樂君討論。卒以整理鄙著無暇。置之。今六月。樂君由蓬萊寄示伍君非百評梁胡樂墨辯校釋異同寫印本。適拙作墨學分科寫訖。展讀之。又與樂君函商旁行、牒字、堅白論離盈分宗、三事。未及其他。近又得伍君由成都寄來報端特載本。文與樂君寄示者同。並函囑商榷。迴環雜誦。獲益匪淺。願以「旁行」「牒經」「二公例」於治墨學關係甚大。經說上「諾超城員止」以下百三十五字。梁任公胡適之二校均未安。並樂讀墨經校釋異同。多屬行列錯亂。急須攷定。三者管闕所及。與諸君不無相左。謹貢一愚。藉求明達教正。

旁行公例 樂調甫先生讀梁任公墨經校釋。說明旁行在竹書錯簡之後。由帛書分句而然。足資玩索。伍非百先生有辯經原本非旁行說。余尙未見。今讀伍先生評梁胡樂墨辯校釋異同。見其與樂先生商榷此例。極愜鄙懷。爰就管見。草此臆說。自知燭火。難當日光。祇以思想各殊。聊備達

識一覽

純一於旁行讀法。初未深考。竊以墨子著經。當是竹簡。兼愛天志非命等篇。皆自三墨屢云書之。竹帛竹先帛後。證可。籀文。原寫卽爲旁行。因訪章君太炎。亦以爲然。今再四推想。假定原本卽是旁行。因各經獨立。乃自然之文體。又因下端空白過多。乃以後半寫入。如上列以填之。約舉五證。

(一) 經上下兩篇之文。今本誤合並寫。不知何時改作。寫者或惜行間空白過多。以爲據說位次。不難逐章分辦。輒依旁行次序。改作直行。上下列相值。寫滿而亂之。故今據說位次。考訂經文。則上行下行。閒一相錯。仍不紊亂。偶有紊亂。經上「巧轉則求其故大益」經下「一倡棄之」又自「隨鐘而立至不堅白說在」又「天而必正說在得」等。蓋由展轉傳寫致誤。或由校者未諳經義。強作解事而譌。此據經說。卽知原經本屬旁行。兩列分讀。

(二) 經說上下兩篇之文。顯依經本旁行兩截詮釋。故前後次第不亂。一望可知。閒有挽落。例如經上上列「大益」下列「直參也」經下上列「與一或復否」說在拒「下列」不知其所處不害愛之說在喪子者」俱無說是。錯置之。如「謂而固是」章之說。以經校之。當在下列錯入上列是。亦可據經求得其實。

(三) 魯勝注墨辯敘云。「墨辯有上下經。經各有說。今引說就經。各附其章。疑者闕之。」玩引說就經各附其章之意。想見「經」「說」位次。

行列分明。令人可疑者無多。此亦原經。必非如今本直行合寫之體。

(四)墨子欲善之益多。述作並重。見耕柱篇不務循古。見非儒篇且務破古執。公孟篇云、子

之古非古也。

故自立說著書。經或門人尊稱。據貴義篇。墨子自信其言足用而

不可非。或自著即稱經。亦無足異。當時禮樂二經。必在墨子廢棄之列。則著書無所用其謙。其竹簡必二尺四寸。與六經等長。經文各章。字數無多。兩截旁行。不惟秩序整齊易讀。亦可減少空白。節用竹簡。

(五)墨子理想。精於分析。談辯之間。無不嚴定界限。故著辯經。即易象上傳「君子以族類辯物」之意。辯者。別也。在在必極其別。始能審異而致同。體例既異他書。必不直行連寫。自亂行列。與他書混。况墨道貴兼。賴以廣明。諸高才生。均必誦習。則爲旁行。使人因其條理聯貫而易讀。固無可疑。以此經上上列末行。「讀此書旁行」五字。或即墨子自書以示例。亦未可知。

測墨經原本。一簡上下兩截。各書一經旁行。書式通例如左。

故所得而後成也

止以久也

體分於兼也

必不已也

原經上下行列，可因閒詁之誤而證知者。

舉擬實也

知聞說親

名實合爲

知聞說親名實合爲，本爲一經。孫誤分爲二，遂致名實合爲上列空白，不合原簡旁行，章章相比之理。故拙箋不從。以上下行列證之，原本可見。

舉擬實也

知聞說親名實合爲

言出舉也

聞傳親

原經二章，本書一簡，上下兩截。後人誤倒而合爲一，卽不合原本者。

巧轉則求其故大益

孫云：『以旁行句讀次第校之。大益當在巧轉則求其故句上。』寫如下式。

巧轉則求其故

大益

案孫說是也。惟寫作兩簡，致巧轉上列空白，大益下列又空白，仍與原本不合。今從其說改寫之，庶相符矣。

損偏去也

服執說

益大（有說文詳集解）

巧轉則求其故

據經說互證。知大益之說亡。經上上下下行列。除此簡外。并無錯亂。其原本
塋爲兩截旁行無疑。

凡經兩截旁行。每截經文首字。相比平列。下端長短不一。因各經字多少
而異。

引證史記律書數

九九八十一以爲宮

三分去一五十四以爲徵

律數祇十七行。故不重。墨經多節用竹簡。故兩重。

經上上列文體變例一章。通例每名獨立成章
此獨二名併爲一章

久彌異時也字彌異所也

聞耳之聰也

久字二文。併寫一行。梁校分爲二條。以「同異而俱於之一」屬下列。未
可從。余初亦疑同梁校。卒從原本。詳集解。蓋讀墨經。不可著文字相。以其
神理。恒當於文字外求之。竊以同異而俱於之一。爲結上起下之文。不誤。

「久」字。二名合寫分釋。顯示古今日莫之異同一久。東西南北之異同一字。久字異名而實又同。特變例書之。以明道妙無方也。下列如「日中」有間。「堅白」同異交得。「法同」「法異」。諸經皆非一字爲題。是爲墨子行文。不主故常之證。

經下書式變例五章。

假定簡長二尺四寸。每簡書字一行。每行可容三十餘字。至多不過四十字。無定數。因籀文大小不一。一字畫多者。或占畫少者。二三字之位。

經上各章。字數無多。寫占半簡不足。先寫上列。後寫下列。兩截旁行。界劃分明。不生疑問。經下如「物盡同名」。校今「一偏棄之」。校今「物之所以然」。校今「堯之

義也」。校今「一法者之相與也」。等章。其文均較他章字多。勢必半簡不能容。當生疑問。謂於次簡續書乎。則其下列或上列。不能空白。所書經文。必與前行相次。今以旁行次第考之。知其不然。謂於半簡擠書兩行乎。想一簡寬。不過七八分。難容兩行籀文。再三審度。惟有二法。(一)書長章時。字迹稍斂。準以半簡書完。但此種寫法。亦不甚便。(二)稍占同簡下列或上列之位置。離開少許量寫他章。如此似覺較近。始與今本章次相合。姑擬原

簡書式變例如下。

物盡同名二與鬪愛食與招白與視麗與暴夫與履 謂而固是也說在因

一偏棄之不可偏去而二說在見與俱一與二廣與脩 無欲惡之爲益損也說在宜

物之所以然與所以知之與所以使人知之不必同說在病 無不必特有說在所謂

字或從說在長字久無久與宇 堯之義也生於今而處於古而異時說在所義二

負而不撓說在勝

一法者之相與也盡類若方之相合也說在方

試卽「物盡同名」章下。「謂而固是」章行列錯亂以證。

物盡同名下疑挽「說在」二字。或夫與履下挽說在□一句。

一偏棄之與不可偏去而二當爲一經約舉五證。(一)一偏棄之下獨無說在某句。(二)「一偏棄之」與「不可偏去而二」據經與說文理審知當爲一章。(三)經說前後次序神理往往相連。準此則謂而固是條不應間隔一偏棄之與不可偏去二條使不相屬。(四)一偏棄之下列竟無相值之經。(五)以旁行句讀次第校之當爾。校訂下詳。

謂而固是也說在因章。以旁行句讀次第校之。當在物盡同名章下列。始

與原本兩截次第相合。今經從說誤入上列。又誤分一偏棄之爲章列置於上。遂致下列三行空白。絕非廬山真面。因思致誤之由。以原簡物盡同名章文長。寫占下截地位。上下列相距甚微。又值次簡一偏棄之不可偏去。而二章亦文長。寫占下截地位。異於各簡通例。傳寫者誤以三經相連合而爲一。又漏寫一偏棄之四字。既覺。率爾補著謂上。不知爲倒。校者據此。遂分一偏棄之不可偏去。而二之說爲二說。并移下列。謂而固是章之說。入於上列。而「經」「說」上下行次乖違矣。今依兩截旁行次序考訂。一偏棄之與不可偏去。而二當合爲一。謂而固是章。當置物盡同名章下。說從經移。庶幾「經」「說」上下行列。悉復原狀。此卽經下書式變例。而知各經旁行。上下列相值。秩然不紊也。

又卽經下上列。章次錯亂。據說以校。而知原經旁行次第分明。

經下上列。旁行次第。前後錯亂。多非原本之舊。想由竹簡錯置。或傳寫遺漏數章。既覺。卽於誤處補其遺。或校者任意併省。魯勝引說就經後復分本。晉尙清談。多本於王弼注易老。魯勝注此經。遂成鼎足。想必風行一時。或亦有以增其誤。今依經說下次序。考定

旁行原本。說明如左。

「字或徙說在長字久」「無久與字」

無久與字四字。初疑爲字或徙章經文。或說文末句之錯簡。今依曹箋說首必牒經字例審校。則無久與字。堅白說在因爲一章。據說位次當與字或徙章連第。中間「臨鑑而立」「鑑位」「鑑團」三章。據說當在「景之小大」章後。了然無疑。說詳集解。

鑑團景一不堅白說在

閒詁以文不相屬。分作二章。非。堅白二字。涉下而衍。當刪。此文據說當在負而不撓章前。疑本作「鑑團景一大一小而必正說在……」。今本「一」下脫大字。「不」字乃「一小」形近而譌。據說當補「而必正」三字。說在下不知撓若干字。一大一小而必正。團鑑之景。本然。據說並實驗可知。乃錯置譌奪。竟不可讀。拙箋校寫時。苦不得解。甫見樂校作「鑑團景一小一大而必正說在得」。以近是從之。然疑得字有譌。又以凸鏡實驗。見正影外並有到影。疑終未釋。今覺負衡木上「招」字。卽到之段。見說文通訓定聲小部孫讀句誤。景過正故到。言臨團鑑。其景近大遠小無不正。然過正處。尚有到景。頗與實驗符合。以經說互證。深信字字塙切。惟不知說在下撓字若干。爲缺憾耳。疑當作說在「不過正」。庶與「景過正故到」相應。

□而必正說在得

據文審校，知爲說「衡」一章之經，當在負而不撓章後。舊而上天字，與說衡加重於其一旁三十五字，俱不相應。當爲鑑團章一大之譌。此經句首挽一字，因鑑團章與此經同，而必正說在「五」字，校者誤以爲衍，併省之。遂致兩章俱有譌奪。而前後行次亦亂。句首字，曹箋云：「天字乃與之壞，與古衡字也。」梁云：「據說似當作衡。」案曹說可從。梁似塙見曹箋，隱據之以爲己說，觀其說牒經字，亦隱據曹箋無疑。

又卽經下上下行列。審校譌脫所在，而知原經旁行行列整齊。

經下上列自「字或徙」旁行至「挈與收飯」共十四章，下列自「堯之義也」旁行至「不可牛馬之非牛」共十五章，上列闕經一章顯然。乃校上列經說，塙闕三經，何也？蓋景當俱就，去尅當俱，俱用北，爲經上「日中正南也」之說。詳集解屬測量學，非光學。校者不知，見句首景字，與光學諸章同，遂誤由彼移此，致日中正南也無說，固非闕經也。當據正。鑒者之臭章闕經，卽由前後行次錯亂時脫落。又方石去地尺章闕經，不知何故。此據經說下上列次序，校訂經下上列次序，一一悉復舊觀，卽知經上經下原本均屬兩截旁行無疑。

以上臆說，因未能詳求旁證，不知果有當否，尙希通學是正之。

管見寫訖數日。適奉樂君新著墨子經上下篇旁行說稿。並函囑商酌。蓋本舊著。因答伍問。稍改而加詳。增至八千餘言。拜讀之間。見引伍著數處。頗服二君之博雅。同時又得樂君寄示曹鏡初先生^{湘耀}墨子箋。急檢經說四篇首尾讀之。見其言曰。『經上下皆間一以相承。如宗廟之昭穆。如織錦之緯絲。此文體之變。不知其意指何在。畢氏因錄經文爲兩截。旁讀以成文。竊意墨子當日編簡本如是也。』不意原本旁行說。曹箋已先得之。足爲管見或不盡謬之證。驚喜移時。然與樂伍二君之說。未知孰是。八月八日純一附誌。

牒經公例

梁任公墨經校釋讀墨經餘記云。凡經說每條之首字。必牒舉所說經文之首一字。以爲標題。此句在經說中。決不與下文連讀成句。胡適之後序駁之云。至多只可說經說每條的起首。往往標出經文本條中的一字或一字以上。(一)不限經說每條的首一字。(二)不限經文每條的首一字。(三)不必說「必」。(四)不可說此字在經說中。決不許與下文連讀成句。

樂調甫讀墨經校釋云。梁先生用公例的方法。實在有些可議。但他說

的公例，未可厚誹。

伍非百評梁胡樂墨辯校釋異同，自舉墨辯釋例中，標目五例云：（一）標目文，係重述經文之首一字。（二）凡說皆有標目文。（三）凡標目文無義。（四）不以說之首一字偶同，而省略標目文。（五）凡標目只一字，無論經文可割裂否皆不計。又爲靈於運用，說有「顛倒」「併省」「脫落」「三誤因」並「形近」「義近」「音近」「涉下」「涉上」種種字誤。

純一案曹鏡初先生墨子箋云：經說二篇，每遇分段之際，必取經文章首一字，以識別之。其中亦有脫漏數處，必明乎此，然後此四篇之章句次序，始可尋求。而校訛補脫，略有依據之處矣。此蓋梁伍二君，牒經之所本。牒經之例，可收據經治說據說治經之效。但泥迹以求，必於經於說，任意增刪改移，甚足爲古書危。說所以說明經義，自可推理而知。必如梁說，未免削足徇屨。經上大都舉名立義，嚴定界說，重在句首一字，或二字。

四字。

同異交得

如「有間」「同異交得」等條，梁已自破其例。經說上即說明經

日中有闕，堅白法同，法異。

首一字或二字，故極似牒字，非必牒字。經下大都破名言相，導俗入真，經文多不屬名而屬辭。題旨不在句首，而在文句，必與說在某之一字或數

字相應。牒字例卽不盡合。案牒經莫如易六十四卦之彖辭。然以「乾」「坤」「觀」「噬嗑」「明夷」「升」「井」「巽」諸卦考之。卽不然。則梁以凡經說每條之首一字。必牒舉所說經文之首一字。以爲標題。此句在經說中。決不與下文連讀成句之例。已不可通。又如公穀二傳。尤酷似牒字者。然以梁說衡之。亦不可通。例如公羊於定十二年經叔孫州仇帥師墮郕。傳以曷爲帥師墮郕起。穀梁於莊二十三年經秋丹桓宮楹。傳以禮天子諸侯黜聖起。又於桓十四年經夏五。傳在末句作結。均非故意牒字可知。梁執牒字之迹。卽爲牒字所誤。純一特以梁說質之章君太炎。章君亦甚以梁說爲非。今讀伍著五例。可危視梁尤甚。更使梁說靈於運用。爲增「顛倒」「併省」「脫落」「三誤因。吾恐由此「經」「說」受創。無完膚矣。綜計梁校泥此。任意刪改原書。管見以爲不可從者甚多。經說上三條刪材字。二二一條增言字。五二一條竟將上文移來增平字。

六六條刪經白不二字。八四條由上條中間移來聖者用而勿必六字。又改聖作正。又增正字。九一條移來說條之諸改作言。九二條移服執親章並巧轉章之說爲說。九五條改心作正。並改經止作正。經下二條增謂字。五條改上條句末之未作謂爲說。六條移上條不若數與美爲說。又改與作舉。一三條移下條若數指改若作合爲說。一五條刪長字。一六條增撫字。一七條改在作推。三七條斷無爲句。三八條斷於爲句。三九條斷有爲句。四三條爲一所字移八字於上條。五八條斷以爲句。六二條刪無也二字。六四條刪個字。六八條改且作牛。七八條爲須一舉字刪下文五字。皆泥牒經之誤也。

伍君泥此。舉例八條。管見以爲可從者一條而已。下詳雖然。梁纔伍三君。本經求說本說求經之精神。塙足爲治墨辯者法。純一仍極敬重之至。蓋說

恆標經目，固爲墨辯公例。惟以執著牒經，多方泥求，未免危及古書耳。再就伍君所舉「顛倒」「併省」「脫落」諸例，略述管見。

(一)如「有間謂夾之者也」「力重之謂」一類，是併省的錯誤。原文有間上當有有字，力重上當有力字，校寫者以爲重文誤衍了。如經下一「仁義之爲內外也」一章，其經說云「仁，仁愛也，義利也」，是未衍以前的原文。

純一案有間上增有字，力重上增力字，恐鄰蛇足。

(二)如服執詭章之說云「執服難成」，舊作言「務成之」當作服執難成，說 缺字

務成之，又狂舉章牛狂與馬唯異，當作狂：牛與馬唯雖異一類，是顛

倒的錯誤。若說標目不必在句首，請問這牛狂一類的句子怎麼講。

純一案伍校服執說之經與說，甚是，後詳。說狂牛與馬唯異，與曹箋同。此類墻是顛倒的錯誤。

(三)如經說下云「謂四足」「獸」與「牛馬」與「物」特特字舊，說今本盡與大小也，乃說經文推類之難。說在之大小特盡舊誤「謂」上當有「推」字。

「兩輪爲高兩輪爲輪車梯也」，乃說經文倚者不可正說在梯，兩輪上當有倚字。一類是脫落的錯誤。

純一案謂上當有推字，不埒。兩輪上當有倚字，當從曹箋移是猶自舟中引橫也。下十字於前。

有「形近」「義近」「音近」「涉下」「涉上」種種字誤。

純一恐因牒經例多，「經」「說」真面目，將從此失盡矣。

經「中同長也」

說同。這「同」字是標目文「中」之捷與柱之同長也。心中自是往相若也。謂、因爲形近音近涉上而誤。

純一案同捷與柱之同長也，爲同長以正相盡也之說。此經之說，爲中自是往相若也。樂校以中字起是。

純一狂瞽，凡茲臆說，未悉當否。尙希梁樂伍三先生進而教之。

以上述旁行牒經兩公例終。

曹箋有曰：『經則間錯以成章，說則先上截而後下截。故說可以校經，經亦可以校說，互相校而得其端緒，則章段分明，句讀亦不難審訂矣。』此凡治墨經者，終當奉爲準繩者也。八月八日純一附記。

關於經說上諾超城員止以下一百三十五字 謹就伍君所校諸條，商榷之。

(一) 諾不一利用說諾：(超城員止也)相從相去先知是可五色

（長短……前後……輕重……援……）正五諾皆人於知有說過五諾若員無直無說用五諾若自然矣

說明超城員止也五字與長短前後輕重援七字疑當是上文同異交放之說錯入於此而又有脫文耳。因上文歷舉「有無」「多少」「去就」「死生」十幾個對待名詞與「員止」此二字有誤疑當作遲止或員直「長短」「輕重」「前後」宜爲連類而及之文。且超城員止也一句與上文比度多少也等句文法相類。疑長短前後輕重等句亦當爲「□□長短也□□前後也□□輕重也」一類特以錯簡脫文較多不可訂正耳。先當作无。色當作也。

細一案此條梁胡二校並非孫校略可從。超疑起之譌員疑負之譌城張皋文本作成足證土字誤合成疑當爲或或惑同土吐同止字不誤適合五數皆釋諾也詳集解。伍校以長短前後輕重援爲隔前數條之說移置過遠。况須加許多字始成相類之文殊不埒。

（二）服執說

音利

說服：

執

舊倒

難成說

舊作言說之壞字

務成之

說明諾服二章釋諾說二法之利用。

純一案伍校據經正說甚是惟謂諾服二章釋諾說二法之利用不埒當

作釋諾服二法之利用。經上全篇主要字，皆在句首。則服執說章，主要字必爲服字。非說字。

(三) 巧轉則求其故說九則求執之

說明經巧轉上脫丸字，當據經說補。說九當作丸，標目。下脫巧轉二字，錯入左行。執當作執，卽古勢字，又倒誤。原文當爲丸，巧轉則求之執。

純一案以九則求執之，爲巧轉則求其故之說。新穎獨到。惟以九作丸，執作執，似與上下文不相屬。未埒。說當以後文法法取同觀下巧轉二字移此。作巧轉，九則求執之。蓋巧爲此章之題，不必改九作丸爲題。九執二字，均不誤。義詳集解。

(四) 大益另是一章屬旁行本上行

說明孫校大益，當作益大也。另是一章，應屬旁行上行。余按大益與儼俱底，上下行互錯。今宜將儼俱底移下行，大益移上行。上行損益對舉，下行「轉丸」「連環」並列。庶文義、文體、行次三者俱合。

純一案大益章，伍從孫校是也。惟謂儼俱底章，當移下行，非是。不得據改九作丸之誤，又改行次，反以致亂。管見詳前旁行公例，並集解。

(五) 法同則觀其同說(法)法：取同觀……(巧轉)

說明說衍一法字、觀字下有脫文、疑當補一同字。巧轉爲右行之脫文、錯入於此。

純一案法法承法同言、言不一法、無衍字。惟說必標經目爲釋、法法上當有法同二字、與有問章同例。觀下不必補同字。義詳集解。

(六)法異則觀其宜。說法：取此擇彼、問故觀宜。說明說問當作明、形誤。經說下說在問者、問誤爲明。明問互誤。經說此例最多。

純一案說法下當有異字、述經目也。問字以不改明爲是。下文「彼舉然者、以爲此其然也、則舉不然者而問之」十八字、再三審校、敢斷爲取此擇彼問故觀宜之案語、當移此作小注、詳集解。

(七)止、因以別道。說以人之有黑者有不黑者也止：黑人與以有愛於人、有不愛於人、心愛人、是孰宜心、彼舉然者、以爲此其然也、則舉不然者而問之。

說明經止當作正。此正字、卽經上「合：正宜必」之「正」。說云「正者用而勿必」卽此義。說黑當作墨、形誤。以人之有墨者有不墨者也一句、應在左行標目文「止」字下。傳寫者誤將第一行標目文、寫在

第二行也。止當作正。說見上。人與倒誤當作與人。二心皆必之譌。上必字係普通用法。下必字乃專門術語。爲三合之一。三合者。正宜必也。

純一案伍校此章均不謬。止字不誤。標目止字譌也。又倒著不黑者下。當乙正。人與不必乙。兩心字。當從張校作止。彼舉然者十八字。係上章案語錯簡。詳前。經止。彖上三條而次之。篤行也。說當作止。以人之有墨者。有不墨者。止墨者。與以有愛於人。有不愛於人。止愛人。是孰宜止。義詳集解。胡適之所校多欠審。而云「止字的意義最重要。乃墨辯裏一個重要術語。是已。」

(八) 而無非。說若聖人有非而不非。

說明經正當作聖。說聖。標目文。倒誤。

純一案伍校非。詳集解。

以上讀伍校經說上諾超城員止以下一百三十五字終。

伍評樂對墨辯校釋不同意的十幾條 此間如「同異而俱於之一」

「久彌異時字彌異所」一偏棄之「謂而固是也」不可偏去而「一」

「字或徙」鑑團景一不堅白說在「天而必正說在得」景當俱就「諸

章皆由審校行次。或行次錯亂與諍。管見已寫於旁行公例。不贅。又有須

聲明者二例。(一)於伍評完全同意者不說，如「名物達也」、「以言爲盡」二章是。(二)於所評難下論斷，在己尙須參究者不說，「五行無常」章是。義略詳集解。此外僅餘三事，姑妄言之。

(一)伍君云：因爲有引說就經旁行本，所以經與說有同著一塊兒錯的可能性。據我臆定「儼俱底」「體分於兼」「堯之義也」一類，都是同著一塊兒錯的。

純一案儼俱底章不錯，說見前。體分於兼章承上言，明大故卽兼，小故卽體，爲全經開宗，亦不錯。經下重在破名相，以堯之義，隨意陳說，亦不爲錯。

(二)經說「盈：無盈無厚於尺無所往而不得得二」

梁校得二兩字，乃「倍爲一也」。經說之錯簡，孫校屬下堅白章，引公孫龍子「無堅得白其舉也一，無白得堅其舉也二」爲證。不知下條白字，乃傳寫者妄加耳。石中堅白相盈，與此文無盈無厚之義，全不相涉。

樂校得二兩字，不衍。尺字下當有盈字，乃分釋有盈無盈之義。其文爲盈：無盈無厚於尺。盈無所往而不得得二。與窮條經說分釋有窮無窮者同。若云得二是錯簡，照古簡字數推算，至少須入九十個字方可。伍云：梁校得二兩字非是，但樂校亦非，當移下堅白章。因爲梁先生要

刪下文的白字，方說得二，與公孫龍子得二的說話無涉。若果下文白字不應刪，未見得不涉。梁先生何必舍近求遠，舍有據而求無據呢？樂校據有窮無窮分釋的文例，說尺下應增盈字，新穎獨到，足供吾輩治墨學者之參考。吾甚喜樂君此條，能「以墨辯治墨辯」也。唯連讀得二兩字爲句，覺牽強。

純一案梁校誤甚，伍以爲非，是也。而以樂校尺下增盈字爲獨到，恐不瑣。竊以有窮無窮，家上尺字，就尺外空間言。故以容尺不容尺爲辭。此盈字爲自端至次共九章之中堅，尺當從孫校作石，言萬有以盈成體，於石可驗。當讀「盈，無盈無厚，於石無所往而不得，得二。」不可以無盈對舉。樂增盈字，似失其旨。說詳集解。

(二)經「堅白不相外也」說曰「堅：異處不相盈，相非是相外也」。梁校白不二字宜衍，因經上每條皆首一字爲句。此條堅相外也，與下櫻相得也，爲反對之文。經上經說上全未討論到堅白石問題，乃後世墨者簡偶不件之辭耳。

樂校白不二字，不衍。墨辯以前，亦曾經有人討論過堅白問題，并不是公孫龍子才有的。并且公孫龍的堅白論，是離宗。墨子的堅白論，是盈。

宗安見經上沒討論堅白問題

伍云白不二字當從樂校。至離宗盈宗的話實在能分析古代堅白論的派別發前人所未發。唯余以上文得二兩字似應加在此處標目堅字上乃直行本的倒誤。

純一案梁泥牒經之例所校誤甚。伍從樂校是也。惟堅下不從孫校增白字亦泥標目只一字之誤。并謂得二兩字當在此處標目堅字下亦非。至謂離宗盈宗的話實在能分析古代堅白論的派別斯所未喻。純一於堅白論實未深考。雖知堅白論不始於墨子。孔子已有堅白之說要自墨子而著。顧就墨

子公孫龍言深信公孫龍祖述墨子以成家。

晉魯勝已
有此說

所謂離者分析名相

離其所盈也。別也。所謂盈者遺除名相。盈其所離也。兼也。經說下云見不見離一二不相盈廣修堅白是離堅白以爲言實表堅白不可離也。公孫龍子曰於石一也堅白二也而在於石故有知焉有不知焉。即經說下之文有不見焉故知與不知相與離見與不見相與藏。藏即經下
所謂存藏故孰謂之不離。曰目不能堅手不能白不可謂無堅不可謂無白其異任也其無以代也。以上皆發揮見不見離之義。堅白域於石惡乎離即盈之說也。下文堅未與石爲堅白固不能自白云云即言堅白並無自體即是離物無堅無

白是離之正所以盈之。猶佛教相宗之分析名相，正爲遣除名相計也。凡以達一兼無外之旨也。故以離與盈一而二，二而一，不能分宗也。嘗質之樂君，繼得覆云：張子晉先生意與純一同。吾知樂君於此有甚深之研究，今知伍君亦然，用此敬祈明教。

以上讀伍評樂對墨經校釋異同終。

此篇共分三段，均屬墨經重要問題，聊據蠡測，甚願與微繼絕之碩儒教正之。

民國十二年八月四日寫訖。

墨子大取篇釋義敘

墨子書號稱難讀。其勝義尤在經及經說大取諸篇。鄙箸閒詁箋於此疑滯獨多。後得張子晉先生墨經注。歎其美不勝搜。以解大故小故精塙。亟錄入冊。又有微積分、地圓說、足資學者參證。鄙箸墨學分科采之。近先生爲大取篇釋義。了徹大原。細入湊理。後有作者。恐無能加之矣。竊惟墨書雖以經典說爲要。而大取實其總綱。天下無盡德業。未有不出於平等心者。墨道貴兼。卽世出世間大乘佛法。將利中取大。位育天地萬物於至中至和之兼中也。此卽一切平等心也。交別者。天下之大害所自生也。人盡取兼以易別。天下之害胡自生。故學愛人。當先明兼。兼之爲物。大無外。小無內。取不盡。用不竭。德行事功。文學技術。舉莫能外。尙同天志。遣人己之妄執。契兼本也。節用非攻。一利害於正權。宏兼量也。經典說析名實之異同。會兼相也。學墨者治大取。思過半矣。先生詳分章段。爲窮奧曠精卓之義。多前賢所未發。試就拙箋對勘。間有同趣者。如以義主兼愛。理論精深。是有可互明者。如云大取小取之命名是。然余之不謬。得先生書以證者。亦僅矣。義有拙箋未逮者。如謂大故周徧。小故不周徧。是有足正拙箋之

誤者。如解非白馬馬是。有解余所不能解者。如有有於秦馬。有有於馬也。是。凡此足徵先生獨到。有與拙箋相反者。如以大取小取兩篇。斷非墨子自箸是。此待來哲論定。至謂大取爲與儒家辯護。自成一學說。尤得墨氏心傳。允爲治墨宗師。先生恢張絕學。其功大矣。儻後之君子。紹隆先生之緒。使墨書之難讀者。盡人易曉。類通大小之故於一兼。兼攝大小之行於一愛。忘己利物。取於未有者大而無窮。卽是篇之以類予者大而無窮。中華民國十二年雙十節漢陽張純一敘於上海定廬。